



كِتَابٌ

نور اليقين في سيرة سيد المرسلين

(مؤلفه)

(محمد الحضري)

(الحائز شهادة التدريس من مدرسة دار العلوم الخديوية)

(والمدرس بمدرسة الناصرية)

« بمصر »

(حقوق الطبع محفوظة لمؤلفه)

(سنة ١٣١٥)

(طبعة ثانية)

(طبع بمطبعة المؤيد بمصر سنة ١٣٢٠ هـ)

مكتبة

1043/1-2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من اوضحت لنا سبل الهداية. وأزحت عن بصائرنا
غشاوة الغواية. ونصلي ونسلم على من أرسلته شاهداً ومبشراً ونذيراً
وداعياً الى الله باذنه وسراجاً منيراً وعلى الاصحاب الذين هجروا
الاطوان. يبتغون من الله الفضل والرضوان. والانصار الذين آووا
ونصروا. وبذلوا لاغزاز الدين ما جمعوا وما ادخروا (اما بعد)
فيقول محمد الحضري ابن المرحوم الشيخ عفيفي الباجوري كنت
أجد من نفسي منذ النشأة الاولى ارتياحاً لقراءة تار يخ السالفين
وقصص الغابرين وأجدها لعقل الانسان أحسن مذهب وأنصح معلم
وكنت أرى في تاريخ نبينا عليه الصلاة والسلام وما لقيه من أذى
قومه حينما دعاهم الى الحق وعظيم صبره حتى هجر أوطانه وبلاده أعظم
مرب لا فكار المسلمين فانه يدلهم على ما يجب اتباعه وما يلزم
اجتنابه ليسودوا كما ساد سابقوهم وخصوصاً ما يتعلق بالحكم

من اجتذاب النفوس النافرة والتأليف بين القلوب المختلفة وما يتعلق
بقواد الجيوش من تأليف الرجال واحكام المعدات حتى يتم لهم
النصر على اعدائهم وما يتعلق بالعامّة من اتحاد قلوبهم وصيرورتهم
يداً على من سواهم فكنت أجد من قراءتها ارتياحاً عظيماً وكانت
نفسي كثيراً ما تأسف على ترك المسلمين لها فقلما أجد من يشتغل
بها ولكني كنت أقدم لهم العذر بتطويل الكتب المؤلفة في هذا
الموضوع فلما قدمت مدينة المنصورة جمعتي النوادي مع محمود بك
سالم القاضي بمحكمة المنصورة المختلطة فوجدت منه عالماً بدينه ثقفاً
دونه فحول الرجال وتأخر عن مسابقته فيه الا بطل. فقلما توضع مسألة
دينية الا وجدته مبرزاً فيها مفصلاً عن الجواب عنها أما علمه بسيرة
الرسول الاكرم صلى الله عليه وسلم فمنده منها الخبر اليقين وكنت
كثيراً ما اسمعه يتشوف لعمل سيرة خالية من الحشو والتعقيد
تتفجع بها عامة المسلمين فقلت يا لله لقد وافق هذا السيد الكريم
ما في نفسي ولكني كنت أرى في غزيمتي قصوراً عن تنفيذ رغبته
وتتميم أمنيته فان المقام عظيم وصعوباته أعظم ولكن لم أر من
الامر بدءاً تلقاء ما كنت أسمع من كبار رجال المنصورة فانهم
أكثرنا من الاماني لعمل هذا الكتاب العميم النفع الجزيل الفائدة
فهمت معتمداً على الله راجياً منه ان يوفقني لما فيه رضاه وواصلت

السير بالسري حتى بلغت المنى فجاء بحمد الله كتاباً سهل المنال
عذب المورد تنتفع به العامة وترجع اليه الخاصة وقد كان مورد
في تأليفه القرآن الشريف وصحيح السنة مما رواه الامامان
البخاري ومسلم ولم أخرج عنهما الا فيما لا بد منه من تفهيم العبارات
فكان يساعدي الشفاء للقاضي عياض والسيرة الحلبية والمواهب
اللدية للقسطلاني واحياء علوم الدين للغزالي. هذا واسأل الله من فيض
فضله ان يوفق أمتنا وامراءنا الاقنداء بسيدنا ومولانا رسول الله صلى
الله عليه وسلم واحياء معالم دينه حتى يؤيدوا بروح من عند الله
وقد آن أن نشرع فيما قصدناه . مستعينين بحول الله فنقول
﴿ النسب الشريف ﴾

السيد الاكرم الذي شرف العالم بوجوده هو (محمد بن عبد الله)
من زوجه آمنة بنت وهب الزهرية (١) القرشية (ابن عبد المطلب)
من زوجه فاطمة بنت عمرو المخزومية (٢) القرشية وكان عبد
المطلب شيخاً معظماً في قريش يصدر عن رأيه في مشكلاتهم ويقدمونه
في مهماتهم (ابن هاشم) من زوجه سلمى بنت عمرو (٣) التجارية

(١) من بني زهرة بن كلاب من قريش

(٢) من بني مخزوم بن يقظة بن مرة من قريش

(٣) من بني النجار من الخزرج والخزرج احدي القبيلتين اللتين
كانتا تقيان بالمدينة وهما الاوس والخزرج وهما اخوان وسمى رسول
الله صلى الله عليه وسلم كلاً انصاراً

الخزرجية (ابن عبد مناف) من زوجه عاتكة بنت مرة
السامية (١) (ابن قصي) من زوجه 'حبي' بنت حليل الخزاعية
(٢) وكان الى قصي في الجاهلية حجابة البيت وسقاية الحاج
واطعامه المسمى بالرفادة والندوة وهي الشورى لا يتم امر الا في
بيته واللواء لا تعقد راية الحرب الا بيده ولما أشرف على الموت
جعلها في يد أحد أولاده عبد الدار ولكن بنو عبد مناف أجمعوا
رأيهم على أن لا يتركوا بني عمهم عبد الدار يستأثرون بهذه المفاخر
وكاد يفضي الامر الى القتال لولا أن تدارك الامر عقلاء الفريقين
فاعطوا بني عبد مناف السقاية والرفادة فدامتا فيهم الى أن انتهتا
للعباس بن عبد المطلب ثم لبنيه من بعده أما الحجابة فبقيت بيد بني
عبد الدار وأقرها لهم الشرع فهي فيهم الى الآن وهم بنو شيبه
ابن عثمان بن أبي طلحة بن عبد العزي بن عثمان بن عبد الدار
وأما اللواء فدام فيهم حتي أبطله الاسلام وجعله حقاً للخليفة
على المسلمين يضمه فمن يراه صالحاً له وكذلك الندوة وقصي (بن
كلاب) من زوجه فاطمة بنت سعد وهي يمانية من أزد شنوءة

(١) من بني سليم بن منصور احدي قبائل قيس عيلان بن مضر بن نزار

(٢) من بني خزاعة بن عمرو احدي قبائل قعدة بن الياس بن مضر

وهم الذين كانوا يتولون البيت قبل قريش

(ابن مرة) من زوجه هند بنت سرير من بني فهر بن مالك (ابن كعب) من زوجه محشية بنت شيبان من بني فهر أيضاً (ابن لؤي) من زوجه أم كعب مارية بنت كعب من قضاة (ابن غالب) من زوجه أم لؤي عاتكة بنت يخلد من بني النضر بن كنانة (ابن فهر) من زوجه أم غالب ليلي بنت الحارث من هذيل وفهر هو قريش في قول الأكثرين فكل من كان من ولد فهر فهو قريشي وكانت قريش اثنتي عشرة قبيلة بنو عبد مناف وبنو عبد الدار ابن قصي وبنو أسد بن عبد العزى بن قصي وبنو زهرة بن كلاب وبنو مخزوم بن يقظة بن مرة وبنو تيم بن مرة وبنو عدي بن كعب وبنو سهم بن هصيص بن عمرو بن كعب وبنو جهم بن هصيص بن عمرو بن كعب وبنو عامر بن لؤي وبنو تيم بن غالب وبنو الحارث ابن فهر وبنو محارب بن فهر والمقيمون منهم بمكة يسمون قريش البطاح والذين بضواحيها قريش الظواهر (ابن مالك) من زوجه جندلة بنت عامر من جرهم (ابن النضر) من زوجه عاتكة بنت عدوان ابن قيس عيلان (ابن كنانة) من زوجه برة بنت مر من بني تميم (ابن خزيمه) من زوجه عوانة بنت سعد بن قيس عيلان (ابن مدركة) من زوجه سلمى بنت أسلم من قضاة (ابن الياس) من زوجه خندف المضروب بها المثل في الشرف والمنعة (ابن مضر)

من زوجه الرباب بنت جندة بن معد (ابن نزار) من زوجه سودة بنت عك (ابن معد) من زوجه معانة بنت جوشم من جرهم (ابن عدنان)

هذا هو النسب المتفق على صحته من علماء التاريخ والمحدثين أما النسب فوق ذلك فلا يصح فيه طريق غاية الامر انهم اجمعوا على أن نسب الرسول صلى الله عليه وسلم ينتهي الى اسماعيل بن ابراهيم أبي العرب المستعربة . نسب شريف كما ترى آباء طاهرون وأمهات طاهرات لم يزل عليه السلام يتنقل من أصلاب أولئك الى أرحام هؤلاء حتى اختاره الله هادياً مهدياً من أوسط العرب نسباً فهو من صميم قريش التي لها القدم الاول في الشرف وعلو المكانة بين العرب ولا تجدد في سلسلة آبائه الا كراماً ليس فيهم مسترذل بل كلهم سادة قادة وكذلك أمهات آبائه من أرفع قبائل شائلاً ولا شك أن شرف النسب وطهارة المولد من شروط النبوة وكل اجتماع بين آبائه وأمهاته كان شرعياً بحسب الاصول العربية ولم يفل نسبته شيء من سفاح الجاهلية بل طهره الله من ذلك والحمد لله ﴿ زواج عبد الله بآمنة وحملها ﴾

كان عبد الله بن عبد المطلب من أحب ولد أبيه اليه فزوجه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وسنه ثمان عشرة

سنة وهي يومئذ من أفضل نساء قريش نسباً وموضعاً ولما دخل عليها حملت برسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يلبث أبوه أن توفي بعد الحمل بشهرين ودفن بالمدينة عند أخواله بني عدي بن النجار فانه كان ذهب لتجارة الى الشام فادررته منيته بالمدينة وهو راجع ولما تمت مدة حمل آمنه وضعت ولدها فاستبشر العالم بهذا المولود الكريم الذي بث في أرجائه روح الآداب وتمم مكارم الاخلاق وكان ذلك في ربيع الاول من عام الفيل (١) الذي يوافق سنة خمسائة وسبعين من ميلاد المسيح عليه السلام وكانت ولادته في دار أبي طالب بشعب بني هاشم وكانت قابله الشفاء ام عبد الرحمن بن عوف ولما ولد أرسلت أمه لجدته تبشره فأقبل مسروراً وسماه محمداً ولم يكن هذا الاسم شائعاً قبل عند العرب

(١) حادثة شهيرة حصلت بمكة فأرخت بها العرب كمعادتهم وكل أمة في التاريخ بالامور المهمة وقد ذكر القرآن هذه الحادثة في سورة الفيل وحاصلها ان ملكاً من ملوك الحبشة الذين امتلكوا اليمن بعد حمير أغار على مكة وقصد هدم كعبتها وكان معه فيل عظيم لم يكن العرب رأوا مثله فأكراماً للنبي المنتظر وغيره على بيته الكريم جعل الله كيد الاعداء في تضليل وأرسل عليهم طيراً أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصفٍ ما كول وأراح قريشا من عناء مقاومتهم اهـ

ولكن أراد الله ان يحقق ما قدره وذكره في الكتب التي جاءت بها الانبياء كالتوراة والانجيل فألهم جده أن يسميه بذلك انفاذاً لامره وكانت حاضنته أم أيمن بركة الحبشية أمة أبيه عبد الله وأول من أرضعه ثوية أمة عمه أبي لهب

﴿ الرضاع ﴾

وكان من عادة العرب أن يلتمسوا المراضع لمواليدهم في البوادي ليكون النجب للولد وكانوا يقولون ان المربي في المدن يكون كليل الذهن فاتر العزيمة فجاءت نسوة من بني سعد بن بكر يطلبن أطفالاً يرضعنهم فكان الرضيع المحمود من نصيب حليلة بنت أبي ذؤيب السعدية واسم زوجها أبو كبشة وهو الذي كانت قريش تنسب لله الرسول صلى الله عليه وسلم حينما يريدون الاستهزاء به فيقولون هذا ابن أبي كبشة يكلم من السماء. ودرت البركات على أهل ذاك البيت الذين أرضعوه مدة وجوده بينهم وكانت تربو عن أربع سنوات (١)

﴿ حادثة شق الصدر ﴾

وحصل له وهو بينهم حادثة مهمة وهي شق صدره واخراج حظ الشيطان منه فأحدث ذلك عند حليلة خوفاً فردته الى أمه وحدثتها قائلة بينما هو واخوته في بهم لنا خلف بيوتنا اذا أتى أخوه يعدو فقال

لي ولا يسه ذلك أخي القرشي قد أخذه رجلان عليهما ثياب بيض
فاضجماه فشقا بطنه فهما يسوطانه (١) فخرجت انا وأبوه نحوه فوجدناه
منتقماً لونه (٢) فالتزمته والتزمه أبوه فقلنا له مالك يا بني فقال جاءني
رجلان عليهما ثياب بيض فقال أحدهما لصاحبه أهو هو قال نعم فاقبلا
يبتدراني فأضجماني فشقا بطني فالتمسا فيه شيئاً فأخذاه وطرحاه
ولا أدري ماهو

﴿ وفاة آمنة وكفالة عبد المطلب ووفاته وكفالة أبي طالب ﴾

ثم ان امه أخذته منها وتوجهت به الى المدينة لزيارة
اخوال أبيه بني عدى بن النجار وبينما هي عائدة أدركتها منيتها
في الطريق فماتت بالابواء (٣) فحضنته أم أيمن وكفله جده
عبد المطلب ورَّق له رقة لم تعهد له في ولده لما كان يظهر عليه مما
يدل على ان له شأنًا عظيمًا في المستقبل وكان يكرمه غاية الاكرام
ولكن لم يلبث عبد المطلب ان توفي بعد ثماني سنوات من عمر
الرسول صلى الله عليه وسلم فكفله شقيق أبيه أبو طالب فكان له رحيماً
وعليه غيوراً وكان أبو طالب مقللاً من المال فبارك الله له في قليله
وكان الرسول صلى الله عليه وسلم في مدة كفالة عمه مشال القناعة

(١) يحركانه بسوط (٢) شبيهاً بالنقع وهو التراب

(٣) قرية بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب

والبعد عن السفاسف التي يشتغل بها الاطفال عادة كما روت ذلك
أم أيمن حاضنته فكان اذا أقبل وقت الاكل جاء الاولاد يختطفون
وهو قانع بما سببسه الله له

﴿ السفر الى الشام المرة الاولى ﴾

ولما بلغ سنه عليه السلام اثنتي عشرة سنة أراد عمه وكفيله السفر
بتجارة الى الشام فاستعظم الرسول صلى الله عليه وسلم فراقه فرق له وأخذه
معه وهذه هي الرحلة الاولى ولم يمكثوا فيها الا قليلاً وقد أشرف على
رجال القافلة وهم بقرب بصرى (١) بحيرا الراهب فسألهم عما رأوه في
كتبهم المقدسة من بعثة نبي من العرب في هذا الزمن فقالوا انه لم
يظهر للآن وهذه العبارة كثيراً ما كان يلهج بها أهل الكتاب
من يهود ونصارى قبل بعثة الرسول « فلما جاءهم ما عرفوا كفروا
به فلعنة الله على الكافرين » (٢)

﴿ حرب الفجار ﴾

ولما بلغ سنه عليه السلام عشرين سنة حضر حرب الفجار وهي
حرب كانت بين كنانة ومعها قريش وبين قيس وسببها انه كان

(١) قرية على الحدود بين بلاد الشام وبلاد العرب

(٢) سورة البقرة

للنعمان بن المنذر ملك العرب بالحيرة (١) تجارة يرسلها كل عام الى سوق عكاظ (٢) اتباع له وكان يرسلها في امان رجل ذي منعة وشرف في قومه ليحيزها فجلس يوماً وعنده البراض بن قيس الكماني وكان فاتكاً خليعاً خلعه قومه لكثرة شره وعروة بن عتبة الرحال فقال من يجيزلي تجارتي هذه حتى يبلغها عكاظ فقال البراض أنا أجيزها على بني كنانة فقال النعمان انما أريد من يجيزها على الناس كلهم فقال عروة أيت اللعن (٣) اكاب خليع يجيزها لك أنا أجيزها على أهل الشيخ والقيصوم من أهل نجد (٤) وتهامة (٥) فقال البراض أو تجيزها على كنانة يا عروة قال وعلى الناس كلهم فأسرّها البراض في نفسه وتربص له حتى اذا خرج بالتجارة قتله

(١) بلدة غرب الفرات كان يقيم بها ملك "عرب من قبل ملوك فارس فتحها خالد بن الوليد في السنة الثانية عشرة (راجع اتمام الوفاء) (٢) سوق كانت تعقده العرب كل عام لتعرض فيه تجارتها وما قاله فصحاؤها من قصائد الفخروما أشبه ذلك من مفاخر العرب وهي أشبه بمعارض أوروبا الآن

(٣) تحية عربية ومعناها باعدت كل ما يستحق المذمة

(٤) هو المرتفع من بلاد العرب وهو وسطها

(٥) هو ما انخفض من سواحل البلاد العربية والشرقي منها يسمى البحرين والفاصل بين نجد وتهامة الحجاز في الغرب واليامة في الشرق

غدراً ثم أرسل رسولا يخبر قومه كنانة بالخبر ويحذرهم قيساً قوم عروة أما قيس فلم تلبث بعد أن بلغها الخبر أن همت لتدرك ثارها حتى أدركوا قريشاً وكنانة بنخلة (١) فاقتلوا ولا اشتد البأس وحميت قيس احتمت قريش بجرمها وكان فيهم رسول الله ثم ان قيساً قالوا لخصومهم انا لا نترك دم عروة فموعدنا عكاظ العام المقبل وانصرفوا الى بلادهم يحرض بعضهم بعضاً فلما حال الحول جمعت قيس جموعها وكان معها ثقيف وغيرها وجمعت قريش جموعها من كنانة والاحابيش وهم حلفاء قريش وكان رئيس بني هاشم الزبير بن عبد المطلب ومعه اخوته أبو طالب وحزمة والعباس وابن أخيه النبي الكريم وكان على بني أمية حرب بن أمية وله القيادة العامة لمكانه في قريش شرقاً وسناً وهكذا كان على كل بطن من بطون قريش رئيس ثم تناجزوا الحرب فكان يوماً من أشد أيام العرب هولاً ولما استحلّ فيه من حرمت مكة التي كانت مقدسة عند العرب سمى يوم الفجار وكادت الدائرة تدور على قيس حتى انهزم بعض قبائلها ولكن أدركهم من دعا المتحاربين للصلح على أن يحصوا قتلى الفريقين فمن وجد قتلاه أكثر أخذدية الزائد فكانت لقيس زيادة أخذ واديتها من قريش وتعهدها بها حرب بن أمية ورهن

(١) موضع بين مكة والطائف

لسدادها ولده أبا سفيان وهكذا انتهت هذه الحرب التي كثيرا ما تشبه حروب العرب تبدوها صغيرات الامور حتى ألف الله بين قلوبهم وأزاح عنهم هذه الضلالات بانتشار نور الاسلام بينهم

﴿ حلف الفضول ﴾

وعند رجوع قريش من حرب الفجار تداعوا لحلف الفضول فتم في دار عبد الله بن جدعان التيمي أحد رؤساء قريش وكان المتحالفون بني هاشم وبني عبد المطلب ابني عبد مناف وبني أسد بن عبد العزى وبني زهرة بن كلاب وبني تيم بن مرة تحالفوا وتعاهدوا ان لا يجدوا بمكة مظلوماً من أهلها أو من غيرهم من سائر الناس الا قاموا معه حتى ترد اليه مظلمته وقد حضر هذا الحلف رسول الله عليه السلام مع اعمامه وقال بعد ان شرفه الله بالرسالة (لقد شهدت مع عمومي حلفاً في دار عبد الله بن جدعان ما أحب ان لي به حمر النعم ولو دعيت به في الاسلام لاجبت) وذلك لانه عليه السلام مبعوث بمكارم الاخلاق وهذا منها وقد اقر دين الاسلام على كثير منها يرشدك الى هذا قوله عليه السلام (بعثت لاتمم مكارم الاخلاق) وقد دعا بهذا الحلف كثيرون فانصفوا

﴿ رحلته الى الشام المرة الثانية ﴾

ولما بلغ سنه عليه السلام خمساً وعشرين سنة سافر الى الشام

المرة الثانية وذلك ان خديجة بنت خويلد الاسدية (١) كانت سيدة تاجرة ذات شرف ومال تستأجر الرجال في مالها وتضاربهم اياه فلما سمعت عن السيد من الامانة وصدق الحديث ما لم تعرفه في غيره حتى سماه قومه الامين استأجرته ليخرج في مالها الى الشام تاجراً وتعطيه أفضل ما كانت تعطي غيره فسافر مع غلامها ميسرة فباعا وابتاعا وربحاً وربحاً عظيماً وظهر للسيد الكريم في هذه السفرة من البركات ما حبيه في قلب ميسرة غلام خديجة

﴿ زواجه خديجة ﴾

فلما قدما مكة ورأت خديجة ربها العظيم سرت من الامين عليه السلام وارسلت اليه تخطبه لنفسها وكان سنها نحو الاربعين وهي من أوسط قريش حسبا وأوسعهم مالا فقام الامين عليه السلام مع اعمامه حتى دخل على عمها عمرو بن أسد فخطبها منه بواسطة عمه أبي طالب فزوجها عمها وقد خطب أبو طالب في هذا اليوم. فقال الحمد لله الذي جعلنا من ذرية ابراهيم وزرع اسماعيل وضئى (٢) معدن وعنه مضر وجعلنا حضنة بيته وسواس حرمه وجعله لنا بيتاً محجوجاً وحرماً آمناً وجعلنا حكام الناس ثم ان ابن أخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن به رجل شرفاً ونبلاً وفضلاً وان كان في المال قلاً فان

(١) من بني اسد بن عبد العزى بن قصي (٢) أصل

المال ظل زائل وأمر حائل وعارية مستردة وهو والله بعد هذا له
نبأ عظيم وخطر جليل وقد خطب اليكم رغبة في كرميتكم خديجة وقد
بذل لها من الصداق (كذا) وعلى ذلك تم الامر . وقد كانت
متزوجة قبله بأبي هالة توفي عنها وله منها ولد اسمه هالة وهو ربيب
المصطفى عليه السلام

(بناء البيت)

ولما بلغ سنه عليه السلام خمساً وثلاثين سنة جاء سيل جارف
فصدع جدران الكعبة بعد توهينها من حريق كانت أصابها قبل
فأرادت قريش هدمها ليرفعوها ويسقفوها فانها كانت رضىمة (١)
فوق القامة فاجتمعت قبائلهم لذلك ولكنهم هابوا هدمها لمكانها في
قلوبهم فقال لهم الوليد بن المغيرة أتريدون بهدمها الاصلاح أم
الاساءة قالوا بل الاصلاح قال ان الله لا يهلك المصلحين وشرع يهدم
قتبعوه وهدموا حتى وصلوا الى أساس اسماعيل وهناك وجدوا صحافاً
نقش فيها كثير من الحكم على عادة من يضعون أساس بناء شهير
ليكون تذكرة للمتأخرين بعمل المتقدمين ثم ابتدؤا في البناء وأعدوا
لذلك نفقة ليس فيها مهر بغي ولا بيع ربا وجعل الاشراف من
قريش يحملون الحجارة على أعناقهم وكان العباس ورسول الله فمين

(١) بناء رضىم مبنى بالصخر اه من أساس البلاغة

يحمل وكان الذي يلي البناء فجار رومي اسمه باقوم وقد خصص لكل
ركن جماعة من العظماء ينقلون اليه الحجارة وقد ضاقت بهم النفقة
الطيبة عن اتمامه على قواعد اسماعيل فأخرجوا منها الحجر وبنوا عليه
جداراً قصيراً علامة على انه من الكعبة ولما تم البناء ثمانية عشر
ذراعاً بحيث زيد فيه عن أصله تسعة أذرع ورفع الباب عن الارض
بحيث لا يصعد اليه الا بدرج أرادوا وضع الحجر الاسود موضعه
فاختلف أشرافهم فمين يضعه وتنافسوا في ذلك حتى كادت تشب
بينهم نار الحرب ودام بينهم هذا الخصام أربع ليال وكان أسن
رجل في قريش اذ ذاك أبو أمية بن المغيرة المخزومي والد خالد بن
الوليد فقال لهم يا قوم لا تختلفوا وحكموا بينكم من ترضون بحكمه
فقالوا نكل الامر لاؤل داخل فكان هذا الداخل هو الامين
المأمون عليه الصلاة والسلام فاطمأن الجميع له لما يعهدون فيه من
الامانة وصدق الحديث وقالوا هذا الامين رضينا هذا محمداً لانهم
كانوا يتحاكمون اليه اذ كان لا يداري ولا يماري فلما أخبروه
الخبر بسط رداءه وقال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم وضع فيه
الحجر وأمرهم برفعه حتى انتهوا الى موضعه فأخذه ووضع فيه
وهكذا انتهت هذه المشكلة التي كثيراً ما يكون أمثالها سبباً في انتشار
حروب هائلة بين العرب لولا ان يمين الله عليهم بعقل مثل أبي أمية

يرشد بهم الى الخير وحكيم مثل الرسول صلى الله عليه وسلم يقضي بينهم بما يرضى جميعهم ولا يستغرب من قريش تنافسهم هذا لان البيت قبلة العرب وكعبتهم التي يحجون اليها فكل عمل فيه عظيم به الفخر والسيادة وهو أول بيت وضع للعبادة بشهادة القرآن الكريم قال تعالى في سورة آل عمران (ان أول بيت وُضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمناً) وكان يلي أمره بعد ولد اسماعيل قبيلة جرهم فلما بغوا وظلموا من دخل مكة اجتمعت عليهم خزاعة وأجلوهم عن البيت ووليته خزاعة حينئذ من الدهر ثم أخذته منهم قريش في عهد قصي بن كلاب وبسببه أمنوا في بلادهم فكانت قبائل العرب تهابهم واذا اعتموا به كان حصناً أميناً من اعتداء العادين وامتن الله عليهم بذلك في تنزيهه فقال في سورة القصص (أولم يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويتخطف الناس من حولهم)

﴿ معيشته عليه السلام قبل البعثة ﴾

لم يرث عليه السلام من والده شيئاً بل ولد يتيماً عائلاً فاسترضع في بني سعد ولما بلغ مبلغاً يمكنه معه ان يعمل عملاً كان يرعى الغنم مع اخوته من الرضاع في البادية وكذلك لما رجع الى مكة كان يرعاها لاهلها على قرار يطمح كما ذكر ذلك البخاري في صحيحه ووجود

الانبياء في حال التجرد عن الدنيا ومشاغلتها أمر لا بد منه لانهم لو وجدوا اغنياء لاهتمت الدنيا وشغلوا بها عن السعادة الابدية ولذلك ترى جميع الشرائع الالهية متفقة على استحسان الزهد فيها والتباعد عنها وحال الانبياء السالفين أعظم شاهد على ذلك فكان عيسى عليه السلام أزهد الناس في الدنيا وكذلك كان موسى وابراهيم وكانت حالهم في صغرهم ليست ذات سعة بل كلهم سواء تلك حكمة بالغة أظهرها الله على انبيائه ليكونوا نموذجاً لمبتغيهم في الامتناع عن التكاليف على الدنيا والتهافت عليها وذلك سبب البلايا والمحن . وكذلك رعاية الغنم فما من نبي الا رعاها كما أخبر عن ذلك الصادق المصدوق في حديث البخاري وهذه أيضاً من بالغ الحكم فان الانسان اذا استرعى الغنم وهي أضعف البهائم سكن قلبه الرأفة واللفظ تعظفاً فاذا انتقل من ذلك الى رعاية الخلق كان قد ذهب أولاً من الحدة الطبيعية والظلم الغريزي فيكون في أعدل الاحوال. ولما شب عليه السلام كان يتاجر وكان شريكه السائب بن أبي السائب وذهب بالتجارة لخديجة رضي الله عنها الى الشام على جعل يأخذه. ولما شرفت خديجة بزواجه وكانت ذات يسار عمل في مالها وكان يأكل من نتيجة عمله وحقق الله له ما امتن عليه به في سورة الضحى بقوله جل ذكره (ألم يجدك يتيماً فآوى ووجدك ضالاً فهدى

ووجدك عائلاً فأغنى) فالإيواء والاغناء قبل النبوة والهداية بالنبوة هداية للكتاب والإيمان ودين إبراهيم عليه السلام ولم يكن يدري ذلك قبل قال تعالى في سورة الشورى (وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا)

(سيرته في قومه قبل البعثة)

كان عليه السلام أحسن قومه خلقاً وأصدقهم حديثاً وأعظمهم أمانة وأبعدهم عن الفحش والاخلاق التي تدنس الرجال حتى كان أفضل قومه مروءة وأكرمهم مخالطة وخيرهم جواراً وأعظمهم حملاً وأصدقهم حديثاً فسموه الأمين لما جمع الله فيه من الأمور الصالحة الحميدة. والفعال السديدة. من الحلم والصبر والشكر والعدل والتواضع والعفة والجود والشجاعة والحياء حتى شهد له بذلك أعدائه النضر بن الحارث من بني عبد الدار حيث يقول قد كان محمد بن عبد الله غلاماً حدثاً أرضاكم فيكم وأصدقكم حديثاً وأعظمكم أمانة حتى إذا رأيتم في صدغيه الشيب وجاءكم بما جاءكم قلتم ساحر لا والله ما هو بساحر قال ذلك في معرض الاتفاق على ما يقولونه للعرب الذين يحضرون الموسم حتى يكونوا متفقين على قول مقبول يقولونه. ولما سأل هرقل ملك الروم أبا سفيان قائلاً هل كنتم نتهمونونه بالكذب

قبل أن يقول ما قال قال لا فقال هرقل ما كان ليدع الكذب على الناس ويكذب على الله ورد ذلك في أول صحيح البخاري. وقد حفظه الله في صفه من كل أعمال الجاهلية التي جاء شرعه الشريف بضدها (١) وبغضت إليه الأوثان بغضاً شديداً حتى ما كان يحضرها احتفالاً أو عيداً مما يقوم به عبادها وقال عليه السلام (لما نشأت بغضت إلى الأوثان وبغض إلى الشعر ولم أهتم بشيء مما كانت الجاهلية تفعله إلا مرتين كل ذلك يحول الله بيني وبين ما أريد من ذلك ثم ما هممت بسوء بعدها حتى أكرمني الله برسالة قلته ليلة لفلان كان يرعى معي لو أبصرت لي غنمي حتى أدخل مكة فاسمركم كما يسمركم الشباب فخرجت لذلك حتى جئت أول دار من مكة أسمع عزفاً بالدفوف والمزامير لعرس بعضهم فجلست لذلك فضرب الله على أذني فممت فما أيقظني إلا مس الشمس ولم أقض شيئاً ثم عراني مرة أخرى مثل ذلك) وكان عليه السلام لا يأكل ما ذبح على النصب (٢) وحرم شرب الخمر على نفسه مع شيعته في قومه شيوعاً عظيماً وذلك كله من الصفات التي يحلي الله بها أنبياءه ليكونوا على تمام الاستعداد لتلقى وحيه فهم معصومون من الأدناس قبل النبوة

(١) الشفاء للقاضي عياض

(٢) هي حجارة تنصب نصب عليها دماء الذبائح وتعبد

وبعدها أما قبل النبوة فليتأهلوا للامر العظيم الذي سيسند اليهم
وأما بعدها فليكونوا قدوة لأممهم. عليهم من الله أفضل الصلوات وأتم
التسليمات

﴿ ما أكرمه الله به قبل النبوة ﴾

أول منحة من الله له ما حصل من البركات على آل حليلة الذين
كان مسترضعاً فيهم فقد كانوا قبل حلوله بناديهم مجديين فلما صار
بينهم صارت غنياتهم تؤوب من مرعاهها وان أضرعها لتسيل لبنا
ويرحم الله البوصيري حيث يقول في همزيته
واذا سخر الاله أناساً * لسعيد فأنهم سعداء

ثم اعقب ذلك ما حصل من شق صدره واخراج حظ الشيطان
منه وليس هذا بالعجب على قدرة الله تعالى فمن استبعد ذلك كان
قليل النظر لا يعرف من قوة الله شيئاً لان خرق العادات للانبياء
ليس بالامر المستحدث ولا المستغرب. ومن المكرمات الالهية تسخير
الغمامة له في سفره الى الشام حتى كانت تظله في اليوم الصائف
لا يشترك معه أحد في القافلة كما روى ذلك ميسرة غلام خديجة
الذي كان مشاركاً له في سفره وهذا ما حبيه الى خديجة حتى خطبته
لنفسها وتيقنت أن له في المستقبل شأنًا ولذلك لما جاءته النبوة كانت
أمرع الناس إيماناً به ولم تنتظراية أخرى زيادة على ما علمته من

مكارم الاخلاق وما سمعته من خوارق العادات. ومن منن الله عليه
ما كان يسمعه من السلام عليه من الاحجار والاشجار (١) فكان اذا
خرج لحاجته أبعد حتى لا يرى بناءً ويفضي الى الشعاب ويطون
الاوادية فلا يمر بحجر ولا شجر الا سمع الصلاة والسلام عليك يا رسول
الله وكان يلتفت عن يمينه وشماله وخلفه فلا يرى أحداً وقد حدث
بذلك عن نفسه وليس في ذلك كبير اشكال فقد سخر الله الجمادات
للانبياء قبله فعصا موسى التقت ما صنع سحرة فرعون بعد ان تحوات
حية تسعى ثم رجعت كما كانت ولما ضرب بها الحجر نبع منه الماء اثنتي
عشرة عينا لكل سبط من أسباط بني اسرائيل عين وكذلك غيره
من الانبياء سخر الله لهم ما شاء من أنواع الجمادات لتدل العقلاء على
عظيم قدرهم وخطارة شأنهم

(تبشير التوراة به)

أنزل الله التوراة على موسى محتوية على الشرائع التي تناسب
أهل ذاك الزمن ونوره فيها بذكر كثير من الانبياء الذين علم الله
انه سيرسلهم فما جاء فيها تبشيراً برسولنا الكريم خطاباً لسيدنا موسى
عليه السلام (٢) (وسوف أقيم لهم نبياً مثلك من بين اخوتهم وأجعل
كلامي في فمهم ويكلمهم بكل شيء أمره به ومن لم يطع كلامه الذي

يتكلم به باسمي فأنا الذي انتقم منه فأما النبي الذي يجترئ علي بالكبرياء ويتكلم باسمي بما لم أمره به أو باسم آلهة أخرى فليقتل وإذا احببت ان تميز بين النبي الصادق والكاذب فهذه علامتك ان ما قاله ذلك النبي باسم الرب ولم يحدث فهو كاذب يريد تعظيم نفسه ولذلك لا تخشاه) ويقول اليهود ان هذه البشارة ليوشع بن نون خليفة موسى عليه السلام مع انهم كانوا ينتظرون في مدة المسيح نبياً آخر غير المسيح فانهم (١) أرسلوا ايوحنا المعمدان (يحيى) يسألونه عن نفسه فقالوا له أنت ايليا فقال لا فقالوا أنت المسيح فقال لا فقالوا انت النبي فقال لا فقالوا ما بالك اذا تعمد اذا كنت لست ايليا ولا المسيح ولا النبي. فهذه تدل على ان التوراة تبشر بايليا والمسيح ونبي لم يأت حتي زمن المسيح ثم ان التوراة تقول في صفة النبي انه مثل موسى وقد نصت في آخر سفر التثنية على انه لم يقم في بني اسرائيل نبي مثل موسى وورد في هذه البشارة ان النبي الذي يفترى على الله يقتل ويشبه ذلك في القرآن قوله تعالى في سورة الحاقة (ولو تقول علينا بعض الاقاويل لاخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين) (٢) ونبينا صلى الله عليه وسلم مكث بين اعدائه الالقاء من مشركين ويهود ثلاثا وعشرين

(١) الاصحاح الاول من انجيل يوحنا

(٢) عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبه

سنة يدعوهم فيها الى الله ومع ذلك عصمه الله منهم وأنزل عليه تظميناً لحاطره في سورة المائدة (والله يعصمك من الناس) أ كان يعجز الله وهو القادر على كل شيء ان يعاقب من ينسب اليه مالم يقله وهو الذي قال في سورة الشورى (أم يقولون افترى على الله كذباً فان يشأ الله يختم على قلبك ويمح الله الباطل ويحق الحق بكلماته انه عليم بذات الصدور) وقد أخبرتنا هذه البشارة عن العلامة التي نعرف بها صدق النبي من كذبه وهي الاخبار بما سيأتي وقد اخبر النبي عليه السلام عن اشياء كثيرة فحدث كما اخبر عنها ومنها مالا ينفع معه الحدس والتخمين كالاخبار بأن الروم سيفلبون بعد ان قهرهم الفرس قهراً شديداً حتي كادوا يحتلون القسطنطينية عاصمة ملكهم فالأخبار اذاً بأن الروم سيردون ما فقد منهم بعد بضع سنين لا يكون الا من عند الله ولذلك استغربه جداً بعض المشركين من قريش وراهن على ذلك أبا بكر الصديق رضي الله عنه وقد حقق الله الخبر فاستحق الصديق الرهن وهذا قليل من كثير سيأتيك تفصيله ان شاء الله تعالى

وروي القاضي عياض في الشفاء ان عطاء بن يسار سأل عبد الله بن

عمر و بن العاص عن صفة رسول الله عليه السلام فقال أجل والله انه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن يا أيها النبي انا أرسلناك

شاهدا ومبشرا ونذيرا وحرزا للاميين أنت عبي ورسولي سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا سخاب (١) في الاسواق ولا يدفع السيئة بالسيئة ولكن يعفو ويغفر وإن يقبضه الله حتى يقيم به الملة العوجاء بأن يقولوا لا اله الا الله ويفتح به أعينا عميا وآذانا صما وقلوبا غلفا

وروى مثله عن عبد الله بن سلام رضي الله عنه الذي كان رئيس اليهود فلم تعهه الرياسة حتى يترك الدين القويم وكذلك كعب الاحبار وفي بعض طرق الحديث ولا صخب في الاسواق ولا قوال للنخنا أسدده لكل جميل وأهب له كل خلق كريم واجعل السكنية لباسه والبر شعاره والنقوي ضميره والحكمة مقوله والصدق والوفاء طبيعته والعفو والمعروف خلقه والعدل سيرته والحق شريعته والهدى امامه والاسلام ملته وأحمد اسمه أهدي به بعد الضلالة وأعلم به بعد الجهالة وأرفع به بعد الخالة وأسمى به بعد النكرة وأكثر به بعد القلة وأغني به بعد العيلة وأجمع به بعد الفرقة وأؤلف به بين قلوب مختلفة وأهواء متشتتة وامم متفرقة وأجعل أمة خير أمة أخرجت للناس. وقد أخبر عليه السلام عن صفته في التوراة فقال وهو الصادق الامين عبي أحمد المختار مولده مكة ومهاجره بالمدينة

أو قال طيبة وأمته الحما دون الله على كل حال (تبشير الانجيل)

بشر عيسى عليه السلام قومه في الانجيل بالفارقليط ومعناه قريب من محمد أو أحمد ويصدق في القرآن قول الله تعالى في سورة الصف (وإذا قال عيسى ابن مريم يا بني اسرائيل اني رسول الله اليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد) وقد وصف المسيح هذا الفارقليط باوصاف لا تنطبق الا على نبينا فقال انه يوحى العالم على خطيئته وانه يعلمهم جميع الحق لانه ليس ينطق من عنده بل يتكلم بكل ما يسمع وهذا ما ورد في القرآن الكريم في سورة النجم (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى) وقد ورد في انجيل برنابا الذي ظهر منذ زمن قريب واخفته حجب الجهالة ذكر اسم الرسول عليه السلام صراحة

(حركة الافكار قبل البعثة)

وهذا سهل لك فهم الحركة العظيمة من الاحبار والرهبان قبيل البعثة فكان اليهود يستفتحون على عرب المدينة برسول منتظر فقد حدث عاصم بن عمرو بن قتادة عن رجال من قومه قالوا انما دعانا للاسلام مع رحمة الله تعالى لنا ما كنا نسمع من احبار يهود كنا

أهل شرك وأصحاب أوثان وكانوا أهل كتاب عندهم علم ليس لنا
وكانت لا تزال بيننا وبينهم شرور فاذا نلنا منهم بعض مايكرهون
قالوا لنا قد تقارب زمان نبي يبعث الآن نقتلكم معه قتل عادوارم
فكثيراً ما نسمع ذلك منهم فلما بعث الله رسوله محمداً أجبننا حين
دعانا الى الله وعرفنا ما كانوا يتوعدوننا به فبادرناهم اليه فآمننا
وكفروا وانما قال لهم اليهود نقتلكم معه قتل عادوارم لان من
صفته عليه السلام في كتبهم ان هذا النبي يستأصل المشركين بالقوة
ولم يكونوا يظنون ان الحسد والبغى سيتمكنان من افئدتهم فينبذون
الدين القيم فيحق عليهم العذاب في الدنيا والآخرة وكان أمية بن
أبي الصلت المتنصر العربي كثيراً ما يقول اني لاجد في الكتب
صفة نبي يبعث في بلادنا. وحدث سلمان الفارسي رضي الله عنه عن
نفسه انه صحب قيسياً فكان يقول له يا سلمان ان الله سوف يبعث
رسولاً اسمه أحمد يخرج من جبال تهامة علامته ان يأكل الهدية
ولا يأكل الصدقة. وهذا الحديث كان من أسباب اسلام سلمان
ولما راسل عليه السلام ملوك الارض لم يهن كتابه الا كسرى الذي
ليس عنده علم من الكتاب أما جميع ملوك النصارى كالتجاشي ملك
الجبشة والمقوقس ملك مصر وقيصصر ملك الروم فأكرموا وفادة
رسله ومنهم من آمن كالتجاشي ومنهم من رد رداً لطيفاً وكاد يسلم

لولا غلبة الملك كقيصر ومنهم من هادى كالمقوقس ولم يكن عليه السلام
في قوة يرهب بها هؤلاء الملوك اللهم ماذا الا لانهم يعلمون ان
المسيح عليه السلام بشر برسول يأتي من بعده ووافقت صفات
رسولنا ما عندهم فاجابوا بالتي هي أحسن . أما ما سمع من الهواتف
والكهان قبيل زمنه فهو مالا يدخل تحت حصر وليس بعد ما ذكرته
لك زيادة لمستكثر ومع ذلك كله فالاعمال التي جاد الله بها على يديه
والاقوال التي أتانا بها أعظم مقوِّ لحجته ومؤيد لدعوته. وسيأتي
عليك بيان ذلك كله بأجلى بيان فتأمله ترشد هداك الله الى
الصراط السوى

(بدء الوحي)

لما بلغ عليه السلام سن الكمال وهو اربعون سنة أرسله
الله للعالمين بشيراً ونذيراً ليخرجهم من ظلمات الجهالة الى
نور العلم. وأول ما بدئ به من الوحي الرؤيا الصادقة فكان
لا يرى رؤيا الا جاءت مثل فلق الصبح وذلك لما جرت به
عادة الله في خلقه من التدرج في الامور كلها حتى تصل الى
درجة الكمال ومن الصعب جداً على البشر تلقى الوحي من
الملك لأول مرة ثم حجب اليه عليه السلام الخلاء ليتعد عن
ظلمات هذا العالم وينقطع عن الخلق الى الله فان في العزلة صفاء

السريرة وكان يخلو بغار (١) حراء فيتعبد فيه الليالي ذوات العدد
 فتارة عشرا وتارة اكثر الى شهر وكانت عبادته على دين ابيه
 ابراهيم عليه السلام وياخذ لذلك زاده فاذا فرغ رجع الى خديجة
 فيتزود لثلثها حتي جاءه الحق وهو في غار حراء فبينما هو قائم في
 بعض الايام على الجبل اذ ظهر له شخص وقال ابشر يا محمد انا
 جبريل وانت رسول الله الى هذه الامة ثم قال له اقرأ قال ما انا
 بقارى فانه عليه السلام اُمي لم يتعلم القراءة قبلا فآخذه فغطه بالنمط
 الذي كان ينام عليه حتي بلغ منه الجهد ثم أرسله فقال اقرأ فقال
 ما انا بقارى فآخذه فغطه ثانية ثم أرسله فقال اقرأ قال ما انا بقارى
 فآخذه فغطه الثالثة ثم أرسله فقال (اقرأ باسم ربك الذي خلق
 خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم
 الانسان ما لم يعلم) فرجع بها عليه السلام يرجف فؤاده مما ألمَّ به
 من الروح الذي استلزمته مقابلة الملك لأول مرة فدخل على خديجة
 زوجه فقال زملوني (٢) زملوني لتزول عنه هذه القشعريرة فزملوه
 حتي ذهب عنه الروح فقال لخديجة وأخبرها الخبر لقد خشيت على
 نفسي لان الملك غطه حتي كاد يموت ولم يكن له عليه السلام علم
 قبل ذلك بجبريل ولا بشكله فقالت كلا والله ما يخزيك الله أبدا

(١) جبل على مقربة من مكة (٢) لفوني في ثوب

انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقري الضيف
 وتعين على نوائب الحق فلا يسلط الله عليك الشياطين أو الاوهام
 ولا مرأ أن الله اختارك لهداية قومك ولتأكد خديجة مما ظنته
 أرادت أن تثبت ممن لهم علم بحال الرسل ممن اطاعوا على كتب
 الاقدمين فانطلقت به حتى أتت ورقة بن نوفل ابن عم خديجة
 وكان اسرا قد تنصرفي الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبراني
 فيكتب من الانجيل بالعبرانية ماشاء الله ان يكتب وكان شيخا كبيرا
 قد عمي فقالت له خديجة يا ابن عم اسمع من ابن أخيك فقال يا ابن
 أخي ماذا ترى فأخبره عليه السلام خبر ما رأى فقال له ورقة هذا
 الناموس الذي نزل الله على موسى لانه يعرف ان رسول الله الى
 أنبيائه هو جبريل ثم قال ياليتني فيها جذعا (شابا جلدًا) اذ
 يخرجك قومك من بلادك التي نشأت بها لمعاداتهم اياك وكرهيتهم
 لك حينما تطالبهم بتغيير اعتقادات وجدوا عليها آباءهم فاستغرب
 عليه السلام مانسب لقومه مع ما يعلمه من حبهم له لا تصافه بمكارم
 الاخلاق وصدق القول حتي سموه الامين وقال أومخرجي هم قال
 لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به الا عودي. وقد نطق بذلك القرآن
 الكريم قال تعالى في سورة ابراهيم (وقال الذين كفروا لرسولهم
 لتخرجنكم من أرضنا أولتعودن في ملتنا) ولتمام تصديق ورقة برسالة

الرسول الاكرم عليه السلام قال وان يدركني يومك أنصرك نصراً
موثقاً (معضداً) ثم لم يلبث ورقة أن توفي
(فترة الوحي)

وفتر الوحي مدة لم يتفق عليها المؤرخون وأرجح اقوالهم فيها
اربعون يوماً ليستدشوق الرسول للوحي وقد كان فان الحال اشتدت
به عليه السلام حتى صار كلما أتى ذروة جبل بدا له أن يرمي نفسه
منها حذراً من قطيعة الله له بعد ان أراه نعمته الكبرى وهي
اختياره لان يكون واسطة بينه وبين خلقه فيتبدى له الملك قائلاً
أنت رسول الله حقاً فيطمئن خاطره ويرجع عما عزم عليه حتى أراد
الله أن يظهر الوجود نور الدين فعاد اليه الوحي

(عود الوحي)

فبينما هو يمشي اذ سمع صوتاً من السماء فرفع اليه بصره فاذا الملك
الذي جاءه بجاء جالس بين السماء والارض فرعب منه لتذكر
ما فعله في المرة الاولى فرجع وقال دثروني دثروني فانزل الله تعالى
عليه (يا أيها المدثر قم فأندر) حذر الناس من عذاب الله ان لم
يرجعوا عن غيهم وما كان يعبد آباؤهم (وربك فكبر) خصه
بالتعظيم ولا تشرك معه في ذلك غيره (وثيابك فطهر) لتكون
مستعداً للوقوف بين يدي الله اذ لا يليق بالمومن أن يكون مستقذراً

نجساً (والرجز فاهجر) أي اهجر أسباب الرجز وهو العذاب بأن
تطيع الله وتنفذ أمره (ولا تمنن تستكثر) ولا تهب أحداً هبة وأنت
تطمع أن تستعيز من الموهوب له أكثر مما وهبك فهذا ليس من
شأن الكرام (ولربك فاصبر) على ما سيلحقك من أذى قومك حينما
تدعوهم الى الله

﴿ الدعوة سرّاً ﴾

فقام عليه السلام بالامر ودعا لعبادة الله أقواماً جفاةً لا دين لهم
الا ان يسجدوا لاصنام لا تنفع ولا تضر ولا حجة لهم الا انهم متبعون
لما كان يعبد آباؤهم وليس عندهم من مكارم الاخلاق الا ما كان
مرتبطاً بالعزة والانفة وهو الذي كثيراً ما كان سبباً في الغارات
والحروب واهراق الدماء فجاءهم رسول الله بما لا يعرفونه فذووا العقول
السليمة بادروا الى التصديق وخلع الاوثان ومن أعتمته الرياسة ادبر
واستكبر كيلا تسلب منه عظمته . وكان أول من سطع عليه نور
الاسلام خديجة بنت خويلد وزوجه وعلي بن ابي طالب ابن عمه
وكان مقيماً عنده يطعمه ويسقيه ويقوم بأمره لان قريشاً كانوا قد
أصابهم مجاعة وكان أبو طالب مقلداً كثير الاولاد فقال عليه السلام
لعمه العباس بن عبد المطلب ان أخاك أبا طالب كثير العيال والناس
فيما ترى من الشدة فانطلق بنا اليه لتخفف من عياله تأخذ واحداً

وأنا واحداً فانطلقا وعرضاً عليه الأمر فأخذ العباس جعفر بن أبي طالب وأخذ عليه السلام علياً فكان في كفالته كأحد أولاده إلى أن جاءت النبوة وقد ناهز الاحتلام فكان تابعاً للنبي في كل أعماله ولم يتدنس بدنس الجاهلية من عبادة الاوثان واتباع الهوى وأجاب أيضاً زيد بن حارثة بن شرحبيل الكلبي مولاه عليه السلام وكان يقال له زيد ابن محمد لانه لما اشتراه أعتقه وتبناه وكان المتبنى معتبراً كابن حقيق يرث ويورث وأجابت أيضاً أم أيمن حاضنته التي زوجها لمولاه زيد . وأول من أجابه من غير أهل بيته أبو بكر بن أبي قحافة بن عامر بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي القرشي كان صديقاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم قبل النبوة يعلم ما اتصف به من مكارم الاخلاق ولم يعهد عليه كذباً منذ اصطحبها فأول ما أخبره برسالة الله أسرع بالتصديق وقال بأبي أنت وأمي أهل الصدق أنت أشهد أن لا اله الا الله وانك رسول الله . كان رضي الله عنه صدراً معظماً في قریش على سعة من المال وكرم الاخلاق وكان من أعف الناس سخياً يبذل المال محبباً في قومه حسن المجالسة ولذلك كله كان من رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنزلة الوزير فكان يستشير في أموره كلها وقال في حقه (مادعوت أحداً إلى الاسلام الا كانت

له كبرة غير أبي بكر) وكانت الدعوة إلى الاسلام سرّاً حذراً من مفاجأة العرب بأمر شديد كهذا فيصعب استسلامهم فكان عليه السلام لا يدعو الا من يثق به ودعا أبو بكر إلى الاسلام من يثق به من رجال قریش فأجابه جمع (منهم) عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف الاموي القرشي ولما علم عمه الحكم باسلامه أوثقته كتاباً وقال ترغب عن دين آبائك إلى دين مستحدث والله لا أحلك حتى تدع ماأنت عليه فقال عثمان والله لا أدعه ولا أفارقه فلما رأى الحكم صلابته في الحق تركه وكان شاباً لا يتجاوز العشرين من عمره (ومنهم) الزبير بن العوام بن خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصي القرشي وأمه صفية بنت عبد المطلب وكان عم الزبير يرسل الدخان عليه وهو مقيد ليرجع إلى دين آبائه ففوّاه الله بالثبات وكان شاباً لا يتجاوز سن الاحتلام (ومنهم) عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن الحارث بن زهرة ابن كلاب الزهري القرشي وكان اسمه في الجاهلية عبد عمرو فسماه عليه السلام عبد الرحمن (ومنهم) سعد بن ابي وقاص بن اهياب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب الزهري القرشي ولما علمت أمة حمنة بنت ابي سفيان بن أمية باسلامه قالت له يا سعد بلغني انك قد صبأت فوالله لا يظلني سقف من الحر والبرد وان الطعام والشراب

عليّ حرام حتى تكفر بمحمد وبقيت كذلك ثلاثة أيام فجاء سعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا اليه أمر أمه فنزل في ذلك تعليماً قول الله تعالى في سورة العنكبوت (ووصينا الانسان بوالديه حسناً وان جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما اليّ مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون) وصاه جل ذكره بوالديه وأمره بالاحسان اليهما مؤمنين كانا أو كافرين اما اذا دعواه للاشراك فالمعصية محتمة لان كل حق وان عظم ساقط هنا فلا طاعة للمخلوق في معصية الخالق ثم قال اليّ مرجعكم من آمن منكم ومن أشرك فأجازيكم حق جزائكم وفي ختام هذه الآية فائدتان التنبيه على ان الجزاء الى الله فلا تحدث نفسك بجفوتهم لا شرا كهما والحض على الثبات في الدين لثلاثينال شرح جزاء في الاخرى (ومنه) طلحة بن عبيد الله ابن عثمان بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي القرشي وقد كان عرف من الرهبان ذكر الرسول وصفته فلما دعاه أبو بكر وسمع من رسول الله ما نفعه الله به ورأى الدين متيناً بعيداً عما عليه العرب من المثالب بادر الى الاسلام (ومن) سبقوا الى الاسلام صهيب الرومي وكان من الموالي وعمار بن ياسر العنسي وقد قال رضى الله عنه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وما معه الا خمسة أعبدوا امرأتان وأبو بكر وكذلك أسلم أبوه ياسر وأمه سمية (ومن) السابقين الاولين

عبد الله بن مسعود كان يرعى الغنم لبعض مشركي قريش فلما رأى الآيات الباهرة وما يدعو اليه عليه السلام من مكارم الاخلاق ترك عبادة الاوثان ولزم رسول الله وكان رضى الله عنه كثير الدخول على الرسول لا يحجب ويمشى أمامه ويستتره اذا اغتسل ويوقظه اذا نام ويلبسه نعليه اذا قام فاذا جلس أدخلهما في ذراعيه (ومن) السابقين الاولين ابو ذر الغفاري وكان من أعراب البادية فصيحاً حلو الحديث ولما بلغه مبعث رسول الله قال لآخيه اركب الى هذا الوادي فاعلم لي علم هذا الرجل الذي يزعم انه نبي يأتيه الخبر من السماء واسمع من قوله ثم اتيتني فانطلق الاخ حتى قدم مكة وسمع من قول الرسول ثم رجع الى أبي ذر فقال رأيته يأمر بمكارم الاخلاق ويقول كلاماً ما هو بالشعر فقال ما شفيتني مما اردت فتزود وحمل قربة له فيها ماء حتى قدم مكة فاتي المسجد فالتمس النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه وكره ان يسأل عنه لما يعرفه من كراهة قريش لكل من يخاطب رسول الله حتى اذا ادركه الليل رآه على فعرافانه غريب فاضافه عنده ولم يسأل احداً منهما صاحبه عن شيء (على قاعدة الضيافة عند العرب لا يسأل الضيف عن سبب قدومه الا بعد ثلاث) فلما أصبح احتمل قربة وزاده الى المسجد وظل ذلك اليوم ولا يراه الرسول حتى امسي فعاد الى مضجعه فمّر

به عليّ فقال اما نال للرجل أن يعرف منزله الذي أضيف به
بالامس فأقامه فذهب معه لا يسأل واحد منهما صاحبه عن شيء
حتى اذا كان اليوم الثالث عاد علي مثل ذلك ثم قال له عليّ ألا
تحدثني ما الذي اقدمك قال ان أعطيتني عهداً وميثاقاً لترشدني
فعلت ففعل فأخبره قال فانه حق وهو رسول الله فاذا أصبحت فاتبعني
فاني ان رأيت شيئاً أخافه عليك قت كآني أريق الماء فان مضيت
فاتبعني حتى تدخل مدخلي ففعل فانطلق يتبع اثره حتى دخل على
النبي ودخل معه فسمع من قوله وأسلم مكانه فقال له النبي ارجع الى
قومك فاخبرهم حتى يأتيك امري قال والذي نفسي بيده لا صرُخَنَ
بها بين ظهرائهم فخرج حتى أتى المسجد فنادى بأعلى صوته أشهد
ان لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله فقام القوم فضربوه حتى
اضجعوه وأتى العباس فأكب عليه وقال ويلكم أولستم تعلمون أنه
من غفار وان طريق تجارتكم الى الشام عليه فأنقذه منهم ثم عاد
من الغد لاثلها فضربوه وثاروا اليه فأكب العباس عليه (رواه
البخاري) كان رضي الله عنه من أصدق الناس قولاً وأزهدهم في
الدنيا (ومن) السابقين سعيد بن زيد العدوي القرشي وزوجه
فاطمة بنت الخطاب أخت عمر وأم الفضل لبابة بنت الحارث الهلالية
زوج العباس بن عبد المطلب وعبيدة بن الحارث بن عبد المطلب بن

هاشم ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو سلمة عبد الله بن عبد
الاسد المخزومي القرشي ابن عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وزوجه
أم سلمة وعثمان ابن مظعون الجمحي القرشي وأخواه قدامة وعبد الله
والارقم بن أبي الارقم المخزومي القرشي (ومن) السابقين الاولين
خالد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس الاموي القرشي
كان أبوه سيد قريش اذا اعتم لم يعتم قرشي اجلالاً له وكان
سعيد قد رأى في منامه انه سيقع في هاوية فأدركه رسول الله
وخلصه منها فجاء اليه وقال الى مَ تدعوا يا محمد قال أدعوك الى عبادة الله
وحده لا شريك له وأن تخلع ما أنت عليه من عبادة حجر لا يسمع ولا يبصر
ولا يضر ولا ينفع والاحسان الى والديك وأن لا تقتل ولدك خشية
الفقر وأن لا تقرب الفاحشة ما ظهر منها وما بطن وأن لا تقتل نفساً
حرّم الله قتلها الا بالحق وأن لا تقرب مال اليتيم الا بالتي هي
أحسن حتى يبلغ أشده وأن توفي الكيل والميزان بالقسط وأن
تعديل في قولك ولو حكمت على ذوي قرباك وان توفي لمن عاهدت
فأسلم رضي الله عنه وحينئذ غضب عليه أبوه وآذاه حتى منعه القوت
فانصرف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يلزمه ويعيش
معه ويغيب عن ابيه في ضواحي مكة وأسلم بعده أخوه عمرو بن
سعيد وهكذا دخل هؤلاء الاشراف في دين الاسلام ولم يكن مع

رسول الله صلى الله عليه وسلم سيف يضرب به أعناقهم حتى يطعموه صاغرين وليس معه ما يرغب فيه حتى يترك هؤلاء العظماء آباءهم وذا الثروة منهم ويتبعوا الرسول ليأكلوا من فضل ماله بل كان الكثير منهم واسع الثروة أكثر منه عليه السلام كأبي بكر وعثمان وخالد بن سعيد وغيرهم والذين اتبعوه من الموالي اختاروا الأذى والجوع والمشقات مع اتباع الرسول بحيث لو اتبعوا ساداتهم لكانوا في هذه الدنيا أهدأ بالاً وأنعم عيشة اللهم ليس ذلك إلا من هداية الله وسطوع أنوار الدين عليهم حتى أدركوا ما هم عليه من الضلالة وما عليه الرسول من الهدى

(الجهر بالتبليغ)

مضت كل هذه المدة والنبي عليه السلام لا يظهر الدعوة في مجامع قريش العمومية ولم يكن المسلمون يتمكنون من اظهار عبادتهم حذراً من تمصّب قريش فكان كل من اراد العبادة ذهب الى شعاب مكة يصلي مستخفياً. ولما دخل في الدين ما يربو على الثلاثين وكان من اللازم اجتماع الرسول بهم ليرشدهم ويعلمهم اختار لذلك دار الارقم بن أبي الارقم وهو ممن ذكرنا اسلامهم ومكث عليه السلام يدعو سراً حتى نزل عليه قوله تعالى في سورة الحجر (فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين) فبدل الدعوة سراً

بالدعوة جهراً ممثلاً أمر ربه واثقاً بوعده ونصره فصعد على الصفا فجعل ينادى يا بني فهر يا بني عدي لبطن قريش فجعل الرجل اذا لم يستطع أن يخرج أرسل رسولاً لينظر الخبر فجاء أبو لهب بن عبد المطلب وقريشا فقال عليه السلام أرايتم لو أخبرتكم ان خيلاً بالوادي تريد أن تغير عليكم اكنتم مصدّقي قالوا نعم ما جربنا عليك كذباً قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال أبو لهب تباً لك ألهذا جمعتنا فانزل الله في شأنه (تبت يدا أبي لهب وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب سيصلى نارا ذات لهب وامرأته حمالة الحطب في جيدها حبل من مسد) والقصد من حمل الحطب المشي بالنخلة لانها كانت تقول على رسول الله الا كاذب في نوادي النساء. ثم نزل عليه في سورة الشعراء (وأنذر عشيرتك الاقربين) وهم بنو هاشم وبنو المطلب وبنو نوفل وبنو عبد شمس أولاد عبد مناف (واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين فان عصوك) أي العشيرة الاقربون (فقل اني بريء مما تعملون) فجمعهم عليه السلام وقال لهم ان الرائد لا يكذب أهله والله لو كذبت الناس جميعاً ما كذبتكم ولو غررت الناس جميعاً ما غررتكم والله الذي لا اله الا هو اني لرسول الله اليكم خاصة والى الناس كافة والله لتموتن كما تنامون ولتبعثن كما تستيقظون ولتحاسبن بما تعملون

ولتجزؤن بالاحسان احسانا وبالسوء سوءاً وانها لجنة أبداً أو
لنار أبداً فتكلم القوم كلاماً ايناً غير عمه أبي لهب الذي كان خصماً
لدودا فانه قال خذوا على يديه قبل ان تجتمع عليه العرب فان
اسلمتموه اذا ذلتم وان منعمتموه قتلتم فقال أبو طالب والله لننعمنه
ما بقينا ثم انصرف الجمع

ولما جهر رسول الله عليه الصلاة والسلام بالدعوة سخرت منه
قريش واستهزؤا به في مجالسهم فكان اذا مر عليهم يقولون هذا
ابن أبي كبشة يكلم من السماء وهذا غلام عبد المطلب يكلم من
السماء لا يزيدون على ذلك فلما عاب آلهتهم وسفه عقولهم وقال لهم
والله يا قوم لقد خالفتم دين أبيكم ابراهيم ثارت في رؤسهم حمية
الجاهلية غيرة على تلك الآلهة التي كان يعبدها آباؤهم فذهبوا الى
عمه أبي طالب سيد بني هاشم الذي أخذ على نفسه حمايته من
أيدي أعدائه فطلبوا منه أن يخلى بينهم وبينه أو يكفه عما يقول
فردهم رداً جليلاً فانصرفوا عنه ومضى رسول الله لما يريد لا يصدده
عن مراده شيء فتزايد الامر واضمرت قريش الحقد والعداوة لرسول
الله صلى الله عليه وسلم وحث بعضهم بعضاً على ذلك ثم مشوا الى
أبي طالب مرة أخرى وقالوا له ان لك سناً وشرفاً ومنزلة مناوانا
قد طلبنا منك أن تنهى ابن أخيك فلم تنه عنا وانا والله لا نصبر

على هذا من شتم آباؤنا وتسفيه عقولنا وعيب آلهتنا فانهم كانوا اذا
احتجوا في استمرارهم على عدم اتباع الحق بتقاييد آباؤهم ذمهم لعدم
استعمال عقولهم فيما خلقت له قال تعالى في سورة البقرة (واذا قيل
لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما ألفينا عليه آباءنا أولو كان
آباؤهم لا يعقلون شيئاً ولا يهتدون) وقال في سورة المائدة (واذا
قيل لهم تعالوا الى ما أنزل الله والى الرسول قالوا حسبنا ما وجدنا
عليه آباءنا أولو كان آباؤهم لا يعلمون شيئاً ولا يهتدون) وقال في
سورة لقمان (واذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا
عليه آباءنا أولو كان الشيطان يدعوهم الى عذاب السعير) وقال
في سورة الزخرف في بيان حججهم الداحضة (بل قالوا انا
وجدنا آباءنا على أمة وانا على آثارهم مهتدون) ولما شبههم
بمن قبلهم من الامم في هذه المقالة الدالة على التعصب والعناد
قال (قل أولو جئكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم قالوا انا
بما أرسلتم به كافرون) فلما تمسكوا بمحجة التقليد لا بآبائهم جر ذلك
الى وصف آباؤهم بعدم العقل وعدم الهداية فهاج ذلك أضغانهم
وقالوا لابي طالب اما ان تكفه أو ننازله وإياك في ذلك حتى يهلك
أحد الفريقين ثم انصرفوا فعظم على أبي طالب فراق قومه ولم
يطب نفساً بخذلان ابن أخيه فقال له يا ابن أخي ان القوم جاؤني

فقالوا لي كذا فأبق على نفسك ولا تحملني من الامر مالا اطيق
فظن الرسول ان عمه خاذله فقال والله يا عم لو وضعوا الشمس في
يمني والقمر في يساري على أن اترك هذا الامر ما فعلت حتى يظهره
الله أو أهلك دونه ثم بكى وولى فقال أبو طالب اقبل يا ابن أخي
فأقبل عليه فقال اذهب فقل ما أحببت والله لا أسلك

(الايذاء)

ورأى رسول الله من المشركين كثير الاذى وعظيم الشدة
خصوصاً اذا ذهب الى الصلاة عند البيت وكان من أعظمهم أذى
لرسول الله جماعة سمو لكثرة أذاهم بالمستعزئين (فأولهم) وأشدهم
أبو جهل عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي قال يوماً يامعشر
قريش ان محمداً قد أتى ماترون من عيب دينكم وشتم آلهنكم
وتسفيه أحلامكم وسب آبائكم اني أعاهد الله لا جالس له غداً بحجر
لا أطيق حمله فاذا سجد في صلاته رضخت به رأسه فاسألهوني عند
ذلك أو امنعوني فليصنع بي بعد ذلك بنو عبد مناف ما بدا لهم فلما
أصبح أخذ حجراً كما وصف ثم جلس لرسول الله ينتظره وغدا عليه
السلام كما كان يغدو الى صلاته وقريش في أنديتهم ينتظرون
ما أبو جهل فاعل فلما سجد عليه السلام احتمل أبو جهل الحجر ثم أقبل
نحوه حتى اذا دنا منه رجع منهزماً منتقماً لونه من الفرع ورمي بحجره

من يده فقام اليه رجال من قريش فقالوا مالك يا أبا الحكم قال
قمت اليه لافعل ما قلت لكم فلما دنوت منه عرض لي فخل من الابل
والله ما رأيت مثله قط هم بي ان يأكلني فلما ذكر ذلك لرسول الله
قال ذاك جبريل ولودنا لا خذه وكان أبو جهل كثيراً ما ينهي
الرسول عن صلاته في البيت فقال له مرة بعد ان رآه يصلي ألم
أنهك عن هذا فأغلظ له رسول الله القول وهدده فقال اتهددني
وأنا أكثر اهل الوادي نادياً فأنزل الله تهديداً له في آخر سورة اقرأ
(كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية ناصية كاذبة خاطئة فليدع ناديه
سندع الزبانية كلا لا تطعه واسجد واقترب) ومن أذيته للرسول
ما حكاه عبد الله بن مسعود من رواية البخاري قال كنا مع رسول الله
في المسجد وهو يصلي فقال أبو جهل الارجل يقوم الى فرث جزور
بنى فلان فيلقيه على محمد وهو ساجد فقام عقبة بن ابي معيط بن ابي
عمرو بن أمية بن عبد شمس وجاء بذلك الفرث فالتقاء علي النبي
صلى الله عليه وسلم وهو ساجد فلم يقدر أحد من المسلمين الذين
كانوا بالمسجد على القائه عنه لضعفهم عن مقاومة عدوهم ولم يزل
عليه السلام ساجداً حتي جاءت فاطمة بنته فاخذت القدر ورمته
لما قام دعا على من صنع هذا الصنع القبيح فقال اللهم عليك الملاء
من قريش وسمي اقواما قال ابن مسعود فرأيتهم قتلوا يوم بدر ومما

حصل لرسول الله مع أبي جهل ان هذا ابتاع اجمالاً من رجل يقال له الاراشي فطاله باثمانها فجاء الرجل مجمع قريش يريد منهم مساعدة علي أخذ ماله فدلوه على رسول الله لينصفه من أبي جهل استهزاء لما يعلمونه من أفعال ذاك الشقي بالرسول فتوجه الرجل اليه وطلب منه المساعدة على أبي جهل فخرج معه حتى ضرب عليه بابه فقال من هذا قال محمد فخرج منتقماً لونه فقال له الرسول أعط هذا حقه فقال أبو جهل لا تبرح حتى تأخذه فلم يبرح الرجل حتى أخذ دينه فقالت قريش ويلك يا أبا الحكم مارأينا مثل ما صنعت قال ويلكم والله ما هو الا ان ضرب علي بابي حتى سمعت صوتاً ملئت منه رعباً وان فوق رأسي فخلاً من الابل مارأيت مثله (ومن جماعة المستهزئين) أبو لهب بن عبد المطلب عم رسول الله كان أشد عليه من الابعاد فكان يرمى القدر على بابه لانه كان جاراً له فكان الرسول يطرحه ويقول يا بتي عبد مناف أي جوار هذا وكانت تشاركه في قبيح عمله زوجته ام جميل بنت حرب بن أمية فكانت كثيراً ما تسب رسول الله وتكلم فيه بالنائم وخصوصاً بعد ان نزل فيها وفي زوجها سورة أبي لهب (ومن) المستهزئين عقبة بن أبي معيط كان الجار الثاني لرسول الله وكان يعمل معه كابي لهب صنع مرة وليمة ودعا لها كبراء قريش وفيهم رسول الله فقال عليه السلام والله لا آكل

طعامك حتى تؤمن بالله فتشهد فبلغ ذلك أبي بن خلف الجمحي القرشي وكان صديقاً له فقال ماشي بلغني عنك قال لاشي دخل منزلي رجل شريف فابي ان يأكل طعامي حتى اشهد له فاستحييت ان يخرج من بيتي ولم يطعم فشهدت له قال ابي وجهي من وجهك حرام ان لقيت محمداً فلم تطأ عنقه وتبزق في وجهه وتلطم عينه فلما رأى عقبة رسول الله فعل به ذلك فأنزل الله فيه في سورة الفرقان (ويوم يعض الظالم على يديه يقول يا ليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً يا ويلتي ليتني لم أتخذ فلاناً خليلاً لقد أضلني عن الذكر بعد اذ جاءني وكان الشيطان للانسان خذولاً) ومن اشد ما صنعه ذلك الشقي برسول الله ما رواه البخاري في صحيحه قال بينما النبي يصلي في حجر الكعبة اذ أقبل عقبة بن أبي معيط فوضع ثوبه في عنق رسول الله فخنقه خنقاً شديداً فأقبل أبو بكر حتى أخذ بمنكبه ودفعه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال (أنقتلون رجلاً أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم) (ومن) جماعة المستهزئين العاصي بن وائل السهمي القرشي والد عمرو بن العاص كان شديد العدو لرسول الله وكان يقول غر محمد اصحابه ان يمحيوا بعد الموت والله ما يهلكنا الا الدهر فقال الله رداً عليه في دعواه في سورة الجاثية (وقالوا ما هي الا حياتنا الدنيا نموت ونحيا

وما يهلكنا الا الدهر ما لهم بذلك من علم ان هم الا يظنون) وكان عليه دين لخباب بن الارت احد رجال المسلمين فتقاضاه اياه فقال العاصي اليس يزعم محمد هذا الذي أنت على دينه انت في الجنة ما ينتغي اهلها من ذهب أو فضة أو ثياب أو خدم قال خباب بلى قال فانظرنى الى هذا اليوم فسأوتى مالا وولداً وأقضيك دينك فانزل الله فيه في سورة مريم (افرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لاوتين مالا وولداً أطلع الغيب أم اتخذ عند الرحمن عهداً كلا سنكتب ما يقول وننذره له من العذاب مداً ونرثه ما يقول ويأتينا فرداً) (ومن) جماعة المستهزئين الاسود بن عبد يغوث الزهري القرشي من بني زهرة اخوال رسول الله كان اذا رأى اصحاب النبي مقبلين يقول قد جاءكم ملوك الارض استهزاء بهم لانهم كانوا متعشقين ثيابهم رثة وعيشهم خشن وكان يقول لرسول الله سخرية اما كلمت اليوم من السماء (ومنهم) الاسود بن المطالب الاسدي ابن عم خديجه كان هو وشيعته اذا مر عليهم المسلمون يتغامزون وفيهم نزل في سورة التطفيف (ان الذين أجمعوا كانوا من الذين آمنوا يضحكون واذا مروا بهم يتغامزون واذا انقلبوا الى اهلهم انقلبوا فكهين واذا رأوهم قالوا ان هؤلاء لضالون) (ومنهم) الوليد بن المغيرة عم ابي جهل كان من عظماء قريش وفي سعة من العيش سمع

القرآن مرة من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لقومه بني مخزوم والله لقد سمعت من محمد أنفاً كلاماً ما هو من كلام الانس ولا من كلام الجن وان له لحلاوة وان عليه لطلاوة وان أعلاه لمثمر وان أسفله لمغدق وانه يعلمو وما يعلمى فقالت قريش صباً والله الوليد لتصبأن قريش كلها فقال أبو جهل أنا أ كفيكموه فتوجه وقعد اليه حزينا وكلمه بما أحماه فقام فاتاهم فقال تزعمون أن محمداً مجنون فهل رأيتموه يهوس وتقولون انه كاهن فهل رأيتموه يتكهن وتزعمون أنه شاعر فهل رأيتموه يتعاطى شعراً قط وتزعمون أنه كذاب فهل جربتم عليه شيئاً من الكذب فقالوا في كل ذلك اللهم لا ثم قالوا فما هو ففكر قليلاً ثم قال ما هو الا ساحر أما رأيتموه يفرق بين الرجل وأهله وولده ومواليه فارتحج النادي فرحاً فانزل الله في شأن الوليد في سورة المدثر مخاطباً لرسوله (ذرني ومن خلقت وحيداً . وجعلت له مالا ممدوداً . وبنين شهوداً . ومهدت له تمهيداً . ثم يطمع أن أزيد . كلا انه كان لا ياتنا غنيداً . سأرهقه صعوداً . انه فكرو قدراً . فقتل كيف قدر . ثم قتل كيف قدر . ثم نظر . ثم عبس وبسر . ثم أدبر واستكبر . فقال ان هذا الاسحر يؤثر . ان هذا الا قول البشر . سأصليه سقر) وانزل فيه أيضاً في سورة ن (ولا تطع كل حلاف) كثير الحلف وكفى بهذا زاجراً لمن اعتاد الحلاف (مهين) حقير وأراد به الكذاب

لانه حقير في نفسه (همار) عياب طعان (مشاء بنميم) ينقل الاحاديث
للافساد بين الناس (مناع للخير معتد أثيم . عتل) غليظ جاف
(بعد ذلك زعيم) دخيل (أن كان ذامال وبنين . اذا نتلى عليه آياتنا
قال أساطير الاولين . سنسمه على الخرطوم) كناية عن الاذلال
والتحقير لان الوجه اكرم عضو والانف أشرف ما فيه ولذلك اشتقوا
منه كل ما يدل على العظمة كالانفة وهي الحمية فالوسم على أشرف
عضو دلائل الاذلال والاهانة (ومن) المستهزئين النضر بن الحارث
العبد رى من بني عبد الدار بن قصي كان اذا جلس رسول الله
مجلساً للناس يحدّثهم ويذكرهم ما أصاب من قبلهم قال النضر هلموا
يامعشر قريش فاني أحسن منه حديثاً ثم يحدث عن ملوك فارس
وكان يعلم أحاديثهم ويقول ما أحاديث محمد الا أساطير الاولين
وفيه نزل في سورة لقمان (ومن الناس من يشتري لهو الحديث
ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزواً أولئك لهم عذاب
مهيّن . واذا نتلى عليه آياتنا ولى مستكبراً كأن لم يسمها كأن في
اذنيه وقراً فبشره بعذاب أليم) وكل هؤلاء انتقم الله منهم
كما قال تعالى في التنزيل في سورة الحجر (انا كفيناك المستهزئين .
الذين يجعلون مع الله الها آخر فسوف يعلمون) وقد وضع الله جل
ذكره الوعد في صورة الماضي للتحقق من وقوعه لان الآية مكية

وهلاك هذه الفئة كان بعد الهجرة فمنهم من قتل كابي جهل والنضر
ابن الحارث وعقبة بن أبي معيط ومنهم من ابتلاه الله بامراض شديدة
فهلك منها كابي لهب والعاص بن وائل والوليد بن المغيرة
(اسلام حمزة)

وكان بعض ايدائهم هذا سبباً لاسلام عمه حمزة بن عبد المطلب
فقد أدركته الحمية عند ما عبرته بعض الجواري بايذاء أبي جهل
لا بن أخيه فتوجه الى ذلك الشقي وغازبه وسبه وقال كيف تسب
محمدنا وأنا على دينه ثم أنار الله بصيرته بنور اليقين حتى صار من
أحسن الناس اسلاماً وأشدهم غيرة على المسلمين وأقواهم شكية على
أعداء الدين حتى سمي أسد الله

وكما أودى الرسول عليه الصلاة والسلام أودى أصحابه لا تباعهم
له وخصوصاً من ليس له عشيرة تحميه وترد كيد عدوه عنه وكل هذا
الاذي كان حلواً في اعينهم مادام فيه رضا الله فلم يفتنوا عن دينهم
بل ثبتهم الله حتى اتم امره على ايديهم وصاروا ملوك الارض بعد
ان كانوا مستضعفين فيها كما قال جل ذكره في سورة القصص
(ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم
الوارثين) وقد حقق ما اراد (ومن) الذين اودوا في الله بلال بن رباح
كان مملوكاً لامية بن خلف الجمحي القرشي فكان يجعل في عنقه

حبلا ويدفعه الى الصبيان يلعبون به وهو يقول أحده أحده لم يشغله ما هو فيه عن توحيد الله وكان أمية يخرج به في وقت الظهيرة في الرَّمضاء وهي الرمل الشديد الحرارة لو وضعت عليه قطعة لحم لنضجت ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره ثم يقول له لا تزال هكذا حتى تموت أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى فيقول أحد أحد مر به أبو بكر يوماً قتال يا أمية أمانتي الله في هذا المسكين حتى متى تعذبه قال أنت أفسدته فانقذه مما ترى فاشتراه منه واعتقه فانزل الله فيه وفي أمية في سورة الليل (فانذرتكم نارا تلظى لا يصلاها الا الاشقي) أمية بن خلف (الذي كذب وتولى. وسيجنبها الاثقي) الصديق (الذي يؤتي ماله يتزكى. وما لاحد عنده من نعمة تجزى. الا ابتغاء وجه ربه الاعلى. ولسوف يرضى) بما يعطيه الله في الاخرى جزاء أعماله. وقد نبه الله جل ذكره على ان بذل الصديق ماله في شراء بلال وعتقه لم يكن الا ابتغاء وجه ربه وكفى بهذا شرفا وفضلا للصديق رضى الله عنه وارضاه وقد اعتق غير بلال جماعة من الارقاء اسلموا فعاقبهم مواليتهم (منهم) حماسة أم بلال وعامر بن فهيرة كان يعذب حتى لا يدري ما يقول وأبو فكيهة كان عبدا لصفوان بن أمية بن خلف (ومنهم) امرأة تسمى زينة عذبت في الله حتى عميت فلم يزد لها ذلك الا ايمانا وكان أبو جهل يقول ألا تعجبون لهؤلاء

واتباعهم لو كان ما أتى به محمد خيرا ما سبقونا اليه اقتسبنا زينة الى رشد فانزل الله في سورة الاحقاف (وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما سبقونا اليه واذا لم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم) (ومن) أعتق أبو بكر بعد شرائه أم عنيس كانت امة لبني زهرة وكان يعذبها الاسود بن عبد يغوث (ومن) عذب في الله عمار ابن ياسر وأخوه وأبوه وأمه كانوا يعذبون بالنار فمر بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صبرا آل ياسر فماعدكم الجنة اللهم اغفر لآل ياسر وقد فعلت أما أبو عمار وأمه فماتتا تحت العذاب رحهما الله وأما هو فثقل عليه العذاب فقال بلسانه كلمة الكفر فان اباهل كان يجعل له دروع الحديد في اليوم الصائف ويلبسه اياها فقال المسلمون كفر عمار فقال عليه السلام عمار ملئ ايمانا من فرقه الى قدمه وانزل الله في شأنه استثناء في حكم المرتد فقال جل ذكره في سورة النحل (من كفر بالله من بعد ايمانه الا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان ولكن من شرح بالكفر صدرا فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم) (ومن) أودى في الله خباب بن الارت سي في الجاهلية فاشتريته ام امار وكان حدادا وكان النبي يألفه قبل النبوة فلما شرفه الله بها اسلم خباب فكانت مولاته تعذبه بالنار فتأتى بالحديدة المحمأة فتجعلها على ظهره ليكفر فلا يزيده ذلك الا ايمانا

وجاء خباب مرة الى رسول الله وهو متوسد بردة في ظل الكعبة فقال يا رسول الله الا تدعو الله لنا فقعد عليه السلام محمرا وجهه فقال انه كان من قبلكم ليمشط أحدهم بامشاط الحديد مادون عظمه من لحم وعصب ويوضع المنشار على فرق رأس احدهم فيشق ما يصرفه ذلك عن دينه وليظهرن الله تعالى هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت لا يخاف الا الله والذئب على غنمه قال ذلك عليه السلام وهو في هذه الحال الشديدة التي لا يتصور فيها عقل العقلاء وانبل النبلاء قوة منتظرة أو سعادة مستقبلة اللهم الا ان ذلك وحى يوحى ثم انزل الله تعالى تثبيتاً للمؤمنين أول سورة العنكبوت (ألم أحسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون. ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين) (ومن) أودى في الله أبو بكر الصديق ولما اشتد عليه الاذى أجمع أمره على الهجرة من مكة الى جهة الحبشة فخرج حتى أتى برك الغماد (١) فلقى ابن الدغنة وهو سيد قبيلة عظيمة اسمها القارة فقال الى أين يا أبا بكر فقال أخرجني قومي فأريد أن أسبح في الارض وأعبد ربي فقال ابن الدغنة مثلك يا أبا بكر لا يخرج انك تكسب المعدوم وتصل الرحم

(١) موضع أو هو اقصى المعورة اهـ من المحيط

وتحمل الكل وثقري الضيف وتعين على نوائب الحق فانا لك جار ارجع واعبد ربك بيلدك فرجع وارتحل ابن الدغنة معه وطاف في اشراف قريش فقال لهم أبو بكر لا يخرج مثله أخرجون رجلاً يكسب المعدوم ويصل الرحم ويحمل الكل ويقري الضيف ويعين على نوائب الحق فلم تكذب قريش بجوار ابن الدغنة وقالوا له مر أبا بكر فليعبد ربه في داره فليصل فيها ماشاء وليقرأ ماشاء ولا يؤذينا بذلك ولا يستعلن فانا نخشى أن يفتن نساءنا وأبناءنا فقال ذلك ابن الدغنة لابي بكر فلبث بذلك يعبد ربه في داره ولا يستعلن بصلاته ولا يقرأ في غير داره ثم بدا لابي بكر فابتنى مسجداً بفناء داره وكان يصلي فيه ويقرأ القرآن فينقذ عليه نساء المشركين وأبنائهم وهم يعجبون منه وينظرون اليه وكان رجلاً بكاء لا يملك عينيه اذا قرأ القرآن فافزع ذلك اشراف قريش فأرسلوا الى ابن الدغنة فقدم عليهم فقالوا انا كنا قد أجرنا أبا بكر بجوارك على أن يعبد ربه في داره فقد جاوز ذلك فابتنى مسجداً بفناء داره فأعلن بالصلاة والقراءة فيه وانا قد خشينا أن يفتن نساءنا وأبناءنا فان أحب ان يقتصر على أن يعبد ربه بفناء داره فعل وان أبي الا أن يعلن ذلك فسله أن يرد اليك ذمتك فانا قد كرهنا ان نخفرك واسنا مقرين لابي بكر الاستعلان فأتى ابن

الدغنة أبا بكر فقال قد علمت الذي عاقدت لك عليه فاما ان تقتصر على ذلك واما ان ترجع اليّ ذمتي فاني لأحب ان تسمع العرب اني أخفرت في رجل عقدت له فقال أبو بكر فاني ارد عليك جوارك وأرضى بجوار الله (رواه البخاري) وكان ذلك سبباً لا يصل أذى عظيم الى أبي بكر رضي الله عنه. وبالجملة فلم يخل أحد من المسلمين من أذية لحقته ولكن كل ذلك ضاع سدى تلقاء ثباتهم وعظيم إيمانهم فانهم لم يسلموا لغرض دنيوي يرجون حصوله فيسهل ارجاعهم ولكن وفقهم الله لا يدرك حقيقة الايمان فرأوا كل شيء دونه سهلاً ولما رأى كفار قريش ان ذلك الاذى لم يجدهم نفعاً بل كلما زادوا المسلمين أذى ازداد يقينهم اجتماعوا للشورى فيما بينهم فقال لهم عتبة بن ربيعة العبشمي من بني عبد شمس بن عبد مناف وكان سيداً مطاعاً في قومه يامعشر قريش الا أقوم لحمد فأكلمه وأعرض عليه أموراً عله يقبل بعضها فنعطيه اياها ويكف عنا فقالوا يا أبا الوليد فقم اليه فكله فذهب الى رسول الله وهو يصلي في المسجد وقال يا ابن أخي انك منا حيث قد علمت من خيارنا حسباً ونسباً وانك قد أتيت قومك بأمر عظيم فرقت به جماعتهم وسفهمت أحلامهم وعبت آلهتهم ودينهم وكفرت من مضي من آباءهم فاسمع مني أعرض عليك أموراً تنظر فيها لعلك تقبل منها بعضها فقال عليه

السلام قل يا أبا الوليد اسمع فقال يا ابن أخي ان كنت انما تريد بما جئت به من هذا الامر مالاً جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالاً وان كنت تريد شرفاً سودناك علينا حتى لا تقطع أمراً دونك وان كنت تريد ملكاً ملكناك علينا وان كان هذا الذي يأتيك رثي من الجن لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب و بذلنا فيه أموالنا حتى نبرئك منه فانه ربما غلب التابع على الرجل حتى يداوى فقال عليه السلام لقد فرغت يا أبا الوليد قال نعم قال فاسمع مني فقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم أول سورة فصلت (بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآناً عربياً تقوم يعلمون بشيراً ونذيراً فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا اليه وفي آذاننا وقرو من بيننا وبينك حجاب فاعمل اننا عاملون قل انما أنا بشر مثلكم يوحى اليّ أنما الحكم اله واحد فاستقيموا اليه واستغفروه وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم كافرون ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون قل أنتم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين وتجعلون له انداداً ذلك رب العالمين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين ثم استوى الى السماء وهي دخان

فقال لها والارض اثتيا طوعاً او كرهاً قالتا اتينا طائعين. فقضاهن سبع سموات في يومين وأوحى في كل سماء امرها وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظاً ذلك تقدير العزيز العليم. فان أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود اذ جاءتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم ألا تعبدوا إلا الله قالوا لو شاء ربنا لآنزل ملائكة فانا بما أرسلتم به كافرون (فأمسك عتبة بفيه وناشده الرحم ان يكف عن ذلك فلما رجع عتبة سأله فقال والله لقد سمعت قولاً ما سمعت مثله قط والله ما هو بالشعر ولا بالكهانة ولا بالسحر يامعشر قريش أطيعوني فاجعلوها لي خلوا بين الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه فوالله ليكونن لكلامه الذي سمعت نبأ فان تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم وان يظهر على العرب فعزه عزم فقالوا لقد سحرك محمد فقال هذا رأيي (ثم) عرضوا عليه بعد ذلك ان يشاركهم في عبادتهم ويشاركونه في عبادته فأنزل الله في ذلك (قل يا أيها الكافرون. لا أعبد ما تعبدون. ولا أنتم عابدون ما أعبد. ولا أنا عابد ما عبدتم. ولا أنتم عابدون ما أعبد. لكم دينكم ولي دين) فلا تتوهوا اني أجيبكم لطلبكم من الاشرار بالله فأيسوا منه وطلبوا بعد ذلك ان ينزع من القرآن ما يغيظهم من ذم الاوثان والوعيد الشديد فيأتي بقرآن غيره او يبدله فأنزل الله جواباً لهم في سورة يونس (قل ما يكون

لي أن أبدله من تلقاء نفسي ان أتبع إلا ما يوحى الي) وقد حصل له مع كفار قريش نادرة تكون لمن استهان بالضعيف كمصباح يستضي به وهي انه بينما الرسول عليه السلام مع كبراء قريش واشرافهم يتألفهم ويعرض عليهم القرآن وما جاء به من الدين اذ اقبل عليه عبد الله ابن ام مكتوم الاعمى وهو ممن اسلموا قديماً والنبي مشغول بالقوم وقد لقي منهم مؤانسة حتى طمع في اسلامهم فقال له عبد الله يارسول الله علمني مما علمك الله واكثر عليه القول فشق ذلك على الرسول وكره قطعه اكلامه وخاف عليه السلام ان يكون التفاته لذلك المسكين ينفر عنه قلب أولئك الاشراف فأعرض عنه فعاتبه الله على ذلك بقوله اول سورة عبس (عبس وتولى. ان جاءه الاعمى. وما يدريك لعله يزكى. او يذكر فتنفعه الذكرى. أما من استغنى. فأنت له تصدى. وما عليك الا يزكى. وأما من جاءك يسعى. وهو يخشى. فأنت عنه تلهى) فمأعبس رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدها في وجه فقير وكان اذا اقبل عليه عبد الله ابن ام مكتوم يقول له مرحباً بمن عاتبني فيه ربي ولما رأى المشركون ان هذه المطالب التي يعرضونها لا تقبل منهم ارادوا ان يدخلوا من باب آخر وهو تعجيز الرسول بطلب الآيات فاجتمعوا وقالوا يا محمد ان كنت صادقاً فأرنا آية نطلبها

منك وهي ان تشق لنا القمر فرقتين فأعطاء الله هذه المعجزة وانشق القمر فرقتين فقال رسول الله اشهدوا وهذه القصة رواها عبد الله بن مسعود وهو من السابقين الاولين رويت عنه من طرق كثيرة ورواها عبد الله بن عباس وغيره ورواها عنهم جمع غزير حتى صار الحديث كالماتر وقد ذكرها القرآن الكريم في قوله تعالى اول سورة القمر (اقتربت الساعة وانشق القمر) فحينما رأب المعاندون هذه الآية الكبرى قل بعضهم لقد سحركم ابن أبي كبشة فانزل الله فيهم (وان يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر) ثم سألوا الرسول بعد ذلك آيات لا يقصدون بذلك الا التعنت والعناد فمنها ان قالوا كما في سورة الاسراء (ان تؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعاً . أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلالها تفتجيراً . أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفاً أو تأتي باله والملائكة قبلاً . أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء ولن يؤمن لريقك حتى تنزل علينا كتاباً نقرأه) ولم يجبههم الله الا بقوله (قل سبحان ربي هل كنت الا بشراً رسولا) لان الله علم ماتكنه جوا نهم من التعصب والعناد فلا يؤمنون بهما جاءهم من البينات كما قال جل ذكره في سورة الانعام (وما يشعركم انها اذا جاءت لا يؤمنون) وكيف يرجى الخير ممن قالوا

كما في سورة الانفال (اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء او ائتنا بعذاب اليم) ولم يقولوا ان كان هذا هو الحق من عندك فاهدنا اليه وهذه سنة من سنن الانبياء اذا رأوا من طلاب الآيات عناداً وانهم يطلبونها تعجيزاً لا يسألون الله انفاذ هذه الآيات كيلا يحل بقومهم الهلاك كما حصل لعادوثمود وغيرهم وهذا هو المراد من قوله تعالى في سورة الاسراء (وما منعنا ان نرسل بالآيات الا ان كذب بها الاولون) وقد حصل للمسيح عليه السلام انه لما وقف امام هيردوس طلب منه آية فلم يجبه الى طلبه فلما رأى ذلك سخر منه ورده الى عدوه بيلاطس بعد ان كان يأسف عليه ويتمنى لقاءه وذلك مذكور في الاصحاح الثالث والعشرين من انجيل لوقا (هذا) ولما رأى المشركون ضعفهم عن مقاومة المسلمين بالبرهان تحولوا الى سياسة القوة التي اختارها قوم ابراهيم عند ما عجزوا عنه حيث (قالوا حرقوه وانصروا آلهتكم) كما في سورة الانبياء أما هؤلاء فازدادوا بالاذى على كل من أسلم رجاء صدمهم عن اتباع الرسول عليه السلام ولم يتركوا باباً الا ولجوه فقال عليه السلام لاصحابه تفرقوا في الارض فان الله سيجمعكم فسالوه عن الوجه فأشار الى أرض الحبشة

(هجرة الحبشة الاولى)

فعند ذلك تجهز ناس للخروج من ديارهم وأموالهم فراراً
بدينهم كما أشار عليه السلام وهذه هي أول هجرة من مكة وعدة
أصحابها عشرة رجال وخمس نسوة وهم عثمان بن عفان وزوجه رقية
بنت رسول الله وأبو سامة وزوجه أم سلمة وأخوه أبو سبرة وزوجه
أم كلثوم وعامر بن ربيعة وزوجه ليلي وأبو حذيفة بن عتبة بن
ربيعه وزوجه سهلة بنت سهل وعبد الرحمن بن عوف وعثمان بن
مظعون وعبد الله بن مسعود وسهيل بن البيضاء والزبير بن العوام
وحلبهم من قريش فساروا على بركة الله ولما انتهوا إلى البحر استأجروا
سفينة أوصلتهم إلى مقصدهم فأقاموا آمنين من أذى يلحق بهم
عن المشركين ولم يبق مع النبي عليه السلام إلا القليل
(اسلام عمر)

وفي ذلك الوقت أسلم الشهم الهام عمر بن الخطاب العدوي
القرشي بعد ما كان عليه من كراهية المسلمين وشدة اذاهم. قالت
بنتي إحدى المهاجرات لارض الحبشة مع زوجها كان عمر بن
الخطاب من أشد الناس علينا في اسلامنا فلما ركبت بعيري أريد أن
أتوجه إلى أرض الحبشة إذا أنا به فقال لي أين يأمر عبد الله
فقلت قد آذيتونا في ديننا نذهب في أرض الله حيث لا تؤذى فقال

صحبكم الله فلما جاء زوجي عامر أخبرته بما رأيت من رقة عمر فقال
ترجى أن يسلم والله لا يسلم حتى يسلم حمار الخطاب وذلك لما كان
يراه من قسوته وشدة علي المسلمين ولكن حصلت له بركة دعوة
المصطفى صلى الله عليه وسلم فانه قال قبيل اسلامه اللهم أغر الاسلام
بعمر وكان اسلامه في دار الارقم بن أبي الارقم التي كان
المسلمون يجتمعون فيها وقد حقق الله باسلامه ما رجاه عليه السلام فقد
قال عبد الله بن مسعود من رواية البخاري (مازلنا أعزة منذ أسلم
عمر) فانه طلب من رسول الله أن يعلن صلاته في المسجد ففعل وقد
أدرك الكفار كآبة شديدة حينما رأوا عمر أسلم وكانوا قد أرادوا
قتله حتى اجتمع جمع منهم حول داره ينتظرونه فجاء العاص بن
واثل السهمي وهو من بني سهم حلفاء بني عدي قوم عمر وعليه حلة
حبرة وقميص مكفوف بجرير فقال لعمر ما بالك فقال زعم قومك
انهم سيقتلونني أن أسلمت قال لا سبيل اليك فأنا لك جار فأمن
عمر وخرج العاص فوجد الناس قد سال بهم الوادي فقال أين
تريدون قالوا نريد هذا ابن الخطاب الذي صبا قال لا سبيل اليه
فرجع الناس من حيث أتوا

(رجوع مهاجري الحبشة)

وبعد ثلاثة أشهر من خروج مهاجري الحبشة رجعوا إلى مكة

حيث لا تيسر لهم الإقامة فيها لانهم قليلو العدد وفي الكثرة بعض
الانس وأضف الى ذلك انهم أشرف قریش ومعه نساؤهم وهؤلاء
لا يطيب لهم عيش في دار غربة بهذه الحالة

وقد أولع بعض المؤرخين بحكاية يجعلونها سببا في رجوع
مهاجري الحبشة وهي أنه بلغهم اسلام قومهم حينما قرأ عليهم الرسول
سورة النجم وتكلم فيها كلاما حسنا عن آلهتهم حيث قال بعد
(أفرايتم اللات والعزى. ومناة الثالثة الاخرى) تلك الغرائق (جمع
غرنوق وهي الطيور ويراد بها الملائكة) العلى وان شفاعتهن لترتجى
فسجدوا اعظاما لذلك وفرحا وهذا مما لا تجوز روايته الا على
قليلى الادراك الذين ينقلون كل ما وجدوه غير مثبتين في صحته
وها نحن نسوق لك ادلة النقل والعقل على بطلان ما ذكر. اما الحديث
فسنده ومتمنه قلقان فالسند قال فيه القاضي عياض في الشفاء لم يخرج
أحد من أهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سليم واما المتن فليس
اصحاب رسول الله ولا المشركون مجانين حتى يسمعوا مدحا اثناء
ذم ويجوز ذلك عليهم فبعد ذكر الاصنام قال (ان هي الا اسماء
سميتوها أنتم وآباؤكم ما انزل الله بها من سلطان) فالكلام غير منتظم
ولو كان ذلك قد حصل لاتخذ الكفار عليه حجة يحاجونه بها وقت
الخصام وهم من نعرفهم من العناد فيما ليس فيه أدنى حجة فكيف

بهذه وليس ذلك القيل اقل من تحويل القبلة الى الكعبة وهذا قالوا
فيه ما قالوا حتى سماهم الله سفهاء وانزل فيهم في سورة البقرة (سيقول
السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها) ولكن لم يسمع
عن أى واحد من رجالاتهم والمتصدرين للعناد منهم ان قال مالك
ذمت آلهتنا بعد أن مدحتنا وكان ذلك اولى لهم من تجريد السيوف
و بذل مهج الرجال على ان المؤرخين الذين ينقلون هذه العبارة ويجعلونها
سببا لرجوع مهاجري الحبشة يقولون اثناء كلامهم ان الهجرة كانت
في رجب والرجوع كان في شوال ونزول سورة والتجيم كان في رمضان
فالمدّة بين نزول السورة ورجوع المهاجرين شهر واحد والمتأمل
ادنى تأمل يرى ان الشهر كان لا يكفي في ذاك الزمن للذهاب
من مكة الى الحبشة والاياب منها لانه لم يكن اذ ذاك مراكب
بخارية تسهل السير في البحر ولا تلغراف يوصل خبر اسلام قریش
لمن بالحبشة فلا غرابة بعد ذلك ان قلنا ان هذه الخرافة من
موضوعات أهل الاهواء الذين ابتلى الله بهم هذا الدين ولكن الحمد
لله فقد من علينا بحفظ كتابنا المجيد الذي يحكم بيننا وبين كل مفتر
كذاب في سورة نفسها (وما ينطق عن الهوى) والذي يلقيه
الشيطان من أقبح ما يروى فكيف يقوله عليه السلام أو يجري على
لسانه مما ثبت الشكوك في الوحي الامر الذي يريد السفهاء رد

الله كيدهم في نحرهم. والذي ورد في الصحيح في موضوع هذا السجود ما رواه عبد الله بن مسعود أن النبي عليه السلام قرأ والنجم فسجد وسجد من كان معه الا رجلاً أخذ كفاً من حصى وضعه على جبهته وقال يكفيني هذا فرأيت قتل بعد كافراً وليس في هذا الحديث أدنى دلالة على أن الذين سجدوا معه هم مشركون بل الذي يفيد قوله فرأيت قتل بعد كافراً انه كان مسلماً ثم ارتد وهذا ما حصل من بعض ضعاف القلوب الذين لم يتحملوا الاذى فكفروا منهم على بن أمية بن خلف. على انك اذا فهمت ما سبق من ان عبد الله بن مسعود كان أحد المهاجرين الى الحبشة جازمت بان هذا الحديث لم يكن لما وضعوه له (هذا) ولما رجع مهاجرو الحبشة الى مكة لم يتمكن من الدخول اليها الا من وجد له مجيراً فدخل أبو سلمة في جوار خاله أبي طالب ودخل عثمان بن مظعون في جوار الوليد بن المغيرة وقد رد عليه جواره حينما رأى ما صنعه بالمسلمين فلم ير أن يكون مرتاحاً واخوانه يعذبون

(كتابة الصحيفة)

ولما ضاقت الحيل بكفار قريش عرضوا على بني عبد مناف الذين منهم الرسول عليه السلام دية مضاعفة ويسامونه فابوا عليهم ذلك ثم عرضوا على أبي طالب ان يعطوه سيّداً من شبانهم يتبناه

ويسلم اليهم ابن أخيه فقال عجباً لكم تعطوني ابنكم أغذوه لكم وأعطيتكم ابني تقتلونه فلما رأوا ذلك أجمعوا أمرهم على منابذة بني هاشم وبني المطلب ولدي عبد مناف واخراجهم من مكة والتضييق عليهم حتى يسلّموا محمداً للقتل وكتبوا بذلك صحيفة وضعوها في جوف الكعبة فانحاز بنوها شم بسبب ذلك في شعب أبي طالب ودخل معهم بنو المطلب سواء في ذلك مسلمهم وكافرهم ماعداً أبا لهب فانه كان مع قريش وانحذل عنهم بنو عميهم عبد شمس ونوفل ابني عبد مناف فجهد القوم حتى كانوا يأكلون ورق الشجر وكان أعداؤهم يمنعون التجار من مبايعتهم وفي مقدمة المانعين أبو لهب

(هجرة الحبشة الثانية)

وبعد دخول الرسول وقومه الشعب أمر جميع المسلمين ان يهاجروا للحبشة حتى يساعدوا بعضهم على الاغتراب فهاجر معظمهم وكانوا نحو ثلاثة وثمانين رجلاً وثمانية عشرة امرأة وكان من الرجال جعفر بن أبي طالب وزوجه أسماء بنت عميس والمقداد بن الاسود وعبد الله بن مسعود وعبيد الله بن جحش وامراته أم حبيبة بنت أبي سفيان وتوجه لهم الذين أسلموا من جهة اليمن وهم الاشعريون أبو موسى وبنو عمه ولما رأت قريش ذلك أرسلت في اثرهم عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد بهدايا

الى النجاشي ليسلم المسلمين فرجعا شر رجعة ولم ينالا من
النجاشي الا اهانة لما خاطبوه به من اخفار ذمته في قوم
لا ذوابه اما بنو هاشم فكثوا في الشعب قريبا من ثلاث
سنوات في شدة الجهد والبلاء لا يصلهم شيء من الطعام
الا خفية

{ نقض الصحيفة }

وقد قام خمسة من أشرف قريش يطالبون بنقض هذه الصحيفة
الظالمة وهم هشام بن عمرو بن الحارث وزهير بن أمية ابن عمه
الرسول عاتكة والمطعم بن عدي وأبو البختری بن هشام وزمعة بن
الاسود واتفقوا على ذلك ليلاً فلما أصبحوا غدا زهير وعليه حلة
فطاف بالبيت ثم أقبل على الناس فقال يا أهل مكة أنا كل الطعام
ونلبس الثياب و بنو هاشم والمطلب هلك لا يبيعون ولا يتعاونون والله
لا أقعد حتى تشق هذه الصحيفة الظالمة القاطعة فقال أبو جهل كذبت
فقال زمعة لا بي جهل انت والله اكذب ما رضينا كتابتها حين كتبت
فقال ابو البختری صدق زمعة وقال المطعم بن عدي صدقتما وكذب
من قال غير ذلك وصدق على ما قيل هشام بن عمرو فقام اليها المطعم
ابن عدي فشقه وكانت الارضة قد اكتمت فلم يبق فيها الا ما فيه
اسم الله وقد اخبر النبي عليه السلام عمه أبا طالب بذلك قبل أن

يفعل ما ذكر فخرج القوم الى مساكنهم بعد هذه الشدة
{ وفود نجران }

وقد وفد على الرسول بعد الخروج من الشعب وفد من نصارى
نجران بلغهم خبره من مهاجري الحبشة فسارعوا بالقدوم عليه حتى
يروا صفاته مع ما ذكر منها في كتبهم فقرأ عليهم القرآن فآمنوا كلهم
فقال لهم ابو جهل ما رأينا ركباً احق منكم ارسلكم قومكم تعلمون خبر
هذا الرجل فصبا تم فقالوا سلام عليكم لانجاهلكم لكم ما أنتم عليه وانا
ما اخترناه فأنزل الله في ذلك في سورة القصص (الذين آتيناهم
الكتاب من قبله هم به يؤمنون واذا يتلى عليهم قالوا آمنا به انه
الحق من ربنا انا كنا من قبله مسلمين أولئك يؤتون أجرهم مرتين
بما صبروا ويدرؤن بالحسنة السيئة ومما رزقناهم ينفقون واذا سمعوا
اللقوا أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم سلام عليكم لا نبتغي
الجاهلين) وقد كان اهل مكة حينما عجزوا عن امر رسول الله ولم
يتمكنوا من مقارعة الحجة بالحجة رموه بالسحر مرة وبالكذب اخرى
و بالجنون طوراً و بالكهانة مرة كل ذلك شأن العاجز المعاند الذي
لا يستحي لمزيد عناده ان يقول (اللهم ان كان هذا هو الحق من
عندك فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم)

﴿ وفاة خديجة رضي الله عنها ﴾

وبعد خروجه عليه السلام من الشعب بقليل توفيت خديجة بنت خويلد زوجه رضي الله عنها كان عليه السلام كثيراً ما يذكرها ويترحم عليها ولا غرابة فهي أول نفس زكية صدقت رسول الله فيما جاء به عن ربه وقد جاء منها بأولاده كلهم ماعدا ابراهيم فمنها زينب وهي أكبر بناته تزوجها في الجاهلية ابو العاص بن الربيع وأعقب منها أمامة التي تزوجها علي بن ابي طالب بعد وفاة فاطمة ومنها رقية وأم كلثوم تزوجها عثمان الاولي بمكة قبل الهجرة وهاجر بها الى الحبشة والثانية بالمدينة بعد ان ماتت اختها ومنها فاطمة وهي اصغر بناته تزوجها علي بن ابي طالب وقد جاءت خديجة بأولاد توفوا صغاراً ولم يعيش بعد رسول الله من اولاده الا فاطمة عاشت بعده قليلاً ولما توفيت خديجة حزن عليها رسول الله حزناً شديداً لما كانت عليه من الرقة لرسول الله ومحاجة الكفار عنه لما لها من الجاه في عشيرتها بني زهرة

﴿ زواج سودة ﴾

وعقد عليه السلام في الشهر الذي ماتت فيه خديجة على سودة بنت زمعة العامرية القرشية بعد ان توفي عنها زوجها وابن عمها السكران ابن عمرو وقد كانت آمنت بالله وبرسوله وخالفت اقاربها وبني عمره

وهاجرت مع زوجها الى الحبشة في المرة الثانية خوف الفتنة وعقب رجوعه من هجرته توفي عنها فلم يكن ثم أجل مما صنعه الرسول بزواج رجل آمن به ولو تركت لقومها مع ما هم عليه من الغلظة وكراهة الاسلام لفتنوها وكرم نسبها في قومها يمنعها من التزوج برجل أقل منها نسباً وشرفاً

﴿ زواج عائشة رضي الله عنها ﴾

وبعد ذلك بشهر عقد على عائشة بنت صدّيقه ابي بكر وهي لا تتجاوز السابعة من عمرها ولم يتزوج عليه السلام بكرة غيرها ودخل عليها بالمدينة أما سودة فدخل عليها بمكة وبعد وفاة خديجة بنحو شهر توفي عمه ابو طالب الذي كان يمنعه من اذى اعدائه ومع انه كان لا يكذب رسول الله فيما جاء به بل يعتقد صدقه لم ينطق بالشهادتين حتى آخر لحظة من حياته وفيه نزل في سورة القصص (انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو اعلم بالمهتدين) ولكن لاعماله العظيمة التي عملها مع رسول الله نرجو أن يخفف عنه وعدم اسلامه بل هو وغالب اقارب الرسول فيه من الحكمة ما لا يخفى فانهم لو بادروا باتباعه لقليل قوم يطلبون سيادة وفخراً ليسا لهم فجاؤا بهذا الامر المفترى ولكن لما رأى المعاندون ان متبعيه هم الغرباء عنه الذين ليسوا من عشيرته بل من اعدائها

أحياناً كعثان بن عفان من بني أمية لم يكن عندهم أدنى حجة يقيمونها
اللهم إلا دعاويهم الكاذبة التي كانوا يتمسكون بها حينما تصدعهم
الحجة وهو قولهم ساحر يفرق بين المرء وزوجه وكاهن يتكهن
بالغيب وقد سمي رسول الله هذا العام الذي فقد فيه زوجه وعمه عام
الحزن ولما مات أبو طالب نالت قريش من رسول الله ما لم يمكنها
نياه في حياة أبي طالب واشتد الأمر عليه حتى كانوا ينثرون التراب
على رأسه وهو سائر ويضعون أوساخ الشاة عليه في صلاته وتعلقت
به كفار قريش مرة يتجاذبونه ويقولون له انت الذي تريد ان تجعل
الآلهة الها واحداً فما تقدم احد من المسلمين حتى يخلصه منهم لما
هم عليه من الضعف الا أبو بكر فانه تقدم وقال أنقتلون رجلاً أن يقول
ربي الله

﴿ هجرة الطائف ﴾

فلما رأى عليه السلام استهانة قريش به أراد أن يتوجه الى
ثقيف بالطائف (١) يرجو منهم نصرة على قومه ومساعدته حتى يتم
أمر ربه لانهم أقرب الناس الى مكة وله فيهم خوالة فان أم هاشم
ابن عبد مناف عاتكة السامية من بني سليم بن منصور وهم حلفاء
ثقيف فلما توجه اليهم ومعه مولاه زيد بن حارثة قابل رؤساءهم وكانوا

(١) بلد في الجنوب الشرقي من مكة

ثلاثة عبد ياليل ومسعود وحبیب أولاد عمرو بن عمير الثقفي فعرض
عليهم نصرته حتى يؤدي دعوته فردوا عليه رداً قبيحاً ولم ير
منهم خيراً وحينذاك طلب منهم ان لا يشيعوا ذلك عنه كيلا تعلم
قريش فيشتد أذاهم لانه استعان عليهم باعدائهم فلم تفعل ثقيف
مارجاء منهم عليه السلام بل أرسلوا سفهاءهم وغلمانهم يقفون في
وجهه في الطريق ويرمون به بالحجارة حتى أدموا عقبه وكان زيد بن
حارثة يدرأ عنه الى أن انتهى الى شجرة كرم واستظل بها وكانت
بجوار بستان لعتبة وشيبة ابني ربيعة وهما من أعدائه وكانا في
البستان فكره رسول الله مكانهما فدعا الله قائلاً (اللهم اني أشكو
اليك ضعف قوتي وهو اني على الناس يا ارحم الراحمين أنت رب
المستضعفين وأنت ربي الى من تكلمي ان لم يكن بك غضب على
فلا أبالي) فلما رآه ابنا ربيعة رقاله وارسلوا اليه بقطف من العنب
مع مولي لها نصراني اسمه عداس فلما ابتداء رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا كل قال (بسم الله الرحمن الرحيم) فقال عداس هذا الكلام
ما يقوله أهل هذه البلاد فقال له عليه السلام من أي البلاد انت
وما دينك فقال نصراني من نينوى (١) فقال عليه السلام قرية
الرجل الصالح يونس بن متى قال وما علمك بيونس فقرأ له من
(١) بلد على شاطئ دجلة وهي آخر ما ينتهي اليه العراق وامام مدينة الموصل

القرآن ما فيه قصة يونس فلما سمع ذلك عداس أسلم. وأتى جبريل برسالة من الله جل ذكره وقال ان الله أمرني ان اطيعك في قومك لما صنعوه معك فقال عليه السلام اللهم اهد قومي فانهم لا يعلمون فقال جبريل صدق من سماك الرؤف ارحيم ولما كان بنحلة وفد عليه نفر من الجن يستمعون القرآن فلما سمعوه أنصتوا له ورجعوا الى قومهم منذرين وأبلغوهم خبر رسول الله وفيهم نزل في سورة الاحقاف (واذ صرفنا اليك نفراً من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا أنصتوا فلما قضي ولوا الى قومهم منذرين. قالوا يا قومنا انا سمعنا كتاباً أنزل من بعد موسى مصداقاً لما بين يديه يهدي الى الحق والى طريق مستقيم يا قومنا أجيئوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويمحركم من عذاب أليم. ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض وليس له من دونه اولياء اوائك في ضلال مبين) وقد قص الله قصة الجن بعبارة أطول في سورة سميت باسمهم أولها (قل أوحى اليّ أنه استمع نفر من الجن فقالوا انا سمعنا قرآناً عجيباً يهدي الى الرشd فأمنّا به ولن نشرك بربنا أحداً)

(الاحتماء بالمطعم بن عدي)

ولما رجع عليه السلام من الطائف هكذا لم يتمكن من دخوله مكة لما علمه كفار قريش من انه توجه الى الطائف يستنصر باهلها

عليهم فأرسل عليه السلام الى المطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف يخبره انه سيدخل مكة في جواره فاجاب الى ذلك وتسليح هو وبنوه وتوجهوا مع رسول الله الى المطاف فقال له بعض المشركين أمجير أنت أم تابع فقال بل مجير قالوا اذاً لا تخفر ذمتك (وفد دوس)

وقدم على رسول الله وهو بمكة الطفيل بن عمرو الدوسي من قبيلة دوس عشيرة ابي هريرة الصحابي الشهير وكان الطفيل شريفاً في قومه شاعراً نبيلاً فلما قرأ عليه القرآن أسلم فقال له رسول الله اذهب الى قومك فادعهم الى الاسلام ودعاهم رسول الله فقال اللهم اهد دوساً فتوجه اليهم الطفيل ودعاهم فأمن بدعوته كثير منهم وستأتي وفادته على الرسول مرة ثانية بقومه في المدينة (الاسراء والمعراج)

وقبل الهجرة اكرمه الله بالاسراء والمعراج اما الاسراء فهو توجهه ليلاً الى بيت المقدس بايلياء ورجوعه من ليلته وأما المعراج فهو صعوده الى العالم العلوي وقد قال جمهور أهل السنة ان ذلك كان بجسمه الشريف وكانت عائشة رضي الله عنها تمنع رؤية رسول الله ربه وثقول من قال ان محمداً رأى ربه فقد أعظم الفرية على الله والاسراء مذكور في القرآن الكريم قال تعالى في أول سورة

الاسراء (سبحانه الذي أسرى بعبد له ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير) واما المعراج فقد ورد في صحيح السنة واصح احاديثه ما رواه الشيخان ونقله القاضي عياض في شفاؤه عن انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتيت بالبراق وهو دابة فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه قال فركبته حتى أتيت بيت المقدس فربطته بالحلمة التي تربط بها الانبياء ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فاتاني جبريل باناء من خمر واناء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل اخترت الفطرة ثم عرج بنا الى السماء فاستفتح جبريل فقيل من أنت قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا أنا بآدم فرحب بي ودعاني بخير ثم عرج بنا الى السماء الثانية فاستفتح جبريل فقيل من أنت قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد بعث اليه قال قد بعث اليه ففتح لنا فاذا أنا بابني الخالة يحيى وعيسى ابن مريم فرحبا بي ودعوا لي بخير ثم عرج بنا الى السماء الثالثة فذكر مثل الاول ففتح لنا واذا أنا بيوسف واذا هو قد اعطي شطر الحسن فرحب بي ودعاني بخير ثم عرج بنا الى السماء الرابعة وذكر مثله فاذا أنا بادر يس فرحب بي ودعاني بخير قال

تعالى في سورة مريم (ورفعنا دمكنا علياً) ثم عرج بنا الى السماء الخامسة فذكر مثله فاذا أنا بهارون فرحب بي ودعاني بخير ثم عرج بنا الى السماء السادسة فذكر مثله فاذا أنا بموسى فرحب بي ودعاني بخير ثم عرج بنا الى السماء السابعة فذكر مثله فاذا أنا بإبراهيم مسنداً ظهره الى البيت المعمور واذا هو يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون اليه ثم ذهب بي الى سدره المنتهى فاذا اوراقها كآذان الفيلة واذا ثمرها كاتلال فلما غشيتها من أمر ربي ما غشيتها تغيرت فما احد من خلق الله يستطيع ان ينعمتها من حسنها فاوحى الله الى ما اوحى ففرض علي وعلى امتي خمسين صلاة في كل يوم وليلة فنزلت الى موسى فقال ما فرض ربك على امتك قلت خمسين صلاة قال ارجع الى ربك فسله التخفيف فان امتك لا يطيقون ذلك فاني قد بلوت بني اسرائيل قبلك وخبرتهم قال فرجعت الى ربي قلت يا رب خفف عن امتي فحط عني خمسا فرجعت الى موسى فقلت حط عني خمسا قال ان امتك لا يطيقون ذلك فارجع الى ربك فسله التخفيف قال فلم أزل أرجع بين ربي تعالى وبين موسى حتى قال سبحانه يا محمد انهن خمس صلوات كل يوم وليلة لكل صلاة عشر فلك خمسون صلاة ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة ومن هم بخسنة فعملها كتبت له عشرا ومن

هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب له شيئاً ومن هم بسيئة فعلها كتبت له سيئة واحدة قال فنزلت حتى انتهيت الى موسى فأخبرته فقال أرجع الى ربك فسله التخفيف فقلت قد رجعت الى ربي حتى استجيت منه ثم رجعت عليه السلام من ليلته فلما أصبح غدا الى نادي قريش فجاء اليه ابو جهل بن هشام فحدثه رسول الله صلى الله عليه وسلم بما جرى له فقال ابو جهل يا بني كمب بن لؤي هلموا فاقبل عليه كفار قريش فأخبرهم الرسول الخبر فصاروا بين مصفق ووضع يده على رأسه تعجباً وانكاراً وارتد ناس ممن كان آمن به من ضعاف القلوب وسعي رجال الى ابي بكر فقال ان كان قال ذلك لقد صدق قالوا أتصدق على ذلك قال اني لأصدق على أبعد من ذلك فسمي من ذلك اليوم صديقاً ثم قام الكفار يمتحنون رسول الله فسألوه نعمت بيت المقدس وفيهم رجال رأوه أما رسول الله فلم يكن رآه قبل ذلك فجاءه الله له فصار يصفه لهم باباً باباً وموضعاً موضعاً فقالوا أما النعت فتمد اصابعنا فأخبرنا عن غيرنا وكانت لهم غير قادمة من الشام فأخبرهم بعدد جماها واحوالها وقال تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس يقدمها جمل أوزق فخرجوا يشتدون ذلك اليوم نحو الثنية فقال قائل منهم هذه والله الشمس قد اشرقت فقال آخر وهذه والله العير قد اقبلت يقدمها جمل أوزق كما قال محمد ثم لم يزداهم ذلك الا كفرا

وعناداً حتى قالوا هذا سحر مبين وفي صبيحة ليلة الاسراء جاء جبريل وعلم رسول الله كيفية الصلاة وأوقاتها فيصلي ركعتين اذا ظهر الفجر وأربع ركعات اذا زالت الشمس ومثلها اذا ضوعف ظل الشيء وثلاثاً اذا غربت وأربعاً اذا غاب الشفق الاحمر وكان عليه السلام قبل مشروعية الصلاة يصلي ركعتين صباحاً ومثلها مساءً كما كان يفعل ابراهيم عليه السلام

{ العرض على القبائل }

ولما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يجد من قريش منعه من تأدية الرسالة وتسليط الكبر والعظمة على قلوبهم أراد الله أن يظهر امر هذا الدين على ايدي غيرهم من العرب فكان عليه السلام يخرج في المواسم العربية (وهي اسواق كانت العرب تعقد لها للتجارة والمفاخرة) ويعرض نفسه على القبائل ليحموه حتى يؤدي رسالة ربه فكان بعضهم يرد رداً جميلاً وآخرون رداً قبيحاً وكان من اقبح القبائل رداً بنو حنيفة رهط مسيلمة الكذاب وطالب منه بنو عامر ان هم آمنوا به أن يجعل لهم امر الرياسة من بعده فقال لهم الامر لله يضعه حيث يشاء وكان من الذين يحجون البيت عرب يثرب وهي مدينة بين مكة والشام يقطنها قبيلتان احدهما من ولد الاوس والثانية من ولد الخزرج وهما اخوان وكان بين اولادها

من العداوة ما يجعل الحرب لا تضع اوزارها بين الفريقين فكانوا دائماً في شقاق ونزاع وكان يجاورهم في المدينة اقوام من اليهود وهم بنو قينقاع وبنو قريظة وبنو النضير وكان لهم الغلبة على يثرب اولاً فخار بهم العرب حتى صاروا ذوي النفوذ فيها والقوة وكان اليهود اذا خذلوا يستفتحون على اعدائهم باسم نبي يبعث قد قرب زمانه ولما اختلفت كلمة العرب فيما بينهم وشقت عصا الالفه حالفوا اليهود على انفسهم فخالف الاوس بنى قريظة وخالف الخزرج بنى النضير وبنى قينقاع وآخر الايام بينهم يوم بعث قتل فيه غالب رؤسائهم ولم يبق الا عبد الله بن أبي ابن سلول من الخزرج وابو عامر الراهب من الاوس ولذلك كانت عائشة تقول كان يوم بعث يوماً قدمه الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد خطر ببال رؤساء الاوس ان يحالفوا قريشاً على الخزرج فأرسلوا اياس بن معاذ وأبا الحيسر أنس بن رافع مع جماعة يلتمسون ذلك الحلف في قريش فلما جاؤا مكة جاءهم رسول الله وقال هل لكم في خير مما جئتم له ان تؤمنوا بالله وحده ولا تشركوا به شيئاً وقد ارسلني الله الى الكافة ثم تلا عليهم القرآن فقال اياس بن معاذ يا قوم هذا والله خير مما جئنا له فخصبه ابو الحيسر وقال له دعنا منك لقد جئنا لغير هذا فسكت

{ بدء اسلام الانصار }

ولما جاء الموسم تعرض رسول الله لنفر منهم يبلغون الستة وهم أسعد بن زرارة من بني النجار وعوف بن الحارث ورافع بن مالك من بني زريق وقطبة بن عامر من بني سلمة وعقبة بن عامر من بني حرام وجابر بن عبد الله من بني عبيد بن عدي ودعاهم الى الاسلام والى معاونته في تبليغ رسالة ربه فقال بعضهم لبعض انه للنبي الذي كانت تعدكم به يهود فلا يسبقكم اليه فأمنوا به وصدقوه وقالوا انا تركنا قومنا بينهم من العداوة ما بينهم فان يجمعهم الله الله عليك فلا رجل أعز منك ووعدوه المقابلة في الموسم المقبل وهذا هو بدء الاسلام لعرب يثرب فلما كان العام المقبل قدم اثنا عشر رجلاً منهم عشرة من الخزرج واثنان من الاوس وهم أسعد بن زرارة وعوف ومعاذ ابنا الحارث ورافع بن مالك وذكوان بن قيس وعبادة بن الصامت ويزيد بن ثعلبة والعباس بن عبادة وعقبة بن عامر وقطبة بن عامر وابو الهيثم بن التيهان وعويم بن ساعدة فاجتمعوا به عند العقبة وأسلموا وبايعوا رسول الله على ان يمتنعوا مما يمتنعون منه نساءهم وابنائهم وذهبوا على ذلك

{ العقبة الاولى }

وهذه هي العقبة الاولى فارسل لهم عليه السلام مصعب بن عمير

العبدري وعبد الله ابن أم مكتوم وهو ابن خالة خديجة يقرأهم القرآن ويفقهانهم في الدين ونزل مصعب على أحد المبايعين أبي أمية أسعد بن زرارة وصار يدعو بقية الاوس والخزرج للاسلام وبينما هو في بستان مع أسعد بن زرارة اذ قال سعد بن معاذ رئيس قبيلة الاوس لاسيد بن حضير ابن عم سعد ألا تقوم الى هذين الرجلين اللذين آتيا يسفهان ضعفاءنا لتزجرهما فقام لهما أسيد بجربته فلما رآه أسعد قال لمصعب هذا سيد قومه قد جاءك فاصدق الله فيه فلما وقف عليهما قال ما جاء بكما تسفهان ضعفاءنا اعتزلا ان كانا بانفسكما حاجة فقال مصعب أو تجلس فتسمع فان رضيت أمراً قبلته وان كرهته كففتنا عنك ما تكره فقرأ عليه مصعب القرآن فاستحسن دين الاسلام وهداه الله له فتشهد ورجع الى سعد فسأله عما فعل فقال والله ما رأيت بالرجلين بأساً فغضب سعد وقام لهما متغيظاً ففعل معه مصعب كسابقه فهداه الله للاسلام ورجع لرجال بني عبد الاشهل وهم بطن من الاوس فقال لهم ما تعدونني فيكم قالوا سيدنا وابن سيدنا قال كلام رجالكم ونسائكم علي حرام حتى تسلموا فلم يبق بيت من بيوت بني عبد الاشهل الا أجابه وقد انتشر الاسلام في دور يثرب حتى لم يكن بينهم حديث الا أمر الاسلام. ولما كان وقت الحج في العام الذي يلي البيعة

الاولى قدم مكة كثيرون منهم يريدون الحج وبينهم كثير من مشركيهم ولما قابل وفد رسول الله واعدوه المقابلة ليلاً عند العقبة فامرهم أن لا ينبهوا في ذلك الوقت نائماً ولا ينتظروا غائباً لان كل هذه الاعمال كانت خفية من قريش كيلا يطلعوا على الامر فيسعوا في نقض ما أبرم شأنهم مع رسول الله في أول أمره. ولما فرغ الانصار من حجهم توجهوا الى مواعدهم كاتمين أمرهم عن معهم من المشركين وكان ذلك بعد مضي ثلث الليل الاول فكانوا يتسللون الرجل والرجلين حتى تم عددهم ثلاثاً وسبعين رجلاً معهم امرأتان ووافقهم رسول الله هناك وليس معه الا عمه العباس بن عبد المطلب وهو على دين قومه ولكن أراد أن يحضر أمر ابن أخيه ليكون متوثقاً له فلما اجتمعوا عرفهم العباس بان ابن أخيه لم يزل في منعة من قومه حيث لم يمكنوا منه أحداً ممن أظهر له العداوة والبغضاء وتحملوا من ذلك أعظم الشدة ثم قال لهم ان كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتوه اليه ومانعوه ممن خالفه فانتم وما تحملتم من ذلك والا فدعوه بين عشيرته فانهم لمكان عظيم فقال كبيرهم والمتكلم عنهم البراء بن معرور والله لو كان لنا في انفسنا غير ما نطق به لقلناه ولكننا نريد الوفاء والصدق وبذل مهجنا دون رسول الله وعند ذلك قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم خذ نفسك ولربك ما أحببت فقال

اشترط لربي أن تعبدوه وحده ولا تشركوا به شيئاً ولنفسي أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وابنائكم متى قدمت عليكم فقال له الهيثم ابن التيهان يا رسول الله ان بيننا وبين الرجال عهدا وانا قاطعوها فهل عسيت ان نحن فعلنا ذلك ثم اظهرك الله أن ترجع الى قومك وتدعنا فتبسم عليه السلام وقال بل الدم الدم والهدم الهدم اي ان طالبت بدم طالبت به وان اهدرتموه اهدرته

{ العقبة الثانية }

وحينذاك ابتدئت المبايعة وهي العقبة الثانية فبايعه الرجال على ما طلب ثم تخير منهم اثني عشر تقبوا لكل عشيرة منهم واحد وهم أبو الهيثم بن التيهان وأسعد بن زرارة. وأسيد بن حضير. والبراء بن معرور. ورافع بن مالك. وسعد بن أبي خيثمة. وسعد بن الربيع. وسعد بن عباد. وعبد الله بن رواحة. وعبد الله بن عمرو. وعباد بن الصامت. والمنذر بن عمرو ثم قال لهم أنتم كفلاء على قومكم ككفالة الحوارين لعيسى ابن مريم وأنا كفيل على قومي. ولا مر ما أراد الله بلغ خبر هذه البيعة مشركي قريش فجاؤا ودخلوا شعب الا نصار وقالوا يا معشر الخزرج بلغنا انكم جئتم لصاحبنا تخرجونه من ارضنا وتبايعونه على حربنا فانكروا ذلك وصار بعض المشركين الذين لم يحضروا المبايعة يخلفون لهم انهم لم يحصل منهم شيء في ليلتهم وعبد الله بن أبي كبير

الخزرج يقول ما كان قومي ايفتاتوا على شيء من ذلك
{ هجرة المسلمين الى المدينة }

ولما رجع الانصار الى المدينة ظهر بينهم الاسلام أكثر من المرة الاولى أما رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه فازداد عليهم أذى المشركين لما سمعوا انه حالف قوماً عليهم فأمر عليه السلام جميع المسلمين بالهجرة الى المدينة فصاروا يتسللون خيفة قريش ان تمنعهم وأول من خرج أبو سلمة الخزومي زوج أم سلمة ومعه زوجه وكان قوماً ممنعوا منه ولكنهم أطلقوها بعد فلحقت به وبتابع المهاجرون فرارا بدينهم ليتمكنوا من عبادة الله الذي امتزج حبه بلحمهم ودمهم حتى صاروا لا يعبأون بمفارقة أوطانهم والابتعاد عن آبائهم وأبنائهم مادام في ذلك رضي الله ورسوله ولم يبق بمكة منهم الا أبو بكر وعلى وصهيب وزيد بن حارثة وقليلون من المستضعفين الذين لم تمكنهم حالهم من الهجرة وقد أراد أبو بكر الهجرة فقال له عليه السلام على رسلك فاني أرجو أن يؤذن لي فقال أبو بكر وهل ترجو ذلك بأبي أنت قال نعم فخبس أبو بكر نفسه على رسول الله ليصحبه وعلف راحلتين كانتا عنده ورق السم استعداداً لذلك

{ دار الندوة }

أما قريش فكانوا كأنهم أصيبوا بمس الشيطان حينما طرق مسامعهم

مبايعة الانصار له على الذود عنه حتى الموت فاجتمع رؤساؤهم وقادتهم في دار الندوة لينظروا في هذا الامر الذي ظنوا من ورائه ثم قال قائل منهم نخرجه من أرضنا كي نستريح منه فرفض هذا الرأي لانهم قالوا اذا خرج اجتمعت حوله الجموع لما يروونه من حلاوة منطقته وعذوبة لفظه وقال آخر نوثقه ونحبسه حتى يدركه ما أدرك الشعراء قبله من الموت فرفض هذا الرأي كسابقه لانهم قالوا ان الخبر لا يلبث أن يبلغ أنصاره ونحن أدرى الناس بمن دخل في دينه حيث يفضلونه على الآباء والابناء فاذا سمعوا ذلك جاؤا لتخليصه وربما جر هذا من الحرب علينا ما نحن في غنى عنه وقال لهم طاعتهم بل نقتله ولنمنع بني أييه من الاخذ بثاره نأخذ من كل قبيلة شاباً جلدأ يجتمعون أمام داره فاذا خرج ضربوه ضربة رجل واحد فيتفرق دمه في القبائل فلا يقدر بنو عبد مناف على حرب قريش كلهم بل يرضون بالدية فأقروا على هذا الرأي هذا مكرهم ولكن ارادة الله فوق كل ارادة (ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين) فاعلم نبيه بما دب به الاعداء في سرهم وأمره بالحق بدار هجرته بدار فيها ينشر الاسلام ويكون فيها الرسول الله صلى الله عليه وسلم العزة والمنعة وهذا من الحكمة بمكان عظيم فانه لو انتشر الاسلام بمكة لقال المبغضون ان قريشاً ارادوا ملك العرب فعمدوا الى شخص

منهم وأوعزوا اليه أن يدعى هذه الدعوى حتى تكون وسيلة لنوال مآربهم ولكنهم كانوا له أعداء الذاء آذوه شديد الاذى حتى اختار الله له مفارقة بلادهم والبعد عنهم

(هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم)

فتوجه من ساعته الى صديقه ابي بكر وأعلمه ان الله قد أذن له في الهجرة فسأله ابو بكر الصخرة فقال نعم ثم عرض عليه احدى راحلتيه اللتين كانتا معدتين لذلك فلم يرض عليه السلام الا بالثمن ثم جهزاهما أحث الجهاز وصنعت لهما سفرة في جراب فقطعت أسماء بنت ابي بكر نطاقها وربطت به على فم الجراب واستأجرا رجلاً من بني الديل وهو من بني عدي هادياً ماهراً وهو على دين كفار قريش فأمناه ودفعنا اليه راحلتيهما وواعداه غار ثور بعد ثلاث ليال ثم فارق الرسول عليه السلام أبا بكر وواعده المقاتلة ليلاً خارج مكة وكانت هذه الليلة هي ليلة استعداد قريش لتنفيذ ما أقروا عليه فاجتمعوا حول باب الدار ورسول الله داخله فلما جاء ميعاد الخروج أمر ابن عمه علياً بالمبيت مكانه كي لا يقع الشك في وجوده اثناء الليل فانهم كانوا يرددون النظر من شقوق الباب ليعلموا وجوده ثم سجد علياً ببردته وخرج على القوم وهو يقرأ (وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم

لا يبصرون) فالتقى الله النوم عليهم حتى لم يره أحد ولم يزل عليه السلام سائرا حتى تقابل مع الصديق وسارا حتى بلغا غار ثور فاخفيا فيه. أما المشركون فلما علموا بفساد مكرهم وانما باتوا يجرسون علي بن ابي طالب لا محمد بن عبد الله هاجت عواطفهم فأرسلوا الطلب من كل جهة وجعلوا الجوائز لمن يأتي بمحمد أو يدل عليه وقد وصلوا في طلبهم الى ذلك الغار الذي فيه طلبتهم بحيث لو نظر أحدهم تحت قدميه لنظرهما حتى أبكى ذلك أبا بكر فقال له عليه السلام (لا تحزن ان الله معنا) فأعمى الله أبصار المشركين حتى لم يحسن لاحد منهم التفاتة الى ذلك الغار بل صار أعدى الاعداء أمية بن خلف يبعد لهم اختفاء المطلوبين في مثل هذا الغار فأقاما فيه ثلاث ليال حتى ينقطع الطلب وكان يبيت عندهما عبد الله بن أبي بكر وهو شاب ثقف لقن فيدلج من عندهما بسحر فيصبح مع قریش بمكة كبائت بها فلا يسمع أمرا يكتاد ان به الا وعاه حتى يأتيها بنجر ذلك حين يختلط الظلام وكان عامر بن فهيرة يروح عليها بقطعة من غنم يرعاها حين تذهب ساعة من العشاء ويغدو بها عليهما فإذا خرج من عندهما عبد الله تبع أثره عامر بالغنم كيلا يظهر القدمية أثر. ولما انقطع الطلب خرجا بعد ان جاءهما الدليل بالراحتين صبح ثلاث وسارا متبعين طريق الساحل. وفي الطريق لحقهم طالبا

سراقة بن جشم وكان قد رأى رسل مشركي قریش يجعلون في رسول الله وأبي بكر دية كل واحد منهما لمن قتله أو أسره فينأهوا في مجلس من مجالس قومه بني مدلج اذ أقبل رجل منهم حتى قام عليهم وهم جلوس فقال ياسراقة اني رأيت آتفا أسودة بالساحل أراها محمداً وأصحابه فعرف سراقة أنهم هم ولكنه أراد أن يثنى عزم مخبره عن طلبهم فقال انك رأيت فلانا وفلانا انطلقوا بأعيننا يبتغون ضالة لهم ثم لبث في المجلس ساعة وقام وركب فرسه ثم سار حتى دنا من الرسول ومن معه فعثرت به فرسه فخر عنها ثم ركبها ثانياً وسار حتى صار يسمع قراءة المصطفى وهو لا يلتفت وأبو بكر يكثر الالتفات فساخت قوائم فرس سراقة في الارض حتى بلغت الركبتين فخر عنها ثم زجرها حتى نهضت فلم تكدر تخرج يديها حتى سطع لآثرهما غبار ساطع في السماء مثل الدخان فعلم سراقة أن عمله ضائع سدى وداخله رعب عظيم فناداهما بالامان فوقف عليه السلام ومن معه حتى جاءهم ويقول سراقة وقع في نفسي حين اقيمت مالقيت أن سيظهر أمر رسول الله فقلت ان قومك قد جعلوا فيك الدية وأخبرهم بما يريد بهم الناس وعرض عليهم الزاد والمتاع فلم يأخذوا منه شيئا بل قالوا له أخف عنا فسأله سراقة أن يكتب له كتاب أمن فأمر عامر بن فهيرة فكتب وبذلك انقضت هذه المشكلة التي

أظهر الله فيها مزيد عنايته برسوله وكان أهل المدينة حينما سمعوا
بمخرج رسول الله وقدومه عليهم يخرجون إلى الحرة (١) حتى
يردهم حر الظهيرة فانقلبوا يوماً بعد أن أطالوا انتظارهم فلما أووا
إلى بيوتهم أوفى رجل من يهود على أطم (٢) من آطامهم لأم
ينظر إليه فبصر برسول الله وأصحابه يزول بهم السراب يظهرهم تارة
ويخفيهم أخرى فقال اليهودي بأعلى صوته يا معشر العرب هذا جدكم
أي حظكم الذي تنتظرون فثاروا إلى السلاح فتلقوا رسول الله بظهر الحرة
{ النزول بقاء }

فعدل بهم ذات اليمين حتى نزل بهم في بني عمرو بن عوف
بقباء وذلك يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع
الأول وهذا أول تاريخ جديد (٣) لظهور الإسلام بعد أن مضى
عليه ثلاث عشرة سنة وهو مضيق عليه من مشركي قريش ورسول
(١) هي الأرض ذات الحجارة السود وكانت المدينة محاطة
بجبل حرات (٢) تل

(٣) لما أراد المسلمون في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب
وضع التاريخ جعلوا مبدأه من هذه الهجرة الشريفة وألغوا مخالفة بين
بدء الهجرة وبدء السنة الهلالية قدموا ميعاد الهجرة شهرين واثني
عشر يوماً وجعلوا بدء الهجرة من محرم سنتها

الله ممنوع من الجهر بعبادة ربه أما الآن فقد آواه الله هو وصحابته
رضوان الله عليهم بعد أن كانوا قليلاً يتخطفهم الناس
{ هجرة الانبياء }

وبهذه الهجرة تمت لرسولنا صلى الله عليه وسلم سنة أخوانه من الانبياء
قبله فما من نبي منهم إلا نبت به بلاد نشأته فهاجر عنها من إبراهيم أبي
الانبياء وخليل الله إلى عيسى كلمة الله وروحه كلهم على عظيم درجاتهم
ورفعة مقامهم أهينوا من عشائرتهم فصبروا ليكونوا مثلاً لمن يأتي بعدهم
من متبعيهم في الثبات والصبر على المكروه مادام ذلك في طاعة الله
فصل مصر وتاريخها تنبئك عن إسرائيل (يعقوب) وبنيه أنهم
هاجروا إليها حينما رأوا من بنيها ترحيباً بهم وتركهم وما يعبدون
إكراماً ليوسف وحكمته. ولما مضت سنون نسي فيها المصريون
تدبير يوسف وفضله عليهم فاضطهدوا بني إسرائيل وأذوهم خرج
بهم موسى وهارون ليتمكنوا من إعطاء الله حقه في عبادته وهرب
المسيح عليه السلام من اليهود حينما كذبوه فارادوا الفتك به حتى كان
من ضمن تعاليمه لتلامذته (طوبى المطرودين من أجل البر لأن
لهم ملكوت السموات) ثم قال بعد (افرحوا وتهللاوا لأن أجركم
عظيم في السموات فانهم هكذا طردوا الانبياء الذين قبلكم) وسأل
القرى التي حلت بها نقمة الله لكفر أهلها كديار لوط وعاد وثمود

تفتك عن مهاجرة الانبياء منها قبل حلول النعمة فلا غرابة أن
هاجر عليه السلام من بلاد منعه أهلها من تميم ما أراد الله (سنة
الله في الذين خلوا من قبل وإن تجد لسنة الله تبديلاً)

(أعمال مكة)

هذا ولنبين لك مجمل مادعا اليه الرسول عليه السلام بمكة من
أصول الدين وذلك أمران (الاول) الاعتقاد بوحداية الله وأن لا
يشرك معه في العبادة غيره سواء كان ذلك الغير صنما كما يفعل
مشركو مكة أو ابناً أو زوجة أو بنتاً كما عليه بعض الطوائف الاخرى
كالنصارى ولولا الاعتقاد بوحداية الاله ما كلف أحد نفسه
تكاليف الحياة من آداب الاخلاق بل كان يسير فيما تأمره به
نفسه من شهواتها وملذاتها مادام ذلك خافياً عن الناس (الثاني)
الاعتقاد بالبعث والنشور وان هناك يوماً ثانياً للانسان يجازي فيه
على ما صنعه في الدنيا ان خيراً فخير وان شراً فشر وعلى هذين
الامرين جاء غالب الآي المكية فقلما ترى سورة من سور مكة
الا وتراها مشحونة بالاستدلال عليهما وتوبيخ من تركهما وكل ذلك
بأساليب تأخذ بالعقل وبراهين لا تحتاج لفلسفة الذين يشغلون
أنفسهم بما لا طائل تحته مما يضيع الوقت سدى . ولما نزل عليه السلام
بقباء نزل على شيخ بني عمرو كاثوم بن الهدم وكان يجلس للناس

ويتحدث لهم في بيت سعد بن خيثمة لانه كان عزباً ونزل أبو بكر
بالسنح (محلة بالمدينة) على خارجة بن زيد
(مسجد قباء)

وأقام رسول الله بقباء ليالي أسس فيها مسجد قباء الذي وصفه الله
بأنه مسجد أسس على التقوى من أول يوم وصلى فيه عليه السلام
بمن معه من الانصار والمهاجرين وهم آمنون مطمئنون وكانت
المساجد على عهد رسول الله في غاية من البساطة ليس فيها شيء مما
اعتاده بناء المساجد في القرون الاخيرة لان الرسول وأصحابه لم
يكن جل همهم الا منصرفاً لتزبين القلوب وتنظيفها من حظ الشيطان
فكان شور المسجد لا يتجاوز القامة وفوقه مظلة يتقى بها حر
الشمس

(الوصول الى المدينة)

(ثم) تحول عليه السلام الى المدينة والانصار محيطون به
منقلدى سيوفهم وهنا حدث ولا حرج عن سرور أهل المدينة
فكان يوم تحوله عليهم يوماً سعيداً لم يروا فرحين بشيء فرحهم برسول
الله وخرج النساء والصبيان والولائد يقطن

طلع البدر علينا * من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا * ما دعا الله داع

أيها المبعوث فينا * جئت بالامر المطاع
وكان الناس يسرون وراء رسول الله ما بين ماش وراكب
يتنازعون زمام ناقته كل يريد أن يكون نزله

{ أول جمعة }

وادر كته عليه السلام صلاة الجمعة في بني سالم بن عوف فنزل
بوصلاها وهذه أول جمعة له عليه السلام وأول خطبة خطبها عليه
السلام حمد الله واثنى عليه ثم قال أما بعد أيها الناس قدموا
لأنفسكم تعلمن والله ليضعن أحدكم ثم ليدعن غنمه ليس لها راع ثم
ايقولن له ربه ليس له ترجمان ولا حاجب يحجبه دونه ألم يأتك
رسولي فبلغك وآتيك مالا وافضلت عليك فما قدمت لنفسك فليظرن
عيننا وشمالا فلا يرى شيئا ثم لينظرن قدامه فلا يرى غير جهنم فمن
استطاع أن يقي وجهه من النار ولو بشق تمره فليفعل ومن لم
يجد فبكلمة طيبة فانها تجزي الحسنة عشر امثالها الى سبعمائة
ضعف والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

{ النزول على أبي أيوب }

ثم ساروا كلها مر على دور من دور الانصار يتضرع اليه أهلها بأن
ينزل عندهم وياخذون بزمام الناقة فيقول دعوها فانها مأمورة ولم تنزل
سائرة حتى أتت بفناء بني عدي بن النجار وهم أخواله الذين تزوج

منهم هاشم جده فبركت بمحلة من محلاتهم أمام دار أبي أيوب الانصاري
واسمه خالد بن زيد (١) وذلك محل مسجده الشريف فقال عليه
السلام ههنا المنزل ان شاء الله (رب أنزلني منزلاً مباركاً وأنت
خير المنزلين) فاحتمل أبو أيوب رحله ووضع في منزله وجاء أسعد
ابن زرارة فاخذ بزمام ناقته فكانت عنده وخرجت ولأند بني
النجار يقلن

نحن جوار من بني النجار * يا حبذا محمد من جار
فقال عليه السلام لمن أتجبتني فقلن نعم فقال الله يعلم ان قلبي
يجبكن واختار عليه السلام النزول في الدور الاسفل من دار أبي
أيوب ليكون أريح لزاثيره ولكن لم يرض رضي الله عنه ذلك كرامة
لرسول الله لما يمكن ان يصيبه من التراب الذي يحدثه وطىء الاقدام أو
الماء الذي يهراق فقد اتفق ان كسرت من زوجته جرّة ماء بالليل
فقام هو وهي بقطيفتهما التي ليس لهما غيرها يسبحان الماء خوفاً على
رسول الله ولذلك لم يزل أبو أيوب يستعطفه حتى كان في العلو
وكانت تأتيه الجفان كل ليلة من سراة الانصار كسعد بن عباد
وأسعد بن زرارة وأم زيد بن ثابت فما من ليلة الا وعلى بابيه
الثلاث أو الاربع من جفان الثريد

(١) توفي زمن معاوية في حصار القسطنطينية ودفن هناك خارج المدينة

﴿ نزول المهاجرين ﴾

ولما تحول مع رسول الله أغلب المهاجرين تنافس فيهم الانصار
فحكوا القرعة بينهم فما نزل مهاجري على أنصاري الا بقرعة

﴿ اخوة الاسلام ﴾

ومن يتأمل الى هذه المحبة التي يستحيل ان تكون بتأثير بشر
بل بفضل من الله ورحمته يفهم كيف انتصر هؤلاء الاقوام على
معاند بهم من المشركين وأهل الكتاب مع قلة العدد والعدد

وكان الانصار يؤثرون اخوانهم المهاجرين على أنفسهم قال
تعالى في سورة الحشر (والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم
يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا
ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه
فأولئك هم المفلحون) وهذا أعلى درجات الاخوة حتي عرض سعد
ابن الربيع على عبد الرحمن بن عوف أن ينزل له عن احدى زوجيه
وكل ذلك كانوا يرونه قليلاً بالنسبة لما وجب عليهم لاخوانهم فان
رسول الله صلى الله عليه وسلم ليكن بينهم الاخاء آخى بين المهاجرين
والانصار فكان كل أنصاري ونزيلة أخوين في الله ومن العيب
ان نكلف القلم أن يوضح للقاريء أن هذه الاخوة كانت أرقى
بكثير من الاخوة العصبية بل نكل ذلك للاحساس الاسلامي فانه

أفصح منطقاً من القلم وعلى الاجمال فتلك قلوب ألف الله بينها حتى
صارت شيئاً واحداً في أجسام متفرقة وعسى الله أن يوفق مسلمي
عصرنا الى هذا الاخاء حتى يسودوا كما ساد المتحدون. وكان هذا
الاخاء على المواساة والحق وان يتوارثوا بعد الموت دون
ذوي الارحام وكان عليه السلام يقول لكل اثنين (تأخوا في
الله أخوين أخوين) ودام هذا الميراث الى ان نسخ الله بقوله في سورة
الاحزاب (وأولو الارحام بعضهم أولي ببعض في كتاب الله)
﴿ هجرة أهل البيت ﴾

ولما استقر عليه السلام بالمدينة أرسل زيد بن حارثة وأبا رافع
الى مكة ليأتيا بمن تخلف من أهله وأرسل معهما عبد الله بن أريقط
يدلها على الطريق فقدا بفاطمة وأم كلثوم بنتيه عليه السلام وسودة
زوجه وأم أيمن زوج زيد وابنها أسامة. أما زينب فمعه زوجها
أبو العاص بن الربيع وخرج مع الجميع عبد الله بن أبي بكر بأم
رومان زوج أبيه وعائشة أخته وأسما زوج الزبير بن العوام وكانت
حاملًا بابنها عبد الله وهو أول مولود للمهاجرين بالمدينة

﴿ حمى المدينة ﴾

ولم يكن هواء المدينة في البدء موافقاً للمهاجرين من أهل
مكة فأصاب كثيراً منهم الحمى وكان رسول الله يعودهم فلما شكوا

اليه الامر قال اللهم حبب الينا المدينة كما حببت اليها مكة واشد
وبارك لنا في مدها وفي صاعها وانقل وباءها الى الجحفة (١) فاستجاب
الله جل وعلا دعوته وعاش المهاجرون في المدينة بسلام

﴿ منع المستضعفين من الهجرة ﴾

ومنع مشركو مكة بعضاً من المسلمين عن الهجرة وحبسهم
وعذبهم منهم الوليد بن الوليد وعياش بن ربيعة وهشام بن العاص
فكان عليه السلام يدعو لهم في صلاته وهذا أصل القنوت وقد حصل
في أوقات مختلفة ومجالات في الصلوات مختلفة فكان في وتر العشاء
وصلاة الصبح بعد الركوع وقبله فروى كل صحابي ما رآه وهذا سبب
اختلاف الأئمة في مكان القنوت

﴿ السنة الاولى. بناء المسجد ﴾

ثم شرع عليه السلام في بناء مسجده في مبرك ناقه أمام محلة بني
النجار وكان محله مربداً للتمر يملكه غلامان ينيان في حجر أسعد
ابن زرارة فدعا الغلامين وساومهما المربد ليتخذه مسجداً فقالا بل
نهبه لك يا رسول الله فأبى عليه السلام أن يقبله منهما هبة بل ابتاعه
منهما وكان فيه قبور للمشركين وبعض حفر ونخل فامر بالقبور
فنبشت وبالحفر فسويت وبالنخل فقطع ثم أمر باتخاذ الابن فاتخذ
(١) قرية على اثنين وثمانين ميلاً من مكة وهي ميقات أهل الشام

وشرعوا في البناء به وجعلوا أعضاء الباب من الحجارة وسقفوه
بالجريد وجعلت عمده من جذوع النخل ولا يزيد ارتفاعه عن
القامة الا قليلاً وقد عمل فيه رسول الله بنفسه ليرغب المسلمين
في العمل وصاروا يرتجزون وهو يقول معهم * اللهم لا خير الاخير
الاخرة * فارحم الانصار والمهاجرة * وجعلت قبلة المسجد في شماله
الى بيت المقدس وجعل له ثلاثة أبواب ثم حصبت أرضه لان
المطر كان قد أثر فيه فامر عليه السلام بحصبه ولم يزين المسجد
بفرش حتى ولا بالحصر وبني بجانبه حجرتان احدهما لسودة بنت
زمنة والاخرى لعائشة ولم يكن عليه السلام متزوجاً غيرها
اذ ذاك وكانت الحجرتان مجاورتين وملاصقتين للمسجد علي شكل
بنائه وصارت الحجرات تبني كلما جاءت زوج

﴿ بدء الاذان ﴾

أوجب الله الصلاة على المسلمين ليكونوا دائماً متذكرين عظيمة
العلي الاعلى فيتبعون أوامره ويحذرون نواهيه ولذلك قال في
محكم كتابه في سورة العنكبوت (ان الصلاة تنهي عن الفحشاء
والمنكر) وجعل أفضل الصلاة ما كان جماعة لئذا كرم المسلمون
بعضهم بعضاً في شؤونهم واحنيا جاتهم ويقولوا روابط الالف والالتحاد
بينهم وحتى حان وقت الصلاة لا بد من عمل ينبه الغافل ويذكر

الساهي حتى يكون الاجتماع عامًا فأنتم النبي عليه الصلاة والسلام مع العناية فيما يفعل لذلك فقال بعضهم نرفع راية إذا حان وقت الصلاة ليراها الناس فلم يرتضوا ذلك لأنها لا تفيد النائم ولا الغافل وقال آخرون نشعل نارًا على مرتفع من الهضاب فلم يقبل أيضا وأشار آخرون ببوق وهو ما كانت اليهود تستعمله لصلواتهم فكرهه رسول الله لأنه لم يكن يحب تقليد اليهود في عمل ما وأشار بعضهم بالناقوس وهو ما يستعمله النصارى فكرهه الرسول أيضا وأشار بعضهم بالنداء فيقوم بعض الناس إذا حانت الصلاة وينادي بها فقبل هذا الرأي وكان أحد المنادين عبد الله بن زيد الانصاري فينما هو بين النائم واليقظان اذ عرض له شخص وقال ألا أعلمك كلمات تقولها عند النداء بالصلاة قال بلى فقال له قل الله اكبر الله اكبر مرتين وتشهد مرتين ثم قل حي على الصلاة مرتين ثم حي على الفلاح مرتين ثم كبر ربك مرتين ثم قل لا اله الا الله فلما استيقظ توجه الى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره خبر رؤياه فقال انها لرؤيا حق ثم قال له لقن ذلك بلالا فانه اندى صوتا منك وبينما بلال يؤذن اذ جاء عمر يجر رداءه فقال والله لقد رأيت مثله يا رسول الله. وكان بلال أحد مؤذنيه بالمدينة والآخر عبد الله ابن أم مكتوم وكان بلال يقول في أذان الصبح بعد حي

على الفلاح الصلاة خير من النوم مرتين وأقره الرسول على ذلك وكان عليه السلام يأمر في فجر رمضان بأذنين أولهما يوقظ به الغافلون حتى ينتبهوا للسحور والثاني للصلاة أما الاذان للجمعة فكان أوله اذا جلس الامام على المنبر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر فلما كان عثمان وكثر الناس زاد نداء آخر على الزوراء رواه البخاري ولما تولى هشام بن عبد الملك أخذ الاذان الذي زاده عثمان بالزوراء وجعله على المنار ثم نقل الاذان الذي كان على المنار حين صعود الامام على المنبر في العهد الاول بين يديه فعلم بذلك ان الاذان في المسجد بين يدي الخطيب بدعة احدثها هشام بن عبد الملك ولا معنى لهذا الاذان لانه انما هو نداء الى الصلاة ومن هو في المسجد لا معنى لندائه ومن هو خارج المسجد لا يسمع النداء اذا كان النداء في المسجد ذكر ذلك الشيخ محمد بن الحاج في المدخل

قال الحافظ في فتح الباري . وأما ما أحدث الناس قبل الجمعة من الدعاء اليها بالذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فهو في بعض البلاد دون بعض واتباع السلف الصالح أولى اه
فعلم من ذلك كله ان سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في اذان الجمعة انه كان اذا جلس على المنبر اذن مؤذنه على المنار

فاذا انتهت الخطبة أقيمت الصلاة وما عدا ذلك فكله ابتداء
أما الإقامة وهي الدعوة للصلاة في المسجد فقد اختلفت
الروايات في نصها فرواها محمد بن ادريس الشافعي مفردة اللفظ
قد قامت الصلاة فثنى ورواها مالك بن أنس مفردة كلها ورواها
أبو حنيفة النعمان مثنى كلها

﴿ يهود المدينة ﴾

(هذا) وكما ابتلى الله المسلمين في مكة بمشركي قريش
ابتلاهم في المدينة بيهودها وهم بنو قينقاع وقرظة والنضير
فانهم أظهروا العداوة والبغضاء حسداً من عند انفسهم من
بعد ما تبين لهم انه الحق وكانوا قبل مجيء الرسول يستفتحون
على المشركين من العرب اذا شبت الحرب بين الفريقين بنبي
يبعث قد قرب زمانه فلما جاءهم ما عرفوا استعظم رؤسائهم ان تكون
النبوة في ولد اسماعيل فكفروا بما أنزل الله بغيا مع انهم يرون
ان رسول الله محمداً لم يأت الا مصدقا لما بين يديه من كتب الله
التي أنزلها على من سبقه من المرسلين مبيناً ما أفسده التأويل منها
ولكنهم نبذوه وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون. ومما عابوه على الاسلام
نسخ الاحكام ومادروا ان القادر العليم يعلم ما يحتاجه الانسان
اكثر منهم فانه مبال بطبعه للترقي والرسول عليه السلام وجد بادي

بدء بين جماعة من العرب أميين ليسوا عن شيء من الاعتقادات
الالهية فكانت الحكمة داعية لان يكون التشريع لهم على التدرج
لانه لو حرم الله عليهم شرب الخمر واكل الربا وأمرهم بالصلاة
والزكاة وهكذا الى آخر الاوامر والمناهي التي جاء بها الشرع
الاسلامي لما أجابه أحد من هؤلاء النافرة قلوبهم المختلفة اهواؤهم
الذين كانوا منغمسين في كثير من الاضاليل فجاءهم رسول الله عليه
السلام بالامر شيئاً فشيئاً حتى رُوضت عقولهم وهذبت نفوسهم
وكانت الاحكام لا ينزلها الله عليه الا عقب الحوادث التي تقتضيها
ليكون التأثير في النفوس أشد ولكن اليهود أرادوا غلّ يد
القدرة عن ان تفعل الا ما يشتهون وقد حجهم القرآن الشريف
بما يدل على انهم يعلمون من نفوسهم البعد عن الحق فقال في سورة
البقرة (قل ان كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة من دون
الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين) ثم حتم جل ذكره عدم
اجابتهم بقوله (ولن يتموه أبداً بما قدمت أيديهم والله عليم بالظالمين)
فلو كانوا يعلمون من انفسهم انهم على الحق لما تأخروا عما طلب
منهم مع سهولته وحرصهم على تكذيب الصادق الامين ولم ينقل
لنا عن أحد منهم انه تمنى ذلك ولو نطقا باللسان وقد تبين الهدى
لاحد رؤساء بني قينقاع وهو عبد الله بن سلام فترك هواه وأسلم

بعد أن سمع القرآن وبعد أن كان اليهود يعدونه من رؤسائهم
عدوه من سفهائهم حينما بلغهم اسلامه فياثس ما اشتروا لانفسهم
ولما استحكمت في قلوبهم عداوة الاسلام صاروا يجهدون انفسهم
في اطفاء نوره (ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون)
﴿ المنافقون ﴾

(وكان) يساعدهم على مقاصدهم جماعة من عرب المدينة اعمى
الله بصائرهم فاخفوا كفرهم خوفا على حياتهم وكان يرأس هذه الجماعة
عبد الله بن أبي ابن سلول الخزرجي الذي كان مرشحا لرياسة أهل
المدينة قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شك ان ضرر
المنافقين أشد على المسلمين من ضرر الكفار لان أولئك يدخلون
بين المسلمين فيعلمون اسرارهم ويشيعونها بين الاعداء من اليهود
وغيرهم كما حصل ذلك مراراً والاساس الذي كان عليه رسول
الله أن يقبل ما ظهر ويترك الله ما بطن ولكنه عليه السلام مع ذلك
كان لا يأمنهم في عمل ما فكثيراً ما كان يتغيب عن المدينة ويولى
عليها بعض الانصار ولكن لم يعهد أنه ولى رجلاً ممن عهد عليه
النفاق لانه عليه السلام يعلم ما يكون منهم لو ولوا عملاً
فانهم بلا شك يتخذون ذلك فرصة لاضرار المسلمين وهذا
درس مهم لرؤساء الاسلام يعلمهم انهم لا يثقون في الاعمال

المهمة الا بمن لم تظهر عليهم شبهة النفاق أو اظهر ما يخالف ما في
الفؤاد

﴿ معاهدة اليهود ﴾

هذا وقد علمت انه كان يضاد المسلمين في المدينة فثان اليهود
والمنافقون ولكن الرسول قبل من هؤلاء ظواهرهم وعقد مع
أولئك عهداً مقنضاه ترك الحرب والاذي فلا يجار بهم ولا يؤذيهم
ولا يعينون عليه أحداً وان دهمه بالمدينة عدو ينصرونه وأقرهم
على دينهم

﴿ مشروعية القتال ﴾

قد علم مما تقدم أن رسول الله عليه السلام لم يكن يقاثل أحداً
على الدخول في الدين بل كان الامر قاصراً على التبشير والانذار
وكان الله سبحانه ينزل عليه من الآي ما يقويه على الصبر امام
ما كان يلاقيه من أذي قريش ومن ذلك قوله في سورة الاحقاف
(فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل ولا تستعجل لهم) وكان كثيراً
ما يقص الله عليه أنباء اخوانه من المرسلين قبله ليثبت به فؤاده
ولما ازداد طغيان أهل مكة الجؤوه الى الخروج من داره بعد
أن ائتمروا على قتله فكانوا هم البادئين بالعداء على المسلمين حيث
أخرجوهم من ديارهم بغير حق فبعد الهجرة أذن الله للمهاجرين

بقنال مشركي قريش بقوله في سورة الحج (أذن للذين يقاتلون بأنهم
ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير الذين أخرجوا من ديارهم وغير
حق إلا أن يقولوا ربنا الله) ثم أمرهم بذلك في قوله في سورة
البقرة (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعمدوا إن الله
لا يحب المعندين واقتلوه حيث ثقتهم وأخرجوهم من حيث
أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى
يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين فإن انتهوا
فإن الله غفور رحيم وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله
فإن انتهوا فلا عدوان إلا على الظالمين) وبذلك لم يكن الرسول
يتعرض إلا لقريش دون سائر العرب فلما تملاً على المسلمين غير
أهل مكة من مشركي العرب واتحدوا عليهم مع الأعداء أمر الله
بقنال المشركين كافة بقوله في سورة التوبة (وقاتلوا المشركين
كافة كما يقاتلونكم كافة) وبذلك صار الجهاد عاماً لكل من ليس
له كتاب من الوثنيين وهذا مصداق قوله عليه السلام (أمرت أن
أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله فإذا قالوها عصموا مني دماءهم
وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله) ولما وجد المسلمون من
اليهود خيانة للعهد حيث أنهم ساعدوا المشركين في حروبهم أمر
الله بقتالهم بقوله في سورة الأنفال (وأما تخافن من قوم خيانة

فانبد إليهم على سواء إن الله لا يحب الخائنين) وقتالهم واجب
حتى يدينوا أو يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون إيمان
المسلمون جانبهم وصار قنال رسول الله للأعداء على هذه
المبادئ الآتية

(١) اعتبار مشركي قريش محاربين لأنهم بدؤوا بالعدوان
فصار للمسلمين قتالهم ومصادرة تجارتهم حتى يأذن الله بفتح مكة
أو تعقد هدنة وقفية بين الطرفين

(٢) متى روي من اليهود خيانة وتحيز للمشركين قوتلوا حتى
يؤمن جانبهم بالنبي أو القتل

(٣) متى تعدت قبيلة من العرب على المسلمين أو ساعدت
قريشاً قوتلت حتى تدين بالاسلام .

(٤) كل من بدأ بعداوة من أهل الكتاب كالنصارى
قوتل حتى يدعن بالاسلام أو يعطي الجزية عن يد وهو صاغر
(٥) كل من أسلم فقد عصم دمه وماله إلا بحقه والاسلام
يقطع ما قبله

وقد أنزل الله في القرآن الكريم كثيراً من الآي تحريضاً
على الأقدام في قتال الأعداء وتبعيدياً عن الفرار من الزحف فقال في
الموضوع الأول في سورة النساء (فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون

الحياة الدنيا والآخرة ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب
فسوف نؤتيه أجراً عظيماً (وقال في الموضوع الثاني في سورة الانفال
(يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم الذين كفروا زحفوا فلا تولوهم الادبار
ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفاً لقنالا أو مثنزاً الى فئة فقد باء
بغضب من الله وماواه جهنم وبئس المصير)

﴿ بدء القتال ﴾

كانت عادة قریش ان تذهب بتجارتها الى الشام لتبيع وتبتاع
ويسمى الراكب السائر بهذه التجارة عيراً وكان يسير معها لحراستها
كثير من أشرف القوم وسراهم ولا بد لوصولهم الى الشام من
المرور على دار الهجرة فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
يصادر تجارتهم ذاهبة وآية ليكون في ذلك عقاب لمشركي مكة
حتى تضعف قوتهم المالية فيكون ذلك أدعى لخذلانهم في ميدان
القتال الذي لا بد وان يكون لان قریش لم تكن لتسكت عن
سفه أحلامهم وعاب عبادتهم خصوصاً وهم قدوة العرب في الدين

﴿ سرية (١) ﴾

ففي شهر رمضان أرسل عمه حمزة بن عبد المطلب في ثلاثين

(١) السرية قطعة من الجيش ونريد بها كل غزاة لم يكن

فيها رسول الله والتي كان فيها غزوة

رجلاً من المهاجرين وعقد له لواء أبيض حملة أبو مرثد حليف حمزة
ليعترض عيراً لقریش آية من الشام فيها أبو جهل وثلاثة من
أصحابه المشركين فسار حمزة حتى وصل ساحل البحر من ناحية
العيص (١) فصادف العير هناك فلما تصافوا للقتال حجز بين
الفرقتين مجدي بن عمرو الجهني فأطاعوه وانصرفوا وشكر عليه
السلام مجدياً على عمله لما كان من قلة عدد المسلمين وكثرة عدوهم
وفي شوال أرسل عبيدة بن الحارث بن عم حمزة في ثمانين
راكباً من المهاجرين وعقد له لواء أبيض حملة مسطح بن أثانة
ليعترض عيراً لقریش فيها مائتا رجل فوافوا العير بطن رابغ (٢)
فكان بينهم الرمي بالنبل ثم خاف المشركون ان يكون للمسلمين
كمين فانهزموا ولم يتبعهم المسلمون وفر من المشركين الى المسلمين
المقداد بن الاسود وعنبة بن غزوان وكانا قد أسلما وخرج
ليلحقا بالمسلمين

﴿ وفيات ﴾

وفي هذه السنة توفي من المهاجرين عثمان بن مظعون أخو
رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرضاع أسلم قديماً وهاجر الهجريتين

(١) عرض من اعراض المدينة أي ناحية منها

(٢) واديين الحرمين قرب البحر

ولما دفن أمر عليه السلام بأن يرش قبره بالماء ووضع على قبره حجراً وقال أتعلم به قبر أخي وأدفن إليه من مات من أهلي وهذا كان المقصد من وضع الاحجار على المقابر لئلا يقصده أهل العصور الاخيرة من تشييد الهياكل على القبور وتصويرها بصور ترى في عين الناظر كالاصنام ليأتي أقارب الميت ويصنعوا عندها احتفالات كثيرة مما تشبه ما كان يفعله مشركو مكة عند معابدهم ومن العبث فعل شيء لم يفعله رسول الله مما يتعلق بامور الآخرة ومات من الانصار أسعد بن زرارة أحد النقباء الاثني عشر كان رضي الله عنه نقيب بني النجار ولما مات اخبر رسول الله نفسه بالنقابة عليهم لان ابن أخت القوم منهم ومات أيضاً البراء بن معرور أحد النقباء وهو الذي كان يتكلم عن القوم في العقبة الثانية ومات من مشركي مكة في هذه السنة الوليد بن المغيرة ولما احضر جزع فقال له أبو جهل ماجزئك ياعم فقال والله ما بي من جزع من الموت ولكن أخاف ان يظهر دين ابن أبي كبشة بمكة فقال أبو سفيان لا تخف اني ضامن ان لا يظهر وفيها أيضاً مات العاصي ابن وائل السهمي وقد كفى الله المسلمين شر هذين الشقيين

﴿ السنة الثانية. غزوة ودان ﴾

ولاثنتي عشرة ليلة خلت من السنة الثانية خرج رسول الله

صلى الله عليه وسلم من المدينة بعد ان استخلف عليها سعد بن عبادلة ليعترض عيرا لقريش فسار حتى بلغ ودان (١) وكان يحمل لواءه عمه حمزة ولم يلق هناك حرباً لان العير كانت قد سبقته وفي هذه الغزوة صالح بنى ضمرة على انهم آمنون على أنفسهم ولهم النصر على من رامهم وان عليهم نصرة المسلمين اذا دعوا ثم رجع الى المدينة بعد مضي خمس عشرة ليلة

﴿ غزوة بواط ﴾

ولم يمض على رجوعه غير قليل حتى بلغه ان عيراً لقريش آية من الشام فيها أمية بن خلف ومائة من قريش وألفان وخسمائة بعير فسار اليها في مائتين من المهاجرين وذلك في ربيع الاول وكان يحمل لواءه سعد بن أبي وقاص فسار حتى بلغ بواط (٢) فوجد العير قد فاته فرجع ولم يلق كيداً وذلك كله لما كان يأخذه المشركون من الحذر على أنفسهم والاجتهاد في تعمية أخبارهم عن أهل المدينة

﴿ غزوة العشيرة ﴾

وأعتب رجوعه عليه السلام خروج قريش باعظم عير لها فقد

(١) قرية بين مكة والمدينة بينها وبين الابواء ستة أميال

(١) جبال جهينة على ابراد من المدينة جهة ينبع

جمعوا فيها أموالهم حتى لم يبق بمكة قرشي أو قرشية لها مثقال فصاعدا إلا بعث به في تلك العير وكان برأسها أبو سفيان بن حرب ومعه بضعة وعشرون رجلاً فخرج لها الرسول في جمادي الأولى ومعه مائة وخمسون من المهاجرين واستخلف على المدينة أبا سلمة بن عبد الأسد وحمل لواءه عمه حمزة ولم يزل سائراً حتى بلغ العشيرة (١) فوجد العير قد مضت وحالف عليه السلام في هذه الغزوة بني مدلج وحلفاءهم ثم رجع عليه السلام إلى المدينة ينتظر هذه العير حينما ترجع

{ غزوة بدر الأولى }

وبعد رجوعه عليه السلام بقليل جاء كرز بن جابر الفهري وأغار على سرح المدينة وهرب فخرج الرسول في طلبه واستخلف علي المدينة زيد بن حارثة الأنصاري وحمل لواءه علي بن أبي طالب فسار حتى بلغ سفوان (١) وفاته كرز فلم يلق حرباً وتسمى هذه الغزوة بدراً الأولى

{ سرية }

وفي رجب من هذه السنة أرسل سرية عدتها ثمانية رجال برأسها عبد الله بن جحش وأعطاه كتاباً مخنوماً لا يفضه إلا بعد أن

(١) واد من ناحية بدر

يسير يومين ثم ينظر فيه فسار عبد الله يومين ثم فتح الكتاب فاذا فيه (إذا نظرت كتابي هذا فامض حتى تنزل نخلة فتصد بها قریشاً وتعلم لنا من أخبارهم) وإنما لم يخبرهم عليه السلام بتصددهم وهم بالمدينة حذراً من شيوع الخبر فيدل عليهم أحد الأعداء من المنافقين أو اليهود فتصد لهم قریش ولا يخفي أن عدد السرية قليل لا تمكنه المقاومة ثم سار عبد الله رضي الله عنه وفي أثناء السير تخلف سعد ابن أبي وقاص وعنبة بن غزوان لانهما أضللاً بعيرهما الذي كانا يعتقباه وسار الباقيون حتى وصلوا نخلة فمرت بهم عير قرشية تريد مكة فيها عمرو بن الحضرمي وعثمان بن عبد الله بن المغيرة وأخوه نوفل والحكم بن كيسان فاجتمع المسلمون أمرهم على أن يحملوا عليهم ويأخذوا ما معهم فحملوا عليهم في آخر يوم من رجب فقتلوا عمرو بن الحضرمي وأسروا عثمان والحكم وهرب نوفل واستاقوا العير وهي أول غنمة غنمها المسلمون من أعدائهم قریش ثم رجعوا ولم يتمكن المشركون من اللحاق بهم فلما قدموا المدينة وشاع أنهم قاتلوا في الأشهر الحرم وعابتهم قریش واليهود بذلك عنفهم المسلمون وقال لهم عليه السلام ما أمرتكم بقتال في الأشهر الحرم فقدموا وأنزل الله في سورة البقرة (يستلونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد

الحرام واخراج أهله منه اكبر عند الله والفتنة اكبر من القتل)
فسري عنهم وقد طلب المشركون فداء أسيريهما فقتال عليه السلام
حتى يرجع سعد وعذبة فلما رجعا قبل عليه السلام الفدية في الاسيرين
فاما الحكم بن كيسان فأسلم وحسن اسلامه وبقي مع المسلمين
وأما عثمان فتحقق بمكة كافراً

{ تحويل القبلة }

مكة، عليه السلام بالمدينة ستة عشر شهرا يستقبل بيت
المقدس في صلاته وكان يحب ان تكون قبلته الكعبة ويقلب وجهه
في السماء داعياً الله بذلك فيينا هو في صلاته اذا أوحى الله اليه
بتحويل القبلة الى الكعبة فتحول وتحول من وراءه وكانت هذه
الحادثة سبباً لافتتان بعض المسلمين الذين ضعف قلوبهم فارتدوا
على أعقابهم وقد اكثر اليهود من التدييد على الاسلام بهذا التحويل
ومادروا ان لله المشرق والمغرب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
{ صوم رمضان }

وفي شعبان من هذه السنة أوجب الله صوم شهر رمضان على
الامة الاسلامية وكان عليه السلام قبل ذلك يصوم ثلاثة أيام
من كل شهر والصيام من دعائم هذا الدين والفرائض التي بها يتم
النظام فان الانسان مجبول على حب نفسه والسعي فيما يعود عليها

بالنفع الخاص تاركاً ما وراء ذلك من حاجات الضعفاء والمساكين
فلا بد من وازع يزرعه لحاجات قوم أقعدتهم قواهم عن ادراك
حاجاتهم ولا أقوى من ذوق قوارص الجوع والعطش اذ بهما
تلين نفسه ويتهذب خلقه فيسهل عليه بذل الصدقات
{ صدقة الفطر }

ولذلك أوجب الشارع الحكيم عقب الصوم زكاة الفطر
فقرى الانسان يبدلها بسخاء نفس ومحبة خالصة
{ زكاة المال }

وفي هذا العام فرضت زكاة الاموال وهذه هي النظام
الوحيد الذي به يأكل الفقراء والمساكين من اخوانهم الاغنياء
بلا ضرر على هؤلاء فاذا بلغت الدنانير عشرين أو الدراهم أربعمائة
وحال عليها الحول وجب عليك ان تؤدي ربع عشرها اي اثنين
ونصفهما في كل مائة وما زاد فبحسبها به واذا بلغت الشياه أربعين
والبقرة ثلاثين والابل خمساً وحال عليها الحول وجب عليك كذلك
ان تؤد من منها جزءاً مخصوصاً حدده الشارع ومثلها عروض
التجارة ومحصولات الزراعة كل هذا يقبضه الامام ويوزعه على
مستحققيه من الفقراء والمساكين وبقية المذكورين في آية الصدقة
(انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم

وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله
والله عليم حكيم) واللييب العاقل البعيد عن التعصب يحكم لاول
نظرة ان هذا النظام مع عدم اضراره بالاغنياء مقلل اصائب الفقر
التي ألجأت كثيرا من فقراء الامم ان يخالفوا نظام دولهم ويؤسسوا
مبادئ تقويض العمران وتداعي الامن كما يفعله الاشتراكيون
وغيرهم

{ غزوة بدر الكبرى }

لم يطل العهد بتلك المعركة العظيمة التي خرج لها عليه السلام
وهي متوجهة الى الشام فلم يدركها ولم يزل مترقبا رجوعها فلما سمع
برجوعها ندب اليها اصحابه وقال هذه عير قريش فاخرجوا اليها
لعل الله ان ينفلكموها فاجاب قوم وثقل آخرون لظنهم ان الرسول
عليه السلام لم يرد حربا فانه لم يحفل بها بل قال من كان ظهره
حاضرا فليركب معنا ولم ينتظر من كان ظهره غائبا فخرج ثلاث
ليال خلون من رمضان بعد ان ولى على المدينة عبد الله ابن أم مكتوم
وكان معه ثلثمائة وثلاثة عشر رجلا مائتان ونيف وأربعون من
الانصار والباقون من المهاجرين ومعهم فرسان وسبعون بعيرا
يعتقبونها والحامل للواء مصعب بن عمير البصري ولما علم أبو سفيان
بمخرج الرسول صلى الله عليه وسلم استأجر راكبا ليأتي قريشا

ويخبرهم الخبر فلما علموا بذلك ادركتهم حميتهم وخافوا على تجارتهم
ففروا سراعا ولم يتخاف من اشرافهم الا أبو لهب بن عبد المطلب
فانه أرسل بدله العاص بن هشام بن المغيرة وأراد أمية بن خلف
ان يتخلف لحديث حدثه اياه سعد بن معاذ حينما كان معتمرا بعد
الهجرة بقليل حيث قال كما رواه البخاري سمعت من رسول الله
يقول انهم قاتلوك قال بمكة قال لا أدري ففرع لذلك وحلف ان
لا يخرج فما به أبو جهل ولم يزل به حتى خرج قاصدا الرجوع بعد قليل
ولكن ارادة الله فوق كل ارادة فان منيته ساقته الى حتفه بالرغم
عن أنفه وكذلك عزم جماعة من الاشراف على القعود فغيب
عليهم ذلك وبهذا أجمعت رجال قريش على الخروج فخرجوا
على الصعب والذلول امامهم القينات يغنين بهجاء المسلمين و(زين
لهم الشياطين أعمالهم وقال لا غالب لكم اليوم من الناس واني جار
لكم) وقد ضرب الله عمل الشيطان هذا مثلا يعتبر به ذوو الرأي
من بعدهم فقال في سورة الحشر (كمثل الشيطان اذ قال للانسان
اكفر فلما كفر قال اني بريء منك اني أخاف الله رب العالمين)
وهكذا كان عمله في هذه الواقعة (فلما تراءت الفئتان نكص
على عقبيه وقال اني بريء منكم اني أرى ما لاترون اني أخاف الله
والله شديد العقاب) وكان عدة من خرج من المشركين تسعمائة

وخمسين رجلا معهم مائة فرس وسبعمائة بعير (أما) رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكن يعرف شيئا مما فعله المشركون ولم يكن خروجه الا ليعير فمسكر يبيوت السقيما خارج المدينة واستعرض الجيش فرد من ليس له قدرة على الحرب ثم أرسل اثنين يتجسسان الاخبار عن العير ولما بلغ الروحا (١) جاءه الخبر بمسير قريش لمنع عيرهم وجاءه بخبراه بأن العير ستصل بدرا غدا أو بعد غد فجمع عليه السلام كبراء الجيش وقال لهم (أيها الناس ان الله قد وعدني احدى الطائفتين أنها لكم العير أو النفير) فتبين له عليه السلام ان بعضهم يريدون غير ذات الشوكة وهي العير ليستعينوا بما فيها من الاموال فقد قالوا هلا ذكرت لنا القتال فنستعد وجاء مصداق ذلك قوله تعالى في سورة الانفال (واذ يمدكم الله احدى الطائفتين انها لكم وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم) ثم قام المقداد ابن الاسود رضي الله عنه فقال يا رسول الله امض لما أمرك الله فوالله لا نقول لك كما قالت بنو اسرائيل لموسى (اذهب أنت ووربك مقاتلا انا همنا قاعدون) ولكن اذهب أنت ووربك مقاتلا انا معكما مقاتلون والله لو سرت بنا الى برك الغماد لجالدنا معك من دونه حتى تبلغه فدعا له بخير ثم قال عليه السلام أشيروا على أيها الناس (١) موضع على ثلاثين أو أربعين ميلا جنوب المدينة الغربي

وهو يريد الانصار لان بيعة العقبة ربما يفهم منها انه لا تجب عليهم نصرته الا مادام بين أظهرهم فان فيها يا رسول الله انا براء من ذمتك حتى تصل الى دارنا فاذا وصلت اليها فأنت في ذمتنا نمنعك مما نمنع منه أبناءنا ونساءنا فقال سعد بن معاذ سيد الاوس كانك تريدنا يا رسول الله فقال أجل فقال سعد قد آمنا بك وصدقناك واعطيناك عهدنا فامض لما أمرك الله فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لنخوضه معك وما نكره ان تكون تلقى العدو بنا غدا انا لصبر عند الحرب صدق عند اللقاء وامل الله يريك مننا ما تقر به عينك فسر على بركة الله فأشرق وجهه عليه السلام وسر بذلك وقال كما في رواية البخاري (أبشروا والله لكانني أنظر الى مصارع القوم) فعلم القوم من هذه الجملة ان الحرب لا بد حاصلة وحقيقة حصلت فان أبا سفيان لما علم بخروج المسلمين له ترك الطريق المسلوكة وسار متبعا ساحل البحر فنجأ وأرسل الى قريش يعلمهم بذلك ويشير عليهم بالرجوع فقال أبو جهل لا نرجع حتى نحضر بدرا (١) فنقيم فيه ثلاثا نحر الجزر ونطعم (١) محل بين مكة والمدينة وهو الى المدينة اقرب في الجنوب الغربي منها على الطريق السلطاني وكان به سوق يمقد كل سنة ثمانية ايام

الطعام ونسقي الخمر وتسمع بنا العرب فلا يزالون يهابونا أبدا فقال
الاخنس بن شريق الثقفي لبني زهرة وكان حليفا لهم ارجعوا يا قوم
فقد نجى الله أموالكم فرجعوا ولم يشهد بدراً زهري ولا عدوى
ثم سار الجيش حتى وصلوا وادي بدر فنزلوا عدوته القصوى (١)
عن المدينة في أرض سهلة لينة أما جيش المسلمين فإنه لما قارب
بدرًا أرسل عليه السلام علي بن أبي طالب والزبير بن العوام
ليعرفا الاخبار فصادفا سقاة لقريش فيهم غلام ابني الحجاج وغلام
ابني العاص السهميين فأتيا بهما والرسول عليه السلام قائم يصلي ثم سألاهما
عن أنفسهما فقالا نحن سقاة لقريش بعثونا نسقيهم الماء فضر باهما
لانهما ظننا أن الغلامين لابي سفيان فقال الغلامان نحن لابي سفيان
فتركاهما ولما أتم الرسول عليه السلام صلاته قال اذا صدقكم
ضربتموها واذا كذباكم تركتموها صدقا والله انهما لقريش ثم قال
لها أخبراني عن قریش قالاهم وراء هذا الكثيب فقال لهما كم هم
فقالا لا ندري قال كم يخرجون كل يوم قالوا يوماً تسعاً ويوماً عشراً
قال القوم ما بين التسعمائة والالف ثم سألهما عن في النفير من
أشراف قریش فذكر له عدداً عظيماً فقال عليه السلام لأصحابه هذه
مكة قد ألفت اليكم أفلا ذكبتها (٢) ثم ساروا حتى نزلوا بعدوة

(١) عدوة الوادي شاطئه (٢) قطع كبدها

الوادي الدنيا من المدينة بعيدا عن الماء في أرض سبخة فاصبح
المسلمون عطاشاً بعضهم جنب و بعضهم محدث فحدثهم الشيطان
بوسوسته ولولا فضل الله عليهم ورحمته لثبت عزائمهم فإنه قال لهم
ما ينتظر المشركون منكم الا أن يقطع العطش رقابكم ويذهب
قواكم فيتحكموا فيكم كيف شاؤوا فأرسل الله لهم الغيث حتى سال
الوادي فشربوا واتخذوا الحياض على عدوة الوادي واغتسلوا
وتوضؤوا وملؤا الاسقية ولبدت الأرض حتى ثبتت عليها الاقدام
على حين ان كان هذا المطر مصيبة على المشركين فإنه وحل
الأرض حتى لم يعودوا يقدرّون على الارتحال ومصدق هذا قوله
تعالى في سورة الانفال (وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به
ويذهب عنكم رجز الشيطان وايربط على قلوبكم ويثبت به
الاقدام) وقد أرى الله رسوله في منامه الاعداء كما أراهموه
وقت اللقاء قليلي العدة كيلا يفشل المسلمون وليقضي الله أمراً
كان مفعولاً قال تعالى في سورة الانفال (اذ يريكم الله في
منامك قليلا ولو أراكم كثيرا لفشلتم واتفزعتم في الامر ولكن
الله سلم ان الله عليم بذات الصدور واذ يريكم اذ التقيتم في
أعينكم قليلا و يقللهم في أعينهم ليقضي الله أمراً كان مفعولاً والى
الله ترجع الامور) ثم سار جيش المسلمين حتى نزل ادنى ماء من بدر فقال

له الحباب بن المنذر الانصاري وكان مشهورا بجودة الرأي يارسول
الله أهذا منزل أنزلك الله ليس لنا أن نتقدم عنه أو نتأخر أم
هو الرأي والحرب والمكيدة فقال بل هو الرأي والحرب والمكيدة
فقال يارسول الله ليس لك هذا بمنزل فانهض بالناس حتى تأتي
أدنى ماء من القوم فاني أعرف غزارة مائه وكثرته فنزله ونغور
ماعداه من الآبار ثم نبني عليه حوضاً فملؤه ماء فاشرب ولا
يشربون فقال الرسول عليه السلام لقد أشرت بالرأي ونهض
حتى أتى أدنى ماء من القوم ثم أمر بالآبار التي خلفهم فغورت
لينقطع أمل المشركين في الشرب من وراء المسلمين وبني حوضاً
على القلب الذي نزل عليه ثم قال له سعد بن معاذ سيد الاوس
يا بني الله ألا نبني لك عريشاً تكون فيه ونعد عندك ركائبك ثم نلقى
عدونا فان أعزنا الله تعالى وأظهرنا على عدونا كان ذلك ما أحببنا
وان كانت الاخرى جلست على ركائبك فلتحقت بمن وراءنا فقد
تخلف عنك أقوام يا بني الله ما نحن بأشد لك حبا منهم ولا أطوع
لك منهم لهم رغبة في الجهادونية ولو ظنوا انك تلقى حرباً ما تخلفوا
عنك انما ظنوا انها العير يمنعك الله بهم ويناصحونك ويجاهدون
معك فقال عليه السلام أو يقضى الله خيراً من ذلك ثم نبني للرسول
عريش فوق تل مشرف على ميدان الحرب ولما اجتمعوا عدل

عليه السلام صفوفهم منا كبهم متلاصقة فصاروا كأنهم بنيان
مرصوص ثم نظر افريش فقال (اللهم هذه قریش قد أقبلت بخيلاً بها
وفخرها تحادك وتكذب رسولك اللهم فنصرك الذي وعدتني به)
وفي هذا الوقت وقع خلف بين رؤساء عسكر المشركين فان غلبة
ابن ربيعة أراد أن يمنع الناس من الحرب ويحمل دم حليفه عمرو
ابن الحضرمي الذي قتل في سرية عبد الله بن جحش ويحمل
ما أصيب من غيره ودعا الناس الى ذلك فلما بلغ أبا جهل الخبر
وسمه بالجبين وقال والله لا نرجع حتى يحكم الله بيننا وبين محمد
وقبل ان تقوم الحرب على ساقم ما خرج من صفوف المشركين
الاسود بن عبد الاسد المخزومي وقال أعاهد الله لا شر بن من
حوضهم أولاً هدمته أولاً موتن دونه فخرج اليه حمزة بن عبد المطلب
وضربه ضربة قطع بها قدمه بنصف ساقه فوقع على ظهره فزحف
على الحوض حتى اقتحم فيه ليبر قسمه فاتبعه حمزة فقتله ثم وقف
عليه السلام يحرض الناس على الثبات والصبر وكان فيما قال (وان
الصبر في مواطن البأس مما يفرج الله به الهم وينجي به من الغم) ثم
ابتدأ القتال بالبارزة فخرج من صفوف المشركين ثلاثة نفر غلبة
ابن ربيعة بين أخيه شيبة وابنه الوليد فطلبوا أ كفاءهم فخرج اليهم
ثلاث من الانصار فقالوا لا حاجة لنا بكم انما نريد أ كفاءنا من بني عمناء

فاخرج لهم عليه السلام عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب الاول
وحزمة بن عبد المطلب الثاني وعلي بن أبي طالب للثالث فاما حمزة
وعلي فقتلا صاحبيهما وأما عبيدة وعنبة فاختلفا بضربتين كلاهما
جرح صاحبه فحمل رفيقا عبيدة على عنبة فأجهزا عليه وحمل عبيدة
من بين الصفوف جريحا يسيل مخ ساقه واضجعوه الى جانب موقفه
صلى الله عليه وسلم فأفرشه رسول الله قدمه الشريف فوضع خده
عليها وبشره عليه السلام بالشهادة فقال وددت والله ان أباطال
كان حيا ليعلم اننا أحق منه بقوله

ونسامه حتى نصرع حوله * ونذهل عن أبناءنا والحلائل

وبعد انقضاء هذه المبارزة وقف عليه السلام بين الصفوف يعدلها
بقضيب في يده فمر بسواد بن غزية حايف بنى النجار وهو خارج من
الصف فضر به بالقضيب في بطنه وقال استقم يا سواد فقال اوجعني
يا رسول الله وقد بعثت بالحق والعدل فاقدني من نفسك فكشف الرسول
عليه السلام عن بطنه وقال استقديا سواد فاعنتقه سواد وقبل بطنه
فقال عليه السلام ما حملك على ذلك فقال يا رسول الله قد حضر ما ترى
فاردت ان يكون آخر العهد أن يمس جلدي جلديك فدعاه بنجر ثم ابتدا
عليه السلام بوصي الجيش فقال (لا تحملوا حتى آمركم وان اكتبكم اقوام
فانضموهم بالنبل ولا تسلوا السيوف حتى يغشوكم) ثم حضهم على

الصبر والثبات ثم رجع الى عريشه ومعه رفيقه أبو بكر وحارسه
سعد بن معاذ واقف على باب العريش متوشح سيفه وكان من
دعاء الرسول عليه السلام ذاك الوقت كما جاء في صحيح البخاري
(اللهم أنشدك عهدك ووعدك اللهم ان شئت لم تعبد) فقال أبو بكر
حسبك فان الله سينجز لك وعدك فخرج عليه السلام من العريش
وهو يقول (سيهزم الجمع ويولون الدبر) ثم قال عليه السلام يحرض
الجيش (والذي نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صائرا
محتسبا مقبلا غير مدبر الا أدخله الله الجنة ومن قتل قتيلا فله سلبه)
فقال عمير بن الحمام وبه يده تمرات يأكلها بنجر ما بيني وبين أن
أدخل الجنة الا ان يقتلني هؤلاء ثم قذف التمرات من يده وأخذ
سيفه وقا تل حتى قتل واشتد القتال وحي الوطيس وأيد الله المسلمين
بالملائكة بشرى لهم واتطمئن به قلوبهم فلم تكن الا ساعة حتى
هزم الجمع وولوا الدبر وتبعهم المسلمون يقتلون ويأسرون فقتل
من المشركين نحو السبعين منهم من قرش عنبة وشيبة ابنا ربيعة
والوليد بن عنبة وقد قتلوا مبارزة أول القتال وأبو البختري بن هشام
والجراح والد أبي عبيدة قتله ابنه بعد ان ابتعد عنه فلم يزدجرو
وقتل أمية بن خلف وابنه على اشتراك في قتلها جماعة من الانصار
مع بلال بن رباح وعمار بن ياسر وقد سعي في ذلك لما كان

يفعله بهما أمية في مكة ومن القنلى حنظلة بن أبي سفيان وأبو جهل
ابن هشام اثخنه فتيان صغيران من الانصار لما كانا يسمانه من انه
كان شديد الایذاء لرسول الله واجهز عليه عبد الله بن مسعود
وقتل نوفل بن خويلد قنله علي بن أبي طالب وقتل عبدة والعاصي
ولدا أبي أحيحة سميد بن العاص بن أمية وقتل كثير من غيرهم أما
الاسرى فكانوا سبعين أيضا قتل منهم عليه السلام وهو راجع
عقبه بن أبي معيط والنضر بن الحارث اللذين كانا بمكة من أشد
المستهزئين

وقد أمر عليه السلام بالقنلى فنقلوا من مصارعهم التي كان
الرسول عليه السلام أخبر بها قبل حصول الواقعة الى قليب بدر
لانه عليه السلام كان من سننه في مغازيه اذا مر بجيفة انسان
أمر بها فدفنت لا يسأل عنه مؤمنا أو كافرا ولما اتى عتبة والد أبي
حذيفة أحد السابقين الى الاسلام تغير وجه ابنه ففطن الرسول
عليه السلام لذلك فقال لعلك دخلك من شأن أبيك شيء فقال
لا والله ولكني كنت أعرف من أبي رأيا وحلمًا وفضلاً فكنت
أرجو ان يهديه الله الاسلام فلما رأيت مامات عليه أحزنني ذلك
قد دعا له الرسول عليه السلام بخير ثم أمر عليه السلام براحلته فشد
عليها حتى قام على شفة القليب الذي رمى فيه المشركون فجعل

يناديهم بأسمائهم واسماء آبائهم يا فلان ابن فلان ويا فلان ابن
فلان ايسركم انكم كنتم أطعتم الله ورسوله فانا قد وجدنا ما وعدنا
ربنا حتما فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا فقال عمر يا رسول ما تكلم
من اجساد لا أرواح فيها فقال والذي نفس محمد بيده ما انتم باسمع لما
أقول منهم وثقول عائشة رضي الله عنها انما قال انهم الآن يعلمون ان
ما كنت أقول لهم حق ثم قرأت انك لا تسمع الموتى. وما أنت بسمع
من في القبور. تقول يعلمون ذلك حينما تبوؤا مقاعدهم من النار
(رواه البخاري) ثم ارسل عليه السلام المبشرين فأرسل عبد الله
ابن رواحة لاهل العالية (١) وأرسل زيد بن حارثة لاهل السافلة
راكبًا على ناقة رسول الله وكان المنافقون والكفار من اليهود قد
أرجفوا بالرسول صلى الله عليه وسلم والمسلمين عادة الاعداء في
اذاعة الضراء يقصدون بذلك فتنة المسلمين فجاء أولئك المبشرون
بما سر اهل المدينة وكان ذلك وقت انصرفهم من دفن رقية بنت
رسول الله وزوج عثمان ثم قفل رسول الله راجعًا وهنا وقع خلف بين
بعض المسلمين في قسمة الغنائم فالشبان يقولون باشرنا ان قتال فهي
لنا خالصة والشيخوخ يقولون كننا رداء لكم فنشارككم ولما كان هذا
الاختلاف مما يدعو الى الضعف ويزرع في القلوب العداوة والبغضاء

(١) قرى بظاهر المدينة وهي العوالي

المؤدبين الى تشتت الشمل أنزل الله حسماً لهذا الخلاف أول سورة
الانفال (يسئلونك عن الانفال قل الانفال لله والرسول فانقوا الله
وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين) فسطع
على افئدتهم نور القرآن فتألفت بعد ان كادت تفترق وتركوا أمر
الغنائم لرسول الله يضعها كيف شاء كما حكم القرآن فقسها عليه السلام على
السواء الراجل مع الراجل والفارس مع الفارس وادخل في الاسهام
بعض من لم يحضر لا مراكف به وهم أبو لبابة الانصاري لانه كان
مخلفاً على أهل المدينة والحارث بن حاطب لان الرسول عليه السلام
خلفه على بني عمرو بن عوف ليحقق أمراً بلغه والحارث بن الصمة
وخوات بن جبير لانهما كسرا بالروحاء فلم يتمكننا من السير
وطلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد لانهما أرسلتا يتجسسان الاخبار
فلم يرجعا الا بعد انتهاء الحرب وعثمان بن عفان لان الرسول عليه
السلام خلفه على ابنته رقية يرضها وعاصم بن عدوى لانه خلفه على
أهل قباء والعالية وكذلك أسهم لمن قتل بيدر وهم أربعة عشر منهم
عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم الذي جرح في المبارزة
الاولى فانه رضي الله عنه مات عند رجوع المسلمين من بدر ودفن
بالصفراء ولما قارب دايه السلام المدينة تلاته الولا ئد بالدفوف يقان
طلع البدر علينا * من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا * ما دعا الله داع
أيها المبعوث فينا * جئت بالامر المطاع
(اسرى بدر)

ولما دخلوا المدينة استشار عليه السلام أصحابه فيما يفعل بالاسرى
فقال عمر بن الخطاب يا رسول الله قد كذبوك وقاتلوك وأخرجوك
فأرى أن تمكيني من فلان لقريب له فأضرب عنقه وتمكن حمزة من
أخيه العباس وعلياً من أخيه عقيل وهكذا حتى يعلم أنه ليس في قلوبنا
مودة للمشركين ما أرى أن تكون لك أسرى فأضرب اعناقهم
هؤلاء صناديدهم وأئمتهم وقادتهم ووافقه على ذلك سعد بن معاذ
وعبد الله بن رواحة وقال أبو بكر يا رسول الله هؤلاء أهلك وقومك
قد أعطاك الله الظفر والنصر عليهم أرى أن تستبقيهم وتأخذ الفداء منهم
فيكون ما أخذنا منهم قوة لنا على الكفار وعسى ان الله يهديهم بك
فيكونوا لك عضداً فقال عليه السلام ان الله ليلين قلوب أقوام حتى
تكون ألين من اللبن وان الله ليشدد قلوب أقوام حتى تكون أشد
من الحجارة وان مثلك يا أبا بكر مثل ابراهيم قال (فمن تبني فانه
مني ومن عصاني فانك غفور رحيم) وان مثلك يا عمر مثل نوح
قال (رب لا تذر على الارض من الكافر ين ديارا) ورأى عليه
السلام رأى أبي بكر بعد ان مدح كلا من صاحبين لان الوجهة

واحدة وهي اعزاز الدين وخذلان المشركين ثم قال لاصحابه انتم اليوم عالة فلا يفلتن أحد من أسراكم الا بفداء وقد باع قريشاً ما عزم عليه الرسول في أمر الاسرى فتاحت على القنلى شهراً ثم اشير عليهم من كبارهم أن لا يفعلوا كيلا يبلغ محمداً واصحابه جزعهم فيشتتموا بهم فسكتوا وصمموا ان لا يبيكوا قتلاهم حتى يأخذوا بثأرهم وتواصوا فيما بينهم ان لا يعجلوا في طلب الفداء لئلا يتغالى المسلمون فيه

﴿ الفداء ﴾

فلم يلتفت الى ذلك المطلب بن أبي وداعة السهمي وكان أبوه من الاسرى فخرج خفية حتى أتى المدينة وفدى أباه بأربعة آلاف درهم وعند ذلك بعثت قريش في فداء أسراها وكان أربعة آلاف الى الف درهم ومن لم يكن معه فداء وهو يحسن القراءة والكتابة أعطوه عشرة من غلمان المدينة يعلمهم وكان ذلك فداءه (ومن) الاسرى عمرو بن أبي سفيان ولما طلب من أبيه فداؤه أبي وقال والله لا يجمع محمد بين ابني ومالي دعوه يمسكوه في أيديهم ما بدا لهم فبينما أبو سفيان بمكة اذ وجد سعد بن النعمان الانصاري معتمراً فعدا عليه فحبسه بابنه عمرو فمضى قوم سعد الى رسول الله وأخبروه الخبر فأعطاهم عمراً ففكوا به سعدا (ومن) الاسرى أبو العاص بن الربيع

زوج زينب بنت الرسول وكان عليه السلام قد أثنى عليه خيراً في مصاهرته فانه لما استحسنت العداوة بين قريش ورسول الله بمكة طلبوا من أبي العاص أن يطلق زينب كما فعل ابنا أبي لهب بابنتي الرسول فامتنع وقال والله لا أفارق صاحبتى وما أحب ان لي بها امرأة من قريش ولما أسر أرسلت زينب في فدائه قلادة لها كانت حلتها بها أمها خديجة ايلة عرسها فلما رأى عليه السلام تلك القلادة رق لها رقة شديدة وقال لاصحابه ان رأيتم ان تطلقوا لها أسيرها وتردوا عليها قلادتها فافعلوا فرضى الاصحاب بذلك فاطلقته عليه السلام بشرط ان يترك زينب تهاجر الى المدينة فلما وصل الى مكة أمرها بالحق بأبيها وكان الرسول أرسل لها من يأتي بها فاحتملوها (هذا) ولما أسلم أبو العاص بن الربيع قبيل الفتح رد عليه امرأته بالنكاح الاول (ومن) الاسرى سهيل بن عمرو كان من خطباء قريش وفصحائها وطالما آذى المسلمين بلسانه فقال عمر بن الخطاب دعني يا رسول الله انزع ثنيتي سهيل يدلع (١) لسانه فلا يقوم عليك خطيباً في موطن أبداً فقال عليه السلام لا أمثل فيمثل الله بي وان كنت نبياً وعسى أن يقوم مقاماً لاتذمه وقدم بفدائه مكرز بن حفص ولما ارتضى معهم على مقدار حبس نفسه

بدله حتى جاء بالفداء. هذا وقد حقق الله خبر الرسول في سهيل فانه لما مات عليه السلام أراد أهل مكة الارتداد كما فعل غيرهم من الاعراب فقام سهيل هذا خطيباً وقال بعد أن حمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله أيها الناس من كان يعبد محمداً فان محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت ألم تعلموا ان الله قال (انك ميت وانهم ميتون) وقال (وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفئن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم) ثم قال والله اني أعلم ان هذا الدين سيمتد امتداد الشمس في طلوعها فلا يغرنكم هذا يريد (أبا سفيان) من أنفسكم فانه أعلم من هذا الامر ما أعلم لكنه قد ختم على صدره حسد بني هاشم وتوكلوا على ربكم فان دين الله قائم وكلمته تامة وان الله ناصر من نصره ومقو دينه وقد جمعكم الله على خيركم (يريد أبا بكر) وان ذلك لم يزد الاسلام الا قوة فمن رأيناه ارتد ضربنا عنقه فتراجع الناس عما كانوا عزموا عليه وكان هذا الخبر من معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم (ومن) الاسرى الوليد بن الوليد افتكه اخواه خالد وهشام فلما افتدى ورجع الى مكة أسلم فقبل له هلا أسلمت قبل الفداء فقال خفت ان يعدوا اسلامي خوفاً ولما أراد الهجرة منعه أخواه ففر الى النبي في عمرة القضاء (ومن) الاسرى السائب

ابن يزيد وكان صاحب الراية في تلك الحرب فدى نفسه وهو الجند الخامس للامام محمد بن ادريس الشافعي (ومنهم) وهب ابن عمير الجمحي كان أبوه عمير شيطاناً من شياطين قریش كثير الايذاء لرسول الله جلس يوماً بعد انتهاء هذه الحرب مع صفوان ابن أمية يتذاكران مصاب بدر فقال عمير والله لولا دين علي ليس عندي قضاؤه وعيال أخشى عليهم الفقر بعدي كنت آتي محمداً فأقتله فان ابني أسير في أيديهم فقال له صفوان دينك علي وعيالك مع عيالي فأخذ عمير سيفه وشحذه وسمه وانطلق حتى قدم المدينة فبينما عمر مع نفر من المسلمين اذ نظر الى عمير متوشحاً سيفه فقال هذا الكلب عدو الله ما جاء الا بشر ثم قال للنبي عليه السلام هذا عدو الله عمير قد جاء متوشحاً سيفه فقال أدخله علي فأخذ عمر بجماثل سيفه وأدخله فلما رآه عليه السلام قال أطلقه يا عمر أذن يا عمير فدنا وقال انعموا صباحاً فقال عليه السلام قد أبدلنا الله بتحية خیر من تحيتك وهي السلام ثم قال ما جاء بك يا عمير قال جئت لهذا الاسير الذي في أيديكم فاحسنوا فيه قال فما بال سيف قال قبجها الله من سيوف وهل أغنت عنا شيئاً فقال عليه السلام أصدقني ما الذي جئت له قال ما جئت الا لذلك قال عليه السلام كلا بل قعدت أنت وصفوان في الحجر وقتلتما كيت وكيت فأسلم عمير وقال كنا نكذبك بما تأتي به من خبر

السما وما ينزل عليك من الوحي وهذا امر لم يحضره الا انا وصفوان
فقال عليه السلام فقهوا اخاكم في دينه واقرؤوا القرآن واطلقوا اسيره
فعاد عمير الى مكة وأظهر اسلامه (ومن) الاسرى أبو عزيز بن
عمير أخو مصعب بن عمير مر به أخوه فقال للذي أسره شديدك
به فان أمه ذات متاع لعلها تفديه منك فقال له يا أخي هذه
وصايتك بي . بعثت أمه بفدائه أربعة آلاف درهم (ومن)
الاسرى العباس بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
كان قد خرج لهذه الحرب مكرهاً ولما وقع في الاسر طلب منه
فداء نفسه وابن أخيه عقيل بن أبي طالب فقال علام ندفع وقد
استكرهنا على الخروج فقال عليه السلام لقد كنت في الظاهر علينا
فاخذت منه فدية نفسه وابن أخيه ثم قال للرسول لقد تركتني فقير
قريش ما بقيت قال كيف وقد تركت لام الفضل أموالاً وقلت
لها ان مت فقد تركتك غنية فقال العباس والله ما اطلع على ذلك
أحد . وهذا العمل غاية ما يفعل من العدل والمساواة فانه عليه
السلام لم يعاف عمه مع علمه بأنه انما خرج مكرهاً وقد عافى غيره
جماعة تحقق له فقرهم فهكذا العدل ولا غرابة فذلك أدب قوله تعالى
(يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم
أو الوالدين والأقربين) (ومن) الاسرى أبو عزة الجمحي الشاعر

كان شديد الايذاء لرسول الله بمكة فلما أسر قال يا محمد اني فقير
وذو عيال وذو حاجة قد عرفت ما منن علي فمن عليه فضلاً منه
(العتاب في الفداء)

ولما تم الفداء أنزل الله في شأنه (ما كان لني أن يكون له
أسرى حتي يشخن في الارض تريدون عرض الدنيا والله يريد
الآخرة والله عزيز حكيم لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما
أخذتم عذاب عظيم) نهى سبحانه عن اتخاذ الاسرى قبل الاثنان
في قتل الذين يصدون عن سبيل الله ويمنعون دين الله من الانتشار
وعاب بعض المسلمين على ارادة عرض الدنيا وهو الفدية ولولا حكم
سابق من الله أن لا يعاقب مجتهداً على اجتهاده مادام المقصد خيراً
لكان العذاب ثم أباح لهم الاكل من تلك الفدية المبني أخذها
على النظر الصحيح وهذا من أقوى الأدلة على صدق نبينا عليه السلام
فما جاء به لانه لو كان من عنده ما كان يعاتب نفسه على عمل عمله
بناء على رأي كثير من الصحابة وقد وعد الله الاسرى الذين
يعلم في قلوبهم خيراً بأن يؤتيهم خيراً مما أخذ منهم ويغفر لهم فقال
(يا أيها النبي قل لمن في أيديكم من الاسرى ان يعلم الله في
قلوبكم خيراً يؤتكم خيراً مما أخذ منكم ويغفر لكم والله غفور رحيم)
وهذه الفزوة هي التي أعز الله بها الاسلام وقوى أهله ودمغ فيه

الشرك وخرب محله مع قلة المسلمين وكثرة عدوهم فهي آية ظاهرة على عناية الله تعالى بالاسلام وأهله مع ما كان عليه العدو من القوة بسوابغ الحديد والعدة الكاملة والخيل المسومة والخيل الزائدة ولذلك قال الله ممتنا على عباده بهذا النصر (ولقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة) أي قليل عددكم لتعلموا أن النصر انما هو من عند الله فهي أعظم غزوات الاسلام اذ بها كان ظهوره وبعد وقوعها أشرق على الآفاق نوره فقد قتل فيها من صناديد قريش من كانوا الأعداء الألداء للاسلام ودخل الرعب في قلوب العرب الآخرين فكانت للمسلمين هبة بها يكسرون الجيوش ويهزمون الرجال فلا جرم أن شكرنا العلي الاعلى على هذه العناية واتخذنا يوم النصر في بدر وهو السابع عشر من رمضان عيداً نتذكر فيه نعمة الله على رسوله وعلى المسلمين

﴿ غزوة قينقاع ﴾

هذا واذا كان للشخص عدوان فانتصر على أحدهما حرك ذلك شجوا الآخر وهاج فؤاده فتبدوا بغضاؤه غير مكترث بعاقبة عدائه وهذا ما حصل من يهود بني قينقاع عند تمام الظفر في بدر فانهم نبذوا ما عاهدوا المسلمين عليه وأظهروا مكنون ضمائرهم فبدت البغضاء من أفواههم وانتكروا حرمة سيدة من نساء الانصار وهذا

مما يدعوا المسلمين للتحرز منهم وعدم ائتمانهم في المستقبل اذا شبت الحرب في المدينة بين المسلمين وغيرهم فانزل الله في سورة الانفال (واما تخافن من قوم خيانة فانبذ (١) اليهم على سواء ان الله لا يحب الخائنين) فدعا عليه السلام رؤساءهم وحذرهم عاقبة البغي ونكث العهد فقالوا يا محمد لا يفرنك ما لقيت من قومك فانهم لا علم لهم بالحرب ولو لقيتنا لتعلمن انا نحن الناس وكانوا أشجع يهود فانزل الله في سورة آل عمران (قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون الى جهنم وبئس المهاد قد اكم آية في فتنة الثقافة نقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة يرونهم مثليهم رأي العين والله يؤيد بنصره من يشاء ان في ذلك لعبرة لاولى الابصار) وعند ذلك تبرأ من حلفهم عبادة ابن الصامت أحد رؤساء الخزرج وتشبث بالحلف عبد الله بن أبي وقال اني رجل أخشى الدوائر فانزل الله تعليماً للمسلمين في سورة المائدة (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ومن يتولهم منهم فانه منهم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فترى الذين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم يقولون نخشى أن (١) أي فاطرح اليهم العهد على طريق مستوقصد بأن تظهر لهم نبذ اليهود ولائنا جزهم الحرب وهم على توهم بقاء العهد لان ذلك خيانة ولذا قال (ان الله لا يحب الخائنين)

تصيينا دائرة فعمى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده فيصحبوا على ما أسروا في أنفسهم نادمين) وعند ما تظاهر يهود قينقاع بالعداوة وتخصنوا بحصونهم سار اليهم عليه السلام في نصف شوال من هذه السنة يحمل لواءه عمه حمزة وخلف على المدينة أبا لسانة الانصاري فحاصره خمس عشرة ليلة

﴿ جلاء قينقاع ﴾

ولما رأوا من أنفسهم العجز عن مقاومة المسلمين وأدركهم الرعب سألوا رسول الله أن يخلي سبيلهم فيخرجوا من المدينة ولهم النساء والذرية والمسلمين الاموال فقبل ذلك عليه السلام ووكّل بجلائهم عبادة بن الصامت وأمرهم ثلاث ايام فذهبوا الى اذرعات (١) ولم يحل عليهم الحول حتى هلكوا كلهم وخمس عليه السلام أموالهم وأعطى سهم ذوي القربى ابني هاشم ولبنى المطلب دون بني أخويهما عبد شمس ونوفل ولما سئل عن ذلك قال انما بنو هاشم وبنو المطلب شيء واحد في الجاهلية والاسلام هكذا وشبك بين أصابعه

﴿ غزوة السويق ﴾

كان أبو سفيان متهيجاً لانه لم يشاهد بدرا التي قتل فيها ابنه

(١) بلد بالشام

وذوو قرباه فحلف ان لا يمس رأسه الماء حتي يغزو محمداً وليبر بقسمه وخرج بمائتين من أصحابه يريد المدينة ولما قاربها أراد أن يقابل اليهود من بني النضير ليهيجهم ويستعين بهم على حرب المسلمين فأتى سيدهم حيي بن أخطب فلم يرض مقابلاته فأتى سلام بن مشكم فاذن له واجتمع به ثم خرج من عنده وأرسل رجلاً من قریش الى المدينة فحرقوا بعض نخلها ووجدوا انصارياً فقتلوه ولما علم بذلك رسول الله خرج اثرهم في مائتين من أصحابه لخمس خلون من ذي الحجة بعد ان ولي على المدينة بشير بن عبدالمنذر ولكن لم يلحقهم لانهم هربوا وجعلوا يخفون ما يحملونه ليكونوا أقدر على الاسراع فالتقوا مامعهم من جرب السويق فأخذه المسلمون ولذلك سميت هذه الغزوة بغزوة السويق

﴿ صلاة العيد ﴾

وفي هذا العام سن الله للعالم الاسلامي سنة عظيمة بها يتمكن أبناء البلد الواحد من المسلمين ان يجددوا عهود الاخاء ويقووا عروة الدين الوثقى وهي الاجتماع في يومي عيد الفطر وعيد الاضحى وكان عليه السلام يجمع المسلمين في صعيد واحد ويصلي بهم ركعتين تضرعاً الى الله ان لا يفصم عروتهم وان ينصرهم على عدوهم ثم يخطبهم حاضاً لهم على الائتلاف ومذكراً لهم بما يجب عليهم

لا أنفسهم ثم يصافح المسلمون بعضهم بعضاً وبعد ذلك يخرجون
لاداء الصدقات للفقراء والمساكين حتى يكون السرور عاماً لجميع
المسلمين فبعد الفطر زكاته وبعد الاضحية تضاعف نسأله تعالى ان
يوافق قلوبنا ويوفقنا لاعمال سلفنا

﴿ زواج علي بفاطمة عليهما السلام ﴾

وفي هذه السنة تزوج علي بن أبي طالب وعمره احدى
وعشرون سنة بفاطمة بنت رسول الله وسنها خمس عشرة سنة
وكان منها عقب رسول الله بنو الحسن والحسين وزينب (وفيها)
دخل عليه السلام بعائشة بنت أبي بكر وسنها اذ ذاك تسع
سنوات

﴿ السنة الثالثة ﴾

يا الله يقضي على الشقي بالشقاوة حتى لا يسمع ولا يبصر فيتخذ
القدر رداءاً والخيانة شعاراً فلا ينجح معه الا اراحة العالم من شره
هذا كعب بن الاشرف اليهودي عظيم بني النضير أعمته عداوة
المسلمين حتى خلع برقع الحياء وصار يحرض قريشاً على حرب رسول
الله ويهجو به بالشعر ويجهد في اثاره الشتماء بين المسلمين
فكلمه جبر عليه السلام كسراً هاضه هذا الشقي بما ينفته من
مهموم لسانه

﴿ قتل كعب بن الاشرف ﴾

ولما انتصر المسلمون بيدرو رأى الاسرى مقرنين في الجبال
خرج الى قريش يبكي قتلاهم ويحرضهم على حرب المسلمين فقال
عليه السلام من لكعب بن الاشرف فانه قد آذى الله ورسوله فقال
محمد بن مسلمة الانصاري الاوسي اتحب ان أقتله قال نعم قال
أنالك به واثذن لي أن اقول شيئاً أتمكن به فاذن له ثم خرج
ومعه أربعة من قومه حتى أتى كعباً فقال له ان هذا الرجل (يريد
رسول الله) قد سألنا صدقة وانه قد عاناوا واني قد أتيتك استسلفك
قال وأيضاً والله لئلمنه قال انا قد اتبعناه فلا نحب ان ندعه حتى
ننظر الي أي شيء يصير شأنه وقد أردنا ان تسلفنا وسقا أو وسقين
قال نعم ولكن ارهنوني قالوا أي شيء تريد قال ارهنوني نساءكم
قالوا كيف نرهنك نساءنا وأنت أجمل العرب قال فارهنوني ابناءكم
قالوا كيف نرهنك أبناءنا فيسب أحدهم فيقال رهن بوسق أو
وسقين هذا عار علينا ولكن نرهنك اللامة يعني السلاح فرضى
فواعده ليلاً ان يأتيه فجاءه ليلاً ومعه أبو نائلة أخو كعب من
الرضاع وعباد بن بشر والحارث بن أوس وابو عبس بن جبر وكلهم
أوسيون فناداه محمد بن مسلمة فاراد أن ينزل فقالت له امرأته
اين تخرج الساعة وانك امرؤ تحارب فقال انما هو ابن أخي محمد

ابن مسleme ورضيحي أبو نائلة ان الكريم لودعي الى طعنة بليل
لاجاب ثم قال محمد لمن معه اذا جاءني فاني آخذ بشعره فاشمه فاذا
رايتوني استمكن من رأسه فاضربوه فنزل اليهم كعب متوشحاً
سيفه وهو ينفخ منه ريح المسك فقال محمد مارأيت كاليوم ريحا
اطيب أأذن لي ان اشم رأسك قال نعم فشمه فلما استمكن منه
قال دونكم فقتلوه ففعلوا وأراح الله المسلمين من شر أعماله التي
كان يقصدها بهم ثم أتوا النبي فأخبروه وكان قتل هذا الشقي
في ربيع الاول من هذا العام وكان عليه السلام اذا رأى من
رئيس غدراً ومقاصد سوء ومحبة لاثارة الحرب أرسل له من يريجه
من شره وقد فعل كذلك مع أبي علفك اليهودي وكان مثل كعب
في الشر

﴿ غزوة غطفان ﴾

بلغ رسول الله ان بني ثعلبة ومحارب من غطفان تجمعوا برياسة
رئيس منهم اسمه دعثور يريدون الغارة على المدينة فاراد عليه السلام
ان يغل ايديهم كيلا يتمكنوا من هذا الاعنداء فخرج اليهم من
المدينة في اربعمائة وخمسين رجلاً لثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع
الاول وخلف على المدينة عثمان بن عفان ولما سمعوا بسير رسول الله
هربوا الى رؤس الجبال ولم يزل المسلمون سائرين حتي وصلوا ماء

يسمى ذا أمر فمسكروا به وحدث انه عليه السلام نزع ثوبه يجففه
من مطر بلله وارتاح تحت شجرة والمسلمون متفرقون فابصره دعثور
فاقبل اليه بسيفه حتى وقف على رأسه وقال من يمنعك مني يا محمد
فقال الله فادركت الرجل هيبة ورعب اسقطا السيف من يده فتناوله
عليه السلام وقال لدعثور من يمنعك مني قال لا أحد فعفا عنه فاسلم
الرجل ودعا قومه للاسلام وحول الله قلبه من عداوة رسول الله
وجمع الناس لجر به الى محبته وجمع الناس له ذلك فضل الله يؤتيه
من يشاء وهذا ماينتجه حسن المعاملة والبعد عن الفظاظة وغلظ القلب
(فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من
حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر)

﴿ غزوة بجران ﴾

بلغه عليه السلام أن جمعاً من بني سليم يريدون الغارة على
المدينة فسار اليهم في ثلاثمائة من أصحابه لست خلون من جمادي الاولى
وخلف على المدينة ابن أم مكتوم ولما وصل الى بجران (١) تفرقوا
ولم يلق كيدا فرجع

﴿ سرية ﴾

لما تيقنت قر يش أن طريق الشام من جهة المدينة أغلق في
(١) موضع بناحية الفرع وهذا موضع من اضخم اعراض المدينة

وجه تجارتهم ولا يمكنهم الصبر عنها لان بها حياتهم أرسلوا عيرا الى الشام من طريق العراق وكان فيها جمع من قریش منهم أبو سفيان ابن حرب وصفوان بن أمية وحويط بن عبد العزي فجاءت أخبارهم لرسول الله فإرسل لهم زيد بن حارثة في مائة راكب يترقبونهم وكان ذلك في جمادي الآخرة فسارت السرية حتى أقيمت العير على ماء اسمه (القردة) بناحية نجد فاخذت العير وما فيها وهرب الرجال وقد خمس الرسول عليه السلام هذه العير حينما وصلت له

﴿ غزوة أحد ﴾

لما أصاب قریشاً ما أصابها بيدر وأغلقت في وجوههم طرق التجارة اجتمع من بقي من أشرفهم الى أبي سفيان رئيس تلك العير التي جلبت عليهم المصائب وكانت موقوفة بدار الندوة ولم تكن سلمت لأصحابها بعد فقالوا ان محمداً قد وترنا وقتل خيارنا وانا رضينا ان نترك ربح أموالنا فيها استعدادا للحرب محمد وأصحابه وقد رضي بذلك كل من له فيها نصيب وكان ربحها نحو من خمسين ألف دينار فجمعوا لذلك الرجال فاجتمع من قریش ثلاثة آلاف رجل ومعهم الاحابيش وهم حلفاؤهم من بني المصطلق وبني الهون بن خزيمه ومعهم ابو عامر الراهب الاوسي وكان قد فارق المدينة كراهية في رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه عدد ممن هم على شاكلته وخرج معهم جماعات

من أعراب كنانة وتهماة وقال صفوان بن أمية لابي عزة الشاعر الذي لا ينسى القارىء ان الرسول من عليه بيدر واطلقه من غير فداء انك رجل شاعر فاعنا بلسانك فقال اني عاهدت محمداً ان لا أعين عليه وأخاف ان وقعت في يده مرة ثانية أن لا أنجو فلم يزل به صفوان حتى أطاعه وذهب يستنفر الناس لحرب المسلمين ودعا جبير بن مطعم غلاماً حبشياً له اسمه وحشي وكان رامياً قلماً يخطى فقال له اخرج مع الناس فان أنت قتلت حمزة بعني طعنة فانت حر ثم خرج الجيش ومعهم القيان والدفوف والمعازف والخمور واصطحب الاشراف منهم نساءهم كيلا ينهزموا ولم يزلوا سائرين حتى نزلوا مقابل المدينة بذي الخليفة. أما رسول الله عليه الصلاة والسلام فكان قد بلغه الخبر من كتاب بعث به اليه عمه العباس بن عبد المطلب الذي لم يخرج مع المشركين في هذه الحرب مخنفاً بما أصابه يوم بدر ولما وصلت الاخبار باقتراب المشركين جمع عليه السلام أصحابه وأخبرهم الخبر وقال ان رأيتم ان تقيموا بالمدينة وتدعوهم حيث نزلوا فان هم أقاموا أقاموا بشر مقام وان هم دخلوا علينا قائلناهم فكان من رأيهم شيوخ المهاجرين والانصار ورأى ذلك أيضا عبد الله بن أبي أما الاحداث وخصوصاً من لم يشهد بدرًا منهم فأشاروا عليه بالخروج وكان من رأيهم حمزة بن عبد المطلب وما زال

هو لاء بالرسول حتى تبع رأيهم لانهم الاكثر عدداً والاقوى
جلداً فصلى الجمعة بالناس في يومها لعشر خلون من شوال وحضهم
في خطبتها على الثبات والصبر وقال لهم (لكم انصر ما صبرتم) ثم
دخل حجرته ولبس عدته فظاهر بين درعين (١) وثقله السيف وألقى
الترس وراء ظهره ولما رأى ذوو الرأي من الانصار أن الاحداث
استكروا الرسول على الخروج لاموهم وقالوا ردوا الامر لرسول
الله فما أمر ائتمرنا فلما خرج عليه السلام قالوا يا رسول الله تتبع
رأيك فقال ما كان لنبي لبس سلاحه أن يضعه حتى يحكم الله بينه
وبين أعدائه ثم عتد الاولوية فاعطى لواء المهاجرين لمصعب بن
عمير ولواء الخزرج للحباب بن المنذر ولواء الاوس لاسيد بن
الحضير وخرج من المدينة بالف رجل فلما وصلوا رأس الثنية
نظر عليه السلام كتيبة كبيرة فسأل عنها فقيل هو لاء حلفاء
عبدالله بن أبي من اليهود فقال انا لانتعين بكافر على مشرك وأمر
بردهم لانه لا يأمن جانبهم من حيث لهم اليد الطولى في الخيانة
ثم استعرض الجيش فرد من استصغر وكان فيمن رد رافع خديج
وسمرة بن جندب ثم أجاز رافعاً لما قيل له انه رام فبكي سمرة وقال
(١) أي لبس درعاً فوق درع وهما ذات الفضول وفضة
التي أصابها من بني قينقاع

لزوج أمه أجاز رسول الله رافعاً وردني مع اني أصرعه فبلغ رسول
الله الخبر فامرهما بالمصارعة فكان الغالب سمرة فاجازه ثم بات
عليه السلام محله ليلة السبت واستعمل على حرس الجيش محمد بن
مسلة وعلى حرسه الخاص ذكوان بن قيس وفي السحر سار
الجيش حتى اذا كان بالشوط وهو بستان بين أحد والمدينة رجع
عبدالله بن أبي بثلاثمائة من أصحابه وقال عصاني وأطاع الولدان
فعلام نقتل أنفسنا فتبعهم عبد الله بن عمرو والد جابر وقال يا قوم
اذ كرم الله أن تخذلوا قومكم وبنبيكم قالوا لنعلم قتالا لا تبعناكم فقال
ثم أبعدكم الله فسيغني الله عنكم نبيه. ولما فعل ذلك عبد الله بن أبي
همت طائفتان من المؤمنين أن نفسلا بنو حارثة من الخزرج وبنو
سلمة من الاوس فعصمها الله وقد افترق المسلمون فرقتين فيما
يفعلون بالمتخذين فقوم يقولون نقائلهم وقوم يقولون تتركهم فأنزل
الله في سورة النساء (فما لكم في المنافقين فئتين والله أركسهم
بما كسبوا أتريدون أن تهدوا من أضل الله ومن يضل الله فلن
تجد له سبيلاً) ثم سار الجيش حتى نزل الشعب من أحد (١)
وجعل ظهره للجبل ووجهه للمدينة أما المشركون فنزلوا بطن الوادي
من قبل أحد وكان على ميمنتهم خالد بن الوليد وعلى الميسرة عكرمة
(١) جبل شمال المدينة الشرقي

ابن أبي حمل وعلى المشاة صفوان بن أمية فجعل عليه السلام الزبير
ابن العوام بازاء خالد وجعل آخرين أمام الباقيين واستحضر الرماة
وكانوا خمسين رجلا يرأسهم عبد الله بن جبير الانصاري فأوقفهم
خلف الجيش على ظهر الجبل وقال لا تبرحوا . ان رأيتمونا ظهرنا
عليهم فلا تبرحوا وان رأيتموهم ظهورا علينا فلا تبرحوا ثم عدل
عليه السلام الصفوف وخطب المسلمين وكان فيما قال (ألقى في قلبي
الروح الأمين أنه لن تموت نفس حتى تستوفي أقصى رزقها لا ينقص منه
شيء وان أبطأ عنها فائقوا ربكم وأجلوا في طلب الرزق لا يحملنكم
استبطاؤه أن تطلبوه بمعصية الله والمؤمن من المؤمن كالرأس من
الجسد اذا اشتكى تداعي له سائر جسده) ثم ابتداء القتال بالمبارزة
فخرج رجل من صفوف المشركين فبرز له الزبير فقتله ثم حمل اللواء
طلحة بن أبي طلحة فقتله على فحمل اللواء أخوه عثمان فقتله حمزة فحملة
أخ لها اسمه أبو سعيد فرماه سعد بن أبي وقاص بسهم قضى عليه
فتناوب اللواء بعده أربعة من أولاد طلحة بن أبي طلحة وكلهم
يقتلون وخرج من صفوف المشركين عبد الرحمن بن أبي بكر يطلب
البراز فاراد أبوه أن يبرز له فقال له عليه السلام متعنا بنفسك يا أبا
بكر ثم حملت خيالة المشركين على المسلمين ثلاث مرات وفي كلها
ينضحهم المسلمون بالنبل فيقتهم قرون ولما انقث الصفوف وحيت

الحرب ابتداء نساء المشركين يضربن بالدفوف وينشدن الاشعار
تهيبجا لعواطف الرجال وكان عليه السلام كلما سمع نشيد النساء
يقول (اللهم بك أحول وبك أصول وفيك أقاتل حسبي الله ونعم
الوكيل) وفي هذه الموقعة قتل حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله
سيد الشهداء غافله وحشي وهو يجول في الصفوف وضربه بحربة
لم تخطى ثنايا بطنه

(هذا) ولما قتل حملة اللواء من المشركين ولم يقدر أحد على
الدنومنه ولوا الادبار ونساؤهم يبكين ويولون وتبعهم المسلمون
يجمعون الغنائم والاسلاب فلما رأى ذلك الرماة الذين يحملون ظهور
المسلمين فوق الجبل قالوا ما لنا في الوقوف من حاجة ونسوا أمر السيد
الحكيم صلى الله عليه وسلم فذكروهم رئيسهم به فلم يلتفتوا وانطلقوا
ينتهبون أما رئيسهم فثبت ومعه قليل منهم فلما رأى خالد بن الوليد
أحد رؤساء المشركين خلوا الجبل من الرماة انطلق ببعض الجيش
فقتل من ثبت من الرماة وأتى المسلمين من ورائهم وهم مشتغلون
بدنياهم فلما رأوا ذلك البلاء دهشوا وتركوا ما بأيديهم وانتفضت
صفوفهم واختلطوا من غير شعور حتى صار يضرب بعضهم بعضا
ورفعت إحدى نساء المشركين اللواء فاجتمعوا حوله وكان من
المشركين رجل يقال له ابن قنئة قتل مصعب بن عمير صاحب اللواء

وأشاع أن محمداً قد قتل فدخل الفشل في المسلمين حتى قال بعضهم
 علام نقاتل إذا كان محمد قد قتل فارجعوا إلى قومكم يؤمنونكم وقال
 جماعة إذا كان محمد قد قتل فقاتلوا عن دينكم وكان من نتيجة هذا
 الفشل أن انهزم جماعة من المسلمين من بينهم الوليد بن عقبة وخارجة
 ابن زيد ورفاعة بن المعلي وعثمان بن عفان وتوجهوا إلى المدينة
 ولكنهم استحيوا أن يدخلوها فرجعوا بعد ثلاث وثبت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة منهم أبو طلحة الانصاري استمر
 بين يديه يمنع عنه بحجفته وكان رامياً شديداً الرمي فنثر كنانته
 بين يدي رسول الله وصار يقول وجهي لوجهك فداء وكل من
 كان يمر ومعه كنانة يقول له عليه السلام انثرها لابي طلحة وكان
 ينظر إلى القوم ليرى ماذا يفعلون فيقول له أبو طلحة يا نبي الله
 بأبي أنت وأمي لا تنظر يصيبك سهم من سهام القوم نحري دون
 تحرك (ومن) ثبت سعد بن أبي وقاص فكان عليه السلام يقول
 له ارم سعد فذاك أبي وأمي (ومنهم) سهل بن حنيف وكان من
 مشاهير الرماة نضح عن رسول الله بالنبل حتى انفرج عنه الناس
 (ومنهم) أبو دجانة سماك بن خرشة الانصاري نثر على رسول
 الله فصار النبل يقع في ظهره وهو منحن حتى كثر فيه (وكان)
 يقاتل عن الرسول زيادة بن الحارث حتى أصابت الجراح مقاتله

فأمر به فأدنى منه ووسده قدمه حتى مات (وقد) أصابه عليه
 السلام شداً عظيمة تحملها بما أعطاه الله من الثبات فقد أقبل أبي
 ابن خلف يريد قتله فأخذ عليه السلام الحربة ممن كانوا معه وقال
 خلوا طريقه فلما قرب منه ضرب به ضربة كانت سبب هلاكه وهو
 راجع ولم يقتل رسول الله غيره (وكان) أبو عامر الراهب قد حفر
 حفراً وغطاها ليقع فيها المسلمون فوقع الرسول في حفرة منها فأغشى
 عليه وخدشت ركبته فأخذه علي بن أبي طالب ورفعه طلحة بن عبيد الله
 وهما ممن ثبت حتى استوى قائماً فرماه عتبة بن أبي وقاص بحجر
 كسر رباعيته فتبعه حاطب بن أبي بلتعة فقتله وشج وجهه عليه
 السلام عبد الله بن شهاب الزهري وجرحته وجتاه بسبب دخول
 حلقتي المغفر فيهما من ضربة ضرب به بها ابن قمئة غضب الله عليه
 فجاء أبو عبيدة وعالج الحلفتين حتى نزعهما فكسرت في ذلك ثنيتاه
 وقال حينئذ عليه السلام كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم بالدم
 فأنزل الله في سورة آل عمران (ليس لك من الأمر شيء) أو يتوب
 عليهم أو يعذبهم فانهم ظالمون (وكان أول من عرف رسول
 الله بعد هذه الدهشة كعب بن مالك الانصاري فنادى يا معشر
 المسلمين أبشروا فأشار إليه الرسول أن أنصت ثم سار بين سعد
 ابن أبي وقاص وسعد بن عباد يريد الشعب ومعه جمع منهم

أبو بكر وعمر وعلي وطلحة والزبير والحارث بن الصمة وأقبل عليه اذ ذاك عثمان بن عبد الله بن المغيرة يقول أين محمد لانجوت ان نجا ففثر به فرسه ووقع في حفرة فمضى اليه الحارث بن الصمة وقتله ولما وصل الشعب جاءت فاطمة ففسلت عنه الدم وكان علي يسكب الماء ثم أخذت قطعة من حصير فاحرقتها ووضعتها على الجرح فاستمسك الدم ثم أراد عليه السلام أن يملوا الصخرة التي في الشعب فلم يمكنه القيام لكثرة ما نزل من دمه فحمله طلحة بن عبيد الله حتى أصعده فنظر الى جماعة من المشركين على ظهر الجبل فقال لا ينبغي لهم أن يعلونا اللهم لا قوة لنا الا بك ثم ارسل اليهم عمر بن الخطاب في جماعة فانزلوهم (وقد) أصاب المسلمين الذين كانوا يحيطون رسول الله كثير من الجراحات لان الشخص منهم كان يتلقى السهم خوفاً أن يصل للرسول فوجد بطلحة نيف وسبعون جراحة وشلت يده وأصاب كعب بن مالك سبع عشرة جراحة أما القتلى فكانوا نيفاً وسبعين منهم ستة من المهاجرين والباقيون من الانصار (ومن) المهاجرين حمزة بن عبد المطلب ومصعب ابن عمير ومن الانصار حنظلة بن أبي عامر وعمرو بن الجموح وابنه خلاد بن عمرو وأخو زوجته والد جابر بن عبد الله فانت زوجة عمرو هند بنت حرام وحملتهم زوجها وابنها وأخاها على بعير

لتدفنهم بالمدينة فنهى عليه السلام عن الدفن خارج أحد فارجعوا (وقتل) سعد بن الربيع وأرسل عليه السلام من يأتيه بخبره فوجده بين القتلى وبه رمق فقيل له ان رسول الله يسأل عنك فقال لمبلغه قل لقومي يقول لكم سعد بن الربيع الله الله وما عاهدتم عليه رسوله ليلة العقبة فوالله ما لكم عندي عذر (وقتل) أنس بن النضر عم أنس بن مالك فانه لما سمع بقتل رسول الله قال يا قوم ما تصنعون بالبقاء بعده موتوا على ما مات عليه اخوانكم فلم يزل يقاتل حتى قتل رضي الله عنه ومثلت قریش بقتلى أحد حتى ان هنداً زوج أبي سفيان بقرت بطن حمزة وأخذت كبده لتأكلها فلا كتها ثم أرسلتها وفعلوا قريباً من ذلك باخوانه الشهداء (ثم) ان أبا سفيان صعد الجبل ونادى بأعلى صوته نعمت فمال ان الحرب سجال يوم بيوم بدر وموعدكم بدر العام المقبل ثم قال انكم ستجدون في قتلكم مثلاً لم آمر بها ولم تسوئني . ثم ان المشركين رجعوا الى مكة ولم ولم يرجعوا على المدينة وهذا مما يدل على ان المسلمين لم يهزموا في ذلك اليوم والا لم يكن بد من تعقب المشركين لهم حتى يغيروا على مدينتهم . ثم نفقد عليه السلام القتلى وحزن على عمه حمزة حزناً شديداً ودفن الشهداء كلهم بأحد كل شهيد بثوبه الذي قتل فيه وكان يدفن الرجلين والثلاثة في لحد واحد واحد لما كان عليه

المسلمون من التعب فكان يشق عليهم ان يحفروا لكل شهيد حفرة
(ولما) رجع المسلمون الى المدينة سخر بهم اليهود والمناققون وأظهروا
ما في قلوبهم من البغضاء وقالوا لآخوانهم لو كانوا عندنا ماتوا
وما قتلوا

وهذا الذي ابتلى به المسلمون درس مهم لهم يذكركم بأمرين
عظيمين تركهما المسلمون فأصيبوا (أولهما) طاعة الرسول في أمره
فقد قال للرماة لا تبرحوا من مكانكم ان نحن نصرنا أو قهرنا فمعصوا
أمره ونزلوا (الثاني) ان تكون الاعمال كلها لله غير منظور فيها
لهذه الدنيا التي كثيراً ما تكون سبباً في مصائب عظيمة وهو لا
أرادوا عرض الدنيا والتهوا بالغنائم حتى عوقبوا وفي ذلك أنزل
الله في سورة آل عمران (ولقد صدقكم الله وعده اذ تحسونهم
بأذنه حتى اذا فشلتم وثنازعتم في الامر وعصيتهم من بعد ما أراكم
ما تحبون منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة ثم صرفكم
عنهم ليبتليكم ولقد عفا عنكم والله ذو فضل على المؤمنين) فسبب
هذا الابتلاء التنازع فينبغي الاتفاق . والفشل فينبغي الثبات
والعصيان فينبغي طاعة الرئيس نسأل الله التوفيق

﴿ غزوة حمراء الاسد ﴾

لما رجع عليه السلام الى المدينة أصبح حذرًا من رجوع

المشركين الى المدينة لئلا يتصارعوا انتصارهم فتادي في أصحابه بالخروج
خلف العدو وان لا يخرج الا من كان معه بالامس فاستجابوا لله
والرسول من بعد ما أصابهم القرع فضمدوا جراحاتهم وخرجوا
واللواء معقود لم يحل فأعطاه علي بن أبي طالب وولى على المدينة
ابن أم مكتوم ثم سار الجيش حتى وصلوا حمراء الاسد (١)
وقد كان ما ظنه الرسول حقًا فان المشركين تلاوموا على ترك
المسلمين من غير شن الغارة على المدينة حتي يتم لهم النصر فاصروا
على الرجوع ولكن لما بلغهم خروج الرسول في أثرهم ظنوا انه قد
حضر معه من لم يحضر بالامس وألقى الله الرعب في قلوبهم فتمادوا
في سيرهم الى مكة وظفر عليه السلام وهم في حمراء الاسد بأبي عزة الشاعر
الذي من عليه يدير بوم ان تعهد أن لا يكون على المسلمين فأمر بقتله
فقال يا محمد أقلني وامنن علي ودعني لبناتي وأعطيك عهداً أن
لا أعود لمثل ما فعلت فقال عليه السلام لا والله لا تمسح عارضيك
بمكة تقول خدعت محمداً مرتين (لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين)
أضرب عنقه يا زيد فضرب عنه وفي هذا تأديب عظيم من
صاحب الشرع الشريف فان الرجل الذي لا يحترز مما أصيب منه
ليس بعامل قلابد من الحزم لاقامة دعائم الملك

(١) موضع على ثمانية اميال من المدينة في طريق مكة

﴿ حوادث ﴾

في هذه السنة زوج عليه السلام بنته أم كلثوم لعثمان بن عفان بعد ان ماتت رقية عنده ولذلك كان يسمى ذا النورين (وفيها) تزوج عليه السلام حفصة بنت عمر بن الخطاب وأما أخت عثمان ابن مظعون وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السهمي رضي الله عنه فتوفى عنها بجراحة أصابته بدير (وفيها) تزوج عليه السلام زينب بنت خزيمة الهلالية من بني هلال بن عامر كانت تدعى في الجاهلية أم المساكين لرأفتها واحسانها اليهم وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش فقتل عنها باحد وهي أخت ميمونة بنت الحارث لامها (وفيها) ولد الحسن بن علي رضي الله عنهما (وفيها) حرمت الخمر وكان تحريمها بالتدريج لما كان عليه العرب من المحبة الشديدة لها فيصعب اذا تحريمها دفعة واحدة وكان ذلك التحريم تابعا لحوادث تنفر عنها لان المنكر اذا أسند تحريمه لحادثة أقر الجميع على تقبيحها كان ذلك أشد تأثيرا على النفس فاول ما بين فيها قوله تعالى في سورة البقرة (يستلونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس) فمنفعة الميسر التصديق برأيه على الفقراء كما كانت عادة العرب ومنفعة الخمر تقوية الجسم ولما شربها بعض المسلمين وخلط في القراءة حرمت الصلاة على السكران فقال

تعالى في سورة النساء (يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون) ولما حدث من شربها اعتداء بعض المسلمين على اخوانهم حرمت قطعيا بقوله تعالى في سورة المائدة (يا أيها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب (١) والازلام (٢) رجس من عمل الشيطان فاجنبوه لعلمكم تفعلون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون) وقد أجاب المسلمون على ذلك بقولهم انتهينا فليجب المسلمون الآن

﴿ السنة الرابعة ﴾

في بدء السنة الرابعة بلغ رسول الله ان طليحة وسلمة ابني خويلد الاسديين يدعوان قومهما بني أسد لحربه عليه السلام فدعا أبا سلمة بن عبد الاسد المخزومي وعقده لواء وقال له سر حتى تنزل أرض بني أسد بن خزيمة فأغر عليهم وارسل معه رجالا فسار في هلال المحرم حتى بلغ قطنا (٣) فاغار عليهم فهربوا عن

(١) هي حجارة تصب عليها دماء الذئب وتعبد

(٢) هي القداح التي كانوا يستقسمون بها وفي قرن الخمر والميسر بالانصاب والازلام نهاية التنفير ولذلك قال عليه السلام شرب الخمر كما بد الوثن اهـ (٣) جبل لبني أسد بناحية فيد شرقي المدينة

منازلهم ووجد أبو سلمة ابلا وشاء فاخذها ولم يلق حرباً ورجع بعد عشرة أيام من خروجه (وفي) بدتها أيضا بلغه عليه السلام ان سفيان بن خالد بن نبيح الهذلي المقيم بعرة (١) يجمع الجموع لحربه فارسل له عبد الله بن أنيس الجهني وحده ليقبله فاستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ينقل حتى يتمكن فاذن له وقال انتسب لخزاعة فخرج الخمس خلون من المحرم ولما وصل اليه قال له سفيان ممن الرجل قال من خزاعة سمعت بجمعك لمحمد فجت لا كون معك فقال له أجل اني اني الجمع له فمشى عبد الله معه وحدثه وسفيان يستحلي حديثه فلما انتهى الى خبائه تفرق الناس عنه فجلس معه عبد الله حتى نام فقام وقتله ثم ارتحل حتى أتى المدينة ولم يلحقه الطلب وكفى الله المؤمنين القتال

{ سرية }

وفي صفر أرسل عليه السلام عشرة رجال عيوناً على قر يش مع رهط عضل والقارة الذين جاؤا رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلبون من يفتهم في الدين وأمر عليهم عاصم بن ثابت الانصاري فخرجوا يسرون الليل ويكنون النهار حتى اذا كانوا بالرجيع (٢)

(١) موضع قريب من عرفات

(٢) ماء لبني هذيل بين مكة وعسفان

غدر بهم أولئك الرهط ودلوا عليهم هذيل قوم سفيان بن خالد الهذلي الذي قتله عبد الله بن أنيس فنفروا اليهم فبنايقر من مائتي رام واقنفوا آثارهم حتى قربوا منهم فلما أحس بهم رجال السرية لجؤا الى جبل هناك فقال لهم الاعداء انزلوا ولكم العهد ان لا تقتلكم فنزل اليهم ثلاثة اغتروا بعهدهم وقتلهم الباقون ومعهم عاصم غير راضين بالنزول في ذمة مشرك ولما رأى الثلاثة الذين سلموا عين الغدر امتنع أحدهم فقتلوه وأما الاثنان فباعوهما بمكة ممن كان له ثار عند المسلمين وهناك قتلا وقد قال أحدهما وهو خبيب بن عدي حين أرادوا قتله

ولست أبالي حين أقتل مسلماً * على أي جنب كان في الله مصرعي وذلك في ذات الاله وان يشأ * يبارك على أوصال شلو ممزوع

{ سرية }

في صفر وفد على رسول الله أبو عامر بن مالك ملاعب الاسنة وهو من رؤس بني عامر فدعاه عليه السلام الى الاسلام فلم يسلم ولم يبعد بل قال اني أرى أمرك هذا حسناً شريفاً ولو بعثت معي رجالاً من أصحابك الى أهل نجد فدعوهم الى أمرك رجوت ان يستجيبوا لك فقال عليه السلام اني أخشى عليهم أهل نجد فقال أبو عامر أنا لهم جار فارسل معه المنذر بن عمرو في سبعين

من أصحابه كانوا يسمون القراء لكثرة ما كانوا يحفظون من القرآن فساروا حتى نزلوا بئر معونة (١) فبعثوا حرام بن ملحان بكتاب الى عامر بن الطفيل سيد بني عامر فلما وصل اليه لم يلتفت الى الكتاب بل عدا على حرام فقتله ثم استصرخ على بقية البعثة أصحابه من بني عامر فلم يرضوا ان يخفروا جوار ملاعب الاسنة فاستصرخ عليهم قبائل من بني سليم وهم رعل وذكوان وعصية فاجابوه وذهبوا معه حتى اذا التقوا بالقراء احاطوا بهم وقتلوه حتى قتلوه عن آخرهم بعد دفاع شديد لم يجدهم نفعاً لقله عددهم وكثرة عدوهم ولم ينج الا كعب بن زيد وقع بين القنلى حتى ظن انه منهم وعمر بن أمية كان في مسرح القوم وأبلغ عليه السلام خبر القراء فخطب في أصحابه وكان فيما قال (ان اخوانكم قد لقوا المشركين وقتلوه وانهم قالوا ربنا بلغ قومنا انا قد لقينا ربنا فرضينا عنه ورضى عنا) وكان وصول خبر هذه السرية وسرية الرجيع في يوم واحد فحزن عليهم صلى الله عليه وسلم حزناً شديداً وأقام يدعو على الغادرين بهم شهراً في الصلاة

﴿ غزوة بني النضير ﴾

يا الله ما أسوأ عاقبة الطيش فقد تكون الامة مرتاحة البسال

(١) شرقي المدينة بين أرض بني عامر وحره بني سليم

هادثة الخواطر حتى تقوم جماعة من رؤسائها بعمل غدر يظنون من ورائه النجاح فيجلب عليهم الشرور و يشتمهم من ديارهم وهذا ما حصل ليهود بني النضير حلفاء الخزرج الذين كانوا يجاورون المدينة فقد كان بينهم وبين المسلمين عهد يأمن بها كل منهم الآخر ولكن بنو النضير لم يوفوا بهذه العهد حسداً منهم وبغياً فيينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض من أصحابه في ديار بني النضير اذ اتهم جماعة منهم على قتله بأن يأخذ أحد منهم صخرة ويلقيها عليه من علو فاطلع عليه السلام على قصدهم فجمع وتبعه أصحابه ثم أرسل لهم محمد بن مسامة يقول لهم اخرجوا من بلادكم فقد هممت بما هممت من الغدر (اذ الحزم كل الحزم أن لا يتهاون الانسان مع من عرف منه الغدر) فتهيأ القوم للرحيل فأرسل لهم اخوانهم المنافقون يقولون لا تخرجوا من دياركم ونحن معكم (لئن أخرجتم لتخرجن معكم ولا نطيع فيكم أحدا أبداً وان قوتلتم لننصرنكم والله يشهد انهم لكاذبون لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم ولئن نصروهم ليوان الاديبار ثم لا ينصرون) ولكن اليهود طعموا بهذا الوعد وتأخروا عن الجلاء فأمر عليه السلام بالتهيؤ لقتالهم فلما اجتمع الناس خرج بهم واستعمل على المدينة ابن أم مكتوم وأعطى رايته علياً أما بنو النضير فتحصنوا في حصونهم وظنوا أنها مانعهم من

الله فحاصرم عليه السلام ست ليل ثم امر بقطع نخيلهم ليكون
أدعى الى تسليمهم فقذف الله في قلوبهم الرعب ولم يروا من عبد الله
ابن ابي مساعدة بل خذلهم كما خذل بني قينقاع من قبلهم فسألوا
رسول الله ان يجلبهم ويكف عن دمائهم وأن لهم ما حملت الابل
من أموالهم الا آلة الحرب ففعل وصار اليهود يخربون بيوتهم
بأيديهم كيلا يسكنها المسلمون . ولما سار اليهود نزل بعضهم بنخيل
ومنهم اكابرهم حي بن أخطب وسلام بن أبي الحقيق ومنهم من
سار الى اذرعات بالشام وأسلم منهم اثنان يامين بن عمرو وابو
سمد بن وهب ولم يخمس رسول الله ما أخذ من بني النضير فانه
في لم يوجف عليه بنخيل ولا ركاب ومثل هذا يكون لمعدات الحرب
وللرسول يطعم منه أهله ولذوي القربى واليتامى والمساكين وابن
السبيل كما قال تعالى في سورة الحشر (ما أفاء الله على رسوله من
أهل القرى فله وللرسول ولذوي القربى واليتامى والمساكين وابن
السبيل كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم) فاعطى عليه السلام
من هذا النفي فقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم وأموالهم
وردوا لاخوانهم من الانصار ما كانوا قد أخذوه منهم أيام
هجرتهم وأخذ عليه السلام أرضا يزرعها ويدخر منها قوت
أهله عامًا

﴿ غزوة ذات الرقاع ﴾

وفي ربيع الآخر بلغه عليه السلام أن قبائل من نجد يتهيئون
لحربه وهم بنو محارب وبنو ثعلبة فتجهز لهم وخرج في سبعمائة مقاتل
وولى على المدينة عثمان بن عفان ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا ديار
القوم فلم يجدوا بها أحدا غير نسوة فاخذهن فبلغ الخبر رجالهم
فخافوا ونفروا في رؤوس الجبال ثم اجتمع جمع منهم وجاؤا للحرب
فتقارب الناس وأخاف بعضهم بعضا ولما حانت صلاة العصر وحاف
عليه السلام أن يغدر بهم الاعداء وهم يصلون صلى بالمسلمين صلاة
الخوف فالتقى الله الرعب في قلوب الاعداء ونفرت جموعهم خائفين
منه صلى الله عليه وسلم

ومال الامام البخاري الى أن هذه الغزوة كانت في السنة
السابعة وأجمع أهل السير على خلافه

﴿ غزوة بدر الآخرة ﴾

لما أهل شعبان هذا العام كان موعد أبي سفيان فانه بعد انقضاء
غزوة أحد قال للمسلمين موعدنا بدر العام المقبل فاجابه الرسول
الى ذلك وكان بدر محل سوق يعقد كل عام للتجارة في شعبان يقيم التجار
فيه ثمانيا فلما حل الاجل وقر يش مجدون لم يتمكن أبو سفيان من
الايفاء بوعدده فاراد أن يجذل المسلمين عن الخروج كيلا يؤسّم

بجلف الوعد فاستأجر نعيم بن مسعود الاشجعي ليأتي المدينة ويرحف
بما جمعه أبو سفيان من الجوع العظيمة فقدم نعيم المدينة وقال
للهسين (ان الناس قد جمعوا لكم واخشوهم فزادهم ايمانا وبالوا
حسبنا الله ونعم الوكيل) ولم يلتفت عليه السلام لهذا الارحاف
اتكالا على ربه بل خرج بالالف وخمسمائة من أصحابه واستخلف
على المدينة عبد الله بن عبد الله بن أبي ولم يزالوا سائرين حتى
أتوا بدرًا فلم يجدوا بها أحداً لان ابا سفيان أشار على قريش
بالخروج على نية الرجوع بعد مسير ليلة أو ليلتين ظاناً أن ارجاف
نعيم يفيد فيكون المخلف هم المسلمون فسار حتى أتى مجنة وهي سوق
معروف من ناحية مر الظهران فقال لقومه ان هذا عام حذب
ولا يصلحنا الا عام عشب فارجعوا أما المسلمون فاقاموا ببدر
لا يشاركون في تجارته أحد (فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم
سوء واتبعوا رضوان الله ذو فضل عظيم) ولما سمع بذلك صفوان
ابن أمية قال لابي سفيان قد والله نهيتك أن تعد القوم وقد اجترؤا
علينا ورأوا انا أخلفناهم

{ حوادث }

وفي هذا العام ولد الحسين بن علي (وفيه) توفيت زينب
بنت خزيمة أم المؤمنين (وفيه) توفي أبو سلمة رضي الله عنه ابن

عمة رسول الله وأخوه من الرضاعة وأول من هاجر الى
الحبشة (وفيه) تزوج عليه السلام أم سلمة هنداً زوج أبي سلمة
بعد وفاته

{ السنة الخامسة غزوة دومة الجندل }

في ربيع الاول من هذا العام بلغ النبي صلى الله عليه وسلم
ان جمعا من الاعراب بدومة الجندل (١) يظلمون من مريهم
وانهم يريدون الدنو من المدينة فتجهز لغزوهم وخرج في ألف من
أصحابه بعد ان ولى على المدينة سباع بن عرفة الغفاري ولم يزل
يسير الليل ويكن النهار حتى قرب منهم فلما بلغهم الخبر تفرقوا
فهجم المسلمون على ماشيتهم ورعائهم فاصيب من اصيب وهرب
من هرب ثم نزل بساحتهم فلم يلق أحداً وبث سرايا فلم تجد
منهم أحداً فرجع عليه السلام غانماً وصالح وهو عائد عينة بن
حصن الفزاري وهو الذي كان يسميه عليه السلام الاحق المطاع
لانه كان يتبعه الف قناة وأقطعه عليه السلام أرضاً يرعى
فيها بهمه على بعد ستة وثلاثين ميلاً من المدينة لان أرضه كانت
قد أجذبت

(١) مدينة بينها وبين دمشق خمس ليال وبينها وبين طيبة

خمس عشرة ليلة

﴿ غزوة بني المصطلق ﴾

في شعبان بلغه عليه السلام أن الحارث بن ضرار سيد بني المصطلق الذين ساعدوا قريشاً على حرب المسلمين في أحد يجمع الجوع لحر به فخرج له عليه السلام في جمع كثير وولى على المدينة زيد ابن حارثة وخرج معه من نسائه عائشة وأم سلمة وخرج معه ناس من المنافقين لم يخرجوا قط في غزوة قبلها يرجون أن يصيبوا من عرض الدنيا وفي أثناء مسيره عليه السلام التقى بعين بني المصطلق فسأله عن أحوال العدو فلم يجب فأمر بقتله. ولما بلغ الحارث رئيس الجيش مجيء المسلمين لحر به وأنهم قتلوا جاسوسه خاف هو وجيشه خوفاً شديداً حتى تفرق عنه بعضهم ولما وصل المسلمون إلى المر يسيع (١) تصاف الفريقان للقتال بعد أن عرض عليهم الاسلام فلم يقبلوا فتراموا بالنبل ساعة ثم حمل المسلمون عليهم حملة رجل واحد فلم يتركوا لرجل من عدوهم مجالا للهرب بل قتلوا عشرة منهم وأسروا باقيهم مع النساء والذرية واستاقوا الابل والشياء وكانت الابل التي بعير والشياء خمسة آلاف استعمل الرسول على ضبطها مولاة شقران وعلى الاسرى بريدة وكان في نساء المشركين برة بنت الحارث سيد القوم وقد أخذ من قومها مائتا بيت اسرى وزعت

(١) ماء الخزاعة على يوم من الفرع

على المسلمين وهنا يظهر حسن السياسة ومنتهى الكرم فان بني المصطلق من أغر العرب داراً فاسر نسايتهم بهذه الحال صعب جدا فاراد عليه السلام ان يجعل المسلمين يمتنون على النساء بالحرية من تلقاء انفسهم فتزوج برة بنت الحارث التي سماها جويرية فقال المسلمون أصهار رسول الله لا يذنبني أسرهم في أيدينا فمنا عليهم بالعنق فكانت جويرية أئمن امرأة علي قومها كما قالت عائشة رضي الله عنها وتسبب عن هذا الكرم العظيم وهذه المعاملة الجليلة أن أسلم بنو المصطلق على بكرة أبيهم وكانوا للمسلمين بعد ان كانوا عليهم (وقد) حصل في هذه الغزوة نادران لولا أن صاحبتهما حكمة رسول الله صلى الله عليه وسلم اعادتا بالتفريق على المسلمين. (فاولاهما) أن اجيرا لعمر بن الخطاب اخنصم مع حليف للخزرج فضرب الاجير الحليف حتى سال دمه فاستصرخ بقومه الخزرج واستصرخ الاجير بالمهاجرين فأقبل الذعر من الفريقين وكادوا يقتتلون لولا أن خرج عليهم رسول الله فقال ما بال دعوى الجاهلية (وهي ما يقال في الاستغاثة يا فلان) فاخبر بالخبر فقال دعوا هذه الكلمة فانها منتهى ثم كلم المضروب حتى أسقط حقه وبذلك سكنت الفتنة فلما بلغ عبد الله بن ابي هذا الخصام غضب وكان عنده رهط من الخزرج فقال مارأيت كاليوم مذلة او قد فعلوها نافرونا في ديارنا والله مانحن والمهاجرون الا كما

قال الاول سمن كلبك يا كلك أما والله (لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل) ثم التفت الى من معه وقال هذا ما فعلتم بأنفسكم أحللتهم بلادكم وقاسمتهم أموالكم أما والله لو أمسكتهم عنهم بأيديكم لتحولوا الى غير داركم ثم لم ترضوا بما فعلتم حتى جعلتم أنفسكم غرضاً للمنايا دون محمد فانيتم أولادكم وقتلتم وكثروا فلا تنفقوا عليهم حتى ينفضوا من عنده وكان في مجلسه شاب حديث السن قوي الاسلام اسمه زيد بن أرقم فاخبر رسول الله الخبر فتغير وجهه وقال يا غلام لعلك غضبت عليه فقلت ما قلت فقال والله يا رسول الله لقد سمعته قال لعله أخطأ سمعك فاستأذن عمر الرسول في قتل ابن أبي أو أن يأمر أحداً غيره بقتله فنهاه عن ذلك وقال كيف يا عمر اذا تحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه ثم أذن بالرحيل في وقت لم يكن يرتحل فيه حين اشتد الحر يقصد بذلك عليه السلام شغل الناس عن التكلم في هذا الموضوع فجاءه أسيد بن حضير وسأله عن سبب الارتحال في هذا الوقت فقال أو ما بلغك ما قال صاحبكم زعم انه ان رجع الى المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل قال أنت والله يا رسول الله تخرجه ان شئت هو والله الذليل وأنت العزيز ثم سار عليه السلام بالناس سيراً حثيثاً حتى آذتهم الشمس فنزل بالناس فلم يلبثوا أن وجدوا مس الارض

حتى وقعوا نياماً وكلم رجال من الانصار عبد الله بن أبي في أن يطلب من الرسول الاستغفار فلوى رأسه واستكبر وهنا نزل على الرسول سورة المنافقين التي فضحت عبد الله بن أبي واخوانه وصدقت زيد بن أرقم ولما بلغ ذلك عبد الله بن عبد الله بن أبي استأذن رسول الله في قتل أبيه حذراً من أن يكلف بذلك غيره فيكون عنده من ذلك أضغن وأحقاد فأمره عليه السلام بالاحسان الى أبيه

{ حديث الافك }

(النادرة الثانية) وهي أفظع من الاولى وأجاب منها المصائب وهي رمي عائشة الصديقية زوج رسول الله بالافك فاتهموها بصفوان بن المعطل السلمي وذلك انهم لما دنوا من المدينة آذن عليه السلام ليلة بالرحيل وكانت السيدة قد مضت لقضاء حاجتها حتى جاوزت الجيش فلما قضت شأنها أقبلت الى رحلها فلمست صدرها فاذا عقد لها من جزع ظفار قد انقطع فرجعت تلتمس عقدها فخبسها ابتغاؤه فاقبل الرهط الذين كانوا يرحلون فاحتملوا هودجها ظانين أنها فيه لان النساء كن اذ ذاك خفافاً لم يغشن اللحم فلم يستنكر القوم خفة الهودج وكانت عائشة جارية حديثة السن فجاءت منزل الجيش بعد ان وجدت عقدها وليس بالمنزل داع ولا مجيب

فغلبتها عيهاها فنامت وكان الذي يسير وراء الجيش يفتقد ضائعه صفوان بن المعطل فاصبح عند منزلها فعرفها لانه كان رآها قبل الحجاب فاسترجع فاستيقظت باسترجاعه وسارت وجهها بجلبابها فأناخ راحلته وأركبها من غير أن يتكلم بكلمة ثم انطلق يقود بها الراحلة حتى وصل الجيش وهو نازل للراحة فقامت قيامة أهل الافك وقالوا ما قالوا في عائشة وصفوان والذي تولى كبر الافك عبد الله بن أبي ولما قدموا المدينة مرضت عائشة شهراً والناس يفيضون في قول أهل الافك وهي لا تشعر بشيء وكانت تعرف في في رسول الله رقة اذا مرضت فلم يعطها نصيباً منها في هذا المرض بل كان يمر على باب الحجرة لا يزيد على قوله كيف حالكم مما جعلها في ريب عظيم فلما نقيت خرجت هي وأم مسطح بن أثاثة أحد أهل الافك للتبرز خارج البيوت فعثرت أم مسطح في مرطها فقالت تعس مسطح فقالت عائشة بنس ما قلت أتسبين رجلاً شهيد بدرا فقالت يا هنتاه أولم تسمعي ما قالوا فساءلتها عائشة عن ذلك فاخبرتها الخبر فازدادت مرضاً على مرضها ولما جاءها عليه السلام كعادته استأذنته أن تمرض في بيت أبيها فاذن لها فسألت أمها عما يقول الناس فقالت يا بنية هوني عليك فهو الله أعلم كانت امرأة قط وضيئة عنه رجل يحبها لها ضرائر الا اكثرن عليها فقالت

عائشة سبحان الله أو لقد تحدث الناس بهذا وبكت تلك الليلة حتى اصبحت لا يرقأها دمع ولا تكتحل بنوم وفي خلال ذلك كان عليه السلام يستشير كبار أهل بيته فيما يفعل فقال له أسامة ابن زيد لما يعلمه من براءة عائشة أهلك أهلك ولا نعلم عليهم الا خيراً وقال علي بن أبي طالب لم يضيق الله عليك والنساء سواها كثير وسل الجارية تصدقك فدعا عليه السلام بريرة جارية عائشة وقال لها هل رأيت من شيء يريبك فقالت والذي بعثك بالحق ما رأيت عليها أمراً قط اغمصه غير انها جارية حديثة السن ننام عن عجينها فتأني الداجن فتأكله فقام عليه السلام من يومه وصعد المنبر والمسلمون مجتمعون وقال من يعذرني من رجل قد بلغني أذاه في أهلي والله ما علمت على أهلي الا خيراً ولقد ذكر وارجل ما علمت عليه الا خيراً وما يدخل على أهلي الا معي فقال سعد بن معاذ انا يا رسول الله اعذرک منه فان كان من الاوس ضربت عنقه وان كان من اخواننا من الخزرج أمرتنا ففعلنا أمرک فقام سعد بن عبادة الخزرجي وقال كذبت لعمر الله لا نقتله ولا نقدر على قتله ولو كان من رهطك ما أحببت انه يقتل فقام أسيد بن حضير وقال لسعد بن عبادة كذبت لعمر الله لنتلانه فانك منافق تجادل عن المنافقين وكادت تكون فتنة بين الاوس والخزرج لولا أن رسول

الله نزل من فوق المنبر وخفضهم حتى سكتوا أما عائشة فبقيت
ليلتين لا يرفأ لها دمع ولا تكتحل بنوم . وبينما هي مع أبيها إذ
دخل النبي عليه السلام فسلم ثم جلس فقال أما بعد يا عائشة انه بلغني
عنك كذا وكذا فان كنت بريئة فسيبرئك الله وان كنت ألممت
بذنب فاستغفري الله وتوبي اليه فان العبد اذا اعترف وتاب تاب
الله عليه فنقلص دمع عائشة وقالت لا بويها أجيبا رسول الله فقالا
والله ما ندري ما نقول فقالت اني والله لقد علمت انكم سمعتم هذا
الحديث حتى استقر في انفسكم وصدقتم به فلئن قلت لكم اني
بريئة لا تصدقوني واثن اعترفت لكم بامر والله يعلم أني منه بريئة
لتصدقني فوالله لا أجدي ولكم مثالا الا أبا يوسف قال (فصبر
جميل والله المستعان على ما تصفون) ثم تحولت واضطجعت على
فراشها ولم يزاول رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلسه حتى نزلت
عليه الآيات من سورة النور ببراءة السيدة المطهرة عائشة الصديقة
(ان الذين جاؤا بالافك عصبه منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو
خير لكم اكل امرئ منهم ما اكتسب من الاثم والذي تولى كبره
منهم له عذاب عظيم لولا اذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات
بانفسهم خيرا وقالوا هذا افك مبين لولا جاؤا عليه باربعة شهداء
فاذ لم يأتوا بالشهداء فاولئك عند الله هم الكاذبون ولولا فضل الله

عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة لمسكم فيما افضتم فيه عذاب عظيم
اذا تلقونه بالسذنكم وتقولون بافواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه
هنيا وهو عند الله عظيم ولولا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم
بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم يعظكم الله ان تعودوا لمثله ابدا ان
كنتم مؤمنين ويبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم ان الذين
يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا
والآخرة والله يعلم وأنتم لا تعلمون ولولا فضل الله عليكم ورحمته
وأن الله رؤوف رحيم يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان
ومن يتبع خطوات الشيطان فانه يأمر بالفحشاء والمنكر ولولا فضل
الله عليكم ورحمته مازكى منكم من أحد أبدا والله يركى من يشاء
فسرني عن رسول الله وهو يضحك وبشر عائشة بالبراءة فقالت
لها أمها قومي فاشكري رسول الله فقالت لا والله لا أشكر الا الله
الذي برأني وبعد ذلك أمر عليه السلام بان يجلد من صرح بالافك
ثمانين جلدة وهي حد القاذف وكانوا ثلاثة حمنة بنت جحش ومسطح
ابن أثاة وحسان بن ثابت وكان أبو بكر ينفق على مسطح بن
أثاة لقرايته منه فلما تكلم بالافك قطع عنه النفقة فأنزل الله
(ولا يأتل أولوا الفضل منكم والسعة أن يؤثوا أولى القربي والمساكين
والمهاجرين في سبيل الله وليعفوا أو ليصنفوا ألا تحبون أن يغفر

الله لكم والله غفور رحيم) فقال أبو بكر بل نحب ذلك يا رسول الله
وأعاد النفقة على مسطح فهذه مضار المنافقين الذين يدخلون بين
الأمم مظهرين لهم المحبة وقلوبهم مملوءة حقدا يتر بصون الفتن فتى
رأوا بابا لها ولجوه فنعوذ بالله منهم

(غزوة الخندق)

لم يقر أعظماء بني النضير قرار بعد جلائهم عن ديارهم وارث
المسلمين لها بل كان في نفوسهم دائما أن يأخذوا ثارهم ويستردوا
بلادهم فذهب جمع منهم الى مكة وقابلوا رؤساء قريش وحرصوهم
على حرب رسول الله ومنوهم المساعدة فوجدوا منهم قبولا لما طلبوه
ثم جاؤا الى قبيلة غطفان وحرصوا رجالها كذلك وأخبروهم بمبايعة
قريش لهم على الحرب فوجدوا منهم ارتياحا فتجهزت قريش وأتباعها
يرأسهم أبو سفيان ويحمل لواءهم عثمان بن طلحة بن أبي طلحة
العبدري وعددهم أربعة آلاف معهم ثلاثمائة فرس وألف بعير
وتجهز غطفان يرأسهم عيينة بن حصن الذي جازى احسان رسول
الله كفرا فانه كما قدمنا أقطعه أرضا يرعى فيها سوائمه حتى اذا
سمن خفه وحافره قام يقود الجيوش لحرب من أنعم عليه وكان معه
الف فارس وتجهزت بنو مرة يرأسهم الحارث بن عوف المري وهم
أربعمائة وتجهزت بنو أشجع يرأسهم أبو مسعود بن ربيعة وتجهزت

بنو سليم يرأسهم سفيان بن عبد شمس وهم سبعمائة وتجهزت بنو
أسد يرأسهم طليحة بن خويلد الأسدي وعدة الجميع عشرة آلاف
محارب قاتلهم العام أبو سفيان ولما بلغه عليه السلام أخبار هاته
التجهيزات استشار أصحابه فيما يصنع أيملك بالمدينة أم يخرج للقاء
هذا الجيش الجرار فأشار عليه سلمان الفارسي بعمل الخندق وهو
عمل لم تكن العرب تعرفه فأمر عليه السلام المسلمين بعمله وشرعوا
في حفره شمالي المدينة من الحرة الشرقية الى الحرة الغربية وهذه
هي الجهة التي كانت عورة توتي المدينة من قبلها أما بقية حدودها
فمشتبكة بالبيوت والتخيل لا يتمكن العدو من الحرب جهتها وقد
قاسى المسلمون صعوبات جسيمة في حفر الخندق لانهم لم يكونوا
في سعة من العيش حتى يتيسر لهم العمل وعمل معهم عليه الصلاة والسلام
فكان ينقل التراب متمثلا بشعر ابن رواحة

اللهم لولا أنت ما اهتدينا * ولا تصدقنا ولا صلينا

فانزلن سكينتنا علينا * وثبت الاقدام ان لا قينا

والمشركون قد بغوا علينا * وان أرادوا فتنة أيينا

وأقام الجيش في الجهة الشرقية مسنداً ظهره الى سلع وهو جبل
مطل على المدينة وعدتهم ثلاثة آلاف وكان لواء المهاجرين مع
زيد بن حارثة ولواء الانصار مع سعد بن عبادة أما قريش فتزلت

بجميع الاسيال و ما غصقان فنزلت جهة احد وكان المشركون معجبين
 بمكيده الخندق التي لم تكن العرب تعرفها فصاروا يترامون مع
 المسلمين بالنبل ولما طال المطال عليهم أكره جماعة منهم أفراسهم
 على اقتحام الخندق منهم عكرمة بن ابى جهل وعمر بن ود
 وآخرون وقد برز على بن ابى طالب لعمر بن ود فقتله وهرب
 اخوانه وهوي في الخندق نوفل بن عبد الله فاندقت عنقه (وربي)
 سعد بن معاذ رضى الله عنه بسهم قطع اكمله وهو شريان الذراع
 واستمرت المناوشة والمراماة بالنبل يوما كاملا حتى فانت المسلمين
 صلاة ذاك اليوم وقضوها بعد وجعل عليه السلام على الخندق
 حراسا حتى لا يقتحمه المشركون بالليل وكان يحرس بنفسه ثلثة فيه
 مع شدة البرد وكان عليه السلام يبشر اصحابه بالنصر والظفر ويعدهم
 الخير أما المنافقون فقد اظهروا في هذه الشدة ما تكنه ضمائرهم حتى
 قالوا ما وعدنا الله ورسوله الا غرورا وانسحبوا قائلين ان بيوتنا
 عورة نخاف ان يغير عليها العدو وما هي بعورة ان يريدون
 الا فرارا واشتد الحال بالمسلمين فان هذا الحصار صاحبه ضيق
 على فقراء المدينة والذي زاد الشدة عليهم ما بلغهم من ان يهود بني
 قريظة الذين يساكنونهم في المدينة قد انتهزوا هذه الفرصة
 لنقض العهود وسبب ذلك ان حني بن أخطب سيد بني النضير

المجلىن توجه الى كعب بن أسد القرظى سيد بني قريظة وكان له
 كالشيطان اذ قال للانسان ا كفر فحسن له نقض العهد ولم يزل به
 حتى أجابه لقتال المسلمين. ولما بلغت هذه الاخبار رسول الله أرسل مسلة
 ابن أسلم في مائتين وزيد بن حارثة في ثلاثمائة لحراسة المدينة خوفا
 على النساء والذراري وأرسل الزبير بن العوام يستجلى له الخبر
 فلما وصلهم وجدهم حائقين يظهر على وجوههم الشر ونالوا من رسول
 الله والمسلمين أمامه فرجع وأخبر الرسول بذلك وهناك اشتد وجل
 المسلمين وزلزلوا زلزالا شديدا لان العدو جاءهم من فوقهم ومن
 أسفل منهم وزاغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر وظنوا بالله
 الظنون وتكلم المنافقون بما بدا لهم فاراد عليه السلام أن يرسل
 أمينة بن حصن ويصالحه على ثلث ثمار المدينة لينسحب بطفان
 فأبى الانصار ذلك قائلين انهم لم يكونوا ينالون منا قليلا من ثمرنا
 ونحن كفار أفبعد الاسلام يشاركوننا فيها. واذا أراد الله العناية
 بقوم هيا لهم أسباب الظفر من حيث لا يعلمون. فانظر الى هذه
 العناية من الله بالتمسكين بدينه القويم. جاء نعيم بن مسعود الاشجعي
 وهو صديق قريش واليهود ومن غطفان فقال يا رسول الله اني
 قد أسلمت وقومي لا يعلمون باسلامي فمرك حتى أساعدك
 فقال أنت رجل واحد وماذا عسى أن تفعل ولكن خذل عنا

ما استطعت فان الحرب خدعة

{ الخدعة في الحرب }

فخرج من عنده وتوجه الى بني قريظة الذين نقضوا عهد المسلمين فلما رأوه اكرموه لصداقته معهم فقال يا بني قريظة تعرفون ودي لكم وخوفي عليكم واني محدثكم حديثاً فاكتموه عني قالوا نعم فقال لقد رأيتم ما وقع لبني قينقاع والنضير من اجلاتهم وأخذ أموالهم وديارهم وان قريشاً وغطفان ليسوا مثلكم فهم اذا رأوا فرصة انتهزوها والا انصرفوا لبلادهم وأما أنتم فتساكنون الرجل (يريد الرسول) ولا طاقة لكم بحربه وحدثكم فاري أن لا تدخلوا في هذه الحرب حتى تستيقنوا من قريش وغطفان أنهم لن يتركوكم ويذهبوا الى بلادهم بأن تأخذوا منهم رهائن سبعين شريفاً منهم فاستحسنوا رأيهم وأجابوه الى ذلك ثم قام من عندهم وتوجه الى قريش فاجتمع برؤسائهم وقال أنتم تعرفون ودي لكم ومحبتى اياكم واني محدثكم حديثاً فاكتموه عني قالوا نفعل فقال لهم ان بني قريظة قد تدموا على ما فعلوه مع محمد وخافوا منكم أن ترجعوا ويتركوهم معه فقالوا له أيرضيك ان نأخذ جمعاً من أشrafهم ونعطيهم لك وترد جناحنا الذي كسرت (يريد بني النضير) فرضى بذلك منهم وهام مرسلون اليكم فاحذروهم ولا تذكروا بما

قلت لكم حرفاً ثم أتى غطفان فأخبرهم بمثل ما أخبر به قريشاً فأرسل ابوسفيان وفداً لقرنط يدعوهم للقتال غداً فاجابوا انا لا يمكننا أن نقاتل في ارمم وكان ارساله لهم ليلة سبت) ولم يصبنا ما أصابنا الا من التعدي فيه ومع ذلك فلا نقاتل حتى تعطونا رهائن منكم حتى لا نتركونا وتذهبوا الى بلادكم فتحققت قريش وغطفان كلام نعيم بن مسعود وتفرقت القلوب فخاف بعضهم بعضاً وكان عليه السلام قد ابتهل الى الله الذي لا ملجأ الا اليه ودعاه بقوله (اللهم منزل الكتاب سريع الحساب اهزم الاحزاب اللهم اهزمهم وانصرنا عليهم) وقد أجاب الله دعاءه عليه السلام فأرسل على الاعداء ريحاً باردة في ليلة مظلمة فخاف العرب أن تتفق اليهود مع المسلمين ويهجموا عليهم في الليلة المدلومة فاجمعوا أمرهم على الرحيل قبل أن يصبح الصباح. ولما سمع عليه السلام الغوغاء في جيش العدو قال لاصحابه لا بد من حادث فمن منكم ينظر لنا خبر القوم فسكتوا حتى كرر ذلك ثلاثاً وكان فيهم حذيفة بن اليمان فقال له عليه السلام تسمع صوتي منذ الليلة ولا تجيب فقال يا رسول الله البرد شديد فقال اذهب في حاجة رسول الله واكشف لنا خبر القوم فحاطر رضي الله عنه بنفسه في خدمة نبيه حتى اطلع على جلية الخبر وان الاعداء عازمون على الرحلة

{ هزيمة الاحزاب }

وقد بلغ من خوفهم أن كان رئيسهم أبو سفيان يقول لهم ليتعرف كل منكم أخاه وليمسك بيده حذراً من أن يدخل بينكم عدو وقد حل عقاب بعيره يريد أن يبدأ الرحيل فقال له صفوان ابن أمية انك رئيس القوم فلا تتركهم وتمضي فنزل أبو سفيان وأذن بالرحيل وترك خالد بن الوليد في جماعة ليجمعوا ظهور المرتحلين حتى لا يدهموا من ورائهم وأزاح الله عن المسلمين هذه النعمة التي تحزب فيها الاحزاب من عرب ويهود ضد المسلمين ولولا لطف الله وعنايته بهذا الدين منة منه وفضلاً لساءت الحال وكان جلاء الاحزاب في ذي القعدة وكان حقاً على الله أن يسميه نعمة بقوله في سورة الاحزاب (يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم اذ جاءكم جنود فارسنا عليهم ريحاً وجنوداً لم تروها وكان الله بما تعملون بصيراً اذ جاؤكم من فوقكم ومن أسفل منكم واذا زاغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنونا هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالاً شديداً واذا يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله الا غروراً واذا قالت طائفة منهم يا اهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا ويستأذن فريق منهم النبي يقولون ان يوتينا عورة وما هي بعورة ان يريدون الا فرارا)

{ غزوة بني قريظة }

ولما رجع عليه السلام بأصحابه وأراد أن يخلع لباس الحرب أمره الله بالحق بيني قريظة حتى يظهر أرضه من قوم لم تعد تنفع معهم العهود ولا تر بطهم الموائيق ولا يأمن المسلمون جانبهم في شدة فقال لأصحابه لا يصلين أحد منكم العصر الا في بني قريظة فساروا مسرعين وتبعهم عليه السلام راكباً على حماره ولواؤه بيد علي بن أبي طالب وخليفته على المدينة عبد الله ابن أم مكتوم وكان عدد المسلمين ثلاثة آلاف وقد أدرك جماعة من الاصحاب صلاة العصر في الطريق فصلاها بعضهم حاملين أمر الرسول بعدم صلاتها على قصد السرعة ولم يصلها الآخرون الا في بني قريظة بعد مضي وقتها حاملين الامر على حقيقته فلم يعنف فريقاً منهم (ولما) رأى بنو قريظة جيش المسلمين ألقى الله الرعب في قلوبهم وأرادوا التنصل من فعلتهم القبيحة وهي الغدر بمن عاهدوهم وقت الشغل بعدوا آخرو لكن أنى لهم ذلك وقد ثبت للمسلمين غدرهم فلما رأوا ذلك تحصنوا بم حصونهم وحاصروهم المسلمون خمساً وعشرين ليلة فلما رأوا ان لا مناص من الحرب وانهم ان استمروا على ذلك ماتوا جوعاً طلبوا من المسلمين ان ينزلوا على منازل عليه بنو النضير من الجلاء بالاموال وترك السلاح فلم يقبل الرسول صلى الله عليه وسلم

فطلبوا ان يجلبوا بأنفسهم من غير سلاح فلم يرض أيضاً بل قال لا بد من النزول والرضا بما يحكم عليهم خيراً كان أو شراً فقالوا له أرسل لنا أبا لبابة نستشيريه وكان أوسياً من حلفاء قريظة له بينهم أولاد وأموال فلما توجه اليهم استشاروه في النزول على حكم الرسول فقال لهم انزلوا وأوماً بيده على حلقه يريد أن الحكم الذبح ويقول أبو لبابة لم ابارح موقفي حتى علمت اني خنت الله ورسوله فنزل من عندهم قاصدا المدينة خجلاً من مقابلة رسول الله وربط نفسه في سارية من سواري المسجد حتى يقضي الله فيه أمره. ولما سأل عنه عليه السلام أخبر بما فعل فقال اما انه لو جاءني لاستغفرت له اما وقد فعل ما فعل فتركه حتى يقضي الله فيه. ثم ان بني قريظة لما يروا بدءاً من النزول على حكم رسول الله فعلوا فأمروا برجالهم فكتفوا فجاءه رجال من الاوس وسألوه ان يعاملهم كما عامل بني قينقاع حلفاء اخوانهم الخزرج فقال لهم ألا يرضيكم ان يحكم عليهم رجل منكم فقالوا نعم واخثاروا سيدهم سعد بن معاذ الذي كان جريحاً من السهم الذي أصيب به في الخندق وكان مقبلاً بخيمة في المسجد معدة لمعالجة الجرحى فارسل عليه السلام من يأتي به فحملوه على حماره والتف عليه جماعة من الاوس يقولون له أحسن في مواليك الا ترى ما فعل ابن أبي في مواليه فقال رضي الله عنه لقد

آن لسعد أن لا تأخذه في الله لومة لائم. ولما أقبل على الرسول واصحابه وهم جلوس قال عليه السلام قوموا الى سيدكم فانزلوه ففعلوا وقالوا له ان رسول الله قد ولاك أمر مواليك لتحكم فيهم وقال له الرسول احكم فيهم ياسعد فالتفت سعد للناحية التي ليس فيها رسول الله وقال عليكم عهد الله وميثاقه ان الحكم كما حكمت فقالوا نعم فالتفت الى الجهة التي فيها الرسول وقال وعلى من هنا كذلك وهو غاض طرفه اجلالاً فقالوا نعم قال فاني أحكم أن تقتل الرجال وتسي النساء والذرية فقال عليه السلام لقد حكمت فيهم بحكم الله ياسعد لان هذا جزاء الخائن الفادر ثم أمر بتنفيذ الحكم فنفذ عليهم وجمعت غنائمهم فكانت الفس وخمسمائة سيف وثلثمائة درع وألفي رمح وخمسمائة ترس وحجفة ووجد أثاثاً كثيراً وآنية واجمالاً نواضح وشياها فخمس ذلك كله مع التخل والسبي للراجل ثلث الفارس وأعطى النساء اللاتي كن يمرضن الجرحى ووجد في الغنيمة جرار خمر فأريقت. وبعد تمام هذا الامر انفجر جرح سعد بن معاذ فمات منه رضي الله عنه وأرضاه كان في الانصار كآثي بكر في المهاجرين وقد كان له العزم الثابت في جميع المشاهد التي تقدمت الخندق وكان عليه السلام يحبه كثيراً وبشره بالجنة على عظيم أعماله (وعقب) رجوع المسلمين الى المدينة تاب الله على أبي لبابة بقوله

(وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً عسى الله أن يتوب عليهم ان الله غفور رحيم) وقد عاهد الله أن يهجر ديار قريظة التي حصلت له فيها هذه الزلة وبتمام هذه الغزوة أراح الله المسلمين من شر مجاورة اليهود الذين تمودوا الغدر والخيانة ولم تبق الا بقية من كبارهم بخير مع أهلها وهم الذين كانوا السبب في اثاره الاحزاب وسيأتي للقارئ قريباً اليوم الذي يعاقبون فيه ﴿ زواج زينب بنت جحش ﴾

وفي هذا العام تزوج عليه السلام زينب بنت جحش وأمهـ أمية عمته بعد أن طلقها مولاه زيد بن حارثة وكان من أمر زواجها لزيد أن الرسول صلى الله عليه وسلم خطبها له فتأفف أهلها من ذلك لمكانها في الشرف العظيم فان العرب كانوا يكرهون تزويج بناتهم من الموالي ويعتقدون أن لا كفء من سواهم لبناتهم وزيد وان كان الرسول تبناه ولكن هذا لا يلحقه بالاشراف فلما نزل قوله تعالى في سورة الاحزاب (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً) لم يروا بداً من القبول فلما دخل عليها زيد أرتته من كبريائها وعظمتها ما لم يتحمّله فاشتكاها الرسول الله فامرّه باحتمالها والصبر عليها الى أن ضاقت نفسه فاخبره بالعزم

على طلاقها وكرر ذلك. ولما كانت العشرة بين مثل هذين الزوجين ضرباً من العبث أمر الله نبيه أن يتزوج زينب بعد طلاقها حسماً لهذا الشقاق من جهة وحفظاً لشرفها أن يضيع بعد زواجها بمولى من جهة أخرى ولكن رسول الله خشى من لوم اليهود والعرب عليه في زواجه بزواج ابنه فقال لزيد أمسك عليك زوجك واتق الله وأخفي في نفسه ما أبداه الله فبت الله حكمه بابطال هذه القاعدة وهي تحريم زوج المتبني بقوله في سورة الاحزاب (فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكم بها لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم اذا قضوا منهن وطراً وكان أمر الله مفعولاً) ثم ان الله حرم التبني على المسلمين لما فيه من الاضرار وأنزل فيه في سورة الاحزاب (ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليماً) ومن هذا الحين صار اسم زيد (زيد بن حارثة) بدل (زيد بن محمد) وأبدل بذلك أن ذكر اسمه في قرآن يتلى على مر الدهور والاعوام. ويقول جهال المؤرخين وذوو المقاصد السافلة منهم في هذه القصة أقوالاً لا تجوز الا على من ضاع رشده ولم يفقه حقيقة ما يقول فانهم يذكرون أن الرسول توجه يوماً لزيارة زيد فرأى زوجه بالصدفة لان الريح رفعت الستر عنها فوقعت في قلبه فقال سبحان الله فلما جاء زوجها

ذكرت له ذلك فرأى من الواجب عليه فراقها فتوجه وأخبر الرسول بعزمه فنهاه عن ذلك الخ وهذا مما يكذبه أن نساء العرب لم تكن قبل ذلك تعرف ستر الوجوه وزينب بنت عمته وأسلمت قديماً ورسول الله بمكة فكيف لم يرها وقد مضى على اسلامها نحو عشر سنوات وهي بنت عمة الا حينما رفعت الريح الستر بالصدقة ورسول الله هو الذي زوجها زيدا فلو كان له فيها رغبة حب أو عشق لتزوجها هو ولا مانع يمنعه من ذلك. ومن منا يتصور ان السيد الاكرم يقول لقومه انه مرسل من ربه ويتلو عليهم صباح مساء أمر الله له بقوله في سورة الحجر المكية (لا تمدن عينيك الى ما متعنا به أزواجاً منهم) وفي سورة طه المكية أيضاً (ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا) ثم هو بعد ذلك يدخل بيت رجل من متبعيه وينظر الى زوجه بالصدقة ثم يشتهي زواجها ان هذا الامر عظيم تشعر بذلك صدورنا ولو حدث أمر مثله من أقل الناس لعيب عليه فكيف بمن أجمعت كلمة المؤرخين على أنه أحسن الناس خلقاً وأبعدهم عن الدنايا وأشدهم ذكاءً وفراصة حتى مدحه الله بقوله في سورة ن (وانك لعلى خلق عظيم) لا شك أن هذه الخرافة مما يلتحق بخرافة الغرائيق وضعها أعداء الدين ليصلوا بها الى أغراضهم والحمد لله قد ناقضت النقل والعقل فلم تبق

شبهة في أن الحقيقة ما نقلناه لك أولاً وهو الذي يستفاد من القرآن الشريف قال تعالى في سورة الاحزاب (واذ نقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفي في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه فلما قضى زيد منها وطراً زوجنا بها لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم اذا قضوا منهن وطراً وكان أمر الله مفعولاً) والذي أبداه الله هو زواجه بها ولم يبد غير ذلك وهذا القرآن أعظم شاهد

(الحجاب)

(وفيه) نزلت آية الحجاب وهو خاص بنساء رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عمر بن الخطاب قبل نزول آيته يحبه ويذكره كثيراً ويود أن ينزل فيه قرآن وكان يقول لو أطاع فيكن ما رأيتكن عين فنزل في سورة الاحزاب (واذا سألتوهن متاعاً فاسألوهن من وراء حجاب ذاكم أظهر لقلوبكم وقلوبهن) فقال بعضهم أنه ينبغي أن نكلم بنات عمنا الا من وراء حجاب لئن مات محمد لا تزوجن عائشة فنزل بعد الآية المقدمة (وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبداً ان ذلكم كان عند الله عظيماً) أما غير أزواجه عليه السلام من المؤمنات فأمرن بغض الابصار وحفظ الفروج كما أمر بذلك الرجال وأمرن

أن لا يدين زينتهن للاجانب الا ماظهر منها كالتخاتم في الاصبع
والخضاب في اليد والكحل في العين . أما ماخفي منها فلا يحل
ابداؤه كالسوار للذراع والدمج للعضد والخلخال للرجل والقلادة
للعنق والا كليل للرأس والوشاح للصدر والقرط للاذن والمراد بالزينة
الظاهرة والخفية مواضعها . وأمرن أيضاً بأن يضربن بخمرهن على
الجيوب كيلا تبقى صدورهن مكشوفة فان النساء اذ ذاك كانت
جيوبهن واسعة تبدو منها نحورهن وصدورهن وما حواليسها وكن
يسدان الخمر من ورائهن ونهين عن أن يضربن بأرجلهن ليعلم أنهن
ذوات خلخال واذا كان النهي عن اظهار صوت الحلي بعد ما نهين
عن اظهار الحلي علم بذلك أن النهي عن اظهار مواضع الحلي أبلغ
وأبلغ قال تعالى في سورة النور (وقل للمؤمنات يغضضن من
أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدن زينتهن الا ماظهر منها
وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدن زينتهن الا لبعولتهن
أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن أو اخوانهن
أو بني اخوانهن أو بني اخواتهن أو نساتهن أو ما ملكت أيماهن
أو التابعين غير الاربعة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على
عورات النساء ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن
وتوبوا الى الله جميعاً أيه المؤمنون لعلكم تفلحون) (وكان) النساء

في أول الاسلام كما كن في الجاهلية متبدلات تبرز المرأة في درع
وخمار لا فرق بين الحرة والامة وكان الفتيان وأهل الشطارة
يتعرضون للاماء اذا خرجن بالليل الى مقاضي حوائجهم في التخييل
والغيطان وربما تعرضوا للحرة بعلة الامة يقولون حسبناها أمة فامرنا
أن يخالفن بزينة عن زي الاماء بأن يدنين عليهن من جلابيبهن
ليغطي الوجه والاعطاف ليحتشمن ويهبن فلا يطمع فيهن طامع
قال تعالى في سورة الاحزاب (يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء
المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين
وكان الله غفورا رحيم) (أما) حجب المرأة عن يريد خطبتها
فهو أمر لم يكن يفعل في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ولا في عهد
السلف الصالح فان الشارع الحكيم سن ذلك ليكون الرجل على
علم مما يقدم عليه حتى يتم الوفاق والوثام بين الزوجين وهذا أمر
أجمع عليه أئمة الدين قال حجة الاسلام الغزالي في الاحياء (وقد
ندب الشرع الى مراعاة أسباب الالفة ولذلك استحب النظر فقال
اذا أوقع الله في نفس أحدكم من امرأة فلينظر اليها فانه أخرى ان
يؤدم بينهما أي يؤلف بينهما من وقوع الادمة على الادمة وهي
الجلدة الباطنة والبشرة الجلدة الظاهرة وانما ذكر ذلك للبالغة في
الاثنلاف وقال عليه السلام ان في أعين الانصار شيئا فاذا أراد

أحدكم أن يتزوج منهن فلينظر اليهن قيل كان في أعينهن عمش وقيل صغر وكان بعض الصالحين لا ينكحون كرائمهم الا بعد النظر احترازاً من الغرور وقال الاعمش كل تزويج يقع على غير نظر فأخروه هم (وغم) ولا يبعد أن يكون فساد الزمن والابتعاد عن التربية الدينية التي تسوق الى مكارم الاخلاق قد حسنا عند عامة المسلمين في العصور الاولى حجب المرأة مطلقاً حسناً للمفاسد ودرءاً للفتنة

{ فرض الحج }

(وفي هذا العام) على ما عليه الا كثرون فرض الله على الامة الاسلامية حج البيت من استطاع اليه سبيلاً ليجتمع المسلمون من جميع الاقطار فيتوجهون الى الله ويبتهلون اليه أن يؤيدهم بنصره ويعينهم على اتباع دينه القويم وفي ذلك من تقوية الرابطة واتحاد القلوب ما فيه للمسلمين الفائدة العظمى

{ السنة السادسة }

{ سرية }

ولعشر خلون من محرم السنة السادسة أرسل عليه السلام محمد بن مسلمة في ثلاثين راكباً لشن الغارة على بني بكر بن كلاب الذين كانوا نازلين بناحية ضرية (١) فسار اليهم يكمّن النهار ويسير

(١) موضع على سبع ليال من المدينة في طريق البصرة

الليل حتى دهمهم فقتل منهم عشرة وهرب باقيهم فاستاقت السرية النعم والشيء وعادوا راجعين الى المدينة وقد التقوا وهم عائدون بثامة بن أثال الحنفي من عطاء بني حنيفة فأسروه وهم لا يعرفونه فلما أتوا به رسول الله عرفه وعامله بمنتهى مكارم الاخلاق فانه أطلق أساره بعد ثلاث أبي فيها الانقياد للاسلام بعد ان عرض عليه ولما رأى ثامة هذه المعاملة وهذه المكارم رأى من العيث أن يتبع هواه ويترك ديناً عماده المحامد فرجع الى رسول الله وأسلم غير مكره وخاطب الرسول بقوله (يا محمد والله ما كان على الارض من وجه أبغض اليّ من وجهك فقد أصبح وجهك أحب الوجوه كلها اليّ والله ما كان على الارض من دين أبغض اليّ من دينك فقد أصبح أحب الدين كله اليّ والله ما كان من بلد أبغض اليّ من بلدك فقد أصبح أحب البلاد اليّ) فسر عليه السلام كثيراً باسلامه لان من ورائه قوماً يطعمونه ولما رجع ثامة الى بلاده مر بمكة معتمراً وأظهر فيها اسلامه فأرادت قريش ايذاءه فذكروا اجنياجهم لحبوب اليامة التي منها ثامة فتركوه ومع ذلك فقد حلف هو ان لا يرسل اليهم من اليامة حبواً حتى يؤمنوا فجهدوا جداً ولم يروا بداً من الاستغاثة برسول الله فعاملهم عليه السلام بما جيل عليه من الشفقة والرحمة وأرسل لثامة ان يعيد عليهم ما كان يأتيهم من أقوات اليامة ففعل وقد كان لهذا الرجل

الكريم الاصل قدم راسخ في الاسلام عقب وفاة الرسول حينما ارتد اكثر اهل بلاده فكان ينهى قومه عن اتباع مسيلمة ويقول لهم اياكم وأمرًا مظلماً لا نور فيه وانه لشقاء كتبه الله على من اتبعه فثبت معه كثير من قومه رضي الله عنه

{ غزوة بني لحيان }

بنو لحيان هم الذين قتلوا عاصم بن ثابت واخوانه ولم يزل رسول الله حزينا عليهم متشوقا للقصاص من عدوهم حتى ربيع الاول من هذه السنة فأمر أصحابه بالتجهز ولم يظهر لهم مقصده كما هي عادته عليه السلام في غالب الغزوات لتعمى الاخبار عن الاعداء وولى على المدينة ابن أم مكتوم وسار في مائتي راكب معهم عشرون فرسا ولم يزل سائرا حتى مقتل أصحاب الرجيع فترحم عليهم ودعا لهم ولما سمع بنو لحيان تفرقوا في الجبال فأقام عليه السلام بديارهم يومين يبعث سرايا فلا يجدون أحدا ثم أرسل بعضا من أصحابه ليأتوا عسفان (١) حتى يعلم بهم أهل مكة فيدخلهم الرعب فذهبوا الى كراع الغميم (٢) ثم رجع عليه السلام الى المدينة وهو يقول (آيئون تائبون لرنا حامدون أعوذ بالله

(١) موضع قرب مكة

(٢) جبل جنوب عسفان بثمانية أميال

من وعشاء السفر وكآبة المنقلب وسوء المنظر في الامل والمال)
{ غزوة الغابة }

كان للنبي عليه السلام عشرون لقحة ترعى بالغابة (١) فأغار عليها عيينة بن حصن في أربعين راكبا واستلبها من راعيها فجاءت الاخبار رسول الله عليه الصلاة والسلام والذي بلغه هو سلمة بن الأكوع أحد رماة الانصار وكان عداء فأمره الرسول بان يخرج في أثر القوم ليشغلهم بالنبل حتى يدركهم المسلمون فخرج يشتد في أثرهم حتى لحقهم وجعل يرميهم بالنبل فاذا وجهت الخيل نحوه رجع هارباً فلا يلحق فاذا دخلت الخيل بعض المضايق علا الجبل فرمى عليهم الحجارة حتى ألقوا كثيرا مما بأيديهم من الرماح والابراد ليخففوا عن أنفسهم حتى لا يلحقهم الجيش ولم يزل سلمة على ذلك حتى تلاحق به الجيش فان الرسول دعا أصحابه فاجابوه وأول من انتهى اليه المقداد بن الاسود فقال له اخرج في طلب القوم حتى ألحقك وأعطاء اللواء فخرج وتبعته الفرسان حتى أدركوا أواخر العدو فخصات بينهم مناوشات قتل فيها مسلم ومشركان واستنقذ المسلمون غالب اللقاح وهرب أوائل القوم بالبقية وطلب سلمة ابن الأكوع من رسول الله أن يرسله مع جماعة في أثر القوم

(١) موضع على بريد من المدينة جهة غطفان

ليأخذهم على غرة وهم نازلون على أحد مياههم فقال له عليه السلام
(ملكتم فاسبح) ثم رجع بعد خمس ليال

{ سرية }

كان بنو أسد الذين مر ذكرهم كثيراً ما يؤذون من يمر بهم من
المسلمين فأرسل لهم عليه السلام عكاشة بن محصن في أربعين راكباً
ليغير عليهم ولما قارب بلادهم علموا به فهربوا وهناك وجدوا رجلاً
نائماً فأمنوه ليدهم على نعم القوم فدهم عليها فاستاقوها وكانت مائة
بعير ثم قدموا المدينة ولم يلقوا كيدا

{ سرية }

وفي ربيع الأول بلغه عليه السلام أن من بنى القصة (١)
يريدون الاغارة على نعم المسلمين التي ترعى بالهيفاء (٢) فأرسل
لهم محمد بن مسلمة في عشرة من المسلمين فبلغ ديارهم ليلاً وقد كن
لهم المشركون حينما علموا بهم فنام المسلمون ولم يشعروا إلا والنبل
قد خالطهم فتواثبوا إلى أسلحتهم ولكن تغلب عليهم الأعداء فقتلوه
غير محمد بن مسلمة تركوه لظنهم أنه قتل فعاد إلى المدينة وأخبر

(١) موضع على أربعة وعشرين ميلاً من المدينة في
طريق الربدة

(٢) موضع قرب المدينة

الرسول عليه السلام فأرسل أبا عبيدة عامر بن الجراح في ربيع
الآخر ليقتص من الأعداء فلما وصل ديارهم وجدهم تشتتوا هاربين
فاسنق نعمهم ورجع

{ سرية }

عاكس بنو سليم الذين كانوا من المتحزبين في غزوة الخندق
المسلمين في سيرهم فأرسل عليه السلام زيد بن حارثة في ربيع الآخرة
ليغير عليهم في الجحوم (١) فلما بلغوا ديارهم وجدوهم نفرقوا ووجدوا
هناك امرأة من مزينة دلتهم على منازل بني سليم فاصابوا بها نساء
وشاء ووجدوا رجالاً أسروهم وفيهم زوج تلك المرأة فرجعوا بذلك
إلى المدينة فوهب الرسول لهذه المرأة نفسها وزوجها

{ سرية }

بلغ الرسول أن عيرا لقريش أقبلت من الشام تريد مكة
فأرسل لها زيد بن حارثة في مائة وسبعين راكباً ليغترضاها فأخذها
وما فيها وأسر من معها من الرجال وفيهم أبو العاص بن الربيع
زوج زينب بنت رسول الله وكان من رجال مكة المعدودين
تجارة ومالاً وامانة فاستجار بزوجه زينب فأجارته ونادت بذلك
في مجمع قريش فقال عليه السلام (المسلمون يد واحدة يحبر عليهم

(١) ناحية من بطن نخل

أدناهم وقد أجرنا من أجرت) وهذا أبلغ ما قيل في المساواة بين أفراد المسلمين ورد عليه الرسول ماله بأسره لا يفقد منه شيئاً فذهب الى مكة فأدى لكل ذي حق حقه ورجع الى المدينة مسلماً فرد عليه رسول الله زوجه

﴿ سرية ﴾

وفي جمادي الآخرة أرسل عليه السلام زيد بن حارثة في خمسة عشر رجلاً للاغارة على بني ثعلبة الذين قتلوا أصحاب محمد ابن مسلمة وهم مقيمون بالظرف (١) فتوجت السرية لذلك ولما رأهم الأعداء ظنهم طليعة لجيش رسول الله فهربوا وتركوا نعمهم وشاءهم فاستاقها المسلمون ورجعوا الى المدينة بعد أربع ليال

﴿ سرية ﴾

وفي رجب أرسل عليه السلام زيد بن حارثة ليغير على بني فزارة لانهم تعرضوا لزيد وهو راجع بتجارة الى الشام فسلبوا ماله وكادوا يقتلونه فلما جاء المدينة وأخبر الرسول الخبر أرسله مع رجاله للقصاص من فزارة المقيمين في وادي القرى (٢) فساروا حتى دهوا العدو واحاطوا بهم وقتلوا منهم جمعاً كثيراً وأخذوا امرأة من

(١) ماء على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة في طريق العراق

(٢) موضع شمالي المدينة

كبارهم أسيرة فاستوبها عليه السلام ممن أسرها وفدى بها أسيراً كان بمكة

﴿ سرية ﴾

وفي شعبان أرسل عليه السلام عبد الرحمن بن عوف مع سبعمائة من الصحابة لنزو بني كلب في دومة الجندل (١) وقد وصاهم عليه السلام قبل السفر بقوله (اغزوا جميعاً في سبيل الله فقاتلوا من كفر بالله ولا تغلوا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليداً فهذا عهد الله وسيرة نبيه فيكم) ثم أعطاه اللواء فساروا على بركة الله حتى حلوا بديار العدو فدعاهم الى الاسلام ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع أسلم رئيس القوم الاصبع بن عمرو النصراني وأسلم معه جمع من قومه وبقى آخرون راضين باعطاء الجزية فتزوج عبد الرحمن بنت رئيسهم كما أمره بذلك عليه السلام وهذه أقرب طريق لتمكين صلات الود بين الأمراء بحيث بهم كلاً ما يهيم الآخر فنما هي سياسة السلم والمحبة

﴿ سرية ﴾

وفي شعبان أرسل عليه السلام علي بن أبي طالب في مائة

(١) حصن وقرى بينها وبين دمشق خمس ليال وبين المدينة

خمس عشرة ليلة

رجل لغزو بني سعد بن بكر بفدك (١) لانه بلغه أنهم يجمعون الجيوش لمساعدة يهود خيبر على حرب المسلمين مقابل تمر يعطونه من تمر خيبر فسارت السرية وبينهم سائرون النقباء بجاسوس العدو أرسلوه الى خيبر ليمقد المعاهدة مع يهودها فطلبوا منه أن يدلهم على القوم وهو آمن فدلهم على موضعهم فاستاق منه المسلمون نعم القوم وهرب الرعاء فحذروا قومهم فدخلهم الرعب ونفروا فرجع المسلمون ومهم خمسمائة بعير وأغاشاة ورد الله كيد المشركين فلم يدروا اليهود بشي

{ قتل أبي رافع }

وكان المحرك لاهل خيبر على حرب المسلمين هو سيدهم أبو رافع سلام بن أبي الحقيق الملقب بتاجر أهل الحجاز لما كان له من المهارة في التجارة وكان ذا ثروة طائلة يقلب بها قلوب اليهود كما يريد فانتدب له عليه السلام من يقتله فأجاب لذلك خمسة رجال من الخزرج رئيسهم عبد الله بن عتيك ليكون لهم مثل أجر اخوانهم من الاوس الذين قتلوا كعب بن الاشرف فان من نعم الله على رسوله أن كان الاوس والخزرج يتفخرون بما يفعلونه من تنفيذ رغبات رسول الله فلا تفعل الاوس عملاً الا اجتهد الخزرج في

(١) قرية بينها وبين المدينة ست ليال من جهة خيبر

مثله فأمرهم الرسول بذلك بعد أن وصاهم أن لا يقتلوا وليداً ولا امرأة فساروا حتى أتوا خيبر فقال عبد الله لأصحابه مكانكم فاني منطلق للبواب ومتلطف له لعلني أدخل فأقبل حتى دنا من الباب ثم ثنقع بثوب كأنه يقضي حاجته وقد دخل الناس فهتف به البواب ادخل يا عبد الله ان كنت تريد الدخول فاني أريد ان أغلق الباب فدخل ومكن حتى نام البواب فأخذ المفاتيح وفتح ليسهل له الهرب ثم توجه الى بيت أبي رافع وصار يفتح الابواب التي توصل اليه وكلما فتح باباً أغلقه من داخل حتى انتهى اليه فاذا هو في بيت مظلم وسط عياله فلم يمكنه تمييزه فنادى يا أبا رافع قال من فأهوى بالسيف نحو الصوت فلم يغن شيئاً وعند ذلك قالت امرأته هذا صوت ابن أبي عتيك فقال لها ثكلتك أمك وأين ابن أبي عتيك الآن فعاد عبد الله للنداء مغيراً صوته قائلاً ما هذا الصوت الذي نسمعه يا أبا رافع قال لامك الويل ان رجلاً في البيت ضربني بالسيف فعمد اليه فضربه أخرى لم تغن شيئاً فتوارى ثم جاءه كالمغيث وغير صوته فوجده مستلقياً على ظهره فوضع السيف في بطنه وتحامل عليه حتى سمع صوت العظم ثم خرج من البيت وكان نظره ضعيفاً فوق من فوق السلم فانكسرت رجله فمصبها بعمامة ثم انطلق الى أصحابه وقال النجاة قتل والله أبو رافع فانتهاوا الى الرسول فحدثوه ثم قال

لعبد الله ابسط رجلك فمسحها عليه السلام فكانها لم يشتكها قط وعادت أحسن ما كانت فانظر رعاك الله الى ما كان عليه المسلمون من استسهال المصاعب ما دامت في ارضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فرضي الله عنهم وأرضاهم

﴿ سرية ﴾

(ولما) قتل كعب ولي اليهود مكانه أسير بن رزام فارسل عليه السلام من يستعلم له خبره فجاءته الاخبار بأنه قال لقومه سأصنع بمحمد ما لم يصنعه أحد قبلي أسير الى غطفان فاجمعهم لحربه وسعى في ذلك فأرسل له عليه السلام عبدالله بن رواحة الخزرجي في ثلاثين من الانصار لاستمالته فخرجوا حتى قدموا خيبر وقالوا لاسير نحن آمنون حتى نعرض عليك ما جئنا له قال نعم ولي مثل ذلك فأجابوه ثم عرضوا عليه أن يقدم على رسول الله ويترك ما عزم عليه من الحرب فيوليه الرسول على خيبر فيعيش أهلها بسلام فأجاب الى ذلك وخرج في ثلاثين يهودياً كل يهودي رديف لمسلم وبينهم في الطريق ندم أسير على مجيئه وأراد التخلص مما فعل بالغدر بمن آمنوه فاهوى بيده الى سيف عبدالله بن رواحة فقال له أغدراً يا عدو الله ثم نزل وضر به بالسيف فاطاح عامة فخذله ولم يلبث أن هلك فقام المسلمون على من معه من اليهود فقتلوه عن آخرهم وهذا عاقبة الغدر

﴿ قصة عكل وعرينة ﴾

قدم على رسول الله في شوال جماعة من عكل وعرينة فأظهروا الاسلام وبايعوا رسول الله وكانوا سقماً مصفرة ألوانهم عظيمة بطونهم فلم يوافقهم هواء المدينة فأمر لهم عليه السلام بدود من الابل معها راع وأمرهم بالحقوق بها في مرعاهها ليشربوا من ألبانها وأبوالها ففعلوا ولما تم شفاؤهم جازوا الاحسان كفراً فقتلوا الراعي ومثلوا به واستاقوا الابل فلما بلغ ذلك رسول الله أرسل وراءهم كرز بن جابر الفهري في عشرين فارساً فلحقوا بهم وقبضوا على جميعهم ولما جي بهم الى المدينة أمر عليه السلام بأن يمثل بهم كما مثلوا بالراعي فقطعت أيديهم وأرجلهم وسمرت أعينهم وألقوا بالحرة حتى ماتوا فهكذا يكون جزاء الخائن الذي لا ينتظر منه صلاح وعمد هو لاء الشريرين مما يدل على فساد الاصل ولؤم العشيرة

﴿ سرية ﴾

جلس أبو سفيان بن حرب يوماً في نادى قومه فقال لأرجل يذهب لمحمد فيقتله غدراً فانه يمشي بالاسواق لنستريح منه فنقدم له رجل وتعهد له بما أراد فأعطاه راحلة ونفقة وجهزه لذلك فخرج الرجل حتى وصل الى المدينة صبح سادسة من خروجه فسأل عن رسول الله فدل عليه وهو بمسجد بني عبد الاشهل فلما رآه عليه السلام

قال ان هذا الرجل ليريد غدراً وان الله مانعني منه فذهب لينحني على الرسول فجذبه أسيد بن حضير من ازاره وهنالك سقط الخنجر فندم الرجل على فعلته ثم سأله عليه السلام عن سبب عمله فاصدقه بعد أن توثق من حفظ دمه فحلى عليه السلام سبيله فقال الرجل والله يا محمد ما كنت أخاف الرجال فما هو الا أن رأيتك فذهب عقلي وضعفت نفسي ثم انك اطلعت على ما هممت به مما لم يعلمه أحد فعرفت أنك ممنوع وأنتك على حق وان حزب أبي سفيان حزب الشيطان ثم أسلم وعند ذلك أرسل عليه السلام عمرو بن أمية الضمري وكان رجلاً جريئاً فأتى في الجاهلية وأصحابه برفيق ليقتل أبا سفيان غيلة جزاء اعنائه فلما قدما مكة توجهوا ليطوفاً بالبيت قبل أن يؤديا ما أرسلاه فعرف عمرًا أحد رجال مكة فقال هذا عمرو بن أمية ما جاء الا بشر فلما رأهم علموا به لم يجد مناصاً من الهرب فاصطحب معه رفيقه ورجعا الى المدينة وكان الله سبحانه أراد ان يعيish أبو سفيان حتى يسلم بيده مفاتيح مكة للمسلمين ويعتق الدين الحنيفي القويم

(غزوة الحديبية)

رأى عليه السلام في نومه أنه دخل هو وأصحابه المسجد الحرام آمنين مخلقين رؤسهم ومقصرين فأخبر المسلمين أنه يريد العمرة

واستنفر الاعراب الذين حول المدينة ليكونوا معه حذراً من أن تردهم قريش عن عمرتهم ولكن هؤلاء الاعراب أبطؤا عليه لانهم ظنوا أن لا ينقلب الرسول والمؤمنون الى أهليهم أبداً وتخلصوا بأن قالوا شغلنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا فخرج عليه السلام بن معه من المهاجرين والانصار تبلغ عدتهم الفا وخسمائة وولى على المدينة ابن أم مكتوم وأخرج معه زوجته أم سلمة وأخرج الهدى ليعلم الناس انه لم يأت محارباً ولم يكن مع أصحابه شيء من السلاح الا السيوف في القرب لان الرسول لم يرض ان يحملوا السيوف وهم معتمرون ثم سار الجيش حتى وصل عسفان (١) فجاءه عينه يخبره أن قريشاً أجمعت رأيها أن يصدوا المسلمين عن مكة وأن يدخلوها عليهم غنة أبداً وتجهزوا للحرب وأعدوا خالد بن الوليد في مائتي فارس طليعة لهم ليصدوا المسلمين عن التقدم فقال عليه السلام هل من رجل يأخذ بنا على غير طريقهم فقال رجل من أسلم أنا يا رسول الله فسار بهم في طريق وعرة ثم خرج بهم الى مستوسهل يملك مكة من أسفلها فلما رأى خالد ما فعل المسلمون رجع الى قريش وأخبرهم الخبر ولما كان عليه السلام بثنية المزار (٢) بركت ناقته فزجروها

(١) موضع على مرحلتين من مكة

(٢) مهبط الحديبية

فلم تقوم فقالوا خلاّت القصواء فقال عليه السلام ما خلاّت وما ذلك لها بخلق ولكن حبسها حابس الفيل والذي نفس محمد بيده لا تدعوني قريش لخصلة فيها تهظيم حرّمت الله الا أجبتهم اليها مع أن المسلمين لو قاتلوا أعداءهم في مثل هذا الوقت لظفروا بهم ولكن كف الله أيدي المسلمين عن قريش وكف أيدي قريش عن المسلمين كيلا تنتهك حرّمت البيت الذي أراد الله ان يكون حرّماً آمناً يوطد فيه المسلمون من جميع الاقطار دعائم اخوتهم فيه ثم أمرهم عليه السلام بالنزول في أقصى الحديبية (١) وهناك جاء بديل بن ورقاء الخزاعي رسولا من قريش يسأل عن سبب مجيء المسلمين فأخبره عليه السلام بمقصده فلما رجع بديل الى قريش وأخبرهم ذلك لم يثقوا به لانه من خزاعة الموالية لرسول الله كما كانت كذلك لاجدادهم وقالوا أبريد محمد أن يدخل علينا في جنوده معتمراً تسمع العرب أنه قد دخل علينا عنوة وبيننا وبينه من الحرب ما بيننا والله لا كان هذا أبداً ومناعين تطرف ثم أرسلوا حليس ابن علقمة سيد الاحابيش وهم حلفاء قريش فلما رآه عليه السلام قال هذا من قوم يعظمون الهدي ابعثوه في وجهه حتى يراه ففعلوا واستقبله الناس يلبنون فلما رأى ذلك حليس رجع وقال سبحان الله

(١) بئر قرب مكة سميت الارض باسمها

ما ينبغي لهؤلاء أن يصدوا أتيج لحّم وجذام وحير ويمنع عن البيت ابن عبد المطلب هلكت قريش ورب البيت ان القوم أتوا معتمرين فلما سمعت قريش منه ذلك قولوا له اجلس انما أنت أعرابي لا علم لك بالماكايد ثم أرسلوا عروة بن مسعود الثقفي سيد أهل الطائف فتوجه الى رسول الله وقال يا محمد قد جمعت أوباش الناس ثم جئت الى أصلك وعشيرتك لتفضها بهم انها قريش قد خرجت تعاهد الله أن لا تدخلها عليهم عنوة أبداً وإيم الله لكأنني بهؤلاء قد انكشفوا عنك فقال منه أبو بكر وقال أنحن ننكشف عنه ويحك وكان عروة يتكلم وهو يمس لحية رسول الله فكان المغيرة بن شعبه يقرع يده اذا أراد ذلك ثم رجع عروة وقد رأى ما يصنع بالرسول أصحابه لا يتوضأ وضواً الا كادوا يقتلون عليه يتمسحون به واذا تكلموا خفضوا أصواتهم عنده ولا يحدون النظر اليه فقال والله يا معشر قريش جئت كسرى في ملكه وقيصر في عظمتة فما رأيت ملكاً في قومه مثل محمد في أصحابه ولقد رأيت قوماً لا يسلّمونه لشيء أبداً فانظروا رأيكم فانه عرض عليكم رشداً فاقبلوا ما عرض عليكم فاني لكم ناصح مع أني أخاف أن لا تنصروا عليه فقالت قريش لا نتكلم بهذا ولكن نرده عامنا ويرجع الى قابل ثم ان الرسول اختار عثمان بن عفان رسولا من عنده الى قريش حتى يعلمهم مقصده فتوجه وتوجه معه عشرة

استأذنوا الرسول في زيارة أقاربهم وأمر عليه السلام عثمان أن يأتي المستضعفين من المؤمنين بمكة فيبشرهم بقرب الفتح وأن الله مظهر دينه فدخل عثمان مكة في جوار أبان بن سعيد الأموي فبلغ ما حمل فقالوا إن محمدا لا يدخلها علينا عنوة أبدا ثم طلبوا منه أن يطوف بالبيت فقال لأطوف ورسول الله ممنوع ثم انهم حبسوه فشاع عند المسلمين أن عثمان قتل فقال عليه السلام حينما سمع ذلك لا نبرح حتى نناجزهم الحرب

{ بيمه الرضوان }

ودعا الناس للبيعة على القتال فبايعوه تحت شجرة هناك (١) (سميت بعد بشجرة الرضوان) على الموت فشاع أمر هذه البيعة في قريش فدخلهم منها رعب عظيم وكانوا قد أرسلوا خمسين رجلا عليهم مكرز بن حفص ليطوفوا بعسكر المسلمين عليهم يصيبون منهم غرة فأسرهم حارس الجيش محمد بن مسامة وهرب رئيسهم ولما علمت بذلك قريش جاء جمع منهم وابتدؤا يناوشون المسلمين حتى أسر منهم اثنا عشر رجلا وقتل من المسلمين واحد

{ صلح الحديبية }

وعند ذلك خافت قريش وأرسلت سهيل بن عمرو للمكاملة

(١) أمر عمر بقطعها زمن خلافته لما رأى تبرك الناس بها فلي تأمل

في الصلح فلما جاء قال يا محمد إن الذي حصل ليس من رأى عقلائنا بل شيء قام به السفهاء منا فابعث إلينا بمن أسرت فقال حتى ترسلوا من عندكم وعندئذ أرسلوا عثمان والعشرة الذين معه ثم عرض سهيل الشروط التي تريدها قريش وهي (١) وضع الحرب بين المسلمين وقريش أربع سنوات (٢) من جاء المسلمين من قريش يردونه ومن جاء قريشا من المسلمين لا يلزمون برده (٣) أن يرجع النبي من غير عمرة هذا العام ثم يأتي العام المقبل فيدخلها بأصحابه بعد أن تخرج منها قريش فيقيم بها ثلاثة أيام ليس مع أصحابه من السلاح إلا السيف في القراب والقوس (٤) من أراد أن يدخل في عهد محمد من غير قريش دخل فيه ومن أراد أن يدخل في عهد قريش دخل فيه فقبل عليه السلام كل هذه الشروط أما المسلمون فدخلهم منها أمر عظيم وقالوا سبحان الله كيف نرد إليهم من جاءنا مسلما ولا يردون من جاءهم مرتدا فقال عليه السلام إنه من ذهب منا إليهم فأبعده الله ومن جاءنا منهم فرددناه إليهم فسيجعل الله له فرجا ونخرجاً أما الأمر الثالث وهو صد المسلمين عن الطواف بالبيت فكان أشد تأثيراً على قلوبهم لأن الرسول أخبرهم أنه رأى في منامه أنهم دخلوا البيت آمنين وقد سأل عمر أبا بكر في ذلك فقال رضي الله عنه وهل ذكر أنه في هذا العام ثم كتبت شروط

الصلح بين الطرفين وكان الكاتب علي بن أبي طالب فأملأه عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال سهيل اكتب باسمك اللهم فأمره الرسول بذلك ثم قال هذا ما صالح عليه محمد رسول الله فقال سهيل لو تعلم أنك رسول الله ما خالفناك اكتب محمد بن عبد الله فأمر عليه السلام علياً بمحو ذلك وكتابة محمد بن عبد الله فامتنع فمحاها النبي بيده وكتبت نسختان نسخة لقريش ونسخة للمسلمين وبعد كتابة الشروط جاءهم أبو جندل بن سهيل يحجل في قيوده وكان من المسلمين المنوعين من الهجرة فهرب للمسلمين هذه المرة ليحموه فقال عليه السلام اصبر واحتسب فان الله جاعل لك ولمن معك له من المستضعفين فرجا ومخرجا انا قد عقدنا بين القوم صلحاً وأعطيناهم وأعطينا على ذلك عهداً فلا تغدر بهم . هذا وقد دخلت قبيلة خزاعة في عهد رسول الله ودخل بنو بكر في عهد قريش

ولما انتهى الامر أمر عليه السلام أصحابه أن يحلقوا رؤوسهم وينحروا الهدى ليتحللوا من عمرتهم فاحتمل المسلمون من ذلك همّاً عظيماً حتى أنهم لم يبادروا بالامثال فدخل عليه السلام علي أم المؤمنين أم سلمة وقال لها هلك المسلمون أمرتهم فلم يمشلوا فقالت يارسول الله اعذرهم فقد حملت نفسك أمراً عظيماً في الصلح ورجع المسلمون من غير فتح فهم لذلك مكروبون ولكن اخرج يارسول

الله وابدأهم بما تريد فاذا رأوك فعلت تبعوك فقام عليه السلام الى هديه فنحروها ودعا بالخلق فخلق رأسه فلما رآه المسلمون توثبوا الى الهدى فنحروه وحلقوا ثم رجع المسلمون الى المدينة وقد أمن كل فريق الآخر ولما قرّر قرارهم جاءتهم مهاجرة أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط أخت عثمان لأمه فطلبها المشركون فقالت يارسول الله اني امرأة وان أرجعت اليهم فتتوني في ديني فانزل الله في سورة المتحنة (يا أيها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله أعلم بايمانهن فان علمتموهن مؤمنات فلا ترجعهن الى الكفار لانهن حل لهن ولا هم يحلون لهن وآتوهن ما أنفقوا ولا جناح عليكم أن تنكحوهن اذا آتيتوهن أجورهن ولا تمسكوا بعصم الكوافر واسألوا ما أنفقتم وليسألوا ما أنفقوا ذلكم حكم الله ليحكم بينكم والله عليم حكيم) فكانت المرأة المهاجرة تستحلف أنها ما خرجت رغبة بأرض عن أرض ولا من بغض زوج ولا لالتماس دنيا ولا لرجل من المسلمين وما خرجت الا حباً لله ولرسوله ومتى حلفت لا ترد بل يعطى لزوجها المشرك ما أنفق عليها ويجوز للمسلم تزوجها وفي الآية تحريم امساك الزوجة الكافرة بل ترد الى أهلها بعد أن يعطوا ما أنفقوا عليها (وقد تمكن) أبو بصير عنبة بن أسيد الثقفي رضي الله عنه من الفرار الى رسول الله فأرسلت قريش في أثره

رجلين يطلبان تسليمه فأمره عليه السلام بالرجوع معهما فقال
يا رسول الله أتردني الى الكفار يفتنونني في ديني بعد أن خلصني
الله منهم فقال ان الله جاعل لك ولاخوانك فرجا فلم يجد بدا من
اتباعه فرجع مع صاحبيه ولما قارب ذا الحليفة عدا على أحدهما فقتله
وهرب منه الآخر فرجع الى المدينة وقال يا رسول الله وفدت ذمتك
أما أنا فنجوت فقال له اذهب حيث شئت ولا نثم بالمدينة فذهب الى
محل بطريق الشام تمر به تجارة قريش فاقام به واجتمع معه جمع
من كانوا مسلمين بمكة ونجوا وسار اليه أبو جندل بن سهيل واجتمع
اليه جمع من الاعراب وقطعوا الطريق على تجارة قريش حتى
قطعوا عنهم الامداد فأرسل رجال قريش لرسول الله يستغيثون
به في ابطال هذا الشرط ويعطونه الحق في امساك من جاءه مسلماً
فقبل منهم ذلك وأزاح الله عن المسلمين هذه الغمة التي لم يتمكنوا
من تحملها في الحديبية حينما أمرهم عليه السلام برد أبي جندل
وعلموا أن رأي رسول الله أفضل وأحسن من رأيهم حيث كان
فيه أمن تسبب عنه اختلاط الكفار بالمسلمين فخالطت بشاشة
الاسلام قلوبهم حتى قال أبو بكر رضي الله عنه ما كانت فتح في
الاسلام أعظم من فتح الحديبية ولكن الناس قهر رأيهم عما كان
بين محمد وربه والعباد يعجلون والله لا يعجل لعجلة العباد حتى تبلغ

الامور ما أراد وفي رجوعه عليه السلام من الحديبية نزلت عليه سورة
الفتح وقال الله سبحانه في أولها (انا فتحنا لك فتحاً مبيناً) وفي تسمية
هذه الغزوة بالفتح المبين تصديق لما قدمناه لك عن الصديق

{ مكاتبة الملوك }

وبعد رجوع المسلمين من الحديبية في أواخر سنة ست وأمن
الطرق من قريش كاتب عليه السلام ملوك الارض يدعوهم الى
الاسلام واتخذ اذ ذاك خاتماً من فضة يختم به خطاباته وكان نقشه
(محمد رسول الله) فوجه دحية الكلبي بكتاب الى قيصر ملك
الروم وأمره أن يدفعه الى عظيم بصري ليوصله الى الملك
{ كتاب قيصر }

وكان في الكتاب (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد بن
عبد الله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى أما بعد فاني
أدعوك بدعاية الاسلام أسلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتين فان
توليت فانما عليك اثم الاريسين (١) ويا أهل الكتاب تعالوا الى
كلمة سواء بيننا وبينكم أن لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً ولا
يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله فان تولوا فقولوا اشهدوا
بأننا مسلمون)

(حديث أبي سفيان)

ولما وصل هذا الكتاب قيصر قال انظروا لنا من قومه أحدا نسأله عنه وكان أبو سفيان بن حرب بالشام مع رجال من قريش في تجارة فجاءت رسل قيصر لأبي سفيان ودعوه لمقابلة الملك فأجاب ولما قدموا عليه في القدس قال لترجمانه سلمهم أيهم أقرب نسباً بهذا الرجل الذي يزعم أنه نبي فقال أبو سفيان أنا لانه لم يكن في الركب من بني عبد مناف غيره فقال قيصر ادن مني ثم أمر بأصحابه فجعلوا خلف ظهره ثم قال لترجمانه قل لأصحابه انما قدمت هذا أمامكم لأسأله عن هذا الرجل الذي يزعم أنه نبي وقد جعلتكم خلفه كيلاً يتجملوا من رد كذبه عليه اذا كذب ثم سأله كيف نسب هذا الرجل فيكم قال هو فينا ذو نسب قال هل تكلم بهذا القول أحد منكم قبله قال لا قال هل كنتم نتهمون بالكذب قبل أن يقول ما قال قال لا قال فهل كان من آبائه من ملك قال لا قال فأشرف الناس يتبعونه أم ضعفائهم قال بل ضعفائهم قال فهل يزيدون أم ينقصون قال بل يزيدون قال هل يرتد أحد منهم سخطة لدينه فقلت لا وكذلك الايمان حين تجالط بشاشته القلوب وسألتك هل قاتلتهم فقلت نعم وان الحرب بينكم وبينه سجال وكذلك الرسل تبلي ثم تكون لهم العاقبة وسألتك بماذا يأمر فزعمت أنه يأمر بالصلاة والصدق والعفاف والوفاء بالعهد وأداء الامانة وسألتك هل يفدر فذكرت أن لا وكذلك الرسل لا تفدر فعلمت أنه نبي وقد علمت أنه مبعوث ولم أظن أنه فيكم وان

فهم يأمركم قال يقول اعبدوا الله وحده ولا تشركوا به شيئاً وينهي عما كان يعبد آباؤنا ويأمر بالصلاة والصدق والعفاف والوفاء بالعهد وأداء الامانة فقال الملك اني سألتك عن نسبه فزعمت انه فيكم ذو نسب وكذلك الرسل تبعث في نسب قومها وسألتك هل قال أحد منكم هذا القول قبله فزعمت أن لا فلو كان أحد قال هذا القول قبله لقلت رجل يأتي بقول قيل قبله وسألتك هل كنتم نتهمون بالكذب قبل أن يقول ما قال فزعمت أن لا فقلت ما كان ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله وسألتك هل كان من آبائه من ملك فقلت لا فلو كان من آبائه ملك لقلت رجل يطلب ملك أبيه وسألتك أشرف الناس يتبعونه أم ضعفائهم فقلت ضعفائهم وهم أتباع الرسل وسألتك هل يزيدون أم ينقصون فقلت بل يزيدون وكذلك الايمان حتي يتم وسألتك هل يرتد أحد منهم سخطة لدينه فقلت لا وكذلك الايمان حين تجالط بشاشته القلوب وسألتك هل قاتلتهم فقلت نعم وان الحرب بينكم وبينه سجال وكذلك الرسل تبلي ثم تكون لهم العاقبة وسألتك بماذا يأمر فزعمت أنه يأمر بالصلاة والصدق والعفاف والوفاء بالعهد وأداء الامانة وسألتك هل يفدر فذكرت أن لا وكذلك الرسل لا تفدر فعلمت أنه نبي وقد علمت أنه مبعوث ولم أظن أنه فيكم وان

كان ما كلمتني به حقاً فسيملك موضوع قديمي هاتين ولو أعلم أني
أخلص اليه لتكلفت ذلك قال أبو سفيان فعلت أصوات الذين
عنده وكثر لفظهم فلا أدري ما قالوا وأمر بنا فأخرجنا فلما خرج
أبو سفيان مع أصحابه قال لقد بلغ أمر ابن أبي كبشة أن يخافه
مالك بن الأصفر. ولما سار قيصر إلى حمص أذن لعظماء الروم في
دسكرة له ثم أمر بأبوابها فأغلقت ثم قال يا معشر الروم هل لكم
في الفلاح والرشد وأن يثبت ملككم فتبايعوا هذا النبي فخاصوا
حيصة حمر الوحش إلى الأبواب فوجدوها مغلقة فلما رأى قيصر
نفرتهم قال ردوهم عليّ فقال لهم اني قلت مقالتي أخبر بها شدتكم
على دينكم فسيجدوا له ورضوا عنه فغلبه حب ملكه على الاسلام
فذهب بأثمه وأثم رعيته كما قال عليه الصلاة والسلام ولكنه رد دحية
رداً جميلاً

﴿ كتاب أمير بصرى ﴾

وأرسل عليه السلام الحارث بن عمير الأزدي بكتاب إلى
أمير بصرى فلما بلغ موته وهي قرية من عمل البلقاء بالشام تعرض
له شرحبيل بن عمرو الغساني فقال له أين تريد قال الشام قال
لعلك من رسل محمد قال نعم فأمر به فضربت عنقه ولم يقتل لرسول
الله عليه الصلاة والسلام رسول غيره وقد وجد لذلك وجداً شديداً

﴿ كتاب الحارث بن أبي شمر ﴾

ووجه عليه السلام شجاع بن وهب إلى أمير دمشق من قبل
هرقل الحارث بن أبي شمر وكان يقيم بغوطتها وفيه (بسم الله الرحمن
الرحيم من محمد رسول الله إلى الحارث بن أبي شمر سلام على من
اتبع الهدى وآمن بالله وصدق واني أدعوك أن تؤمن بالله وحده
لا شريك له يبق ملكك) فلما قرأ الكتاب رمي به وقال من ينزع
ملكي مني واستعد ليرسل جيشاً لحرب المسلمين وقال لشجاع أخبر
صاحبك بما ترى ثم أرسل إلى قيصر يستأذنه في ذلك وصادف أن
كان عنده دحية فكتب قيصر إليه يثنيه عن هذا العزم ويأمره
بأن يهنيءً بإيليا ما يلزم لزيارته فانه بعد أن قهر الفرس نذر زيارتها
فلما رأى الحارث كتاب قيصر صرف شجاع بن وهب بالحسنى
ووصله بنفقة وكسوة

﴿ كتاب المقوقس ﴾

ووجه عليه السلام حاطب بن أبي بلتعة بكتاب إلى المقوقس
أمير مصر من جهة قيصر وكان فيه (بسم الله الرحمن الرحيم من
محمد رسول الله إلى المقوقس عظيم القبط سلام على من اتبع الهدى
أما بعد فاني أدعوك بدعاية الاسلام أسلم تسلم يؤتك الله أجرك
مرتين وان توليت فانما عليك اثم القبط ويا أهل الكتاب تعالوا

الى كلمة الآية) فاوصله له حاطب بسكندرية فلما قرأه قال مأمومه
ان كان نبياً أن يدعو على من خالفه وأخرجه من بلده فقال حاطب
أست تشهد أن عيسى ابن مريم رسول الله فماله حيث أخذه قومه
فأرادوا أن يقتلوه أن لا يكون دعا عليهم أن يهلكهم الله حتى رفعه
الله اليه قال أحسنت أنت حكيم جاء من عند حكيم ثم قال اني قد
نظرت في أمر هذا النبي فوجدت انه لا يأمر بمزهود فيه ولا ينهى
عن مرغوب فيه ولم أجده بالساحر الضال ولا السكاهن السكذاب
ووجدت معه آلة النبوة اخراج الغائب المستور والاخبار بالتجوي
وسأنظر ثم كتب رد الجواب يقول فيه (بسم الله الرحمن الرحيم
لمحمد بن عبد الله من المقوقس عظيم القبط سلام عليك أما بعد فقد قرأت
كتابك وفهمت ما ذكرت فيه وما تدعو اليه وقد علمت أن نبياً
قد بقي وكنت أظن أنه يخرج بالشام وقد أكرمت رسولك وبعثت
لك بحاريتين لها مكان عظيم في القبط وبثياب وأهديت اليك بغلة
تركبها والسلام) واحدى الجاريتين مارية التي تسري بها عليه الصلاة
والسلام وجاء منها بولده ابراهيم والاخرى أعطاهما لحسان بن ثابت
ولم يسلم المقوقس

{ كتاب النجاشي }

ووجه عليه السلام عمرو بن أمية الضمري بكتاب الى النجاشي

ملك الحبشة وفيه (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى
النجاشي عظيم الحبشة سلم أما بعد فاني أحمد اليك الله الذي لا اله
الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن وأشهد أن عيسى ابن
مريم روح الله وكلمته ألقاها الي مريم البتول الطيبة الحصينة فحملت
بعيسى من روحه ونفخه كما خلق آدم بيده واني أدعوك الى الله
وحده لا شريك له والموالاته على طاعته وان تتبعني وتوقن بالذي
جاءني فاني رسول الله واني أدعوك وجنودك الى الله عز وجل وقد
بلغت ونصحت فاقبلوا نصيحتي والسلام على من اتبع الهدى) ولما
وصله الكتاب احترمه غاية الاحترام وقال لعمرؤاني أعلم والله أن
عيسى بشريه ولكن أعوانى بالحبشة قليل فأنظرني حتي أكثر
الاعوان وألين القلوب وقد عرض عمرو على من بقي من مهاجري
الحبشة الرجوع الى رسول الله بالمدينة وكان من المهاجرين أم
حبيبة بنت أبي سفيان زوج عبيد الله بن جحش الذي كان أسلم
وهاجر بها ولكن قد غلبت عليه الشقاوة فتتصر فتزوج عليه السلام
أم حبيبة وهي بالحبشة والذي زوجها له النجاشي بتوكيل منه
عليه السلام

{ كتاب كسرى }

ووجه عليه السلام عبد الله بن حذافة السهمي بكتاب الى

كسرى ملك الفرس وفيه (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى كسرى عظيم فارس سلام على من اتبع الهدى وآمن بالله ورسوله وشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله أدعوك بدعاية الله فاني أنا رسول الله الى الناس كافة لانذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين أسلم تسلم فان آيت فانما عليك اثم المجوس) فلما وصله الكتاب مزقه استكبارا ولما بلغه عليه السلام ذلك قال مرق الله ملكه كل ممزق وقد فعل فكانت مملكته أقرب الممالك سقوطا وقد بدأ هذا الشقي بالعدوان فارسل لعامله باليمن أن يوجه الى الرسول من يأتي به اليه فعاجله الله بقيام ابنه شيرويه عليه وقتله له ثم أرسل لعامل اليمن ينهاه عما أمره به أبوه

{ كتاب المنذر بن ساوي }

ووجه عليه السلام العلاء بن الحضرمي بكتاب الى المنذر بن ساوي ملك البحر بن يدعوه فيه الى الاسلام وفيه (بسم الله الرحمن الرحيم سلم أنت فاني أحمد اليك الله الذي لا اله الا هو أما بعد فان من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا واكل ذبيحتنا فذلك المسلم له ذمة الله وذمة الرسول من أحب ذلك من المجوس فانه آمن ومن أبي فان عليه الجزية) فاسلم وكتب في رد الجواب (أما بعد يا رسول

الله فاني قرأت كتابك على أهل البحر بن فمنهم من أحب الاسلام وأعجبه ودخل فيه ومنهم من كرهه وبأرضي مجوس ويهود فأحدث الي في ذلك أمرك) فكتب اليه عليه السلام (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى المنذر بن ساوي سلام عليك فاني أحمد الله اليك الذي لا اله الا هو وأشهد أن لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله أما بعد فاني اذكرك الله عز وجل فانه من ينصح فانما ينصح لنفسه وانه من يطع رسلي ويتبع أمرهم فقد أطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لي وان رسلي قد أثنوا عليك خيرا واني شفعتك في قومك فاترك للمسلمين ما أسلموا عليه وعفوت عن أهل الذنوب فاقبل منهم وانك مهما تصلح فلن نغيرك عن عملك ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الجزية)

{ كتاب ملكي عمان }

ووجه عليه السلام عمرو بن العاص بكتاب الى جيفر وعبد ابني الجلندي ملكي عمان وفيه (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى جيفر وعبد ابني الجلندي سلام على من اتبع الهدى أما بعد فاني أدعوك بدعاية الاسلام أسلمنا تسلم فاني رسول الله الى الناس كافة لانذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين وانكما ان أقرتما بالاسلام وإيتكما وان أيتما فان ملككما زائل

وخيلي تحمل بساحتكما وتظهر نبوتي على ملككما والسلام)
فلما حل بناديهما عمرو سألهم عبد بن الجندى عما يأمر به الرسول
وينهى عنه فقال يأمر بطاعة الله عز وجل وينهى عن معصيته
ويأمر بالبر وصلة الرحم وينهى عن الظلم والعدوان والزنا وشرب
الخمر وعن عبادة الحجر والوثن والصليب فقال ما أحسن هذا الذي
يدعو اليه ولو كان أخى يتابعني لركبنا حتى نؤمن بمحمد ونصدق به
ولكن أخى أضن بملكه من أن يدعه ويصير تابعا قال عمرو ان أسلم
أخوك ملكه رسول الله على قومه فأخذوا الصدقة من غنيهم فردوها
على فقيرهم فقال عبدان هذا لخلق حسن وما الصدقة فأخبره بما
فرض الله من الصدقات في الاموال ولما ذكر المواشى قال يا عمرو
يؤخذ من سوائم مواشينا التي ترعى في الشجر وترد المياه قال نعم فقال
عبد والله ما أرى قومي على بعد دارهم وكثرة عددهم يرضون بهذا ثم
ان عبدًا أوصل عمرًا لآخيه جيفر فتكلم معه عمرو بما ألان قلبه حتى
أسلم هو وأخوه ومكناه من الصدقات

{ كتاب هودة بن على }

ووجه عليه السلام سليط بن عمرو العامري بكتاب الى هودة
ابن على ملك اليمامة وفيه (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول
الله الى هودة بن على سلام على من اتبع الهدى واعلم أن ديني

سيظهر الى منتهى الخف والحافر فأسلم تسلم وأجعل لك ما تحت
يديك) فلما جاءه الكتاب كتب في رده (ما أحسن ما تدعو اليه
وأجمله وأنا شاعر قومي وخطيبهم والعرب تهاب مكانى فاجعل لي
بعض الامر أتبعك) ولما باغ ذلك رسول الله قال لوسأني قطعة من
الارض ما فعلت باد وباد ما في يديه فلم يلبث أن مات منصرف
الرسول صلى الله عليه وسلم من فتح مكة وكان عليه السلام يولي
على كل قوم قبلوا الاسلام كبيرهم

{ السنة السابعة غزوة خيبر }

وفي محرم السنة السابعة أمر عليه السلام بالتمهيز لغزو يهود خيبر
الذين كانوا أعظم مهبج للاحزاب ضد رسول الله في غزوة الخندق
والذين لا يزالون مجتهدين في مخالفة الاعراب ضد رسول الله كما
قدمنا ذلك في قصة كعب بن الاشرف وقد استنفر رسول الله لذلك من
حواله من الاعراب الذين كانوا معه بالحديبية وجاء الخلفون عنها
ليؤذن لهم فقال عليه السلام لا تخرجوا معي الا رغبة في الجهاد أما
الغنيمة فلا أعطيكم منها شيئاً وأمر منادياً ينادى بذلك ثم خرج عليه
السلام بعد أن ولى على المدينة سباع بن عرفة الغفاري وكان معه
من أزواجه أم سلمة ولما وصل جيش المسلمين الى خيبر التي تبعد عن
المدينة نحو مائة ميل من الشمال الغربي رفعوا أصواتهم بالتكبير والدعاء

فقال عليه السلام (ارفقوا بأنفسكم فانكم لا تدعون أصم ولا غائباً
انكم تدعون سميعاً قريباً وهو معكم) وكانت حصون خيبر ثلاثاً
منفصلة عن بعضها وهي حصون النظاة وحصون الكثيبة وحصون
الشق والاولى ثلاث حصن ناعم وحصن الصعب وحصن قلة والثانية
حصنان حصن أبي وحصن البري والثالثة ثلاث حصون حصن
القموص وحصن الوطيح وحصن السلام فبدأ عليه السلام بحصون
النظاة وعسكر المسلمون شرقيه بعيداً عن مدي النبل وأمر عليه
السلام ان يقطع نخلم ليرهبهم حتى يسلموا فقطع المسلمون نحو
أربعمائة نخلة ولما رأى عليه السلام تصميم اليهود على الحرب نهى
عن القطع ثم ابتدأ القتال مع حصن ناعم بالمرامة وكان لواء
المسلمين بيد أحد المهاجرين فلم يصنع في ذلك اليوم شيئاً وفيه مات
محمود بن مسلمة أخو محمد بن مسلمة وصار عليه السلام يفسدوكل
يوم مع بعض الجيش للمناوشة ويخلف على العسكر أحد المسلمين
حتى اذا كانوا في الليلة السابعة ظفر حارس الجيش وهو عمر بن الخطاب
بيهودي خارج في جوف الليل فأتى به رسول الله عليه السلام ولما
أدرك الرجل الرعب قال ان أمتنوني أدلكم على أمر فيه نجاحكم
فقالوا دلنا فقد أمانك فقال ان أهل هذا الحصن أدركهم الملل
والتعب وقد تركتهم يمهثون بأولادهم الى حصن الشق وسيخرجون

لقتالكم غداً فاذا فتح عليكم هذا الحصن غدا فاني أدلكم على بيت
فيه منجنيق ودبابات (١) ودروع وسيوف يسهل عليكم بها فتح بقية
الحصون فانكم تنصبون المنجنيق ويدخل الرجال تحت الدبابات
فينقبون الحصن فتفتحه من يومك فقال عليه السلام لمحمد بن مسلمة
سأعطى الراية غداً رجلاً يحب الله ورسوله ويحبانه فبات المهاجرون
والانصار كلهم يتمنونها حتى قال عمر بن الخطاب ماتنيت الامارة
الا ليلئذ فلما كان الغد سأل عليه السلام عن علي بن أبي طالب
ف قيل له انه أرمد فأرسل من يأتيه به ولما جاء نفل في عينيه فشفاهما
الله كان لم يكن بهما شيء ثم اعطاه الراية فتوجه مع المسلمين للقتال
وهناك وجدوا اليهود متجهزين فخرج يهودي يطلب البراز فقتله على
ثم خرج مرحب وهو أشجع القوم فالحقه برفيقه فخرج أخوه ياسر
فقتله الزبير بن العوام ثم حمل المسلمون على اليهود حتى كشفوهم عن
مواقفهم وتبعوهم حتى دخلوا الحصن بالقوة وانهمز الاعداء الى
الحصن الذي يليه وهو حصن الصعب وغنم المسلمون من حصن
ناعم كثيراً من الخبز والتمر ثم تبعوا اليهود الى حصن الصعب
فقاتل عنه اليهود قتالاً شديداً حتى رد عنه المسلمون ولكن ثبت
(١) الدبابة آلة تتخذ للحروب فتدفع في اصل الحصن فينقبونه
وهم في جوفها

الحباب بن المنذر ومن معه وقتلوا قتالا شديدا حتى هزموا اليهود فتبعوهم حتى اقتحموا عليهم الحصن فوجدوا فيه غنائم كثيرة من الطعام فأمر عليه السلام مناديا يقول كلوا واعلفوا دوابكم ولا تأخذوا شيئا ثم ان الذين انهزموا من هذا الحصن ساروا الى حصن قلة فتبعهم المسلمون وحاصروهم ثلاثة أيام حتى استصعب عليهم فتحه وفي اليوم الرابع دهم يهودي على جداول الماء التي يستقي منها اليهود فمنعوها عنهم فخرجوا وقتلوا قتالا شديدا انتهى بهزيمتهم الى حصون الشق فتبعهم المسلمون وبدؤا بحصن أبي فخرج أهله وقتلوا قتالا شديدا أبلي فيه أبو دجانة الانصاري بلاء حسنا حتى تمكن من دخول الحصن عنوة ووجد المسلمون فيه أثاثا كثيرا ومتاعا وغنا وطعاما وهرب المنهزمون منه الى حصن البري فمتنعوا به أشد التمتع وكان أهله أشد اليهود رميا بالنبل والحجارة حتى أصاب رسول الله بعض منه فنصب المسلمون عليه المنجنيق فوقع في قلب أهله الرعب وهربوا منه من غير عناء شديد فوجد فيه المسلمون أواني لليهود من نحاس وفخار فقال عليه السلام اغسلوها واطبخوها فيها ثم تتبع المسلمون بقايا العدو الى حصون الكشيبة وبدؤا بحصن القموص فحاصروه عشرين ليلة ثم فتحه الله على يد علي بن أبي طالب ومنه سبيت صفية بنت حيي بن أخطب ثم سار المسلمون لحصار

حصن الوطيح والسلام فلم يقاوم أهلها بل سلموا طالبن حقن دماهم وان يخرجوا من أرض خيبر بذرايرهم لا يصطحب الواحد منهم الا ثوبا واحدا على ظهره فاجابهم رسول الله الى ذلك وغنم المسلمون من هذين الحصنين مائة درع وأربعمائة سيف وألف رمح وخمسمائة قوس عربية ووجدوا صحفا من التوراة فسلموها لطالبيها وقد أمر عليه السلام بقتل كنانة بن أبي الحقيق لانه أنكر حلي حي بن أخطب وقد عثر عليها المسلمون فوجدوا فيها أساور ودما لج وخلاخيل وأقراط وخواتيم الذهب وعقود الجواهر والزمرد وغير ذلك

(هذا) والذين استشهدوا من المسلمين بخيبر خمسة عشر رجلا وقتل من اليهود ثلاثة وتسعون رجلا وفي هذه الفزوة أهدت إحدى نساء اليهود كراع شاة مسمومة لرسول الله فأخذ منها مضغة ثم لفظها حيث علم أنها مسمومة وأكل منها بشر بن البراء فمات لوقته واحتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم وجئ له بالمرأة التي فعلت هذه الفعلة فسألها عن سبب ذلك فأجابت قلت ان كان نبيك لن يضره وان كان كاذبا أراحنا الله منه فمعا عنها عليه السلام

{ زواج صفية }

وبعد تمام الظفر والنصر تزوج عليه السلام صفية بنت حيي

سيد بنى النصير وأصدقها عتقها وقد أسلمت رضي الله عنها فشرفت
بأمومة المؤمنين

{ النهى عن نكاح المتعة }

(ونهى) عليه السلام وهو بخير عن نكاح المتعة وهي النكاح
لاجل وقد كان حلا في الجاهلية واستعمل في بدء الاسلام حتى
حرمه الشرع في هذه السنة (ونهى) كذلك عن اكل لحوم الحرم
الاهلية فا كفا المسلمون قدورها بعد أن نضجت ولم يطعموها

{ رجوع مهاجري الحبشة }

(وحين) رجوع المسلمين من خير قدم من الحبشة جعفر
ابن أبي طالب ومعه الاشعريون أبو موسى وقومه بعد أن أقاموا
بها نحو من عشر سنين آمنين مطمئين وفرح عليه السلام بمقدمهم
فرحا عظيما وأعطى للاشعر بن من مغانم الحصون المفتوحة صلحا
وكان مع جعفر أم حبيبة بنت أبي سفيان أم المؤمنين (وقدم)
في هذا الوقت على النبي عليه السلام الدوسيون اخوان أبي
هريرة رضي الله عنه وهو معهم فاعطاهم أيضا رسول الله عليه
الصلاة والسلام

{ فتح فذك }

وبعد تسام الفتح أرسل عليه السلام من يطلب من يهود

فذك (١) الانقياد والطاعة فصالحوا رسول الله على أن يحقن دماءهم
ويتركوا الاموال وكانت أرض فذك هذه لرسول الله خاصة ينفق
منها على نفسه ويعول منها صغير بني هاشم ويزوج منها أيهم
{ صلح تبا }

ولما بلغ يهود تبا (٢) ما فعله المسلمون بيهود خير صالحوا
على دفع الجزية ومكثوا في بلادهم آمنين مطمئين
{ فتح وادي القرى }

ثم دعا عليه السلام يهود وادي القرى الى الاستسلام فأبوا
وقاتلوا فقاتلهم المسلمون وأصابوا منهم أحد عشر رجلا وغنموا منهم
مغانم كثيرة خمسها عليه السلام وترك الارض في أيدي أهلها
يزرعونها بشرط ما يخرج منها وكذلك صنع بأرض خير وكان يرسل
اليهم عبدالله بن رواحة لتقدير الثمر وكان تقديره شديدا عليهم
فأرادوا أن يرشوه فقال لهم يا أعداء الله تعطوني السمحت والله لقد
جئتكم من عند أحب الناس الي ولا نتم أبغض الي من القردة
والخنزير ولا يحملني بغضي اياكم وحي اياه على أن لا أعدل
(هذا) وبانقياد جميع اليهود المجاورين للمدينة ارتاح المسلمون

(١) حصن قريب من خير على ست ليال من المدينة

(٢) قرية علي ثمان مراحل من المدينة

من شر عدو كان يتر بص بهم الدوائر مهما كانت بين الفريقين
من اليهود والمواثيق ورجع المسلمون مؤيدين ظافرين
{ اسلام خالدورفيقيه }

وأعقب هذه الفزوة وهذا الفتح المبين اسلام ثلاثة طالما
كانت لهم اليد الطولى في قيادة الجيوش لحرب المسلمين وهم خالد
ابن الوليد المخزومي وعمرو بن العاصي السهمي وعثمان بن أبي طلحة
العبدري فسر بهم عليه السلام سروراً عظيماً وقال لخالد (الحمد لله
الذي هداك قد كنت أرى لك عقلاً رجوت أن لا يسلمك الا
الى خير) فقال يا رسول الله ادع الله لي أن يغفر تلك المواطن التي
لقد كنت أشهدا عليك فقال له عليه السلام (الاسلام يقطع ما قبله)
{ سرية }

وفي شعبان بلغه عليه السلام أن جمعاً من هوازن بترية (١)
يظهرون العداوة للمسلمين فأرسل لهم عمر بن الخطاب في
ثلاثين رجلاً فسار اليهم ولما بلغهم الخبر تفرقوا فلم يجد بها عمر
أحدًا فرجع

{ سرية }

(ثم) أرسل بشير بن سعد الانصاري لقنال بني مرة بناحية

(١) موضع صنعاء ومكة

فدك فلما ورد بلادهم لم ير منهم أحدًا فأخذ نعيمهم أما القوم فكانوا
في الوادي فجاءهم الصريح فأدركوا بشيراً ليلاً وهو راجع فشراموا
بالنبل ولما أصبح الصباح اقبل القريقان قتالا شديداً حتى قتل غالب
المسلمين وجرح بشير جرحاً شديداً حتى ظن أنه مات ولما انصرف عنه
العدو تحامل حتى جاء الى رسول الله وأخبره الخبر (وفي رمضان)
أرسل عليه السلام غالب بن عبيد الله الليثي الى أهل الميعة (١)
في مائة وثلاثين رجلاً فساروا حتى هجموا على القوم فقتلوا بعضاً
وأسروا آخرين وفي أثناء الحرب طارد أسامة بن زيد رجلاً من
المشركين ولما رأى المشرك الموت في يد أسامة تشهد فظن أسامة
أن عدوه انما قال ذلك تخلصاً فقتله ولما رجع المسلمون الى المدينة
وأخبر عليه السلام بفعله أسامة قال له أقتلته بعد أن قال لا اله الا
الله فكيف تصنع بلا اله الا الله قال يا رسول الله انما قالها متعمداً
من القتل قال عليه السلام فهلاً شققت عن قلبه فتعلم أصادق هو أم
كاذب فقال يا رسول الله استغفر لي قال عليه السلام فكيف
بلا اله الا الله فما زال يكررها حتى تمنى أسامة انه لم يسلم قبل ذلك
اليوم وأنزل الله في ذلك في سورة النساء (ولا تقولوا لمن ألقى اليكم
السلام لست مؤمناً تبتغون عرض الحياة الدنيا فعند الله مغانم

(١) على ثمانية برد من المدينة بناحية نجد

كثيرة) ثم أمر عليه السلام أسامة أن يمتق رقبة كفارة لانه قتل خطأ

﴿ سرية ﴾

(وفي) شوال بلغه عليه السلام أن عيينة بن حصن واعد جماعة من غطفان كانوا مقيمين قريبا من خير بأرض اسمها يمن وجبار للاغارة على المدينة فارسل لهم بشير بن سعد في ثلاثمائة رجل فساروا اليهم يكتنون النهار ويسرون الليل حتى أتوا محللتهم فأصابوا نعا كثيرا ونفرك الرعاء فاخبروا قومهم فرعبوا ولحقوا بعليا بلادهم ولم يظفر المسلمون الا برجلين أسلما ثم رجعوا بالغنائم الى المدينة

﴿ عمرة القضاة ﴾

لما حال الحول على عمرة الحديبية خرج عليه السلام بمن صد معه فيها ليقضى عمرته واستخلف على المدينة اباذر الغفاري وساق معه الهدى ستين بدنة وأخرج معه السلاح حذرا من غدر قر يش وكان معه مائة فرس عليها بشير بن سعد وأحرم عليه السلام من باب المسجد المدني ولما انتهى الى ذي الحليفة قدم الخيل أمامه فقبل يارسول الله حملات السلاح وقد شرطوا أن لا تجمله فقال عليه السلام لا ندخل الحرم به ولكن يكون قريبا منه فان هاجننا هائج فزعنا له فلما كانت بمر الظهران قابله نفر من قر يش ففرعوا من هذه العدة وأسرعوا الى

قومهم فاخبروهم فجاءه فتيان منهم وقالوا والله يا محمد ما عرفت بالغدر صغيرا ولا كبيرا وانا لم نحدث حدثا فقال انا لا ندخل الحرم بالسلاح ولما حان وقت دخول مكة خرج أهلها كارهين رؤية المسلمين يطوفون بالبيت فدخل عليه السلام وأصحابه متوشحين سيوفهم من ثنية كداء وأمامه عبد الله بن رواحة يقول لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده وطاف عليه السلام بالبيت وهو على راحلته واستلم الحجر بمحجنه وأمر أصحابه أن يسرعوا ثلاثة أشواط اظهارا للقوة لان المشركين قالوا سيطوف اليوم بالكعبة قوم نهكتهم حمى يثرب فقال عليه السلام رحم الله أمرا أراهم من نفسه قوة واضطبع عليه السلام بردائه وكشف عضده اليمنى شأن الفتوة وفعل مثله المسلمون وقد أتم المسلمون طوافهم بالبيت آمنين محلقين رؤسهم وقصير بن كراى عليه السلام في منامه

﴿ زواج ميمونة ﴾

وتزوج صلى الله عليه وسلم وهو بمكة ميمونة بنت الحارث الهلالية زوج عمه حمزة بن عبد المطلب شهيد أحد وخالة عبد الله بن عباس وهي آخر نسائه زواجا ولم يدخل بها الا بعد الخروج من مكة حيث كان بسرف (١) ولما خرج عليه السلام أمر الذين

كان تركهم لحراسة الخيل بالذهاب ليطوفوا ففعلوا ثم رجع عليه السلام الى المدينة فرحاً مسروراً بما حباه الله به من تصديق رؤياه

(السنة الثامنة)

(سرية)

وفي صفر أرسل عليه السلام غالب بن عبد الله الليثي الى بني الملوّح وهم قوم من العرب يسكنون بالكديد (١) فسار القوم حتى اذا كانوا بقديد التقوا بالحارث بن مالك الليثي المعروف بابن البرصاء وكان خصماً لدوداً للمسلمين فامروه فقال لهم ماجئت الا للاسلام فقالوا له ان تكن مسلماً لن يضرك رباط ليلة والا استوثقنا منك ثم ساروا حتى وصلوا محلة بني الملوّح فاستاقوا النعم والشاء وخرج الضريح الى القوم فجاءهم مالا قبل لهم به ولكن من الله على المسلمين فارسل ميلاً شديداً حال بينهم وبين عدوهم حتى صار المشركون يرون نعم تساق وهم لا يقدرّون على ردها

(سرية)

(ولما) رجع غالب الى المدينة ظافراً أرسله عليه السلام في مائتي رجل ليقبض من بني مرة بفدك وهم الذين أصابوا سرية بشير بن سعد فساروا حتى اذا كانوا قريباً من القوم خطب غالب (١) موضع بني عسفان وقديد

فبين معه فقال بعد أن حمد الله وأثنى عليه (أما بعد فاني أوصيكم بنقوى الله وحده لا شريك له وأن تطيعوني ولا تخالفوا الى أمراً فانه لا رأى لمن لا يطاع) ثم آخى بين الجند فقال يا فلان انت وفلان ويا فلان أنت وفلان لا يفارق أحداً منكم زمياً وياكم أن يرجع الرجل منكم فأقول له أين صاحبك فيقول لا أدري فاذا كبرت فكبروا فلما أحاطوا بالعدو وكبر كبروا وجردوا السيوف فلم يفلت من عدوهم أحد واستاقوا نعمهم فكان لكل واحد من الغزاة عشرة أبعرة

(سرية)

(وفي) ربيع الاول أرسل عليه السلام كعب بن عمير الغفاري الى ذات أطلاح من أرض الشام في خمسة عشر رجلاً فوجدوا جمعاً كثيراً فدعّوهم الى الاسلام فلم يجيبوا وقتلوا وكانوا أكثر عدداً فاستشهد المسلمون عن آخرهم الا رئيسهم كعب بن عمير فانه نجا وأتى بالخبر الى رسول الله فشق عليه وأراد أن يبعث اليهم من يقبض منهم فبلغه انهم تحولوا من منزلهم فعدل عن ذلك

(غزوة مؤتة)

جهز عليه السلام في جمادي الاولى جيشاً للقصاص ممن قتلوا الحارث بن عمير الازدي رسوله الى أمير بصرى وأمر عليهم زيد

ابن حارثة وقال لهم ان أصيب فالامير جعفر بن أبي طالب فان
أصيب فعبدا لله بن رواحة وكان عدة الجيش ثلاثة آلاف فساروا
وشيعهم عليه السلام وكان فيما وصاهم به (اغزوا باسم الله فقاتلوا
عدو الله وعدوكم بالشام وستجدون فيها رجالا في الصوامع معتزلين
فلا تعرضوا لهم ولا تقتلوا امرأة ولا صغيرا ولا بصيرا فانيأولا تقطعوا
شجرا ولا تهدموا بناء) ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا مؤتة (١)
مقتل الحارث بن عمير وهناك وجدوا الروم مجمعين لهم جمعا عظيما
منهم ومن العرب المنتصرة فتفاوض رجال الجيش فيما يفعلونه
أيرسلون لرسول الله يطلبون منه مددا أم يقدمون على الحرب فقال
عبد الله بن رواحة يا قوم والله ان الذي تكرهون هو ما خرجتم له
خرجتم تطلبون الشهادة ونحن مانقائل بقوة ولا بكثرة مانقاتل الا
بهذا الدين الذي اكرمنا الله به فانما هي احدى الحسنين اما الظهور
واما الشهادة فقال الناس صدق والله ابن رواحة ومضوا للقتال
فلقوا هذه الجموع المتكاثرة فقاتل زيد بن حارثة رضي الله عنه حتى
استشهد فاخذ الراية جعفر بن أبي طالب وهو يقول

يا حبذا الجنة واقترا بها * طيبة وبادرا شرابها
والروم روم قد دنا عذابها * كافرة بعيدة أنسابها

(١) قرية قريبة من الكرك وهي مشارف الشام

على اذلاقيتها ضرابها

ولم يزل يقاتل حتى استشهد رضي الله عنه فاخذ الراية
عبد الله بن رواحة فتقدم ثم تردد بعض التردد فقال
يخاطب نفسه

أقسمت يانفس لتزلنه * طائفة أولا لتكرهنه

ان أجلب الناس وشدوا الرنه * مالي أراك تكرهين الجنة

قد طالما قد كنت مطمئنة * هل أنت الا نطفة في شنة

ثم اقتحم بفرسه المعمة ولم يزل يقاتل رضي الله عنه حتى استشهد
فهم بعض المسلمين بالرجوع الى الورا فقال لهم عقبة بن عامر
يا قوم يقتل الانسان مقبلا خيرا من أن يقتل مدبرا فتراجعوا وانفقوا
على تأمير الشهم الباسل خالد بن الوليد وبهيمته ومهارته الحربية
حمى هذا الجيش من الضياع اذ ماتفعل ثلاثة آلاف بمائة وخمسين
ألفا فانه لما أخذ الراية قاتل يومه قتالا شديدا وفي غده خالف
ترتيب العسكر فجعل الساقة مقدمة والمقدمة ساقة والميمنة ميسرة
والميسرة ميمنة فظن الروم ان المدد جاء المسلمين فرغبوا ثم أخذ
خالد الجيش وصار يرجع به الى الورا حتى انحاز الى مؤتة ثم مكث
يفاوش الاعداء سبعة أيام ثم تحاجز الفريقان لان الكفار ظنوا
أن الامداد لتوالي للمسلمين وخافوا أن يجروهم الى وسط الصحارى

حيث لا يمكنهم التخلص وبذلك انقطع القتال وقد نعى النبي صلى الله عليه وسلم زيدا وجمعوا وابن رواحة للناس قبل أن يأتيهم خبرهم فقال أخذ الراية زيد فأصيب ثم أخذها جعفر فأصيب ثم أخذها ابن رواحة فأصيب وكانت عينا رسول الله تدرقان ثم قال حتى أخذ الراية سيف من سيوف الله حتى فتح الله عليهم وجاءه رجل فقال يا رسول الله ان نساء جعفر يبكين فامره ان ينهاهن فذهب الرجل ثم أتى فقال قد نهيتن فلم يطعن فامره فذهب ثانيا ثم جاء فقال والله لقد غلبنا فقال له عليه السلام احث في أفواههن التراب ولما أقبل الجيش الى المدينة قابلهم المسلمون يقولون لهم يا فرار فقال عليه السلام بل هم الكرار ظن المقيمون بالمدينة ان انجياز خالد بالجيش هزيمة ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم أراهم ان ذلك من مكائد الحرب وأثنى علي خالد في مهارته

{ سرية }

وفي جمادي الآخرة بلغه عليه السلام ان جمعا من قضاة يتجمعون في ديارهم وراء وادي القرى ليغيروا على المدينة فأرسل لهم عمرو بن العاص في ثلاثمائة رجل من سراة المهاجرين ثم أمده بأبي عبيدة بن الجراح في مائتين من المهاجرين فيهم أبو بكر وعمر فحقوا عمرا قبل أن يصل الى القوم وقد أراد رجال من الجيش

ايقاد نار فمضهم عمرو فانكر عليه عمر بن الخطاب فقال أبو بكر انما بعثه رسول الله علينا رثيسا لمعرفة بالحرب اكثر منا فلا تعصه فامتثل ولما حلوا بساحة القوم حملوا عليهم فلم يكن اكثر من ساعة حتى تفرق الاعداء منهزمين فجمعوا غنائمهم وأرادوا اتباع أثرهم فمنعهم قائدهم ثم رجعوا الى المدينة ظافرين وبينهم في الطريق ادركت عمرو بن العاص جنابة في ليلة باردة فلما أصبح قال ان انا اغتسلت هلكت والله يقول (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) ثم تيمم وصلى ثم أمر بالسير حتى اذا وصلوا المدينة قام رسول الله عليه السلام يسأل عن أنباء سفرهم كما هي عادته فأخبروه بما نقموا على عمرو بن العاص من نهيمهم عن ايقاد النار ونهيتهم عن اتباع العدو وصلاته جينا فسأله عليه السلام عن ذلك فقال منعتم من ايقاد النار لئلا يرى العدو قاتنهم فيطمع فيهم ونهيتهم عن اتباع العدو لئلا يكون له كمين وصليت جينا لان الله يقول (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) وان انا اغتسلت هلكت فتبسم عليه السلام وأثنى على عمرو خيرا

{ سرية }

وفي رجب أرسل عليه السلام أبا عبيدة عامر بن الجراح في ثلاثمائة فارس لغزو قبيلة جهينة التي تسكن ساحل البحر وزود عليه السلام هذا الجيش جرابا من التمر فصاروا حتى اذا وصلوا الساحل

أقاموا فيه نحو نصف شهر ينتظرون العدو وقد فنى زادهم حتى أكلوا
الخبط وهو ورق السمر يبلونه بالماء ويأكلونه الى أن تقرحت أشداقهم
وكان في القوم الكريم ابن الكريم قيس بن سعد بن عبادة فمحرلهم ثلاث
جزر في كل يوم جزور وفي اليوم الرابع أراد أن ينحر فنهاه رئيسه
أبو عبيدة لان قيساً كان أخذ تلك الجزر بدين على أبيه فخاف
أبو عبيدة أن لا يني له أبوه بما استدان فقال قيس أترى سعدا يقضي
ديون الناس ويطعم في المجاعة ولا يقضي ديناً استدته لقوم مجاهدين في
سبيل الله ولما يتسوا من لقاء عدوهم رجعوا الى المدينة فقال قيس بن
سعد لابي كنت في الجيش فجاعوا قال انحر قال نحرته قال ثم جاعوا
قال انحر قال نحرته قال ثم جاعوا قال انحر قال نحرته قال ثم جاعوا
قال انحر قال نهيت

(غزوة الفتح الاعظم)

إذا أراد الله أمراً هياً أسبابه وأزال موانعه فقد كان عليه السلام
يعلم أنه لا تذلل العرب حتى تذلل قريش ولا تنقاد البلاد حتى
تنقاد مكة فكان يتشوف لفتحها ولكن كان يمنعه من ذلك اليهود
التي أعطاها قريشاً في الحديبية وهو سيد من وفي ولكن إذا أراد الله
أمراً هياً أسبابه فقد علمت أن قبيلة خزاعة دخلت في عهد رسول
الله وقبيلة بكر دخلت في عهد قريش وكان بين خزاعة وبكر دماء

في الجاهلية كمنت نارها بظهور الاسلام فلما حصلت الهدنة وقف
رجل من بكر يتغنى بهجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم على مسمع
من رجل خزاعي فقام هذا وضربه فحرك ذلك كامن الاحقاد
وتذكر بنو بكر نارهم فشدوا العزيمة لحرب خصومهم واستبغاثوا
بأوليائهم من قريش فأدانوهم سرا بالعدة والرجال ثم توجهوا
الى خزاعة وهم آمنون فقتلوا منهم ما يربو على العشرين ولما رأى
ذلك حلفاء السيد الاوين أرسلوا منهم وفداً برياسة عمرو بن سالم
الخزاعي ليخبر رسول الله بما فعل بهم بنو بكر وقريش فلما حلوا بين
يديه وأخبروه الخبر قال والله لا منعهكم مما أمنع منه نفسي أما قريش
فانهم لما رأوا أن ما عملوه نقض للعهود التي أخذت عليهم ندموا على
ما فعلوا وأرادوا مداواة هذا الجرح فأرسلوا قائدهم أباسفنيان بن
حرب الى المدينة ليشد العقد ويزيد في المدة فركب راحلته وهو
يظن أنه لم يسبقه أحد حتى اذا جاء المدينة نزل على أم المؤمنين
أم حبيبة بنته وقد أراد أن يجلس على فراش رسول الله فطوته عنه
فقال يا بنية أرغبت به عني أم رغبت بي عنه فقالت ما كان لك
أن تجلس على فراش رسول الله وانت مشرك نجس فقال لها لقد
أصابك بعدي شر ثم خرج من عندها وأتى النبي في المسجد وعرض
عليه ما جاء له فقال عليه السلام هل كان من حدث قال لا فقال عليه

السلام فتحن على مدتنا وصلحنا ولم يزد عن ذلك فقام أبو سفيان
ومشى الى اكابر المهاجرين من قريش علمهم يساعدونه على مقصده
فلم يجد منهم معيناً وكلهم قالوا جوارنا في جوار رسول الله فرجع الى
قومه ولم يصنع شيئاً فاتهموه بانه خانهم واتبع الاسلام فتناكسك عند
الاوثان لينفي عن نفسه هذه التهمة (أما) رسول الله صلى الله عليه
وسلم فتجهز للسفر وأمر أصحابه بذلك وأخبر الصديق بالوجهة فقال
له يا رسول الله أو ليس بينك وبين قريش عهد قال نعم ولكن
غدروا ونقضوا ثم استنفر عليه السلام الاعراب الذين حول المدينة
وقال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحضر رمضان بالمدينة
فقدم جمع من قبائل أسلم وغفار ومزينة وأشجع وجهينة وطوى عليه
السلام الاخبار عن الجيش كيلا يشيع الامر فتعلم قريش فتستعد
للحرب والرسول عليه السلام لا يريد أن يقيم حرباً بمكة بل يريد
انقياد أهلها مع عدم المساس بحرماتها فدعا مولاة جل ذكره وقال
(اللهم خذ العيون والاخبار عن قريش حتى نبغتها في بلادها)
فقام حاطب بن أبي بلتعة أحد الذين شهدوا بدرًا وكتب كتاباً
لقريش يخبرهم ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وأرسله
مع جارية لتوصله الى قريش على جعل فاعلم الله رسوله ذلك
فأرسل في أثرها عليا والزبير والمقداد وقال انطلقوا حتى تأتوا

روضة خاخ فن بها ظمينة معها كتاب فخذوه منها فانطلقوا حتى
أتوا الروضة فوجدوا بها المرأة فقالوا لها أخرجي الكتاب قالت
ما معي كتاب فقالوا لتخرجن الكتاب أو لنلقين الثياب فأخرجته
من عقه صها فأتوا به رسول الله فقال عليه السلام يا حاطب ما هذا
قال يا رسول الله لا تعجل علي اني كنت حليفاً لقريش ولم أكن
من أنفسها وكان من مملكتك من المهاجرين لهم قرابات يحمون
أهلهم وأموالهم فحبيت اذ فاتني ذلك من النسب فيهم أن اتخذ
عندهم يداً يحموني بها قرابتي ولم أفله ارتداداً عن ديني ولا رضا
بالكفر بعد الاسلام فقال عليه السلام أما انه قد صدقكم فقال عمر
دعني يا رسول الله أضرب عنق هذا المنافق فقال انه قد شهد بدرًا
وما يدريك لعل الله اطلع على من شهد بدرًا فقال اعملوا ما شئتم
فقد غفرت لكم وفي ذلك أنزل الله في سورة الممتحنة (يا أيها الذين
آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون اليهم بالمودة وقد كفروا
بما جاءكم من الحق يخرجون الرسول واياكم أن تؤمنوا بالله ربكم
ان كنتم خرجتم جهاداً في سبيلي وابتغاء مرضاتي تسرون اليهم
بالمودة وأنا أعلم بما أخفيتم وما أعلنتم ومن يفعله منكم فقد ضل
سواء السبيل) ثم سار عليه السلام بهذا الجيش العظيم في منتصف
رمضان بعد ان ولى على المدينة ابن أم مكتوم وكانت عدة الجيش

عشرة آلاف مجاهد ولما وصل الالباء لقيه اثنان كانا من أشد أعدائه وهما ابن عمه أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب شقيق عبيدة بن الحارث شهيد بدر وصهره عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة شقيق زوجته أم سلمة وكانا يريدان الاسلام فقبلهما عليه السلام وفرح بهما شديد الفرح وقال (لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين) ولما وصل عليه السلام الكديد رأى أن الصوم شق على المسلمين فأمرهم بالفطر وأفطر هو أيضا وقد قابل عليه السلام في الطريق عمه العباس بن عبد المطلب مهاجراً بأهله وعياله فأمره بأن يعود معه الى مكة ويرسل عياله الى المدينة ولما وصل عليه السلام مر الظهران أمر بإيقاد عشرة آلاف نار وكان قریش قد بلغهم ان محمداً زاحف بجيش عظيم لا تدري وجهته فارسلوا أبا سفيان بن حرب وحكيم بن حزام وبديل بن ورقاء يلتمسون الخبر عن رسول الله فأقبلوا يسرون حتى أتوا مر الظهران فاذا هم بنيران كأنها نيران عرفة فقال أبو سفيان ما هذه لكانها نيران عرفة فقال بديل بن ورقاء نيران بني عمرو فقال أبو سفيان عمرو أقل من ذلك فرآهم ناس من حرم رسول الله فادر كؤهم فاخذوهم فأتوا بهم رسول الله فاسلم أبو سفيان فلما سار قال للعباس احبس أبا سفيان عند حطم الجبل حتي ينظر الى المسلمين فحبسه العباس فجعلت

القبائل تمر كتيبة كتيبة على أبي سفيان وهو يسأل عنها ويقول مالي ولها حتى اذا مرت به قبيلة الانصار وحامل رايتها سعد بن عباد فقال سعد يا أبا سفيان اليوم يوم الملحمة اليوم تستحل الكعبة فقال أبو سفيان يا عباس حبذا يوم الذمار ثم جاءت كتيبه وهي أقل الكتاب فيها رسول الله وأصحابه وحامل الراية الزبير بن العوام فاخبر أبو سفيان رسول الله بمقالة سعد فقال عليه السلام كذب سعد ولكن هذا يوم يعظم الله فيه الكعبة ويوم تكسي فيه الكعبة ثم أمر عليه السلام أن تركز رايته بالحجون (١) وأمر خالد بن الوليد أن يدخل من أسفل مكة من كدي (٢) ودخل هو من أعلاها من كداء ونادى مناديه من دخل داره وأغلق بابه فهو آمن ومن دخل المسجد فهو آمن ومن دخل دار أبي سفيان فهو آمن واستثنى من ذلك جماعة عظمت ذنوبهم وآذوا الاسلام وأهله عظيم الاذي فاهدر دمهم وان تعلقوا باستار الكعبة منهم عبدالله بن سعد بن أبي مرخ الذي أسلم وكتب لرسول الله الوحي ثم ارتد واقترى الكذب على الامين المأمون فكان يقول ان محمداً كان يأمرني أن اكتب عليم حكيم فاكتب غفور رحيم فيقول كل جيد ومنهم عكرمة بن

(١) جبل بمعلاه مكة (٢) كدي بكري جبل مسفلة مكة على طريق اليمن وكداء كسحاب جبل بأعلى مكة

أبي جهل وصفوان بن أمية وهبصار بن الأسود والحارث بن هشام
وزهير بن أبي أمية وكعب بن زهير ووحشي قاتل حمزة وهند بنت
عتبة زوج أبي سفيان وقليل غيرهم ونهى عن قتل أحد سوى
هؤلاء الا من قاتل (فاما) جيش خالد بن الوليد فقابل به الذعر من
قريش يريدون صده فقاتلهم وقتل منهم أربعة وعشرين وقتل
من جيشه اثنان ودخلها عنوة من هذه الجهة (وأما) جيش رسول
الله صلى الله عليه وسلم فلم يصادف مانعاً وهو عليه السلام راكب
راحته منحني على الرحل تواضعاً لله وشكراً له على هذه النعمة حتي
تكاد جبهته تمس الرحل وأسامة بن زيد رديفه وكان ذلك صبح
يوم الجمعة لعشرين خلت من رمضان حتي وصل الى الحجون موضع
رايته وقد نصبت له هناك قبة فيها أم سلمة وميمونة فاستراح قليلاً
ثم سار ويحاذيه أبو بكر يحادثه وهو يقرأ سورة الفتح حتي البيت
وطاف سبماً على راحته واستلم الحجر بمحجنه وكان حول الكعبة
اذ ذاك ثلاثمائة وستون صنماً فجعل عليه السلام يطعمها بعود في يده
ويقول جاء الحق وزهق الباطل وما يبدئ الباطل وما يعيد
ثم أمر بالآلهة فأخرجت من البيت وفيها صورة اسماعيل وإبراهيم
في أيديهما الأزام فقال عليه السلام قاتلهم الله لقد علموا ما استقسموا
بها قط وهذا أول يوم طهرت فيه الكعبة من هذه المعبودات الباطلة

وبطهارة الكعبة المقدسة عند جميع العرب بأديها وحاضرها من
هذه الادناس سقطت عبادة الاوثان من جميع بلاد العرب الا قليلاً
ويوشك أن نذكر للقارى اخفاء آثارها ومحو عبادتها بالكفاية
﴿ العفو عند المقدرة ﴾

ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل الكعبة وكبر في نواحيها
ثم خرج الى مقام إبراهيم وصلى فيه ثم شرب من زمزم وجلس في
المسجد والناس حوله والعيون شاخصة اليه ينتظرون ما هو فاعل بمشركي
قريش الذين آذوه وأخرجوه من بلاده وقاتلوه ولكن هذا تظاهر
مكارم الاخلاق التي يلزم ان يتعلم منها المسلم ان يكون رضاه وغضبه
لله لا لهوى النفس فقال عليه السلام يا معشر قريش ما تظنون أني
فاعل بكم قالوا خير أخ كريم وابن أخ كريم فقال عليه السلام اذهبوا
فانتم الطلقاء ويرحم الله الامام البوصيري حيث قال

واذا كان القطع والوصل لله تساوي التقريب والاقصاء
وسواء عليه فيما آتاه * من سواء الملام والاطراء
ولو ان انتقامه لهوى النفس لدامت قطيعة وجفاء
قام لله في الامور فأرضى الله منه تباين ووفاء
فعله كله جميل وهل ينضج الا بما حواه الاناء
ثم خطب عليه السلام خطبة أبان فيها كثيراً من الاحكام

الاسلامية منها أن لا يقتل مسلم بكافر ولا يتوارث أهل ملتين مختلفتين ولا تنكح المرأة على عمتها أو خالتها والبينة على من ادعى واليمين على من أنكر ولا تسافر المرأة مسيرة ثلاثة أيام الا مع ذي محرم ولا صلاة بعد الصبح والعصر ولا يصام يوم الاضحى ويوم الفطر ثم قال يا معشر قريش ان الله قد أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعمظها بالآباء والناس من آدم وآدم من تراب ثم تلا هذه الآية (يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان أكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبير) ثم شرع الناس يبايعون رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاسلام وممن أسلم في هذا اليوم معاوية بن أبي سفيان وأبو قحافة والد الصديق وقد فرح الرسول كثيرا باسلامه وجاءه رجل يرتعد خوفا فقال له عليه السلام (هون عليك فاني لست بملك انما أنا ابن امرأة من قريش كانت تأكل القديد)

أما الذين أهدر رسول الله دهمهم فقد ضاقت عليهم الارض بما رحبت فمنهم من حقت عليه كلمة العذاب فقتل ومنهم من أدركته عناية الله فأسلم فعبد الله بن سعد بن أبي مرزج لجأ الى أخيه من الرضاع عثمان بن عفان وطلب منه ان يستأمن له رسول الله فقبضه عثمان حتى هدأ الناس ثم أتى به النبي وقال يا رسول الله قد أمنت

فبايعه فاعرض عنه عليه السلام مرارا ثم بايعه فلما خرج عثمان وعبد الله قال عليه السلام أعرضت عنه ليقوم اليه أحدكم فيضرب عنقه فقالوا هلا أشرت الينا فقال (لا ينبغي لشيء أن تكون له خائنة الا عين) (وأما) عكرمة بن أبي جهل فهرب فخرجت وراءه زوجته وبنت عمه أم حكيم بنت الحارث بن هشام وكانت قد أسلمت قبل الفتح وقد أخذت له أمانا من رسول الله فلحقته وقد أراد ان يركب البحر فقالت جثثك من عند أبر الناس وخيرهم لا تهلك نفسك واني قد استأمنتك لك فرجع ولما رآه عليه السلام وثب قائما فرحابه وقال مرحبا بمن جاءنا مهاجرا مسلما ثم أسلم رضي الله عنه وطلب من رسول الله ان يستغفر له كل عداوة عادها اياه فاستغفر له وكان رضي الله عنه بعد ذلك من خيرة المسلمين وأغبرهم على الاسلام (وأما) هبار بن الاسود فهرب واخفى حتى اذا كان رسول الله بالجعرانة (١) جاءه مسلما وقال يا رسول الله هربت منك وأردت اللحاق بالاعاجم ثم ذكرت عائدتك وصلتك وصفحك وعن جهل عليك وكنا يا رسول الله أهل شرك فهدانا الله بك وانقذنا من الهلكة فاصفح الصفح الجميل فقال عليه السلام قد عفوت

(١) موضع بين مكة والطائف وبعضهم يضبطه بسكون العين وفتح الراء مخففة

عنك (وأما) الحارث بن هشام وزهير بن أبي أمية المخزومي فأجارتهم
 أم هانئ بنت أبي طالب فأجاز عليه السلام جوارها ولما قابل رسول
 الله الحارث بن هشام مسلماً قال له الحمد لله الذي هداك ما كان مثلك
 يجهل الاسلام وقد كان عد ذلك من فضلاء الصحابة (وأما) صفوان بن
 أمية فاخفى وأراد ان يذهب ويلقى نفسه في البحر فجاء ابن عمه عمير بن
 وهب الجمحي وقال يا بني الله ان صفوان سيذبح قومه وقد هرب ليقذف نفسه
 في البحر فأمنه فانك قد أمنت الاحمر والاسود فقال عليه السلام
 أدرك ابن عمك فهو آمن فقال أعطني علامة فأعطاه عمامته فأخذها
 عمير حتى اذا لقي صفوان قال له فداك أبي وأمي جئتكم من عند
 أفضل الناس وأبر الناس وأحلم الناس وخير الناس وهو ابن عمك
 وعزه عزك وشرفه شرفك ومملكه مملكك قال صفوان اني أخافه
 على نفسي قال هو أحلم من ذلك واكرم وأراه العمامة علامة الامان
 فرجع الى رسول الله وقال له ان هذا يزعم انك أمنتني قال صدق
 قال أمهلي بالخيار شهرين قال أربعة أشهر ثم أسلم رضي الله عنه
 وحسن اسلامه (وأما) هند بنت عتبة فاخفت ثم أسلمت وجاءت
 الى رسول فرحب بها فقالت له والله يا رسول الله ما كان على ظهر
 الارض أهل خباء أحب الى ان يذلوا من أهل خباثك ثم ما أصبح
 اليوم أهل خباء أحب الى ان يعزوا من أهل خباثك

{ وفود كعب بن زهير }

(وأما) كعب بن زهير فلما ضاقت به الارض ولم يجد له مجيراً
 جاء المدينة بعد أن قدمها رسول الله من مكة فأسلم وأنشد قصيدته
 التي يقول فيها

وقال كل صديق كنت آمله * لألهينك اني عنك مشغول
 فقلت خلوا سبيلي لا أبالك * فكل ما قدر الرحمن مفعول
 كل ابن نثي وان طالت سلامته * يوماً على آلة حدباء محمول
 أنبت أن رسول الله أوعدني * والعفو عند رسول الله مأمول
 مهلاً هداك الذي أعطاك نافلة القرآن فيها مواعظ وتفصيل
 وقال فيها مادحاً

ان الرسول لسيف يستضاء به * مهند من سيوف الله مسلول
 ولما قال هذا البيت خلع عليه الرسول برده (وأما) وحشي
 قاتل حمزة فكذلك أسلم وحسن اسلامه وقبله عليه الصلاة والسلام
 وقد جاءه ابنا أبي لهب عتبة ومعتب فأسلما وفرح بهما عليه السلام
 وكان من الذين اختفوا سهيل بن عمرو فأسلمنا من له ابنه
 عبد الله فأمنه عليه السلام وقال ان سهيلاً له عقل وشرف وما مثل
 سهيل يجهل الاسلام فلما بلغت هذه المقالة سهيلاً قال كان والله برا
 صغيراً برا كبيراً ثم أسلم بعد ذلك

﴿ بيعة النساء ﴾

هذا ولما تمت بيعة الرجال ببيعة النساء وكن يسايمن على أن لا يشركن بالله شيئاً ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن أولادهن ولا يأتين ببهتان يفترينه بين أيديهن وأرجلهن ولا يعصين الرسول في معروف (ثم) أمر عليه السلام بلالا أن يؤذن على ظهر الكعبة وهذا بدء ظهور الاسلام على ظهر البيت الكريم فلا عجب أن اتخذ المسلمون هذا اليوم عيداً يحمدون فيه الله حق حمده على هذه النعمة الكبرى والنصر العظيم

وأقام عليه السلام بمكة بعد فتحها تسعة عشر يوماً يقصر فيها الصلاة وولى عليها عتاب بن أسيد وجعل رزقه كل يوم درهما فكان عتاب رضي الله عنه يقول لا أشبع الله بطناً جاع على درهم كل يوم

﴿ هدم العزى ﴾

(وفي الخامس) من مقامه عليه السلام بمكة أرسل خالد بن الوليد في ثلاثين فارساً لهدم هيكل العزى وهي أكبر صنم لقريش وكان هيكلها يبطن نخلة فتوجه إليها خالد وهدمها

﴿ هدم سواع ﴾

(وأرسل عليه السلام) عمرو بن العاص لهدم سواع وهو أعظم

صنم لهذيل وهيكله على ثلاثة أميال من مكة فذهب إليه وهدمه

﴿ هدم مناة ﴾

(وبعث) سعد بن زيد الاشجلى في عشرين فارساً لهدم مناة وهي صنم لكاب وخزاعة وهيكلها بالمشلل وهو جبل على ساحل البحر يهبط منه الى قديد فتوجهوا إليها وهدموها

﴿ غزوة حنين ﴾

بهذا الفتح العظيم وسقوط دولة الاوثان دانت للاسلام جموع العرب ودخلوا فيه أفواجاً أما قبيلتا هوازن وثقيف فأدركتهما حمية الجاهلية واجتمع الاشراف منهم للشورى وقالوا قد فرغ محمد من قتال قومه ولا ناهية له عنا فلنغزاه قبل أن يغزونا فأجمعوا أمرهم على ذلك وولوا رياستهم مالك بن عوف النصري فاجتمع له من القبائل جموع كثيرة فيهم بنو سعد بن بكر الذين كان رسول الله مسترضعاً فيهم وكان في القوم دريد بن الصمة المشهور باصالة الرأي وشدة البأس في الحرب ولتقدم سنه لم يكن له في هذه الحرب الا الرأي ثم ان مالك بن عوف أمر الناس ان يأخذوا معهم نساءهم وذرياتهم وأموالهم فلما علم بذلك دريد سأل مالكا عن السبب فقال سقت مع الناس أموالهم وذرياتهم ونساءهم لاجعل خلف كل رجل أهله وماله يقاتل عنه فقال دريد وهل يرد المنهزم شيء ان

كانت لك لم ينفعك الا رجل بسيفه ورمحه وانت كانت عليك فضحت في أهلاك ومالك فلم يقبل مالك مشورته وجعل النساء صفوفا وراء المقاتلة ووراءهم الابل ثم البقر ثم الغنم كيلا يفر أحد من المقاتلين (أما) رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغه ان هوازن وثقيف يستعدون لحربه أجمع رأييه على المسير اليهم وخرج معه اثنا عشر ألف غاز منهم الفان من أهل مكة والباقيون هم الذين أتوا معه من المدينة وخرج أهل مكة ركبانا ومشاة حتى النساء يمشين من غير ضعف يرجون الغنائم وخرج في الجيش ثمانون من المشركين منهم صفوان بن أمية وسهيل بن عمرو ولما قرب الجيش من معسكر العدو صف عايه السلام الغزاة وعقد الاولوية فأعطى لواء المهاجرين لعلي بن أبي طالب ولواء الخزرج للحباب بن المنذر ولوا الاوس لاسيد بن حضير وكذلك أعطى ألوية لقبائل العرب الاخرى ثم ركب عايه السلام بغلته ولبس درعين والبيضة والمغفر. هذا وقد أعجب المسلمون بكثرتهم فلم تغن عنهم شيئا فان مقدمة المسلمين توجهت جهة العدو فخرج لهم كمين كان مستترا في شعاب الوادي ومضايقه وقابلهم بنبل كانه الجراد المنتشر فلوا أعنة خيلهم منقهقرين ولما وصلوا الى من قبلهم تبعوهم في الهزيمة لما لحقهم من الدهشة أما رسول الله صلى الله عليه وسلم فثبت على بغلته في ميدان

القتال وثبت معه قليل من المهاجرين والانصار منهم أبو بكر وعمر وعلى العباس وابنه الفضل وأبوسفیان بن الحارث وأخوه ربيعة ابن الحارث ومعتب بن أبي لهب وكان العباس أخذ بلجام البغلة وأبوسفیان أخذ بالركاب وكان عليه السلام ينادي الى أيها الناس ولا يلوى عليه أحد وضاحت بالانهزمين الارض بما رحبت أما رجال مكة الذين هم حديثو عهد بالاسلام والذين لم ينزعوا عنهم ربة الشرك فمنهم من فرح ومنهم من ساءه هذا الادبار فقال أبوسفیان ابن حرب لا تنتهي هزيمتهم دون البحر وقل أخ لصفوان بن أمية الآن بطل السحر فقال له صفوان وهو على شركه اسكت فض الله فاك والله لان يرُبني رجل من قريش خير من ان يرُبني رجل من هوازن ومر عليه رجل من قريش وهو يقول أبشر بهزيمة محمد وأصحابه فوالله لا يجبرونها أبداً فغضب صفوان وقال ويلك أتبشرني بظهور الاعراب وقال عكرمة بن أبي جهل لذاك الرجل كونهم لا يجبرونها أبداً ليس بيدك الامر بيد الله ليس الى محمد منه شيء أن أدبيل عليه اليوم فان العاقبة له غدا فقال سهيل بن عمرو والله ان عهدك بخلافه لحديث فقال له يا أبا يزيد انا كنا على غير شيء وعقوانا ذاهبة نبيد حجرا لا يضر ولا ينفع (وبلغت) هزيمة بعض الفارين مكة كل هذا ورسول الله واقف مكانه يقول انا النبي

لا كذب أنا ابن عبد المطلب ثم قال للعباس وكان جهوري الصوت
ناد بالانصار يا عباس فنادى يامعشر الانصار يا أصحاب بيعة
الرضوان فاسمع من في الوادي وصار الانصار يقولون ليك ليك
ويريد كل واحد منهم ان يلوي عنان بعيره فيمنعه من ذلك كثرة
الاعراب المنهزمين فيأخذ درعه فيقذفها في عنقه ويأخذ سيفه
وترسه وينزل عن بعيره ويخلي سبيله ويؤم الصوت حتى اجتمع
حول رسول الله جمع عظيم منهم وأنزل الله سكينته على رسوله وعلى
المؤمنين وأنزل جنودا لم يروها فكر المسلمون على عدوهم يدا
واحدة فانتكت قتل المشركين وتفرقوا في كل وجه لا يلوون على
شيء من الاموال والنساء والذراري وتبعهم المسلمون يقتلون
ويأسرون فأخذوا النساء والذراري وأسروا كثيرا من المحاربين
وهرب من هرب وجرح في هذا اليوم خالد بن الوليد جراحات
بالغة وأسلم ناس كثيرون من مشركي مكة لما رأوه من عناية
الله بالمسلمين

(هذا) والذي حصل في هذه الغزوة درس مهم من دروس
الحرب فان هذا الجيش دخله أخلاط كثيرون من مشركين
وأعراب وحديثي عهد باسلام وهؤلاء سيان عندهم نصر الاسلام
وخذلانه ولذلك بادروا لاول صدمة الى الهزيمة وكادت تلي الكلمة

علي المسلمين لولا فضل الله فلا ينبغي أن يكون في الجيش الا من
يقاتل خالصا مخلصا من قلبه ليكون مدافعا حقا عن دينه فلا تميل
نفسه الى الفرار خشية ما أعده الله للفارين من أليم العقاب
ثم أمر عليه السلام بجمع السبي والغنائم وكانت نحو اربعة
وعشرين ألف بعير واكثر من أربعين ألف شاة وأربعة آلاف
أوقية من الفضة فجمع ذلك كله بالجرانة (اما) المشركون فتفرقوا
ثلاث فرق فرقة لحقت بالطائف وفرقة لحقت بنخلة وفرقة عسكرت
بأوطاس (١)

﴿ سرية ﴾

فأرسل عليه السلام لهذه الفرقة أبا عامر الاشعري في جماعة
منهم أبو موسى الاشعري فسار اليهم وبددهم وظفر بما بقي معهم
من الغنائم وقد استشهد أبو عامر في هذه الغزوة وخلف على الغزاة
ابن أخيه أبا موسى فرجع ظافرا منصورا
﴿ غزوة الطائف ﴾

(وسار) عليه السلام بمن معه الى الطائف ليجهز على بقية حياة
ثقيف ومن تجمع معهم من هوازن وجعل على مقدمته خالد بن
الوليد ومر عليه السلام بحصن لعوف بن مالك النصري فأمر بهدمه

(١) واد بديار هوازن

ومر بيستان لرجل من ثقيف قد تمنع فيه فأرسل اليه أن اخرج والاحرقنا عليك بيستانك فامتنع الرجل فأمر عليه السلام بحرقه ولما وصل المسلمون الى الطائف وجدوا الاعداء قد تحصنوا به وادخلوا معهم قوت سنهم فمسكر المسلمون قريب الحصن فرأهم المشركون بالنبل رمياً شديداً حتى أصيب منهم كثيرون بجراحات منهم عبدالله بن أبي بكر وقد طاوله جرحه حتى أماته في خلافة أبيه ومنهم أبو سفيان بن حرب فقئت عينه وقد مات بالجراحات اثنا عشر رجلاً من المسلمين ولما رأى رسول الله أن العدو متمكن من رميهم ارتفع محل مسجد الطائف الآن وضرب لام سلامة وزينب قبتان هناك واستمر الحصار ثمانية عشر يوماً كان فيها ينادي خالد ابن الوليد بالبراز فلم يجبه أحد وناداه عبيد باليل عظيم ثقيف لا ينزل اليك منا أحد ولكن نقيم في حصننا فان فيه من الطعام ما يكفينا سنين فان أمت حتى يفنى هذا الطعام خرجنا اليك بأسيا فذا جميعاً حتى نموت عن آخرنا فأمر عليه السلام بأن ينصب عليهم المنجنيق فنصب ودخل جمع من الاصحاب تحت دبابتين (١) لينقبوا الحصن فأرسلت عليهم ثقيف سكك الحديد محماة بالنار حتى أرجعوه فأمروا عليه السلام ان تقطع أعناقهم ونخيلهم فقطع المسلمون فيها قطعاً (١) الدبابة آلة تتخذ للحروب فتدفع في أصل الحصن فينقبون وهم في جوفها

ذر يما فناداه أهل الحصن أن دعها لله وللرحم فقال أدعها لله وللرحم ثم أمر من ينادي بأن كل من ترك الحصن ونزل فهو آمن فخرج اليه بضعة عشر رجلاً (ولما) رأى عليه السلام أن تمنع ثقيف شديد وان الفتح لم يؤذن فيه استشار نوفل بن معاوية الديلمي في الذهاب أو المقام فقال يا رسول الله ثعلب في حجر ان أمت أخذته وان تركته لم يضرك فأمر عليه السلام بالرحيل وطلب منه بعض الصحابة أن يدعو على ثقيف فقال (اللهم اهد ثقيفا واثت بهم مسلمين)

﴿ تقسيم السبي ﴾

ثم رجع عليه السلام الى الجعرانة حيث ترك السبي فأحصاه وخمسه وأعطى منه شيئاً كثيراً لاناس ضعف اسلامهم يتألفهم بذلك وأعطى أناساً لم يسلموا ليحببهم في الاسلام ومن الاولين أبو سفيان أعطاه أربعين أوقية من الذهب ومائة من الابل وكذلك ابنه معاوية ويزيد فقال له بأبي أنت وأمي لانت كريم في السلم والحرب ومنهم حكيم بن حزام أعطاه كابي سفيان فاستزاده فأعطاه مثلها ثم استزاده فأعطاه مثلها وقال يا حكيم (ان هذا المال خضرة حلوة فمن أخذه بسخاوة نفس بورك له فيه ومن أخذه بأشراف نفس لم يبارك له فيه وكان كالذي يأكل ولا يشبع واليد العليا خير من اليد السفلى) فأخذ حكيم المائة الاولى وترك ماعدائها ثم

قال والذي بعثك بالحق لا أرزأ أحداً بعدك شيئاً حتى أفارق الدنيا فكان الخلفاء بعد رسول الله يمرضون عليه العطاء الذي يستحقه من بيت المال فلا يأخذه وأعطى عليه السلام عينة بن حصن مائة من الابل وكذلك الاقرع بن حابس والعباس بن مرداس وأعطى صفوان بن أمية شعباً مملوءاً نعماً وشاء كان رآه يرمقه فقال له هل يعجبك هذا قال نعم قال هلك فقال صفوان ما طابت بمثل هذا نفس أحد وكان ذلك سبب اسلامه وكان عليه السلام يقصد من هذه العطايا تأليف القلوب وجمعها على الدين القويم وهذا ضرب من ضروب السياسة الدينية حتى جعل من الصدقات قسم للموافقة قلوبهم وقد عاد ذلك بفائدة عظيمة فان كثيرين ممن أعطوا في هذا اليوم ولم يكونوا أشربوا في قلوبهم حب الاسلام صاروا بعد من أجلاء المسلمين واعظمهم نفعا كصفوان بن أمية ومعاوية بن أبي سفيان والحارث بن هشام وغيرهم (ثم) أمر عليه السلام زيد بن ثابت فاحصى ما بقي من الغنائم وقسمه على الغزاة بعد أن اجتمع اليه الاعراب وصاروا يقولون له اقسم علينا حتى الجؤه الى شجرة فخطفت رداءه فقال (ردوا ردائي أيها الناس فوالله ان كان لي شجر تهامة نعماً قسمتته عليكم ثم ما ألفتوني بخيلاً ولا جباناً ولا كدوداً) ثم قام الى بيته وأخذ وبرة من سنامه (وقال

أيها الناس والله مالي من غنيمتكم ولا هذه البرة الا الخمس والخمس مردود عليكم فأدوا الخياط والمخيط فان الغلول (١) يكون على أهله عاراً وشناراً وناراً يوم القيامة) فصار كل من أخذ شيئاً من الغنائم خلسة يرده ولو كان زهيداً ثم ابتداء يقسم فأصاب الراجل أربعة من الابل وأربعون شاة والفارس ثلاثة أمثال ذلك فقال رجل من المنافقين هذه قسمة مأر يد بها وجه الله فغضب عليه السلام حتى احمر وجهه وقال (ويحك من يمدل اذا لم أعدل) فلم يؤده غضبه ان ينتقم لنفسه حاشاه عليه السلام من ذلك بل لم يزد على أن نصح وحذر وقال له عمر وخالد بن الوليد دعنا يا رسول الله نضرب عنقه فقال لعله ان يكون يصلي فقال خالد وكم من مصل يقول بلسانه ما ليس في قلبه فقال عليه السلام اني لم أؤمر أن أنقب عن قلوب الناس ولا أشق عن بطونهم (ولما) أعطى رسول الله ما أعطى من تلك العطايا لقريش وقبائل العرب وترك الانصار غضب بعضهم حتى قالوا ان هذا هو العجب يعطي قريشاً ويتركنا وسيوفنا نقطر من دماءهم فبلغه ذلك فأمر بجمعهم وليس معهم غيرهم فلما اجتمعوا قال يا معشر الانصار ما مقالة بلغتني عنكم ألم أجدكم ضلالاً فهذا كم الله بي وعالة (٢) فأغناكم الله بي وأعداء فألف الله بين

(١) الاخلاص من الغنيمة (٢) جمع عائل وهو الفقير

قلوبكم بي ان قریشاً حدیثو عهد بكفر ومصيبة واني أردت ان أجبرهم وأتألفهم أغضبتهم يامعشر الانصار في أنفسكم لشيء قليل من الدنيا ألفت به قوماً ليسلموا ووكلكم الى اسلامكم الثابت الذي لا يزول ألا ترضون يامعشر الانصار أن يذهب الناس بالشاة والبعير وترجعوا برسول الله الى رحلكم فوالذي نفسي محمد بيده لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار ولو سلك الناس شعباً وسلك الانصار شعباً لسلكت شعب الانصار اللهم ارحم الانصار وأبناء الانصار (فبكى القوم حتى اخضلت لحاهم وقالوا رضيونا برسول الله قسماً وحظاً ثم انصرف عليه السلام وتفرقوا

﴿ وفود هوازن ﴾

و بعد بضع عشرة ليلة جاءه عليه السلام وفد هوازن يرأسهم زهير بن سرد وقالوا يا رسول الله ان فمين أصبتهم الامهات والعمات والخالات وهن مخازي الاقوام ونرغب الى الله واليك يا رسول الله وقال زهير ان في الحظائر عمامتك وخالاتك وحواضنك اللاتي كن يكفأنك ثم قال أيتها يستعطفه بها

امنن علينا رسول الله في كرم * فانك المرء نرجوه وننتظر امنن على نسوة قد كنت ترضعها * اذفوك مملوءة من مخضها الدرر انا انشكر للنماء ان كفرت * وعندنا بعد هذا اليوم مدخر

انا نؤمل عفوا منك نلبسه * هدى البرية أن تعفو وتنتصر فألبس العفو من قد كنت ترضعه * من امهاتك ان العفو مشتهر فقال عليه السلام ان أحب الحديث اليّ أصدقه فاخاروا احدي الطائفتين اما السبي واما المال وقد كنت انتظرتكم حتى ظننت انكم لا تقدمون فقالوا ما كنا نعدل بالاحساب شيئاً اردد علينا نساءنا وأبنائنا فهو أحب الينا ولا نثكلم في شاة ولا بعير فقال عليه السلام أما مالي ولبي عبد المطلب فهو لكم فاذا أنا صليت الظهر فقوموا وقولوا نحن نستشفع برسول الله الى المسلمين وبالمسلمين الى رسول الله بعد ان تظهروا اسلامكم ونقولوا نحن اخوانكم في الدين ففعلوا فقال عليه السلام لاصحابه (أما بعد فان اخوانكم هؤلاء جاؤا تائبين واني قد رأيت ان أرد عليهم سبيهم فمن أحب أن يطيب بذلك فليفعل ومن أحب منكم ان يكون على حظه حتى نعطيه اياه من أول ما يفي الله علينا فليفعل فقال المهاجرون والانصار ما كان لنا فهو لرسول الله وامتنع من ذلك جماعة من الاعراب كالاقرع ابن حابس وعيينة بن حصن والعباس بن مرداس فأخذ الرسول منهم قرضاً وأمر عليه السلام بأن تحبس عائلة مالك بن عوف النصري رئيس تلك الحرب بمكة عند عمتهم أم عبد الله بن أبي أمية فقال له الوفد أولئك ساداتنا فقال عليه السلام انما أريد بهم

الخير ثم سال عن مالك فقالوا هرب مع ثقيف فقال أخبروه أنه
ان جاءني مسلماً رددت عليه أهله وماله وأعطيته مائة من الابل
فلما بلغ ذلك مالك نزل من الحصن خفية حتى أتى رسول الله
بالجعرانة فأسلم وأحرز ماله وأهله واستعمله عليه السلام علي من
أسلم من هوازن

﴿عمرة الجعرانة﴾

(ثم) ان الرسول صلى الله عليه وسلم اعتمر فأحرم من الجعرانة
ودخل مكة بليل فطاف واستلم الحجر ثم رجع من ليلته وكانت
اقامته بالجعرانة ثلاث عشرة ليلة ثم أمر عليه السلام بالرحيل فسار
الجيش آمناً مطمئناً حتى دخل المدينة لثلاث بقين من ذي القعدة
وغزوة حنين هي التي فرق الله بها جموع الشرك وأدال
دولته وأفقد سراة أهله فان هوازن لم تترك وراءها رجلاً
تمكنه الحرب الاساقنة ولم تترك لها بعيراً ولا شاة الا جاءت
به معها فأراد الله اعزاز الاسلام بمخذلان أعدائه وأخذ أموالهم
فانكسرت حدة المشركين ولم يبق فيهم من يمانع أو يدافع
ولذلك يمكننا أن نقول ان انكسار هوازن كان خاتمة لحروب
العرب فلم يبق فيهم الا فئات قليلة يسوقهم الطيش الى اشهار
السلاح ثم لا يلبثون ان يمدوا السيوف حينما تظهر لهم قوة

الحق الساطعة

﴿سرية﴾

ولما رجع عليه السلام الى المدينة أرسل قيس بن سعد
في أربعين ليدعوا صداة (قبيلة تسكن اليمن) الى الاسلام فجاء
الى رسول الله رجل منهم فقال يا رسول الله اني جئتك وافدا
عن ورائي فاردد الجيش وانا لك بقومي فامر عليه السلام
برد الجيش

﴿وفود صداة﴾

وخرج الرجل الى قومه فقدم بخمسة عشر رجلاً منهم فنزلوا
ضيوفاً على سعد بن عباد ثم بايعوا رسول الله على الاسلام وقالوا
نحن لك على من وراءنا من قومنا ولما رجعوا فشافهم الاسلام وقدم
على رسول الله منهم مائة في حجة الوداع

﴿سرية﴾

ثم أرسل عليه السلام بشر بن سفيان العدوي الى بني كعب
من خزاعة لاخذ صدقات أموالهم فنعهم بنو تميم المجاورون لهم من
أداء ما فرض عليهم فلما علم بذلك رسول الله أرسل اليهم عيينة بن
حصن في خمسين فارساً من الاعراب فجاءهم وحاربهم وأخذ منهم
أحد عشر رجلاً واحداً وعشرين امرأة وثلاثين صبياً وتوجه بالكل

الى المدينة فأمر عليه السلام بجمعهم في دار رملة بنت الحارث

﴿ وفود تميم ﴾

فجاء في أثرهم وفد تميم فيه عطارد بن حاجب والزبرقان بن
بدر وعمرو بن الاعمى فجلسوا ينتظرون الرسول فلما أبطأ عليهم
نادوا من وراء الحجرات بصوت جاف يا محمد اخرج الينا نفاخرك
فان مدحنا زيد وان ذمنا شين فخرج اليهم عليه السلام وقد تأذى
من صياحهم وفيهم نزل في أوائل سورة الحجرات (ان الذين
ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لا يعقلون ولو أنهم صبروا حتى
تخرج اليهم لكان خيراً لهم والله غفور رحيم) وكان الوقت وقت
الظهر فأذن بلال ودخل النبي للصلاة فمعلقوا به يقولون نحن ناس
من تميم جئنا بشاعر ناوخطينا نشاعرك ونفاخرك فقال لهم عليه
السلام (ما بالشعر بعثنا ولا بالفخار أمرنا) ثم صلى الظهر واجتمع حوله
رجال الوفد يتفاخرون بمجدهم ومجد آبائهم وقد مدح عمرو بن الاعمى
الزبرقان بن بدر فقال انه لمطاع في أنديته سيد في عشيرته فقال
الزبرقان حسدني يا رسول الله لشرفي وقد علم أفضل مما قال فقال
عمرو انه لزم المروءة ضيق العطن لثيم الخال فروي الغضب في وجه
رسول الله لا خلافاً قولي عمرو فقال يا رسول الله لقد صدقت في الاولى
وما كذبت في الثانية رضيت فقلت أحسن ما علمت وغضبت فقلت

أسوأ ما علمت فقال عليه السلام (ان من البيان لسحرا) ثم اسلم
القوم فرد النبي عليه السلام عليهم أسراهم وأحسن جائزتهم وأقاموا مدة
يتعلمون فيها القرآن ويتفقهون في الدين

﴿ سرية ﴾

ثم بعث عليه السلام الوليد بن عقبة بن أبي معيط لاختصقات
بني المصطلق فلما علموا بقدومه خرج منهم عشرون رجلاً منقلدين
سلاحهم اجتفالا بقدومه ومعهم ابل الصدقة فلما نظرهم ظنهم يريدون
حربه لما كان بينه وبينهم من العداوة في الجاهلية فرجع مسرعاً الى
المدينة وأخبر الرسول ان القوم ارتدوا ومنعوا الزكاة فأرسل اليهم
خالد بن الوليد لاستكشاف الخبر فصار اليهم في عسكره خفية حتى
اذا كان بناديبهم سمع مؤذنينهم يؤذن بالصبح فاتاهم خالد فلم ير منهم
الاطاعة فرجع وأخبر الرسول فأرسل عليه السلام لهم غير الوليد
لاخذ الصدقات وفي الوليد نزل في أوائل الحجرات (يا أيها الذين
آمَنُوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا
على ما فعلتم نادمين)

﴿ سرية ﴾

ثم بلغ رسول الله ان جمعا من الحبشة رأهم أهل جدة في
مراكبهم يريدون الاغارة عليها فأرسل لهم علقمة بن مجز في

ثلاثمائة فذهب حتى وصل جدة ونزل في المراكب ليذكرهم وكان
الاحباش متحصنين في جزيرة هناك فلما رأوا المسلمين يريدونهم
هربوا ولم يلق المسلمون كيداً فرجع علقمة بمن معه ولما كان بالطريق
أذن لسرعان القوم أن يتمجلوا وأمر عليهم عبد الله بن حذافة
السهمي وكان فيه دعاة فأوقد لهم في الطريق ناراً وقال لهم أستم
مأمورين بطاعتي قالوا نعم قال عزمت عليكم الا ماتوا ثبتتم في هذه
النار فقال بعضهم ما أسلمنا الا فراراً من النار وهم بذلك بعضهم فمنهم
عبد الله وقال كنت مازحاً فلما ذكروا ذلك لرسول الله قال (لا طاعة
لخلق في معصية الخالق)

﴿ السنة التاسعة ﴾

﴿ سرية ﴾

في ربيع الاول أرسل عليه السلام علي بن أبي طالب في
خمسين فارساً لهدم الفل (صنم لطيف) فسار اليه وهدمه وأحرقه
ولما حارب عباده هزمهم واستاق نعمهم وشاءهم وسبيهم وكان فيه
سفانة بنت حاتم طيٍّ ولما رجع على الى المدينة طلبت سفانة من
رسول الله أن يمن عليها فأجابها لانه كان من سننه أن يكرم الكرام
فدعت له وكان من دعائها (شكرتك يد افترقت بعد غنى ولا
ملككتك يد استغنت بعد فقر وأصاب الله بمعروفك مواضعه ولا جعل

لك الى لثيم حاجة ولا سلب نعمة كريم الا وجعلك سبباً لردها عليه)
وكانت هذه المعاملة من رسول الله سبباً في اسلام أخيها عدى
ابن حاتم الطائي الذي كان فر إلى الشام عند مارأي الرايات
الاسلامية قاصدة بلاده. وكان من حديث مجيئه أن أخيه توجهت
اليه بالشام وأخبرته بما عوملت به من الكرم فقال لها ماترين في أمر
هذا الرجل فقالت أرى أن تلحق به سريعاً فان يكن نبياً
فللسابق اليه فضل وان يكن ملكاً فأنت أنت فقال والله هذا
هو الرأي

﴿ وفود عدى بن حاتم ﴾

فخرج حتى جاء المدينة ولقي رسول الله فقال عليه السلام من
الرجل قال عدى بن حاتم فأخذه الى بيته وبينهما يمشيان اذ لقيت
رسول الله امرأة عجوز ضعيفة فاستوقفته فوقف لها طويلاً تكلمه
في حاجتها فقال عدى والله ما هو بملك ثم مضى رسول الله حتى اذا
دخل بيته تناول وسادة من جلد محشوة ايضاً فقدمها الى عدى وقال
اجلس على هذه فقال بل أنت تجلس عليها فامتنع عليه السلام وأعطاه
له وجلس هو على الارض ثم قال يا عدى أسلمت قائلها ثلاثاً فقال
عدى اني على دين (وكان نصرانياً) فقال له عليه السلام أنا أعلم
بدينك منك فقال عدى أنت أعلم بديني مني قال نعم ثم عدد

له أشياء كان يفعلها اتباعا لقواعد العرب وليست من دين المسيح في شيء. كما أخذ المربع وهو ربع الغنائم ثم قال يا عدى انما يمنعك من الدخول في الدين ما ترى تقول انما اتبعه ضعفة للناس ومن لا قدرة لهم وقد رمتهم العرب مع حاجتهم فوالله ليوشكن المال أن يفيض فيهم حتى لا يوجد من يأخذه ولعلك انما يمنعك من الدخول فيه ما ترى من كثرة عدوهم وقلة عددهم أتعرف الحيرة قال لم أرها وقد سمعت بها قال فوالله ليتمن هذا الامر حتى تخرج المرأة من الحيرة تطوف بالبيت من غير جوار أحد ولعلك انما يمنعك من الدخول فيه أنك ترى الملك والسلطان في غيرهم وایم الله ليوشكن ان تسمع بالقصور البيض من أرض بابل قد فتحت عليهم فاسلم عدى رضي الله عنه وعاش حتى رأى كل ذلك

﴿ غزوة تبوك ﴾

بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الروم جمعت الجوع تريد غزوه في بلاده وكان ذلك في زمن عسرة الناس وجذب البلاد وشدة الحر حين طابت الثمار والناس يحبون المقام في ثمارهم وظلالهم فامر عليه السلام بالتجهز وكان قلما يخرج في غزوة الا وري بغيرها ليمسي الاخبار على العدو الا في هذه الغزوة فانه أخبر بمقصده لبعده الشقة وكثرة العدو لا يأخذ الناس عدتهم لذلك وبعث الى مكة وقبائل

الاعراب يستنفرهم لذلك وحث الموسرين على تجهيز المعسرین فانفق عثمان بن عفان عشرة آلاف دينار وأعطى ثلاثمائة بعير بأحلاسها وأقنابها وخمسين فرسا فقال عليه السلام اللهم ارض عن عثمان فاني راض عنه وجاء أبو بكر بكل ماله وهو أربعة آلاف درهم فقال عليه السلام هل أبقيت لاهلك شيئا فقال أبقيت لهم الله ورسوله وجاء عمر بن الخطاب بنصف ماله وجاء عبد الرحمن بن عوف بمائة أوقية وجاء العباس وطلحة بمال كثير وتصدق عاصم بن عدى بسبعين وسقا من تمر وأرسلت النساء بكل ما يقدرن عليه من حلين وجاءه عليه السلام سبعة أنفس من فقهاء الصحابة يطلبون اليه ان يحملهم فقال لا أجد ما أحملكم عليه فتولوا وأعينهم نفيس من الدمع حزنا أن لا يجدوا ما ينفقون فجهز عثمان ثلاثة منهم وجهاز العباس اثنين وجهاز يامين بن عمرو اثنين ولما اجتمع الرجال خرج بهم رسول الله وهم ثلاثون ألفا وولي على المدينة محمد بن مسلمة وعلى أهله على ابن أبي طالب وتختلف كثير من المنافقين يرأسهم عبد الله بن أبي وقال يغزو محمد بنى الاصفر مع جهد الحال والحر والبلد البعيد يحسب محمد أن قتال بني الاصفر معه اللعب والله لكأني أنظر الى أصحابه مقرنين في الحبال واجتمع جماعة منهم فقالوا في حق رسول الله وأصحابه ما يريدون من الارجاف فبلغه ذلك فأرسل اليهم عمار بن ياسر

يسألهم عما قالوا فقالوا انما كنا نخوض ونلعب وجاء اليه جماعة منهم
الجد بن قيس يعذرون عن الخروج فقالوا يا رسول الله ائذن لنا
ولا نقتنا لانا لا نأمن نساء بني الاصفر وجاء اليه المعذرون من
الاعراب وهم أصحاب الاعذار من ضعف او قلة ليؤذن لهم فاذن لهم
وكذلك استأذن كثير من المنافقين فاذن لهم وقد عتب الله عليه
في ذلك الاذن بقوله في سورة براءة (عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى
يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين) ثم قال في حقهم (انما
يستأذنك الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر وارتابت قلوبهم فهم
في ريبهم يترددون) ثم كذبهم الله في عذرهم فقال (ولو أرادوا
الخروج لاعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فبطمهم وقيل اقموا
مع القاعد) ثم لكيلا يأسي المسلمون على قعود المنافقين عنهم
قال جل ذكره (لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالاً ولا وضعوا فلككم
يبنونكم الفتنة وفيكم سماعون لهم والله عليم بالظالمين) وتخلف جماعة
من المسلمين لا يتهمون في اسلامهم منهم كعب بن مالك وهلال
ابن أمية ومرارة بن الربيع وأبو خيثمة ولما خلف عليه السلام علياً قال
المنافقون قد استثقله فتركه فاسرع الى رسول الله وشكاه ما سمع
فقال عليه السلام (أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى)
ثم سار عليه السلام بالجيش وأعطى لواءه الاعظم أبا بكر الصديق

وفي اعطاء اللواء لابي بكر في آخر غزوة للرسول وتخليف علي على أهل
البيت حكمة لطيفة يفهمها القارئ وفرق عليه السلام الرايات فأعطى
الزبير راية المهاجرين وأسيد بن حضير راية الاوس والحباب بن
المزذر راية الخزرج (ولما) مر الجيش بالحجر وهي ديار ثمود قال
عليه السلام لأصحابه (لا تدخلوا بيوت الذين ظلموا الا وأنتم باكون)
ليشعر قلوبهم رهبة الله وكان مستعملاً على حرس الجيش عباد بن
بشر وكان أبو بكر يصلي بالجيش ولما وصلوا الى تبوك وكانت أرضاً
لاعمارية فيها قال الرسول لمعاذ بن جبل (يوشك ان طالت بك
حياة أن ترى ما هنا ملياً بساتين) وقد كان ولما استراح الجيش لحقه
أبو خيثمة وكان من خبر مجيئه أن دخل على أهله في يوم حار فوجد
امراًتين له في عريشتين لهما في بستان قد رشت كل منهما عريشتها
وبردت فيها ماء وهيات طعاماً وكان يوماً شديداً حر فلما نظر
ذلك قال يكون رسول الله في الحر وأبو خيثمة في ظل بارد وماء
مهيأ وامرأة حسناء ما هذا بالنصف ثم قال والله لا أدخل عريشة
واحدة منكما حتى ألحق برسول الله فهيا لي زاداً ففعلتا ثم ركب
بعيره وأخذ سيفه ورمحه وخرج يريد رسول الله فصادفه حين نزل بتبوك
﴿ وفود صاحب أيلة ﴾

هذا ولم ير عليه السلام بتبوك جيشاً كما كان قد سمع فأقام هناك

أياما جاءه في اثنتائها يوحنا صاحب أيلة وصحبته أهل جرباء (١) وأهل
أذرح (٢) وأهل ميناء فصالح يوحنا رسول الله على إعطاء الجزية
ولم يسلم وكتب له الرسول كتابا بهذه صورته

﴿ كتاب صاحب أيلة ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم هذا أمانة من الله ومحمد النبي رسول
الله ليوحنا وأهل أيلة سفنهم وسيارتهم في البر والبحر لهم ذمة الله
ومحمد النبي ومن كان معهم من أهل الشام وأهل اليمن وأهل البحر
فمن أحدث منهم حدثا فإنه لا يجوز ماله دون نفسه وأنه لطيبة لمن
أخذه من الناس وأنه لا يحل أن يمنعوا ماء يردونه ولا طريقا يرادونه
من بر أو بحر)

﴿ كتاب أهل أذرح وجرباء ﴾

وكتب لأهل أذرح وجرباء كتابا صورته بسم الله الرحمن
الرحيم هذا كتاب من محمد النبي لأهل أذرح وجرباء أنهم آمنون
بأمان الله وأمان محمد وأن عليهم مائة دينار في كل رجب وأمانة
طيبة والله كفيل بالنصح والاحسان المسلمين) وصالح أهل ميناء
علي ربيع ثمارهم (ثم إن) الرسول استشار أصحابه في مجاوزة تبوك
إلى ما هو أبعد منها من ديار الشام فقال له عمر إن كنت أمرت بالسير

(١) قرية جنوب الشام (٢) مدينة تلقاء السراة

فسر فقال عليه السلام لو كنت أمرت بالسير لم أستشر فقال يا رسول
الله إن للروم جموعا كثيرة وليس بالشام أحد من أهل الإسلام
وقد دنونا وقد أفزعهم دنوك فلو رجعنا في هذه السنة حتى نرى
أو يحدث الله أمرا فتبع عليه السلام مشورته وأمر بالقول فرجع
الجيش إلى المدينة

﴿ مسجد الضرار ﴾

ولما كان على مقربة منها بلغه خبر مسجد الضرار وهو مسجد
أسسه جماعة من المنافقين معارضة لمسجد قباء ليفرقوا جماعة المسلمين
وجاء جماعة منهم إلى الرسول طالبين منه أن يصلي لهم فيه فسألهم
عن سبب بنائه فحلفوا بالله أن أردنا إلا الحسنى والله يشهد أنهم
كاذبون فأمر عليه السلام جماعة من أصحابه لينطلقوا إليه ويهدموه
ففعلوا (هذا) ولما استقر عليه السلام بالمدينة جاءه جماعات من
الذين تخلفوا يعذرون كذبا قبل منهم عليه السلام علانيتهم ووكل
ضمايرهم إلى الله واستغفر لهم

﴿ حديث الثلاثة الذين خلفوا ﴾

وجاءه كعب بن مالك الخزرجي ومرارة بن الربيع وهلال بن أمية
الأوسيان مقرين بذنوبهم فلما دخل عليه كعب تبسم تبسم الغضب
وقال ما خلفك فقال يا رسول الله لو جلست عند غيرك من أهل

الدنيا لرأيت أن سأخرج من خطه بعذر ولقد أوتيت جدلا ولكني والله
لقد علمت لئن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى به عني ليوشكن
الله أن يسخط عليّ فيه وإن حدثتك حديث صدق تغضب عليّ
فيه إني لا أرجو فيه عفو الله والله ما كان لي من عذر فقال عليه
السلام أما هذا فقد صدق فقم حتى يقضي الله فيك وقال صاحبه
مثل قوله فقال لها عليه السلام كما قال لكعب ونهى المسلمين عن
كلامهم فاجتنبهم الناس وأمرهم أن يعتزلوا نساءهم واستأذنت
زوج هلال بن أمية في خدمة زوجها لأنه شيخ ضائع ليس له خادم
فأذن لها ولم يزالوا كذلك حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت
وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب
عليهم فأرسل لهم عليه السلام من يديهم بهذه النعمة الكبرى فتلقاهم
الناس أفواجا أفواجا يهتفونهم بتوبة الله فلهما دخل كعب المسجد
تلقاه رسول الله مسرورا فقال أبشر يا كعب بخير يوم يمر عليك
منذ ولدتك أمك فقال من عندك يا رسول الله أم من عند الله
قال بل من عند الله فقال كعب يا رسول الله إن من تو بتي أن أنخلع
من مالي صدقة لله ولرسوله فقال عليه السلام أمسك عليك بعض
مالك فهو خير لك ثم قرأ عليه السلام الآيات التي فيها توبته هو
وصاحبه في سورة براءة (وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ضاقت

عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ
من الله إلا إليه ثم تاب عليهم ليتوبوا إن الله هو التواب الرحيم)
(وفود ثقيف)

وعقب مقدمه عليه السلام من تبوك وفد عليه وفد ثقيف وكان
من خبرهم أنه لما انصرف رسول الله من محاصرتهم تبع أثره عروة
ابن مسعود الثقفي حتى أدركه قبل أن يصل إلى المدينة فأسلم وسأله
أن يرجع إلى قومه ويدعوهم إلى الإسلام فقال له إنهم قتلوك فقال
يا رسول الله أنا أحب إليهم من أبكارهم فخرج إلى قومه يرجو منهم
طاعته لمرتبة فيهم لأنه كان فيهم محببا مطاعا فلما جاء الطائف وأظهر
لهم ما جاء به رموه بالنبل فقتلوه وبعد شهر من مقتله ائتمروا فيما
بينهم ورأوا أنه لا طاقة لهم بحرب من حولهم من العرب فأجمعوا أمرهم
على أن يرسلوا لرسول الله رجلا منهم يكلمه وطلبوا من عبد ياليل
ابن عمرو أن يكون ذلك الرجل فأبى وقال لست فاعلا حتى ترسلوا
معي رجلا فبعثوا معه خمسة من أشrafهم فخرجوا متوجهين إلى
المدينة ولما قابلوا رسول الله ضرب لهم قبة في ناحية المسجد ليمسحوا
القرآن ويروا الناس إذا صلوا وكاوا يغدون إلى رسول الله كل يوم
ويخلفون في رحالهم أصغرهم سنا عثمان بن أبي العاص فكان إذا رجعوا
ذهب للنبي واستقرأه القرآن وإذا رآه نائما استقرأ أبا بكر حتى

حفظ شيئاً كثيراً من القرآن وهو يكتُم ذلك عن أصحابه ثم أسلم القوم وطلبوا أن يعين لهم من يؤمهم فأمر عليهم عثمان بن أبي العاص لما رآه من حرصه على الإسلام وقراءة القرآن وتعلم الدين

{ كتاب أهل الطائف }

ثم كتب لهم كتاباً من جملته (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد النبي رسول الله إلى المؤمنين أن أعضاء وجّ وصيده حرام لا يعضد شجره ومن وجد يفعل شيئاً من ذلك فانه يجلد وتنزع ثيابه) ثم سألوا رسول الله أن يؤجل هدم صنمهم شهراً حتى يدخل الإسلام قلوب القوم ولا يرتاع السفهاء من النساء من هدمه فرضي بذلك عليه السلام ولما خرجوا من عنده قال لهم رئيسهم أنا أعلمكم بثقيف اكتبوا عنهم إسلامكم وخوفوهم الحرب والقتال واخبروهم أن محمداً طلب أموراً عظيمة أبينها عليه سألنا أن نهدم الطاغية وإن نترك الزنا وشرب الخمر والرِّبَا فلما حلوا بلادهم جاءتهم ثقيف فقال الوفد جئنا رجلاً فظاً غليظاً قد ظهر بالسيف ودان الناس له فعرض علينا أموراً شديدة وذكروا ما تقدم فقالوا والله لا نطيعه أبداً فقالوا لهم أصلحوا سلاحكم ورموا حصونكم واستعدوا للقتال فأجابوا واستمروا على ذلك يومين أو ثلاثة ثم ألقى الله فيها الرعب في قلوبهم فقالوا والله ما لنا بجر به من طاقة أرجعوا إليه وأعطوه ما سأل فقال الوفد قد قاضيناه

وأسلمنا فقالوا لم كتُم علينا ذلك قالوا حتى تذهب عنكم نخوة الشيطان فأسلموا

{ هدم اللات }

ولما بلغ رسول الله اسلام ثقيف أرسل أبا سفيان والمغيرة بن شعبة الثقفي لهدم اللات صنم ثقيف بالطائف فتوجهوا وهدموه حتى سووه بالارض

{ حج أبي بكر }

وفي أخريات ذي القعدة أرسل عليه السلام أبا بكر ليحج بالناس فخرج في ثلاثمائة رجل من المدينة ومعه الهدى عشرون بدنة أهداها رسول الله وساق أبو بكر خمس بدنات ولما سافر نزل على رسول الله أوائل سورة براءة فأرسل بها علياً ليبلغها الناس في يوم الحج الأكبر وقال لا يبلغ عني الرجل مني فلقى أبا بكر في الطريق فقال الصديق هل استعملك رسول الله على الحج قال لا ولكن بعثني أقرأ أو أتلو براءة على الناس فلما اجتمعوا بعني يوم النحر قرأ عليهم علي ثلاث عشرة آية من أول سورة براءة تتضمن نبيذ اليهود لجميع المشركين الذين لم يوفوا عهودهم وامهالهم أربعة أشهر يسبحون فيها في الأرض كيف شاؤوا وإتمام عهد المشركين الذين لم يظاهروا على المسلمين ولم يغدروا بهم إلى مدتهم ثم نادى

لا يمحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان وكان على
يصل في هذا السفر وراء أبي بكر رضي الله عنهما

{ وفاة ابن أبي }

وفي ذي القعدة مات عبد الله بن أبي وقد صلى عليه رسول
الله صلاة لم يطل مثله واشيع جنازته حتى وقف على قبره وانما فعل ذلك
تطيباً لقلب ولده عبد الله بن عبد الله وتأليفاً لقلوب الخزرج لمكانة
عبد الله بن أبي فيهم وقد نزع ربة النفاق كثير من المنافقين بعد
هذا اليوم لما رأوه من أعمال السيد الكريم صلى الله عليه وسلم وقد
نهى الله رسوله بعد ذلك عن الصلاة على المنافقين فقال جل شأنه
في سورة براءة (ولا تصل على أحد منهم مات أبداً ولا تقم على قبره)

{ وفاة أم كلثوم }

وفي هذه السنة توفيت أم كلثوم بنت رسول الله وزوج عثمان رضي الله عنهما
{ السنة العاشرة }

(سرية)

في ربيع الآخر أرسل عليه السلام خالد بن الوليد في جمع
لبنى عبد المدان بنجران من أرض اليمن وأمره ان يدعوهم الى
الاسلام ثلاث مرات فان أبوا قاتلهم فلما قدم اليهم بعث الركبان
في كل وجه يدعون الى الاسلام ويقولون أسلموا تسلموا فأسلموا

ودخلوا في دين الله أفواجا فأقام خالد بينهم يعلمهم الاسلام
والقرآن وكتب الى رسول الله بذلك فأرسل اليه ان يقدم بوفدهم
ففعل وحين اجتمعوا به صلى الله عليه وسلم قال لهم بم كنتم تغلبون
من قاتلكم في الجاهلية قالوا كنا نجتمع ولا نتفرق ولا نبداً أحداً
بظلم قال صدقتم وأمر عليهم زيد بن حصين

{ سرية }

(وفي) رمضان أرسل عليه السلام علياً في جمع الى بني مذحج
(قبيلة يمانية) وعمه بيده وقال (سر حتى تنزل بساحتهم فادعهم
الى قول لا اله الا الله فان قالوا نعم فمرهم بالصلاة ولا تبغ منهم غير
ذلك ولان يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك مما طلعت عليه
الشمس ولا ثقاتهم حتى يقاتلوك) فلما انتهى اليهم لقي جموعهم
فدعاهم الى الاسلام فأبوا ورموا المسلمين بالنبل فصف على أصحابه وأمرهم
بالقنال فقاتلوا حتى هزموا عدوهم فكف عن طلبهم قليلاً ثم لحقهم
ودعاهم الى الاسلام فأجابوا وبايعه رؤساؤهم وقالوا نحن على من
وراءنا من قومنا وهذه صدقاتنا فخذ منها حق الله ففعل ثم رجع الى
رسول الله فوافاه بمكة في حجة الوداع

{ بعث العمال على اليمن }

ثم بعث عليه السلام الى اليمن عمالا من قبله فبعث معاذ بن جبل

على الكورة العليا من جهة عدن (١) وبعث أبا موسى الأشعري على الكورة السفلى ووصاها عليه السلام بقوله (يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا) وقال لما ذ (انك ستأتي قوماً أهل كتاب فاذا جئتهم فادعهم الى ان يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله فان أطاعوا لك بذلك فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم خمس صلوات في اليوم والليلة فان أطاعوا لك بذلك فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم فان هم أطاعوا لك بذلك فإياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب) وقد مكث معاذ باليمن حتى توفي رسول الله أما أبو موسى فقدم على الرسول عليه الصلاة والسلام في حجة الوداع

﴿ حجة الوداع ﴾

وفي السنة العاشرة حج عليه السلام بالناس حجة ودع فيها المسلمين ولم يحج غيرها وخرج لها يوم السبت لخمس بقين من ذي الحجة وولى على المدينة أبا ذؤانبة الأنصاري وكان مع الرسول جمع عظيم يبلغ تسعين ألفاً وأحرم للحج حيث انبعثت به راحلته ثم لي فقال (لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك) ولم يزل عليه السلام سائراً

(١) ثمر في جنوب اليمن

حتى دخل مكة ضحى من الثنية العليا وهي ثنية كداء ولما رأى البيت قال اللهم زده تشريفاً وتعظيماً ومهابة وبراً ثم طاف بالبيت سبعةً واستلم الحجر الأسود وصلى ركعتين عند مقام إبراهيم ثم شرب من ماء زمزم ثم سعى بين الصفا والمروة سبعةً راكباً على راحلته وكان اذا صعد الصفا يقول لا اله الا الله الله اكبر لا اله الا الله وحده أنجز وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده وفي الثامن من ذي الحجة توجه الى منى فبات بها

﴿ خطبة الوداع ﴾

وفي التاسع منه توجه الى عرفة وهناك خطب خطبته الشريفة التي بين فيها الدين كله أسسه وفرعه وهاك نصها (الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب اليه ونعوذ به من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أوصيكم عباد الله بنقوى الله وأحشكم على طاعته واستفتح بالذي هو خير (أما بعد) أيها الناس اسمعوا مني أبين لكم فاني لا أدري اعلى لا ألقاكم بعد عامي هذا في موقفي هذا (أيها الناس) ان دمائكم وأموالكم حرام عليكم الى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ألا هل بلغت اللهم فاشهد فمن

كانت عنده أمانة فليؤدها الى من ائتمنه عليها وان ربا الجاهلية موضوع وان أول ربا أبداً به ربا عمى العباس بن عبد المطلب وان دماء الجاهلية موضوعة وأول دم أبداً به دم عامر بن ربيعة بن الحارث وان مآثر الجاهلية موضوعة غير السدانة والسقاية (والعمد) قود وشبه العمد ما قتل بالعصا والحجر وفيه مائة بعير فمن زاد فهو من أهل الجاهلية (أيها الناس) ان الشيطان قد يتس أن يعبد في أرضكم هذه ولكنه قد رضي أن يطاع فيما سوى ذلك مما تحقرون من أعمالكم (أيها الناس) ان النسي (١) زيادة في الكفر يضل (١) كانت العرب تستعمل في حسابها الاشهر الهلالية وكانت الاعمال التي كفوا بها من عهد ابراهيم واسماعيل كالحج وتحريم الاشهر الحرم مرتبة بهذه الشهور ولما رأوا أن سيرهم على هذه القاعدة مما يضر بمصالحهم التجارية اذ قد يجيء الحج في فصل لا يناسبه وقد تحمل الاشهر الحرم في فصل لا تناسب تجارتهم فيه عمدوا الى السنة الهلالية فأضافوا على آخرها أياماً سموها أيام النسي لتوافق السنة الشمسية حتى يكون كل عمل ثابتاً في الفصل الذي يناسبه وكانوا يجمعون هذه الايام حتى تستكمل شهراً فيضيفونها فتتج من ذلك ان بعض السنين تكون اثني عشر شهراً وبعضها ثلاثة عشر فتارة يجيء الحج في شهره ذي الحجة وتارة في ذي القعدة وهكذا حتى يدور الدور فيأتي في ذي الحجة ثانياً فلما كانت حجة الوداع

به الذين كفروا يجلونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله وان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارض وان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق الله السموات والارض منها أربعة حرم ثلاث متواليات وواحد فرد ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذي بين جمادى وشعبان ألا هل بلغت اللهم اشهد (أيها الناس) ان لنسائكم عليكم حقاً ولكم عليهن حق أن لا يوطئن فرشكم غيركم ولا يدخلن أحداً بكمهونه بيوتكم الا باذنكم ولا يأتين بفاحشة فان فعلن فان الله أذن لكم أن تعضلوهن (٢) وتهجروهن في المضاجع وتفرقوهن بغير مهر فان انتهين وأطعنكم فعليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وانما النساء عندكم عوان لا يملكن لا نفسهن شيئاً أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء واستوصوا بهن خيراً ألا هل بلغت اللهم اشهد (أيها الناس) انما المؤمنون اخوة ولا يحل لامرئ مال أخيه الا عن طيب نفس منه ألا هل بلغت اللهم اشهد فلا ترجعن بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض فاني أمر عليه السلام بابطال هذه القاعدة كما أمره الله والسير على الاشهر الهلالية وكان الدور قد دار وجاء الحج في شهره ولذلك قل (ان الزمان قد استدار الخ) (٢) العضل هو الحبس والتضييق

قد تركت فيكم ما ان أخذتم به لم تضلوا بعدي كتاب الله ألا هل بلغت اللهم اشهد (أيها الناس) ان ربكم واحد وان أباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب أكرمكم عند الله أتقاكم ليس لعربي فضل على عجمي الا بالتقوى ألا هل بلغت اللهم اشهد فليبلغ الشاهد منكم الغائب (أيها الناس) ان الله قد قسم لكل وارث نصيبه من الميراث ولا تجوز لوارث وصيته ولا تجوز وصية في أكثر من الثالث والولد للفراش وللعاهر الحجر من ادعى الى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل منه صرف ولا عدل والسلام عليكم ورحمة الله) وفي هذا اليوم امتن الله على المؤمنين بقوله في سورة المائدة (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً) فلا غرابة أن اتخذ المسلمون عيداً أو يوماً سعيداً يظهرون فيه شكر الله على هذه النعمة الكبرى (ثم) انه عليه السلام أدى مناسك الحج من رمي الجمار والتحر والخلق والطواف وبعد أن أقام بمكة عشرة أيام قفل الى المدينة ولما رآها كبر ثلاثاً وقال (لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير آييون ثابتون عابدون ساجدون لرَبنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده)

{ الوفود }

في هذه السنة والتي قبلها كان وفود العرب الى رسول الله ليبايعوه على الاسلام وكانوا يقدمون أفواجا ولما في أخبار هذه الوفود من التعاليم الحميدة التي يحتاج ذو الادب أن يعرفها رأينا ان نذكر لك منها ما يزيذك يقيناً وينير بصيرتك فنقول { وفود نجران }

(من) الوفود وفد نصارى نجران وكانوا ستين راكباً دخلوا المسجد وعليهم ثياب الحبرة وأردية الحرير مخنمين بالذهب ومعهم بسط فيها تماثيل ومسوح جاؤا بها هدية للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يقبل البسط وقبل المسوح ولما جاء وقت صلاتهم صلوا في المسجد مستقبليين بيت المقدس ولما أتموا صلاتهم دعاهم عليه السلام فأبوا وقالوا كنا مسلمين قبلكم فقال عليه السلام يمنعكم من الاسلام ثلاث عبادتكم الصليب وأكلكم لحم الخنزير وزعمكم أن لله ولداً قالوا فمن مثل عيسى خالق من غير أب فأنزل الله في ذلك في سورة آل عمران وكذلك الآية بعدها (ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون) واظهر الله لهم أنهم في شك من أمرهم أنزل (فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم

نبتل فنجعل لعنة الله على الكاذبين) فدعاهم عليه السلام لذلك فامتنعوا
ورضوا باعطاء الجزية وهي ألف حلة في صفر وألف حلة في رجب
مع كل حلة أوقية من ذهب ثم قالوا أرسل معنا أمينا فارسل
لهم أبا عبيدة عامر بن الجراح وكان لذلك يسمي أمين هذه الامة
﴿ وفود ضمام بن ثعلبة ﴾

(ومن الوفود) ضمام بن ثعلبة بينا رسول الله بين أصحابه
متكئا جاءه رجل من أهل البادية ثائر الرأس يسمع دوي صوته
ولا يفقه ما يقول فأناخ جملة في المسجد ثم قال أيكم ابن عبد المطلب
فدلوه عليه فدنا منه وقال اني سائلك فمشدد عليه المسألة فلا تجد (١)
على في نفسك فقال سل ما بدالك فقال أنشدك بالله آله أرسلاك الى
الناس كلهم فقال نعم فقال أنشدك بالله آله أمرك أن نصلي خمس
صلوات في اليوم والليلة قال اللهم نعم فقال أنشدك بالله آله أمرك
ان تأخذ من أموال اغنيائنا فترده على فقرائنا قال اللهم نعم قال
أنشدك بالله آله أمرك ان نصوم هذا الشهر من اثني عشر شهرا قال
اللهم نعم قال أنشدك بالله آله أمرك ان يحج هذا البيت من استطاع
اليه سبيلا قال اللهم نعم قال فاني قد آمنت وصدقت وأنا ضمام بن
ثعلبة ولما ولي قال عليه السلام فقه الرجل ثم ذهب ضمام الى قومه

(١) أي لا تغضب

ودعاهم الاسلام وترك عبادة الاوثان فأسلموا كلهم

﴿ وفود عبد القيس ﴾

(ومن) الوفود عبد القيس وكان من خبرهم ان الرسول كان
جالسا بين أصحابه يوما فقال لهم سيطلع عليكم من هنا ركبهم خير
أهل المشرق لم يكرهوا على الاسلام قد أنضوا الركائب وأنفوا
الزاد اللهم اغفر لعبد انقيس فلما أتوا ورأوا النبي صلى الله عليه وسلم
رموا بأنفسهم عن الركائب يباب المسجد وتبادروا الى رسول الله
يسلمون عليه وكان فيهم عبد الله بن عوف الأشج وكان أصغرهم سنا
فتخلف عند الركائب حتى أناخها وجمع المتاع وأخرج ثوبين
أبيضين فلبسهما ثم جاء يمشي هونا حتى سلم على رسول الله وكان
رجلا دميما ففطن لنظر الرسول الى دمامته فقال يا رسول الله انه
لا يستقي في مسوك (جلود) الرجال وأنا الرجل بأصغريه قلبه ولسانه
فقال عليه السلام ان فيك خلتين يجبهما الله ورسوله الحلم والاناة
وقد قال عليه السلام لهذا الوفد (مرحبا بالقوم غير خزايا ولا ندامى)
فقالوا يا رسول الله انا نأتيك من شقة بعيدة (١) وانه يحول بيننا
وبينك هذا الحي من كفار مضر وأنا لا نصل اليك الا في شهر

(١) لان ديارهم كانت بساحل الخليج الفارسي وهي ديار

ربيعة وبينهم وبين الحجاز أرض نجد

حرام فمرنا بأمر فصل فقال أمركم بالإيمان بالله أتدرون ما الإيمان بالله شهادة أن لا إله الا الله وأن محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وأن تعطوا من المغنم الخمس وأنها كم عن الدباء (١) والحنتم (٢) والنقير (٣) والمزفت (٤) والمراد بذلك ما يندب في هذه الأواني فقال الأشجج يا رسول الله ان أرضنا ثقيلة وخمة وانا اذا لم نشرب هذه الاشربة عظمت بطوننا فرخص لنا في مثل هذه وأشار الى يده فأومأ عليه السلام بكفيه وقال يا أشجج ان رخصت لك في مثل هذه شر بته في مثل هذه وفرج بين يديه وبسطها حتى اذا ثمل أحدكم من شرابه قام الى ابن عمه فضرب ساقه بالسيف وانما خص عليه السلام نهيهم بما ذكر لكثرة الاشربة بينهم

{ وفود بني حنيفة }

(ومن) الوفود بنو حنيفة وكان معهم مسيامة الكذاب وكان مسيامة يقول ان جعل لي الامر من بعده اتبعته فأقبل عليه السلام ومعه قيس بن شماس وفي يده رسول الله قطعة من جريد حتى وقف على مسيامة في أصحابه فقال ان سألتني هذه القطعة ما أعطيتكها واني (١) القرع (٢) هو جرار مدهونة بدهان أخضر (٣) هو أصل النخلة ينقر (٤) ما طلى بالزفت

لأراك الذي منه رأيت وكان عليه السلام قد رأى في منامه أن في يده سوارين من ذهب فأهمه شأنهما فأوحى الله اليه أن انفخهما فنفخهما فطارا فأولهما عليه السلام كذايين يخرجان من بعده فكان مسيامة أحدهما والثاني طايحة العنسي صاحب صنماء وقد أسلم بنو حنيفة

{ وفود طي }

(ومن) الوفود وفد طي وفيهم زيد الخيل رئيسهم وقد قال عليه السلام في حقه ما ذكر لي رجل من العرب الا رأيت دون ما قيل فيه الا زيد الخيل وسماه عليه السلام زيد الخير { وفود كندة }

(ومنهم) وفد كندة وفيهم الاشعب بن قيس وكان وجيهاً مطاماً في قومه

ولما دخلوا على رسول الله خبوا له شيئاً وقالوا أخبرنا عما خبأناه لك فقال سبحان الله انما يفعل ذلك بالكاهن وان الكاهن والمتكهن في النار ثم قال ان الله بعثني بالحق وأنزل على كتاباً لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه فقالوا أسمعنا منه قتلاً عليه السلام (والصافات صفاً فالزاجرات زجراً فالتاليات ذكراً ان الحكم لواحد رب السموات والارض وما بينهما ورب المشارق)

ثم سكت وسكن ودموعه تجري على لحيته فقالوا انا نراك تبكي
أفمن مخافة من أرسلك تبكي قال ان خشيتي منه أبكتني بمشي على
صراط مستقيم في مثل حد السيف ان زغت عنه هلكت ثم تلا
(واثن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك ثم لا تجد لك به عينا وكيلًا
الا رحمة من ربك ان فضله كان عليك كبيرًا) ثم قال لهم عليه
السلام ألم تسلموا قالوا بلى قال ما بال هذا الحرير في أعناقكم
فمنذ ذلك شقوه وألقوه

﴿ وفود أزدشنوءة ﴾

(ومنهم) وفد أزدشنوءة ورئيسهم صرد بن عبد الله الأزدي
فأسلموا وأمره عليهم وأمره أن يجاهد بمن أسلم من كان يليه من
أهل الشرك

﴿ وفود رسول ملوك حمير ﴾

(ومنهم) وفد رسول ملوك حمير وهم الحرث بن عبد كلال
والنعمان ومعاfer وهمدان وكانوا قد أسلموا وأرسلوا رسولهم بذلك
فكتب اليهم النبي صلى الله عليه وسلم

﴿ كتاب ملوك حمير ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى الحارث
ابن عبد كلال والى النعمان ومعاfer وهمدان أما بعد فاني أحمد الله

إليكم الذي لا اله الا هو أما بعد فانه قد وقع بنا رسولكم مقفلنا من
أرض الروم فلتبيناه بالمدينة فبلغ ما أرسلتم به وخبر ما قبلكم وأنبأنا
باسلامكم وقتلكم المشركين وأن الله قد هداكم بهداه ان أصلحت
وأطعتم الله ورسوله وأقمتم الصلاة وآتيتم الزكاة وأعطيتم من الغنائم
خمس الله وسهم النبي وصفيه وما كتب على المؤمنين من الصدقة
أما بعد فان محمدا النبي أرسل الى زرعة بن سيف ذي يزن اذا أتاكم
رسلي فأوصيكم بهم خيرا معاذ بن جبل وعبد الله بن زيد ومالك بن
عبادة وعقبة بن نمر ومالك بن مرارة وأصحابهم وان اجمعوا ما عندكم من
الصدقة والجزية من مخالفكم وأبلغوها رسلي وان أميرهم معاذ بن
جبل فلا ينقلبن الا راضيا أما بعد فان محمدا يشهد أن لا اله الا
الله وأنه عبده ورسوله ثم ان مالك بن كعب بن مرارة قد حدثني
انك قد أسلمت من أول حمير وقتلت المشركين فأبشر بخير وأمرك
بحمير خيرا ولا تخونوا ولا تحاذلوا فان رسول الله هو مولى غنيكم
وفقيركم وان الصدقة لا تحل لمحمد ولا لاهل بيته انما هي زكاة يزكى
بها علي فقراء المسلمين وابن السبيل وان مالكاً قد بلغ الخبر وحفظ
الغيب وأمركم به خيرا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

﴿ وفود همدان ﴾

(ومنها) وفد همدان وفيهم مالك بن نط وكان شاعرا

مجيئاً فلقوا رسول الله مرجعه من تبوك عليهم مقطعات من
الحبرات اليمنية والعنات المدنية وقد أنشد مالك لرسول الله
عليه السلام

حلفت برب الراقصات الى منى * صوادر بالركبان من هضب قرد
بأن رسول الله فينا مصدق * رسول أتى من عند ذي العرش مهتد
فما حملت من ناقة فوق رحلها * أشد على أعدائه من محمد
وقد أمره عليه السلام على من أسلم من قومه وقد قال الرسول
في حق همدان نعم الحي همدان ما أسرعها الى النصر وأصبرها
على الجهد وفيهم أبدال وفيهم أوتاد

﴿ وفود تجيب ﴾

(ومنها) وفد تجيب قبيلة من كندة وفد على رسول الله ثلاثة
عشر رجلاً منهم معهم صدقات أموالهم التي فرض الله عليهم فسر
بهم عليه السلام وأكرم مشواهم وقالوا يا رسول الله انا سقنا اليك حق الله
في أموالنا فقال عليه السلام (ردوها فاقسموها على فقرائكم) فقالوا
يا رسول الله ما قدمنا عليك الا بما فضل عن فقرائنا قال أبو بكر
يا رسول الله ما قدم علينا وفد من العرب مثل هذا فقال عليه
السلام ان الهدى بيد الله فمن أراد به خيراً شرح صدره للايمان
وجعلوا يسألونه عن القرآن فازداد عليه السلام رغبة فيهم ثم أرادوا

الرجوع الى أهليهم فقبل لهم ما يعجلهم قالوا نرجع الى من وراءنا
فتخبرهم بروية رسول الله ولقائنا اياه وما رد علينا ثم جاؤا الى
رسول الله فدعوه فأجازهم بأفضل ما كان يجيز به الوفود ثم قال
لهم هل بقي منكم أحد قالوا غلام خلفناه في رحالنا وهو أحدثنا سنًا
قال فأرسلوه الينا فأرسلوه فأقبل الغلام وقال يا رسول الله انا من
الرهط الذين أتوك آتفاً فقضيت حاجتهم فاقض حاجتي قال وما
حاجتك قال تسأل الله أن يغفر لي ويرحمي ويجعل غناي في قلبي
فقال عليه السلام اللهم اغفر له وارحمه واجعل غناه في قلبه ثم أمر
الله بمثل ما أمر به لرجل من أصحابه

﴿ وفود ثعلبة ﴾

(ومنها) وفد ثعلبة وفد على رسول الله أربعة منهم مقربين
بالاسلام فسلموا عليه وقالوا يا رسول الله انا رسل من خلفنا من
قومنا ونحن مقرون بالاسلام وقد قيل لنا انك تقول لا اسلام لمن
لا هجرة له فقال عليه السلام (حيثما كنتم وانقيتم الله فلا يضركم)
ثم قال لهم كيف بلادكم فقالوا مخصبون فقال الحمد لله ثم أقاموا في
في ضيافته أياماً وحين أرادتهم الانصراف أجاز كل واحد منهم
بخمسة أواق من فضة

{ وفود بني سعد بن هذيم }

(ومنها) وفد بني سعد بن هذيم من قضاة قال النعمان منهم قدمت على رسول الله وافداً في نفر من قومي وقد أوطأ رسول الله البلاد وأزاح العرب والناس صنفان أما داخل في الاسلام راغب فيه وأما خائف السيف فنزلنا ناحية من المدينة ثم خرجنا نؤم المسجد حتى انتهينا الى بابه فوجدنا رسول الله يصلي على جنازة في المسجد فقمنا خلفه ناحية ولم ندخل مع الناس في صلاتهم وقلنا حتي يصلي رسول الله ونبايعه ثم انصرف رسول الله فنظر الينا فدعا بنا فقال ممن أنتم فقلنا من بني سعد بن هذيم فقال أمسلمون أنتم قلنا نعم فقال هلا صليتم على أخبكم قلنا يا رسول الله ظننا ان ذلك لا يجوز حتى نبايعك فقال عليه السلام أينما أسأمتم فأنتم مسلمون قال فأسلمنا وبايعنا رسول الله بأيدينا ثم انصرفنا الى رحالنا وقد كنا خلفنا عليها أصغرنا فبعث عليه السلام في طلبنا فأتى بنا اليه فتقدم صاحبنا فبايعه صلى الله عليه وسلم على الاسلام فقلنا يا رسول الله انه أصغرنا وانه خادمنا فقال سيد القوم خادمهم بارك الله عليه قال النعمان فكان خيرنا وأقرأنا القرآن لدعاء النبي صلى الله عليه وسلم له ثم أجازهم وانصرفوا

{ وفود بني فزارة }

(ومنها) وفد بني فزارة وفد على رسول الله جماعة منهم مقرين

بالاسلام وهم مستنون فسألهم عليه السلام عن بلادهم فقال رجل منهم يا رسول الله أسنت بلادنا وهلكت مواشينا وأجدب جنابنا وجاءت عيالنا فادع لنا ربك يغثنا واشفع لنا الى ربك وليشفع لنا ربك اليك فقال عليه السلام سبحان الله ويلاك هذا أنا أشفع الى ربي فمن ذا الذي يشفع ربنا اليه لا اله الا هو العلي العظيم وسع كرسيه السموات والارض فهي ثنط (١) من عظمته وجلاله كما ينط الرجل الحديث (أي من ثقل الحمل) ثم صعد عليه السلام المنبر ودعا الله عز وجل حتى أغاث بلاد هذا الوفد بالمطر الغزير والرحمة التامة

{ وفود بني أسد }

(ومنها) وفد بني أسد وفيهم ضرار بن الأزور وطلحة بن عبد الله الذي ادعى النبوة بعد ذلك فأسلموا وقالوا يا رسول الله أتيناك تتدرع الليل البهيم في سنة شهباء ولم تبعث الينا فانزل الله في ذلك (يمنعون عليك أن أسلموا قل لا تمنوا علي اسلامكم بل الله يمن عليكم أن هداكم للإيمان ان كنتم صادقين) وسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كانوا يفعلون في الجاهلية من العياقة (٢)

(١) أي تصوت

(٢) هي زجر الطير والتخرص على الغيب

والكهانة (١) وضرب الحصباء فنهاهم عن ذلك كله ثم سأله عن ضرب الرمل فقال علمه نبي فمن صادف مثل علمه فذاك والا فلا ثم أقاموا أياماً يتعلمون الفرائض وبعد ذلك ودعوا وانصرفوا بعد أن أجزوا

{ وفود بني عذرة }

(ومنها) وفد بني عذرة ووفد بني بلي ووفد بني مرة ووفد خولان وهي قبيلة باليمن وقد أمرهم عليه السلام بالوفاء بالعهد وأداء الأمانة وحسن الجوار لمن جار وأن لا يظلموا أحداً فإن الظلم ظلمات يوم القيامة

{ وفود بني محارب }

(ومنها) وفد بني محارب وكانوا من الذين ردوا الرد القبيح حينما كان رسول الله بمكاز يدعو القبائل إلى الله فما أعظم منة الله الذي أتى بهؤلاء وكانوا ألد الأعداء مسلمين منقادين

{ وفود غسان }

(ومنها) وفد غسان ووفد سـلامان ووفد بني عبس ووفد النخع وكان عليه السلام يقابل هذه الوفود بما جيله الله عليه من البشاشة وكرم الأخلاق ويميزهم بما يرضيهم ويعلمهم الإيمـان

(١) هي الأخبار عن الكائنات في المستقبل

والشرائع ليعلموا من وراءهم وكانت هذه الوفود أعظم وصلة لاظهار الدين بين الأعراب في البوادي

{ وفاة ابراهيم بن النبي عليه السلام }

(وفي) هذه السنة توفي ابراهيم بن رسول الله صلى الله

عليه وسلم

{ السنة الحادية عشر }

{ سرية }

لأربع بقين من صفر جهز عليه السلام جيشاً برياسة أسامة ابن زيد إلى أبي (١) حيث قتل زيد بن حارثة والد أسامة وقال له (سر إلى موضع قتل أبيك فأوطئهم الخيل فقد وليتك هذا الجيش فأغز صباحاً على أهل أبي وحرقت عليهم وأسرع السير لتسبق الأخبار فإن ظفرك الله فأقل اللبث فيهم وخذ الأدلاء وقدم العيون والطلائع معك) وكان مع أسامة في هذا الجيش كبار المهاجرين والأنصار منهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة وسعد ثم عقد عليه السلام لأسامة اللواء وقال له (أغز باسم الله في سبيل الله وقاتل من كفر بالله) وقد انتقد جماعة على تأمير أسامة وهو شاب لم يتجاوز السابعة عشرة من عمره على جيش فيه كبار المهاجرين

(١) محل قريب من مؤتة

فأبلغ الرسول هذه المقالة فغضب غضباً شديداً وخرج فقال (أما بعد أيها الناس فما مقالة بلغني عن بعضكم في تأميري أسامة ولئن طعنتم في تأميري أسامة لقد طعنتم في تأميري أباه من قبله وإيم الله أن كان خليقاً بالامارة وإن ابنه من بعده لخليق بها وإن كان لمن أحب الناس إلى وإنهم المظنة لكل خير فستوصوا به خيراً فإنه من خياركم) ولم يتم لهذا الجيش الخروج في عهد المصطفى صلى الله عليه وسلم لأن المرض بدأه فاخاره الله للرفيق الأعلى وسيرى القاري أن شاء الله خروج هذا الجيش متما في كتابنا (إتمام الوفاء بسيرة الخلفاء)

﴿ مرض الرسول صلى الله عليه وسلم ﴾

لما تم عليه الصلاة والسلام ما كلف به وأدى ما أوتمن عليه وهدى الله به أمته اخاره الله للرفيق الأعلى فجلس على المنبر مرة وكان فيما قال (إن عبداً خير الله بين أن يؤتية زهرة الدنيا وبين ما عنده فاخار ما عنده) فبكى أبو بكر وقال يا رسول الله فدينك بآبائنا وأمهاتنا فقال عليه السلام (إن أمن الناس على في صحبته وماله أبو بكر فلو كنت متخذاً خليلاً لاتخذت أبا بكر ولكن أخوة الاسلام لا يبق في المسجد خوخة الا سدت الا خوخة أبي بكر) وقد بدأه عليه السلام مرضه في أوائل صفر من السنة الحادية عشرة من الهجرة في بيت ميمونة واستمر مريضاً ثلاثة عشر يوماً كان في خلالها

ينقل إلى بيوت أزواجه ولما اشتد عليه المرض استأذن منهم أن يمرض في بيت عائشة الصديقة فأذن له ولما دخل بيتها واشتد عليه وجهه قال هر يقوا على من سبع قرب لم تحلل أوكيتهن لعلي أعهد إلى الناس فأجلس في مخضب وصب عليه الماء حتى أشار يده أن قد فعلت وكان هذا الماء لتخفيف حرارة الحمى التي كانت تصيب من يضع يده فوق ثوبه

﴿ صلاة أبي بكر بالناس ﴾

ولما تعذر عليه الخروج إلى الصلاة قال مروا أبا بكر فليصل بالناس فرضيه عليه السلام خليفة له في حياته ولما رأت الانصار اشتداد وجع الرسول أطافوا بالمسجد فدخل العباس وأعلمه بمكانهم واشفاقهم فخرج عليه السلام متوكئاً على علي والفضل وتقدم العباس أمامهم والنبي معصوب الرأس يخط برجليه حتى جلس في أسفل مرقاة المنبر وثار الناس إليه فحمد الله وأثنى عليه ثم قال (أيها الناس بلغني أنكم تخافون من موت نبيكم هل خلد نبي قبلي فممن بعث الله فاخلد فيكم ألا اني لاحق بربي وانكم لاحقون بي فأوصيكم بالمهاجرين الاولين خيراً وأوصى المهاجرين فيما بينهم فان الله تعالى يقول (والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر) وان الامور تجري باذن

الله ولا يجعلنكم استبطاء أمر على استعجاله فان الله عز وجل لا يعجل
بمجة أحد ومن غالب الله غلبه ومن خادع الله خدعه (فهل عسيتم
ان توليتم ان تفسدوا في الارض ونقطعوا أرحامكم) وأوصيكم
بالانصار خيرا فانهم الذين تبوءوا الدار والايمان من قبلكم ان تحسنوا
اليهم ألم يشاطروكم في الثمار ألم يوسعوا لكم في الديار ألم يؤثروكم
على أنفسهم وبهم الخصاصة ألا فمن ولي أن يحكم بين رجلين فليقبل
من محسنهم وليتجاوز عن مسيئتهم ألا ولا تستأثروا عليهم ألا واني
فرط لكم وأنتم لا حقون بي إلا فان موعدكم الحوض ألا فمن أحب أن
يرده على غدا فليكفف يده ولسانه الا فيما ينبغي) وبينما المسلمون
في صلاة الفجر من يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الاول وأبو بكر
يصلي لهم اذا برسول الله صلى الله عليه وسلم قد كشف سحيف حجرة
عائشة فنظر اليهم وهم في صفوف الصلاة ثم تبسم بضحك فنكص
أبو بكر رضى الله عنه على عقبه ايصل الصف وظن أن رسول الله
يريد أن يخرج الى الصلاة وهم المسلمون أن يفتنوا في صلاتهم
فرحاً برسول الله فأشار اليهم بيده أن أتموا صلاتكم ثم دخل
الحجرة وأرخى الستر

(وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم)

ولم تأت ضحوة هذا اليوم حتي فارق رسول الله صلى الله عليه

وسلم دنياه ولحق بمولاه وكان أبو بكر غائبا بالسنح وهي منازل بني
الحارث بن الخزرج عند زوجه حبيبة بنت خازجة بن زيد فسل
عمر سيفه وتوعد من يقول مات رسول الله وقال انما أرسل اليه
كما أرسل الى موسى فلبث عن قومة أربعين ليلة والله اني لارجو
أن يقطع أيدي رجال وأرجلهم فلما أقبل أبو بكر وأخبر الخبر
دخل بيت عائشة وكشف عن وجه رسول الله فجثا يقبله ويبكي
ويقول توفي والذي نفسي بيده صلوات الله عليك يا رسول الله
ما أطيبك حياً وميتاً بأبي أنت وأمي لا يجمع الله عليك موتين ثم
خرج فحمد الله وأثنى عليه ثم قال (ألا من كان يعبد محمداً فان
محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت) وتلا قوله
تعالى (انك ميت وانهم ميتون) وقوله (وما محمد الا رسول قد
خلت من قبله الرسل أفائن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن
ينقلب على عقبه فلن يضر الله شيئاً وسيجزى الله الشاكرين) قال
عمر فكاأني لم أتل هذه الآية قط ثم مكث عليه الصلاة والسلام
في بيته بقية يوم الاثنين وليلة الثلاثاء ويومه وليلة الأربعاء حتي
انتهى المسلمون من اقامة خليفة عليهم ففسل ودفن وكان الذي
يفسله على بن أبي طالب ويساعده العباس وابنه الفضل وقثم وأسامة
ابن زيد وشقران مولى رسول الله وكفن في ثلاثة أثواب ليس

فيها قميص ولا عمامة ولما فرغوا من تجهيزه وضع على سريره في بيته ودخل الناس عليه ارسالاً متتابعين يصلون عليه ولم يؤمهم أحد ثم حفر له لحد في حجرة عائشة حيث توفي وأنزله القبر علي بن العباس وولده الفضل وقثم ورش قبره بلال بالماء ورفع قبره عن الارض قدر شبر

توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك للمسلمين ما ان اتبعوه لم يضرهم شيء كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزل من حكيم حميد وترك أصحابه البررة الكرام يوضحون الدين ويتمون فتح البلاد ويطهرون في الدنيا شمس الدين الاسلامي القويم حتى يتم الله كلمته ويحق وعده وقد فعل فنسأل الله أن يقدرنا على أداء شكره على هذه المنة العظمى والنعمة الكبرى

﴿ شمائله عليه السلام ﴾

منح الله سبحانه نبينا صلى الله عليه وسلم من كمالات الدنيا والآخرة ما لم يمنحه غيره ممن قبله أو بعده ولا بد أن تأتي لك في هذا الباب (١) بنبذة يسيرة من محاسن صفاته وأحاسن آدابه

(١) جل ما ذكر في هذا الباب مختصر من كتاب الشفاء للقاضي عياض رحمه الله

اتكون لك نموذجاً تسير عليه حتى تكون على قدم نبيك عليه الصلاة والسلام فتستحق الحمد في الدنيا والآخر في الاخرى. فاعلم أرشدني الله وإياك وهدانا للصراط السوي أن خصال الجلال والكمال في البشر نوعان ضروري ودنيوي اقتضته الجبلة وضروية الحياة ومكتسب ديني وهو ما يحمد فاعله ويقرب الى الله زانف (فأما) الضروري فما ليس للمرء فيه اختيار ولا كتنساب مثل ما كان في جبلة عليه السلام من كمال الخلقة وجمال الصورة وقوة العقل وصحة الفهم وفصاحة اللسان وقوة الحواس والاعضاء واعتدال الحركات وشرف النسب وعزة القوم وكرم الارض ويلحق به ما تدعو ضرورة الحياة اليه من الغذاء والنوم والملبس والسكن والمال والجاه (وأما) المكتسبة الاخرية فسائر الاخلاق العلية والآداب من الدين والعلم والحلم والصبر والشكر والعدل والزهد والتواضع والعفو والعفة والجود والشجاعة والحياء والمروءة والصمت والتؤدة والوقار والرحمة وحسن الادب والمعاشرة وأخواتها وهي التي يجمعها حسن الخلق فاذا نظرت رعاك الى خصال الكمال التي هي غير مكتسبة وفي جبلة الخلقة وجدته عليه السلام حائزاً لجميعها محيطاً بشتات محاسنها (فأما) الصورة وجمالها وتناسب أعضائه في حسنهما فقد جاءت الآثار الصحيحة والمشهورة الكثيرة بذلك من

أنه صلى الله عليه وسلم كان أزهر اللون (١) أديع (٢) أنجل (٣) أشكل (٤) أهدب الأشفار (٥) أبلج (٦) أزج (٧) أقي (٨) أفلج (٩) مدور الوجه واسع الجبين كث اللحية تملأ صدره سواء البطن عظيم الصدر عظيم المنكين (١٠) ضخم العظام عبل (١١) العضدين والذراعين والاسافل رحب الكفين والقدمين سائل الاطراف أنور المتجرد دقيق المسربة (١٢) ربة القد ليس بالطويل البائن (١٣) ولا القصير المتردد (١٤) ومع ذلك فلم يكن يمشيه أحد ينسب الى الطول الاطاله صلى الله عليه وسلم رجل الشعر اذا افترضا حكاً افتر عن مثل سنا البرق وعن مثل حب الغمام اذا تكلم رى كالنور يخرج من بين ثناياه أحسن الناس عنقاً ليس بمطهم (١٥) ولا مكثم (١٦) متمسك البدن ضرب اللحم قال البراء بن عازب

(١) نير اللون أو حسنه (٢) شديد سواد الحدة مع سعة فيها (٣) واسع العين مع حسن (٤) في بياض عينيه حمرة (٥) كثير شعر حروف الاجفان (٦) مضى الوجه مشرقه (٧) دقيق الحاجبين في طول (٨) مرتفع قصبة الانف مع احديداب يسير فيها (٩) مفرج بين الثنايا والرباعيات (١٠) المنكب مجمع رأس العضد والكتف (١١) ضخم (١٢) المسربة شعر دقيق من الصدر الى البطن (١٣) مفرط الطول (١٤) المتناهي في القصر (١٥) المطهم البائن الكثير اللحم (١٦) المكثم صغير الذقن

مارأيت من ذي لمة سواء في حلة حمراء أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أبو هريرة ما رأيت شيئاً أحسن من رسول الله كأن الشمس تجري في وجهه واذا ضحك يتلألأ في الجدر وفي حديث ابن أبي هالة يتلألأ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر وقال علي في آخر وصفه له من رآه بديهة هابه ومن خالطه معرفة أحبه يقول ناعنه لم أر قبله ولا بعده مثله صلى الله عليه وسلم

(وأما) نظافة جسمه وطيب ريحه وعرفته ونزاهته عن الاقذار وعورات الجسد فكان قد خصه الله تعالى في ذلك بخصائص لم توجد في غيره ثم تمها بنظافة الشرع قال عليه السلام بنى الدين على النظافة وقال أنس ما شمت عنبراً قط ولا مسكاً ولا شيئاً أطيب من ريح رسول الله وعن جابر أنه عليه السلام مسح خده قال فوجدت ليدته برداً وريحاً كأنما أخرجها من جوة عطار قال غيره مسحها بطيب أو لم يمسه يصفح المصافح فيظل يومه يجد ريحها. ويضع يده على رأس الصبي فيعرف من بين العصبان بريحتها وروى البخاري في تاريخه الكبير عن جابر لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يمر في طريق فيتبعه أحد الا عرف انه سلكه من طيبه (وأما) وفور عقله صلى الله عليه وسلم وذكاء له وقوة حواسه وفصاحة لسانه واعتدال حركاته وحسن شمائله فلا مرية أنه كان

أعقل الناس وأذكاهم ومن تأمل تدبيره أمر بواطن الخلق وظواهرهم وسياسته للعامة مع عجيب شمائله وبديع سيره فضلاً عما أفاده من العلم وقرره من الشرع دون تعلم سابق ولا ممارسة تقدمت ولا مطالعة للكتب لم يثر في رجحان عقله وثقوب فهمه لأول بديهة وكان عليه السلام إذا قام في الصلاة يرى من خلفه كما يرى من أمامه وبذلك فسر قوله تعالى (ونقلبك في الساجدين) وقالت عائشة كان عليه السلام يرى في الظلمة كما يرى في الضوء وكان يعد في الثريا أحد عشر نجماً وجاءت الأخبار أنه صرع ركاة أشد أهل وقته وكان دعاه إلى الإسلام وقال أبو هريرة ما رأيت أحداً أسرع من رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشيه كأنما الأرض تطوي له أنا لنجهد أنفسنا وهو غير مكترث وفي صفته عليه السلام أن ضحكته كان تبسماً إذا التفت التفت معاً وإذا مشى مشى ثقلاً كأنما ينحط من صلب

(وأما) فصاحة اللسان وبلاغة القول فقد كان عليه السلام من ذلك بالمثل الأفضل والموضع الذي لا يجهل سلاسة طبع وبراعة منزع وإيجاز مقطع وفصاحة لفظ وجزالة قول وصحة معان وقلة تكلف أوتي جوامع الكلم وخص ببدائع الحكم وعلم السنة العرب فكان يخاطب كل أمة منها بلسانها ويحاورها بلغتها ويباينها في

منزعه بلاغتها حتى كان كثير من أصحابه يسألونه في غير موطن عن شرح كلامه وتفسير قوله من تأمل حديثه وسيره علم ذلك وتحققه وليس كلامه مع قریش ككلامه مع أقبال حضر موت وملوك اليمن وعظماء نجد بل يستعمل لكل قبيلة ما استحسنته من الألفاظ وما انتهجته من طرق البلاغة ليناسب للناس منازل اليهم وليحدث الناس بما يعلمون

(وأما) كلامه المعناد وفصاحته المعلومة وجوامع كلمه فقد ألف الناس فيها الدواوين وجمعت في ألفاظها ومعانيها الكتب ومنها ما لا يوازي فصاحة وبلاغة كقوله المسلمون نكافأ دماهم ويسعى بذمتهم أدناهم وهم يد على من سواهم وقوله الناس كاسنان المشط والمرء مع من أحب ولا خير في صحبة من لا يرى لك ما ترى له والناس معادن وما هلك امرؤ عرف قدره والمستشار مؤتمن ورحم الله عبداً قال خيراً فغنم أو سكت فسلم وقوله أسلم تسلم وأسلم يؤتك الله أجره مرتين وإن أحبكم إلى وأقربكم مني مجلس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً الموطئون أكنافاً الذين يألفون ويؤلفون وقوله لعله كان يتكلم بما لا يعنيه أو يبخل بما لا يغنيه وقوله ذو الوجهين لا يكون وجيهاً عند الله ونهيه عن قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال ومنع وهات وعقوق الأمهات وواد البنات وقوله اتق الله

حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن
وخير الامور اوسطها وقوله احب حبيبك هونا ما عسى ان
يكون بغيضك يوماً ما وقوله الظلم ظلمات يوم القيامة وقوله في
بعض دعائه اللهم اني أسألك رحمه تهدي بها قلبي وتجمع بها أمري
وتلم بها شهتي وتصالح بها رغائبي وتزكي بها عملي وتلهمني بها رشدي
وترد بها ألفتى وتمصمني بها من كل سوء اللهم اني أسألك الفوز
في القضاء ونزل الشهداء وعيش السعداء والنصر على الاعداء الى غير
ذلك مما روته الكفاة عن الكفاة من مقاماته ومحاضراته وخطبه
وأدعيته ومخاطباته وعهوده مما لا خلاف أنه نزل من ذلك مرتبة
لا يقاس بها غيره وحاز سبقاً لا يقدر قدره وقد قال له أصحابه ما رأينا
الذي هو أفصح منك فقال وما يمنعني وانما نزل القرآن بلساني
لسان عربي مبين وقال مرة أخرى بيد أني من قريش ونشأت
في بني سعد جمع بذلك قوة عارضة البادية وجزالتها ونصاعة ألفاظ
الحاضرة ورونق كلامها الى التأيد الالهي الذي مدده الوحي الذي
لا يحيط بعلمه بشر (وأما) سر ونسبه وكرم بلده ومنشئه فما لا يحتاج
الى اقامة دليل عليه ولا بيان مشكل ولا خفي منه فانه نخبة بني
هاشم ونخبة قريش وصميمها وأشرف العرب وأعزهم نفراً من قبل
أبيه وأمه ومن أهل مكة أكرم بلاد الله على الله وعلى عباده وقد

قدمنا لك في أول الكتاب ما فيه الكفاية في هذا المقام
(وأما) ما تدعو اليه ضرورة الحياة فمنه ما الفضل في قلة
ومنه ما الفضل في كثرتة ومنه ما تختلف الاحوال فيه فالاول كالغذاء
والنوم ولم تنزل العرب والحكماء قديماً تتماح بقلبيها وتذم بكثرتيها
لان كثرة الاكل والشرب دليل على النهم والحرص والشره وغلبة
الشهوة مسبب لمضار الدنيا والآخرة جالب لادواء الجسد وخسارة
النفس وامتلاء الدماغ وقلته دليل على القناعة وملك النفس وقمع
الشهوة مسبب للصحة وصفاء الخاطر وحدة الذهن كما أن النوم دليل
على الفسولة والضعف وعدم الذكاء والفطنة مسبب الكسل وعادة
العجز وتضييع العمر في غير نفع وقساوة القلب وغفلته وموته وكان
عليه السلام قد أخذ من الاكل والنوم بالاقل وحض عليه قال
عليه السلام (ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم لقيات
يقمن صلبه فان كان لا محالة فثلث لطامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه)
ولان كثرة النوم من كثرة الاكل والشرب وقالت عائشة رضي
الله عنها لم يمتلي جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط وانه كان
في أهله لا يسألهم طعاماً ولا يشبه ان أطعموه أكل وما أطعموه
قبل وما سقوه شرب وفي صحيح الحديث (أما أنا فلا آكل متكئاً)
والاتكاء هو التمكن للاكل والتعبد في الجلوس له كالتربع وشبهه

من تمكن الجالسات التي يتمد فيها الجالس على ماتحته والجالس على هذه الهيئة يستدعى الاكل ويستكثر منه والنبي عليه السلام انما كان جلوسه للاكل جلوس المستوفز مقعياً ويقول انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وكذلك نومه كان قليلاً ومع ذلك فقد قال ان عيني نيام ولا ينام قلبي

(وأما) ما الفضل في كثرتة فكالحياه وهو محمود عند العقلاء عادة وبقدر جاهه عظمه في القلوب وقد قال تعالى في صفة عيسى عليه السلام (وجيهاً في الدنيا والآخرة) وكان النبي عليه السلام قد رزق الحشمة والمكانة في القلوب والعظمة قبل النبوة عند الجاهلية وبعدها وهم يكذبونه ويؤذون أصحابه ويقصدون أذاه في أنفسهم خفية حتى اذا واجههم أعظموا أمره وقضوا حاجته كما ذكرنا لك ذلك مراراً وقد كان يبهت ويفرق لرؤيته من لم يره كما روى عن قيلة أنها لما رآته أرعدت من الفرق فقال (يامسكينة عليك السكينة) وفي حديث أبي مسعود ان رجلاً قام بين يديه فأرعد فقال له عليه السلام (هون عليك فاني لست بملاك)

(وأما) عظيم قدره بالنبوة وشريف منزلته بالرسالة ونافة رتبته بالاصطفاء والكرامة في الدنيا فأمر هو مبلغ النهاية ثم هو في الآخرة سيد ولد آدم

(وأما) ما تختلف فيه الحالات في التمدح به والتفاخر بسببه والتفضيل لاجله ككثرة المال فصاحبه على الجملة معظم عند العامة لا اعتقادها توصله به الى حاجاته وتمكنه في أغراضه والا فليس فضيلة في نفسه فمتى كان المال بهذه الصورة وصاحبه منفقاً له في مهماته ومهمات من قصده وأمله مصرفه في مواضعه مشترياً به المعالي والثناء الحسن والمنزلة في القلوب كان فضيلة في صاحبه عند أهل الدنيا واذا صرفه في وجوه البر وأنفقه في سبيل الخير وقصد بذلك الله تعالى والدار الآخرة كان فضيلة عند الكل بكل حال ومتى كان صاحبه ممسكاً له غير موجهه وجوهه حريصاً على جمعه عاد كثرة كالعدم وكان منقصة في صاحبه ولم يقف به على جدد السلامة بل أوقعه في وهدة رذيلة البخل ومذمة النذالة فالتمدح بالمال ليس لذاته بل للتوصل به الى غيره وتصريفه في متصرفاته ونبينا صلى الله عليه وسلم أوتي خزائن الارض ومفاتيح البلاد وأحلت له الغنائم وفتح عليه في حياته بلاد الحجاز واليمن وجميع جزيرة العرب وما داني ذلك من الشام والعراق وجلب اليه كثير من أخماسها وجزيتها وصدقاتها وهاداه جماعة من ملوك الاقاليم فما استأثر بشيء منه ولا أمسك منه درهماً بل صرفه مصارفه وأغنى به غيره وقوى به المسلمين وقال (ما يسرني أن لي

أحدًا ذهبًا بيت عندي منه دينار الا دينارًا أرصده لديني)
 وأتته دنانير مرة فقسمها وبقيت منها بقية فدفعها لبعض نسائه فلم
 يأخذها نوم حتى قام وقسمها وقال الآن استرحت ومات ودرعه
 مرهونة في نفقة عياله واقتصر في نفقته وملبسه ومسكنه على ما تدعو
 ضرورته اليه وزهد فيما سواه فكان يلبس ما وجدته فيلبس في
 الغالب الشملة والكساء الخشن والبرد الغليظ ويقسم على من حضره
 أقبية الديباج المخصوصة بالذهب ويرفع لمن لم يحضر فأنت
 ترى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاز فضيلة المال بالزهد فيه
 وانفاقه على مستحقه

(وأما) الخصال المكتسبة من الاخلاق الحميدة والآداب
 الشريفة وهي المسماة بحسن الخلق فجميعها قد كانت خلق نبينا صلى
 الله عليه وسلم على الانتهاء في كمالها والاعتدال في غايتها حتى أثنى
 الله تعالى عليه بذلك فقال (وانك لعلى خلق عظيم) قالت عائشة
 كان خلقه القرآن يرضي برضاه ويسخط بسخطه وقال عليه السلام
 (بعثت لأتم مكارم الاخلاق) وقال أنس كان عليه السلام
 أحسن الناس خلقًا وكانت له هذه الآداب الكريمة كما كانت
 لأخوانه من الانبياء جيلة خلقوا عليها ثم يتمكن الامر لهم وتترادف

نفحات الله عليهم وتشرق أنوار المعارف في قلوبهم حتى يصلوا
 الغاية و يبلغوا باصطفاء الله لهم بالنبوة في تحصيل هذه الخصال
 الشريفة دون نهاية ولا ممارسة وهذه الاخلاق المحمودة والخصال
 الجميلة كثيرة ولكننا نذكر أصولها ونشير الى جميعها ونحقق وصفه
 عليه السلام بها ان شاء الله

(فأصل) فروعها وعنصر ينابيعها ونقطة دائرتها العقل الذي
 منه ينبعث العلم والمعرفة ويتفرع عن هذا ثقب الرأي وجودة
 الفطنة والاصابة وصدق الظن والنظر للمواقب ومصالح النفس
 ومجاهدة الشهوة وحسن السياسة والتدبير واقتناء الفضائل وتجنب
 الرذائل وقد بلغ عليه السلام منه ومن العلم الغاية التي لم يبلغها بشر
 سواه يعلم ذلك من تتبع مجاري أحواله واطراد سيره وطالع جوامع
 كلمه وحسن شمائله وبدائع سيره وحكم حديثه وعلمه بما في التوراة
 والانجيل والكتب المنزلة وحكم الحكماء وسير الامم الخالية وأيامها
 واضرب الامثال وسياسات الانام و تقرير الشرائع وتأصيل
 الآداب النفيسة والشمم الحميدة الى فنون العلوم التي اتخذ أهلها
 كلامه فيها قدوة واشاراته حجة كالطب والحساب والفرائض
 والنسب وغير ذلك دون تعليم ولا مدرسة ولا مطالعة كتب من
 تقدم ولا المجلس الى علمائهم بل نبى أمى لا يعرف شيئًا من ذلك

حتى شرح الله صدره وأبان أمره وعلمه وبجسب عقله كانت معارفه عليه السلام إلى سائر ما علمه الله وأطلعته عليه من علم ما يكون وما كان وعجائب قدرته وعظيم ملكوته قال تعالى (وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيماً)

(وأما) الحلم والاحتفال والعفو والقدرة والصبر على ما يكرهه فما أدب الله به نبيه فقال (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين) وقد سأل عليه السلام جبريل عن تأويلها فقال يا محمد إن الله يأمرك أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمن ظلمك وقال له (واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور) وقال وليعفوا وليصْفَحُوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم) وقال (ولن صبر وغفران ذلك لمن عزم الأمور) وقد تضافرت الأخبار على اتصافه عليه السلام بنهاية هذه الأوصاف فما من حلیم الا عرفت منه زلة وحفظت عنه هفوة ونبينا لا يزيد مع كثرة الايذاء الا صبرا وعلى اسراف الجاهل الا حِلماً قالت عائشة رضي الله عنها ما خير عليه السلام في أمرين قط الا اخذار أيسرهما ما لم يكن اثماً فان كان اثماً كان أبعد الناس منه وما انتقم لنفسه الا أن تنتهك حرمة الله فينتقم لله ولما فعل به المشركون ما فعلوا في أحد وطلب منه أن يدعو عليهم قال اللهم اغفر لقومي

فانهم لا يعلمون وحسبك في هذا الباب ما فعله مع مشركي قریش الذين آذوه واستهزؤا به وأخرجوه من دياره هو وأصحابه ثم قاتلوه وحرصوا عليه غيرهم من مشركي العرب حتى تملاً عليه جمعهم ثم لما فتح الله عليه مكة ما زاد على أن عفا وصفح وقال ما تقولون اني فاعل بكم قالوا خير أخ كريم وابن أخ كريم فقال (اذهبوا فانتم الطلقاء) وعن أنس كنت مع النبي عليه السلام وعليه برد غليظ الحاشية فجذبه أعرابي بردائه جبذة شديدة حتى أثرت حاشية البرد في صفحة عنقه ثم قال يا محمد احمل لي على بعيري هذين من مال الله الذي عندك فانك لا تحمل لي من مالك ولا من مال أبيك فسكت النبي ثم قال المال مال الله وأنا عبده ثم قال ويقات منك يا اعرابي ما فلت بي قال لا قال لم قال لانك لا تكافي بالسيئة السيئة فضحك عليه السلام ثم أمر أن يحمل له على بعير شعير وعلى الآخر تمر قالت عائشة ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم منتصراً من مظلمة ظلمها قط ما لم تكن حرمة من محارم الله تعالى وما ضرب بيده شيئاً قط الا ان يجاهد في سبيل الله وما ضرب خادماً ولا امرأة فصلي الله تعالى عليه وأقر عينه باتباع المسلمين سنته

(وأما) الجود والكرم والسخاء والسماحة فكان عليه السلام لا يوازي في هذه الاخلاق الكريمة ولا يباري وصفه بهذا كل من

عرفه قال جابر رضي الله عنه ما سئل عليه السلام عن شيء فقال لا وقال ابن عباس كان عليه السلام أجود الناس بالخير وأجود ما كان في شهر رمضان وكان إذا لقيه جبريل أجود بالخير من الريح المرسلة وقالت خديجة في صفته عليه السلام مخاطبة له أنك تحمل الكل وتكسب المعدوم وحسبك شاهداً في هذا الباب ما فعله مع هوازن من رد السبي إليها وما فعله يوم تقسيم السبي من إعطاء المؤلفة قلوبهم عظيم الإعطية وقد استوفينا ذلك في موضعه وحمل إليه عليه السلام تسعون ألفاً فوضعها على حصير وأخذ يقسمها فما قام حتى فرغ منها وجاءه رجل فسأله فقال ما عندي شيء ولكن ابتع علي فإذا جاءنا شيء قضينا ف قال له عمر ما كلفك الله ما لا تقدر عليه فكره ذلك عليه السلام فقال له رجل من الانصار يا رسول الله أنفق ولا تخف من ذي العرش إقلالا فتبسم عليه السلام وعرف البشر في وجهه وقال بهذا أمرت والاختبار بجوده وكرمه عليه السلام كثيرة يكفي منها لتعليمك ما ذكرناه

(وأما) الشجاعة والنجدة فكان عليه السلام منهما بالمكان الذي لا يجهل قد حضر المواقف الصعبة وفر الكماة والابطال عنه غير مرة وهو ثابت لا يبرح. ومقبل لا يدبر ولا يتزعزع. وما من شجاع الا أحصيت له فرة وحفظت عنه جولة سواء وحسبك ما فعله

في حنين وأحد مما ذكرناه مستوفى قال ابن عمر ما رأيت أنجم ولا أنجد ولا أجود ولا أرضى من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال علي أنا كنا إذا اشتد البأس واحمرت الخدق اتقينا برسول الله فما يكون أحد أقرب الى العدو منه ولقد رأيتني يوم بدر ونحن نلوذ بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو أقربنا الى العدو وكان من أشد الناس يومئذ بأساً وقال أنس كان عليه السلام أشجع الناس وأحسن الناس وأجود الناس لقد فزع أهل المدينة ليلة فانطلق ناس قبل الصوت فتلقاهم عليه السلام راجعاً قد سبقهم الى الصوت واستبرأ الخبر على فرس لابي طلحة عري والسيف في عنقه وهو يقول لن تراعوا

(وأما) الحياء والاغضاء فكان عليه السلام أشد الناس حياءً وأكثرهم عن العورات اغضاء قال أبو سعيد الخدري كان عليه السلام أشد حياءً من العذراء في خدرها وكان إذا كره شيئاً عرفناه في وجهه وكان عليه السلام لطيف البشرة رقيق الظاهر لا يشافه أحداً بما يكرهه حياءً وكرم نفس قالت عائشة كان عليه السلام إذا بلغه عن أحد ما يكرهه لم يقل ما بال فلان يقول كذا وكذا بل يقول ما بال أقوام يصنعون أو يقولون كذا ينهي عنه ولا يسمى فاعله وقالت رضي الله عنها لم يكن عليه السلام فاحشاً

ولا متفحشاً ولا سخاباً بالاسواق ولا يجزي بالسيئة السيئة ولكن
يمفو ويصفح

(وأما) حسن عشرته وأدبه وبسط خلقه مع أصناف الخلق
فما انتشرت به الاخبار الصحيحة قال علي رضي الله عنه كان عليه
السلام أوسع الناس صدرا وأصدق الناس لهجة وألينهم عريكة
وأكرمهم عشرة وكان عليه السلام يؤلفهم ولا ينفهم ويكرم كريم
كل قوم ويؤليه عليهم ويحذر الناس ويحترس منهم من غير أن
يطوي عن أحد منهم بشره ولا خلقه ويتفقد أصحابه ويعطي كل
جلسته نصيبه لا يحسب جليسه أن أحدا أكرم عليه منه من جالسه
أو قاربه لحاجة صابره حتى يكون هو المنصرف عنه ومن سأله حاجة
لم يرده إلا بها أو بميسور من القول قد وسع الناس بسطه وخلق
فصار لهم أبا وصاروا عنده في الخلق سواء بهذا وصفه ابن أبي هالة
وكان دائم البشر سهل الخلق لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ ولا
سخاب ولا فحاش ولا عياب ولا مداح يتغافل عما لا يشتهي ولا
يؤيس منه قال تعالى (فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً
غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم
في الامر) وقال تعالى (ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك
وبينه عداوة كآته ولي حميم) وكان عليه السلام يجيب من دعاه

ويقبل الهدية ولو كانت كراعاً ويكافي عليها وكان يمازح أصحابه
ويخالطهم ويحادثهم ويلعب صبيانهم ويجلسهم في حجره ويجيب
دعوة الحر والعبد والامة والمساكين ويعود المرضى أقصى المدينة
ويقبل عذر المعتذر وقال أنس ما التقم أحد أذن النبي بمحدثه ففنى
رأسه حتى يكون الرجل هو الذي ينحي رأسه وما أخذ أحد بيده
فيرسل يده حتى يرسلها الآخر وكان يبدأ من لقيه بالسلام ويبدأ
أصحابه بالمصافحة ولم يرقط ماداً رجليه بين أصحابه حتى يضيق بها على
أحد يكرم من يدخل عليه وربما بسط له ثوبه ويؤثره بالوسادة
التي تحته ويمزم عليه في الجلوس عليها أن أبي ويكنى أصحابه ويدعوهم
بأحب أسمائهم تكرمة لهم ولا يقطع على أحد حديثه حتى يتجوز
فيقطعه بنهي أو قيام وكأكثر الناس تبساً وأطيبهم نفساً ما لم ينزل
عليه قرآن أو يعظ أو ينخطب

(وأما) الشفقة والرأفة والرحمة بجميع الخلق فقد وصفه الله بها
في قوله (عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم)
وقال (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) روى أن اعرابياً جاءه يطلب
منه شيئاً فاعطاه ثم قال أحسنت اليك قال الاعرابي لا ولا أجملت
فغضب المسلمون وقاموا اليه فأشار اليهم أن كفوا ثم قام ودخل
منزله وأرسل اليه وزاده شيئاً ثم قال أحسنت اليك قال نعم فجزاك

الله من أهل وعشيرة خيراً فقال عليه السلام انك قلت ما قلت وفي
أنفس أصحابي من ذلك شيء فان أحببت فقل بين أيديهم ما قلت
بين يدي حتى يذهب ما في صدورهم عليك قال نعم فلما كان الغد
أو العشي جاء فقال عليه السلام ان هذا الاعرابي قال ما قال فزدناه
فرغم انه رضي أ كذلك قال نعم فجزاك الله من أهل وعشيرة خيراً
فقال عليه السلام مثلي ومثل هذا مثل رجل له ناقة شردت
عليه فاتبعها الناس فلم يزيدها الا نفورا فناداهم صاحبها خلوا بيني
وبين ناقتي فاني أرفق بها منكم وأعلم فتوجه لها بين يديها فأخذ لها
من قام الارض فردها حتى جاءت واستناخت وشد عليها رحلها
واستوى عليها واني لو تركتكم حيث قال الرجل ما قال فقتلتهم
دخل النار وقال عليه السلام لا يباغني أحد منكم عن أصحابي شيئاً فاني
أحب أن أخرج اليكم وأنا سليم الصدر وكان يسمع بكاء الصبي
فيتجوز في صلاته وعن ابن مسعود كان عليه السلام يتخولنا بالموعظة
مخافة السامة علينا

(وأما) خلقه عليه السلام في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم
فروى عن عبد الله بن أبي الحساء قال بايعت النبي عليه السلام
ببيع قبل أن يبعث وبعيت له ببيعة فوعده أن آتية بها مكانه
ففسيت ثم ذكرت بعد ثلاث فجئت فإذا هو في مكانه فقال يا فتى

لقد شققت عليّ أنا هنا منذ ثلاث أنتظرك وكان اذا أتى بهدية قال
اذهبوا بها الى بيت فلانة فانها كانت صديقة لخديجة انها كانت
تحب خديجة. وكان عليه السلام يصل ذوي رحمه من غير أن
يؤثرهم على من هو أفضل منهم ووفد عليه وفد فقام يخدمهم بنفسه
فقال له أصحابه نكفيك فقال انهم كانوا لأصحابنا مكرمين واني
أحب أن أكافئهم وفي حديث خديجة أبشر فوالله لا يخزيك الله
أبدا انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقرى
الضيف وتعين على نوائب الحق

(وأما) تواضعه عليه السلام على علو منصبه ورفعة رتبته فكان
أشد الناس تواضعاً وأقلهم كبراً وحسبك أنه خير بين أن يكون
نبياً ملكاً أو نبياً عبداً فاختر أن يكون نبياً عبداً وخرج عليه
السلام مرة على أصحابه متوكئاً على عصا فقاموا فقال لا تقوموا كما
تقوم الاعاجم يعظم بعضهم بعضاً وقال انما أنا عبد آكل كل
ياكل العبد وأجلس كما يجلس العبد وكان يركب الحمار ويردف
خلفه ويعود المساكين ويجالس الفقراء ويحيب دعوة العبد
ويجلس بين أصحابه مختلطاً بهم حيثما انتهى به المجلس جلس وقال
عليه السلام (لا تطروني كما أطرت النصارى ابن مريم انما أنا عبد
فقولوا عبد الله ورسوله) وحج عليه السلام على رحل رث وعليه

قطيفة مائتاوى أربعة دراهم فقال اللهم اجعله حجاً لارياه فيه ولا
سمة. هذا وقد فتحت عليه الارض وأهدى في حجه هذا مائة بدنة ولما
فتحت عليه مكة ودخلها بجيوش المسلمين طائفاً على رحله رأسه حتى
كاد يميس قادمته تواضعاً لله تعالى. وعن أبي هريرة رضي الله عنه
دخلت السوق مع النبي صلى الله عليه وسلم فاشترى سراويل وقال
للوازن زن وأرجح ثم قال فوثب الى يد رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقبلها فحذب يده وقال هذا تفعله الأعاجم بملوكها ولست بملك
إنما أنا رجل منكم ثم أخذ السراويل فذهبت لاحمله فقال صاحب
الشيء أحق بشيئه أن يحمله

(وأما) عدله عليه السلام وأمانته وعفته وصدق لهجته فكان
آمن الناس وأصدقهم لهجة منذ كان اعترف له بذلك محادوه وأعداؤه
وكان يسمى قبل نبوته الامين وقد قدمنا ذلك في سيرته عليه
السلام قبل النبوة. وفي الحديث عنه عليه السلام ما لمست يده يد
امرأة قط لا يملك رقها قال أبو العباس المبرد قسم كسرى أيامه
فقال يوم الريح يصلح للنوم ويوم الغيم للصيد ويوم المطر للهو
والشرب ويوم الشمس للحوائج ولكن نبينا عليه السلام جزأ نهاره
ثلاثة أجزاء جزء لله وجزء لاهله وجزء لنفسه ثم جزأ جزأه بين الناس
فكان يستعين بالخاصة على العامة ويقول (أبلغوا حاجة من

لا يستطيع ابلاغه فان من أبلغ حاجة من لا يستطيع ابلاغها أمته
الله يوم الفزع الاكبر) وكان عليه السلام لا يأخذ أحداً بذنب
أحد ولا يصدق أحداً على أحد

(وأما) وقاره عليه السلام وصمته وتوابعه ومروءته وحسن
هديه فكان عليه السلام أوقر الناس في مجلسه لا يكاد يخرج شيئاً
من أطرافه وكان اذا جلس احبب بيديه وكذلك كان أكثر
جلوسه مخفياً وكان كثير السكوت لا يتكلم في غير حاجة يعرض
عمن تكلم بغير جميل وكان ضحكه تبسماً وكلامه فعلاً لا فضول
ولا تقصير وكان ضحك أصحابه عنده التبسم توقيراً له واقتداء به
مجلسه مجلس حلم وحياء وخير وأمانة لا ترفع فيه الاصوات ولا تؤبن
فيه الحرم اذا تكلم أطرق جلساؤه كأنما على رؤسهم الطير. وقال
ابن أبي هالة كان سكوته عليه السلام على أربع على الحلم والحذر
والنقد والتفكير. وقالت عائشة رضي الله عنها كان عليه السلام
يحدث حديثاً لو عده العاد لا يحصاه وكان يحب الطيب والرائحة
الحسنة ويستعملهما كثيراً ويحض عليهما ومن مروءته عليه السلام
نهي عن النفخ في الطعام والشراب والامر بالاكل مما يلي والامر
بالسواك وانقاء البراجم والرواجب (مواصل الاصابع من ظاهر
الكف وباطنها)

(وأما) زهده عليه السلام فقد قدمنا لك فيه ما فيه الكفاية وحسبك شاهداً على نفعه من الدنيا واعراضه عن زهرتها وقد سيقته اليه بجذافيرها وترادفت عاياه فتوحها الى أن توفي (١) عاياه السلام ودرعه مرهونة عند يهودي في نفقة عياله وهو يدعو ويقول اللهم اجعل رزق آل محمد قوتاً وقالت عائشة رضي الله عنها ما شبع عليه السلام ثلاثة أيام تباعاً من خبز حتى مضى لسبيله وقالت ما ترك عليه السلام ديناراً ولا درهما ولا شاة ولا بعيراً ولقد مات وما في بيتي شيء يا كله ذو كبد الا شطر شعير في رف لي وقال اني عرض علي أن تجمل لي بطحاء مكة ذهباً فقلت لا يا رب أجوع يوماً وأشبع يوماً فأما اليوم الذي أجوع فيه فأتضرع اليك وأدعوك وأما اليوم الذي أشبع فيه فأحمدك وأثنى عليك وقالت عائشة ان كنا آل محمد لنمكث شهراً ما نستوقد ناراً ان هو الا التمر والماء وعن أنس ما أكل عليه السلام على خوان ولا في سكرجة ولا خبز له مرقق ولا رأي شاة سميطاً قط وفي حديث عائشة كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي ينام عليه أداما حشوه

(١) قوله الى ان توفي كذا في نسخة من الشفاء وفي أخرى أن توفي بجذاف الى وهو خبر قوله وحسبك والخبر على ما في الاولى محذوف فتأمل اهـ

ليف وعن حفصه كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيته مسحاً ثنيه ثنتين فينام عليه فثنيه ليلة بأربع فلما أصبح قال ما فرشتولي الليلة فذكرنا له ذلك فقال ردوه بحاله فان وطأته منعته الليلة صلاتي وقالت عائشة لم يمتلي جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط ولم يبت شكوى الى أحد وكانت الفاقة أحب اليه من الغنى وان كان ليظل جائعاً يلتوى طول ليلته من الجوع فلا يمنعه صيام يومه ولو شاء سأل ربه جميع كنوز الارض وثمارها ورغد عيشها ولقد كنت أبكي رحمة له مما أرى به وأمسح يدي على بطنه مما أرى به من الجوع وأقول نفسي لك الفداء لو تبلغت من الدنيا ما يقوتك فيقول يا عائشة مالي والدنيا اخواني من أولى العزم من الرسل صبروا على ما هو أشد من هذا فمضوا على حالهم فقدموا على ربهم فأكرم ما بهم وأجزل ثوابهم فأجدني أستحي ان ترفعت في معيشتي أن يقصر بي غدا دونهم وما من شيء أحب الي من اللحوق باخواني وأخلائي قالت فما أقام بعد الا شهراً حتى توفي صلوات الله عليه وسلامه

(وأما) خوفه ربه وطاعته له وشدة عبادته فعلى قدر علمه ولذلك قال لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً أري ما لاترون وأسمع ما لاتسمعون أظن (صوت) السماء وحق لها ان تظن ما فيها

موضع أربع أصابع الا وملك واضع جبهته ساجدا لله والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وما تلذذتم بالنساء على الفراش ولخرجتم الى الصعدات تجأرون الى الله تعالى لوددت اني شجرة تمضد وكان عليه السلام يصلي حتى ترم قدماه ف قيل له أتتكلف هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال (أفلا أكون عبدا شكورا) وقالت عائشة رضي الله عنها كان عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم ديمة وأيكم يطيق ما كان يطيق وقالت كان يصوم حتي نقول لا يفطر ويفطر حتي نقول لا يصوم وقال عوف ابن مالك كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فاستاك ثم توضأ ثم قام يصلي فقامت معه فاستفتح البقرة فلا يمر بآية رحمة الا وقف فسأل ولا يمر بآية عذاب الا وقف وتموذا ثم ركع فمكث بقدر قيامه يقول سبحان ذي الجبروت والمملكوت والعظمة ثم سجد وقال مثل ذلك ثم قرأ آل عمران ثم سورة سورة يفعل مثل ذلك وقال بعضهم أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل وفي وصف ابن أبي هالة كان متواصلا الحزان دائم الفكرة ليست له راحة وعن علي رضي الله عنه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سنته فقال (المعرفة رأس مالي والعقل أصل ديني والحب أساسي والشوق مركبي وذكر الله أنيسبي

والثقة كنزي والحزن رفيقي والعلم سلاحى والصبر ردائى والرضى غنيمتى والعجز فخري والزهد حرفتي واليقين قوتي والصدق شفيعى والطاعة حسبي والجهاد خلقي وقرة عيني في الصلاة وثمرة فؤادي في ذكره وغنى لاجل أمي وشوقي الى ربي) فجزاه الله من نبي عن أمته خيرا ورحم الله عبدا تأمل في هذه الشئائل الكريمة والحاصل الجميلة فتمسك بها واتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليحوز شفاعته يوم الفزع الاكبر ويرضى الله عنه ففسألك اللهم التوفيق لما فيه الخير بمنك وكرمك يا أرحم الراحمين

﴿ معجزاته عليه السلام ﴾

اذا تأمل المتأمل ما قد ناه من جميل أثر هذا السيد الكريم وحيد سيره وبراعة علمه ورجاحة عقله وحلمه وجملة كماله وجميع خصاله وشاهد حاله وصواب مقاله لم يمتز في صحة نبوته وصدق دعوته وقد كفى هذا غير واحد في اسلامه والايمان به كعبد الله بن سلام فانه قال لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة جثته لا نظر اليه فلما استبنت وجهه عرفت ان وجهه ليس بوجه كذاب . وروى مسلم ان ضمادا لما وفد عليه قال له صلى الله عليه وسلم (ان الحمد لله نحمده ونستعينه من يهد الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله)

فقال له ضماد أعد علي كلماتك هؤلاء فلقد بلغن قاموس البحرات
يدك أبايعك ولما بلغ ملك عمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
يدعوه الى الاسلام قل والله لقد دلني على هذا النبي الامي أنه
لا يأمر بخير الا كان أول آخذ به ولا ينهى عن شيء الا كان
أول تارك له وانه يغلب فلا يبطر ويغلب فلا يضجر وينفي بالعهد
وينجز الموعد وأشهد أنه نبي وقال ابن رواحة

لوم تكن فيه آيات مينة • لكان منظره ينبيك بالخبر

كيف وقد أظهر الله على يده تصديقا لدوته من المعجزات
مالا بني به العد فهو أكثر الانبياء آية وأظهرهم برهاناً وسنذكر
لك في هذا الفصل من الآيات ما تقر به عينك ويزداد به يقينك
مما رواه الجهم الغفير من الصحابة رضوان الله عليهم وأثبتته المحدثون
في صحاحهم ونبدأ منها بأظهرها شأناً وأوضحها بياناً وهو اقرآن
الشريف واعجازه (اعلم) أن كتاب الله العزيز منطوق على وجوه من
الاعجاز كثيرة وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة (أولها)
حسن تأليفه والتثام كنهه وفصاحته ووجوه ايجازه وبلاغته الخارقة
عادة العرب وذلك أنهم كانوا أرباب هذا الشأن وفرسان
الكلام قد خصوا من البلاغة والحكم بما لم يخص به غيرهم من الامم.
وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يؤت انسان. ومن فصل الخطاب.

ما يقيد الالباب. جعل الله لهم ذلك طبعاً وخلقة وفيهم غريزة وقوة
يأتون منه على البديهة بالعجب ويدلون به الى كل سبب فيخطبون
بديها في المقامات وشديد الخطب. ويرتجزون به بين الطمن
والضرب. ويقدحون ويتوصلون ويتوصلون ويرفعون ويضعون
فيأتون من ذلك بالسحر الحلال. ويطوقون من أوصافهم أجمل
من سمط اللآل. فيخدعون الالباب. ويذللون الصعاب. ويذهبون
الاحن. ويهيجون الدمن. ويجرؤن الجبان. ويصيرون الناقص كاملاً
ويتركون النبيه خاملاً. منهم البدوي ذو اللفظ الجزل. والقول
الفصل. والكلام الفخم والطبع الجوهري. والمنزع القوي. ومنهم
الحضري ذو البلاغة البارة. والالفاظ الناصمة. والكلمات
الجامعة. والطبع السهل والتصرف في القول القابل الكلفة الكثير
الرونق الرقيق الحاشية وكلاهما له في البلاغة الحجة البالغة. والقوة
الدائمة. والقدح الفالج. والمهيج الناهج. لا يشكون أن الكلام
طوع مرادهم. والبلاغة ملك قيادهم. قدحوا فنونها. واستنبطوا
عيونها. وخلصوا من كل باب من أبوابها. وعلوا صرحا بلوغ
أسبابها. فقالوا في الخطير والمهين. وتفتنوا في الغث والسمين.
ونناولوا في القل والكثر. وتساجلوا في النظم والنثر. فما راعهم الا
رسول كريم بكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من

خلفه تنزيل من حكيم حميد أحكت آياته . وفصلت كلماته . وبهرت
بلاغه العقول . وظهرت فصاحته على كل مقول . وتضافر إيجازه
واعجازه . وتظاهرت حقيقته ومجازه . وتبارت في الحسن مطالعه
ومقاطعه . وحوث كل البيان مجامعه وبدائعه . واعتدل مع إيجازه
حسن نظمه . وانطبق على كثرة فوائده مختار لفظه . وهم أفتح
ما كانوا في هذا الباب مجالا . وأشهر في الخطابة رجالا . وأكثر
في الشعر والسجع ارتجالا . وأوسع في الغريب واللغة مقالا . بلغت
التي بها يتحاورون . ومنزعم التي عنها يتناضلون . صارخا بها في
كل حين . ومقرعا لهم بضما وعشرين عاما على رؤس الملأ أجمعين
(أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون
الله ان كنتم صادقين) (وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا
فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين
فان لم تفعلوا وان تفعلوا) (قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن
يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا)
(قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات) فلم يزل يقرعهم أشد القرع
ويونجهم أشد التويج ويسفه أحلامهم . ويحط أعلامهم . ويشقت
نظامهم . ويدم آلهتهم وآباءهم ويستبيح أرضهم وديارهم وأموالهم
وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته . محجمون عن مماثلة يخادعون

أنفسهم بالتشغيب بالكذيب والافتراء بالافتراء وقولهم (ان هذا
الا سحر يوثر . وسحر مستمر . وافك افتراه . وأساطير الاولين)
والمباهة والرضى بالدنية كقولهم (قلوبنا غلف وفي أكنة مما تدعونا
اليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب ولا تسمعوا لهذا القرآن
والغوا فيه) والادعاء مع المعجز كقولهم (لو نشاء لقلنا مثل هذا)
وقد قل هم (وان تفعلوا) فما فعلوا ولا قدروا ومن تماطى ذلك
من سخافهم كسيلة كشف عوراه لجميعهم وسابهم الله ما ألفوه من
فصيح كلامهم والا لم يخف على أهل الميز منهم أنه ليس من نمط
فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم بل ولوا عنه مدبرين . وأتوا اليه مدعنين .
وأنت اذا تأملت قوله تعالى (وانكم في القصاص حياة) وقوله (ولو
ترى اذ فرعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب) وقوله (ادفع
بالي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم)
وقوله (وقيل يا أرض ابلعي ماءك وياسماء ألقى وغيض الماء وقضي
الامر واستوت على الجودي وقيل بعدا للقوم الظالمين) وقوله
(فكلنا أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصبا ومنهم من أخذته
الصيحة ومنهم من خففنا به الارض ومنهم من أغرقنا وما كان
الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) وأشباهاها من الآي بل
أكثر القرآن حققت ما بينته من إيجاز الفاظها وكثرة معانيها

وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلماتها وأن تحت كل لفظة منها جملاً كثيرة وفصولاً جمّة وعلومًا زواجر مائت الدواوين من بعض ما استفيد منها . وكثرت المقالات في المستنبطات عنها . ثم هو في سرد القصص الطوال وأخبار القرون السوالف التي يضمف في عادة الفصحاء عندها الكلام ويذهب ماء البيان آية لمأمله من ربط الكلام ببعضه ببعض والتثام سرده وتناصف وجوهه كقصّة يوسف على طولها ثم اذا ترددت قصصه اختلفت العبارات عنها على كثرة تردها وتناصف في الحسن وجه مقابلتها ولا نفور للنفوس من ترديدها ولا معاداة لمعادها (الوجه الثاني) من اعجاز القرآن صورة نظمه العجيب والاسلوب الغريب المخالف لاساليب كلام العرب ومناهج نظمها ونثرها الذي جاء عليه ورقفت عليه مقاطع آيه وانتهت فواصل كلماته اليه ولم يوجد قبله ولا بعده نظيره ولا استماع أحد مماثلة شيء منه بل حارت فيه عقولهم وتدهلت دونه أحلامهم ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم من نثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر والاعجاز بكل واحد من النوعين الايجاز والبلاغة بذاتها أو الاسلوب الغريب بذاته كل واحد منهما نوع اعجاز لم يقدر العرب على الاتيان بواحد منهما اذ كل واحد منهما خارج عن قدرتها مباين

لفصاحتها وكلامها (الوجه الثالث) من الاعجاز ما انطوى عليه من الاخبار بالمغيبات وما لم يكن ولم يقع فوقه فوجد كما ورد وعلى الوجه الذي أخبر كقوله تعالى (لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمنين) وقوله عن الروم (وهم من بعد غلبهم سيفلون في بضع سنين) وقوله (ليظهره على الدين كله) وقوله (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم ولم يكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم أمناً) وقوله (اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا) فكان جميع هذا كما أخبر فغلبت الروم فارس ودخلت الناس في الدين أفواجا واتسع ملك المسلمين حتى كان لهم في وقت من أقصى بلاد الاندلس غرباً الى أقاصي الهند شرقاً ومن بلاد الاناضول شمالاً الى أقاصي السودان جنوباً وقوله (اننا نحن نزلنا الذكر واناله لحافظون) فكان كذلك الى الآن والحمد لله وقوله (سيهزم الجمع ويولون الدبر) فكان كذلك في بدر والآية نزلت بمكة وقوله (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم) فكان كذلك مما اطلع عليه قارئ هذه السيرة وما فيه من كشف سرار المنافقين واليهود ومقاتلهم وكذبهم في حلفهم كقوله (ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول) وقوله (يخفون في أنفسهم ما لا يبدون

لك) وقوله (من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه ويقولون سمعنا وعصينا واسمع غير مسمع وراعنا ليا بألسنتهم وطعنا في الدين) الى غير ذلك من الآيات البينات (الوجه الرابع) ما أنبأ به من أخبار القرون السالفة والامم البائدة والشرائع الدائرة مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة الا الفذ من أخبار أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك فيورده عليه السلام على وجهه ويأتي به على نصه فيقر العالم بذلك على صحته وصدقه وان مثله لم ينله بتعليم وقد علموا أنه عليه السلام أمي لا يقرأ ولا يكتب ولا اشتغل بمدرسة ولا مجالسة لم يغب عنهم ولا جهل حاله أحد منهم وكثيرا ما كان يسأله كثير من أهل الكتاب عن هذا فينزل عليه من القرآن ما ينلو دليهم منه ذكر أك قصص الانبياء وبدء الخلق وما في الكتب السابقة مما صدقه فيها العلماء بها ولم يقدرُوا على تكذيب ما ذكر منها ولم يؤثر أن واحداً منهم أظهر خلاف قوله من كتبه ولا أبدي صحيحاً ولا سقياً من صحفه بعد ان قرعهم ووبخهم بقوله (قل فاتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين) وما يدل على أن أهل الكتاب يملكون صدقه ما تحداهم فيه الله بقوله (قل ان كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة من دون الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين) ثم حتم عدم اجابتهم بقوله (وان يتمنوه أبداً بما

قدمت أيديهم) فما سمع عن أحد منهم أنه تمنى ذلك ولو بلسانه مع انهم كانوا أحرص الناس على تكذيبه ومثل ذلك ما فعله أهل نجران حينما دعاهم للمباهلة فأبوا وقد قدمنا ذلك في فصل وفودهم وما يدل على أن هذا القرآن ليس من كلام البشر الروعة التي تلحق قلوب سامعيه والهيبة التي تعزيبهم عند تلاوته لقوة حاله وناقة خطره حتى كانوا يستثقلون سماعه ويزيدون نفورا ولهذا قال عليه السلام ان القرآن صعب مستصعب على من كرهه وهو الحكم وأما المؤمن فلا تزال روعته به وهيبته اياه مع تلاوته توليه اقبالا وتكسبه هشاشة كليل قلبه اليه وتصديقه به قال تعالى (نقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله) وقال تعالى (لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله) ومن وجوه اعجاز القرآن كونه آية باقية لا تعدم ما بقيت الدنيا مع تكفل الله بحفظه فقال (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) وقال (لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه) وسائر معجزات الانبياء لم يبق الا خبرها والقرآن الى وقتنا هذا حجة قاهرة ومعارضة ممتنة والاعصار كلها طائفة باهل البيان وحمله علم اللسان وأئمة البلاغة وفرسان الكلام وجهابذة البراعة والمحدث فيهم كثير والمعاند للشرع عنيد فما منهم من أتى بشيء يؤثر في معارضته ولا ألف كلمتين في

مناقضته ولا قدر فيه على مطن صحيح. ولا قدح المتكلف من
ذهنه في ذلك الا بزند شحيح. بل المأثور عن كل من رام ذلك
القاؤه في العجز يديه. والنكوص على عقبيه. ولتختم لك هذا
الباب بحديثه عليه السلام في القرآن قال (ان الله أنزل هذا القرآن
آمرا وزاجرا وسنة خالية ومثلا مضروبا فيه نبؤكم وخبر من كان
قبلكم وزبا ما بعدكم وحكم ما بينكم لا يخلفه طول الرد ولا تنقضي
عجائبه هو الحق ليس بالهزل من قال به صدق ومن حكم به عدل
ومن خاصم به فلعج ومن حكم به أقسط ومن عمل به أجر ومن
تمسك به هدى الى صراط مستقيم ومن طلب الهدى من غيره أضله الله
ومن حكم بغيره قصمه الله هو الذكر الحكيم والنور المبين والصراط
المستقيم وحبل الله المتين والشفاء النافع عصمة لمن تمسك به ونجاة لمن
اتبعه لا يموج فيقوم ولا يزيع فيستعقب)
(ومن) معجزاته عليه السلام انشقاق القمر وقد قدمنا حديثه

مستوفى

(ومن) معجزاته عليه السلام نبع الماء من بين أصابعه وتكثيره
ببركته وقد روي هذا الجرم الغفير من الصحابة منهم أنس وجابر
وابن مسعود قال أنس رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حانت
صلاة العصر فالتمس الناس ماء للوضوء فلم يجدوه فأتى النبي صلى الله

عليه وسلم بوضوء فوضع في الاناء يده وأمر الناس أن يتوضؤوا منه
قال فرأيت الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ الناس حتى توضؤوا
عن آخرهم فقبل كم كنتم قال زهاء ثلاثمائة وقال ابن مسعود
بينما نحن مع النبي صلى الله عليه وسلم وليس معنا ماء فقل لنا
اطلبوا من معه فضل ماء فأتى بماء فصبه في اناء ثم وضع كفه فيه
فجعل الماء ينبع من بين أصابعه وقال جابر عطش الناس يوم الحديبية
ورسول الله بين يديه ركوة فتوضأ منها وأقبل الناس نحوه وقالوا
ليس عندنا ماء الا ما في ركوتك فوضع يده في الركوة فجعل الماء
يفور من بين أصابعه كأمثال العيون قيل كم كنتم قال لو كنا مائة
ألف لكفانا كنا خمس عشرة مائة. وروى هذه القصة جمع عظيم
من الصحابة ومثل هذا في هذه المواطن الحفيلة والجموع الكثيرة
لا تطرق التهمة الى المحدث به لانهم كانوا أسرع شيء الى تكذيبه
لما جبلت عليه نفوسهم من ذلك ولانهم كانوا ممن لا يسكت على باطل
فهؤلاء قد رووا هذا وأشاعوه ونسبوا حضور الجرم الغفير له ولم
ينكر عليهم أحد من الناس ما حدثوا به عنهم أنهم فعلوه وشاهدوه
فصار كتصديق جميعهم لهم

(ومما) يشبه هذا تفجير الماء ببركته وانبعاثه بمسه ودعوته كما
ورد عن معاذ بن جبل في قصة غزوة تبوك وأنهم وردوا العين

وهي تلمع بشيء من ماء مثل الشراك فغرفوا من العين بأيديهم حتى
اجتمع في شيء ثم غسل عليه السلام فيه وجهه ويديه وأعادها فيها فجرت
بماء كثير فاستنقى الناس وفي رواية ابن اسحق فانخرق من الماء ماله
حسن كحس الصواعق ثم قال يوشك يامعاذ ان طالت بك حياة ان
ترى ما هنا قد ملئ جنانا وقد قدمنا ذلك في غزوة تبوك. وروى
عن البراء وسلامة بن الاكوع تكثير عين الحديبية بدعوته عليه
السلام وروى ابو قتادة ان الناس شكوا الى رسول الله العطش
في بعض أسفاره فدعا بالمياضة فجعلها في صنبه (ما بين الكشح
الى الابط) ثم النقم فيها فوالله أعلم أنفت فيها أم لا فشرب الناس
حتى رووا وملوا كل اناء معهم فخليل لي أنها كما أخذها منى وكانوا
اثنتين وسبعين رجلا . ورويت قصص مشابهة لهذه عن كثير من
الصحابة رضوان الله عليهم في محال مختلفة بحيث لا يشك أحد في
صدقها بعد تضافر الثقات على روايتها

(ومن) ذلك تكثير الطعام ببركته ودعائه صلى الله عليه وسلم
روي طاحه أنه عليه السلام أطعم ثمانين أو سبعين رجلا من
أقراص من شعير جاء بها أنس تحت ابطه فأمر بها عليه السلام
ففتنت وقال فيها ماشاء الله أن يقول. وروى جابر أنه عليه السلام
أطعم يوم الخندق ألف رجل من صاع شعير وعناق وقال جابر

فأقسم بالله لا أكوا حتى تركوه وانحرفوا وان برمتنا لتفط كما هي وان
عجيننا لينبز وكان عليه السلام قد بصق في العجين والبرمة وبارك
وروى أبو أيوب أنه صنع لرسول الله وأبي بكر طعاما يكفيهما
فأطعم منه عليه السلام مئة وثمانين رجلا . وروى مثل ذلك كثير
من الصحابة كعبد الرحمن بن أبي بكر وسلامة بن الاكوع وأبي
هريرة وعمر بن الخطاب وأنس بن مالك رضوان الله عليهم أجمعين
(ومن) معجزاته عليه السلام قصة حنين الجذع قال جابر بن
عبد الله كان المسجد مسقوفا على جذوع نخل فكان عليه السلام اذا
خطب يقوم الى جذع منها فلما صنع له المنبر سمعنا لذلك الجذع
صوتا كصوت العشار وفي رواية أنس حتى ارتج المسجد لخواره
وفي رواية سهل وكثير بكاء الناس لما رأوه به وفي رواية المطلب
وانشق حتى جاء النبي صلى الله عليه وسلم فوضع يده عليه فسكت
زاد غيره فقال عليه السلام ان هذا بكى لما فقد من الذكر وزاد غيره
والذي نفسي بيده لو لم ألزمه لم يزل هكذا الى يوم القيامة تجزأ
على رسول الله فامر به فدفن تحت المنبر وهذا الحديث خرجه
أهل الصحة ورواه من الصحابة كثيرون ورواه عنهم من التابعين
ضعفهم. ومن دون عدتهم يقع العلم لمن اعتنى بهذا الباب. والله المثبت
على الصواب

(ومن) معجزاته عليه السلام ابراء المرضى وذوي العاهات
فقد أصيبت يوم أحد عين قتادة بن النعمان حتى وقعت على وجنته
فردّها عليه السلام فكانت أحسن عينيه وأحدّها وبصق على أثر
سهم في وجه أبي قتادة في يوم ذي قرد فما ضرب عليه ولا قاح
وأصاب ابن ملاءب الاسنة استسقاء فبعث الى النبي عليه السلام
فاخذ بيده حثوة من الارض فتفل عليها ثم أعطاه رسول الله فاخذها
يرى انه قد هزى به فأتاه بها وهو على شفا فشر بها فشفاه الله
ونقدم حديث علي ورمده في غزوة خيبر وغير ذلك كثير مما يعجز
قلمنا عن عدّه ورواه ثقات المسلمين الاعلام

(أما) ما منحه الله اياه من اجابة دعواته فروى عن أنس بن مالك
قال قالت أمي أم سليم يا رسول الله خادمك أنس ادع الله له فقال
اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما آتيته قال أنس فوالله ان مالي
لكثير وان ولدي وولد ولدي ليعادون اليوم نحو المائة ودعا لعبد
الرحمن بن عوف بالبركة فكان نصيب كل زوجة من
زوجاته الاربع من تركته ثمانون ألفاً وتصدق مرة بعير فيها سبعمائة
بعير وردت عليه تحمل من كل شيء فتصدق بها وبما عليها
وبأقاربها وأحلاسها

(ودعا) لما وية بالتمكين في الارض فقال الخلافة ودعا لسعد

باجابة الدعوة فما دعا على أحد الا استجيب له ونقدم دعاؤه امر
ابن الخطاب ان يعز الاسلام به وقال لابي قتادة أفلح وجهك
اللهم بارك في شعره وبشره فمات وهو ابن سبعين سنة وكانه ابن
خمس عشرة ودعواته عليه السلام المستجابة أكثر من ان تحصى
يطلع عليها قارى سیرتنا هذه

(أما) ما أطلعه الله عليه من علم ما لم يكن فما سارت به
الركبان فمن حذيفة رضي الله عنه قام فينا رسول الله صلى الله عليه
وسلم مقاماً فما ترك شيئاً يكون في مقامه ذلك الى قيام الساعة
الا حذيفة حفظه من حفظه ونسيه من نسيه قد علمه أصحابي هؤلاء
وانه ليكون منه الشيء فأعرفه فأذكره كما يذكر الرجل وجه الرجل
اذا غاب عنه ثم اذا رآه عرفه وما أدري أنسي أصحابي أم تناسوه
والله ما ترك عليه السلام من قائد فتنة الى أن تنقضي الدنيا يبلغ من
معه ثلاثمائة فصاعداً الا قد سماه لنا باسمه واسم أبيه واسم قبيلته
وقد خرج أهل الصحيح والائمة ما أعلم به أصحابه مما وعدهم به من
الظهور على أعدائه وفتح مكة وبيت المقدس واليمن والشام والعراق
وظهور الامن حتى تظعن المرأة من الحيرة الى مكة لا تخاف الا
الله وأن المدينة ستغزى وفتح خيبر على يد علي في غد يومه وما
يفتح الله على أمته من الدنيا ويوتون من زهرتها وقسمتهم كنوز

كسرى وقيصر وقد قدمنا كثيرا من ذلك في هذه السيرة وقد منا
ما في القرآن من ذلك وهذا يغنيننا عن الاطالة في هذا المقام فحسبك
ما سمعت

(ومما) ينير بصيرتك أيها القارئ ما من الله به على رسوله
من عصمته له من الناس وكفايته من آذاه قال تعالى (والله يعصمك
من الناس) وقال (واصبر لحكم ربك فانك بأعيننا) وقال (أليس
الله بكاف عبده) وقال (انا كفيناك المستهزئين) ولما نزل (والله
يعصمك من الناس) صرف حجابهم وقال انصرفوا فقد عصمني الله
وقد قدمنا حديث دعثور وارادته قتل النبي عليه الصلاة والسلام
وعصمة الله لنبينا وذكرنا كثيرا مما حصل من أبي جهل لما أراد
بالرسول المكاييد فكفاه الله شره وما من الله به عليه ليلة الهجرة
وحديث سراق في الطريق وعلى الجملة فيكفينا من هذا الباب أنه
عليه السلام مكث بين أعداء ألداء بمكة ثلاث عشرة سنة وبين
مشابهيهم من المنافقين واليهود عشر سنين فما تمكن أحد من إيصال
أذى إليه صلى الله عليه وسلم بل كفاه مولاة شر أعدائه حتى
أظهر الدين وتممه والحمد لله حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده ونسأله
ان يوفق قارئ هذه السيرة الى اتباع رسول الله صلى الله عليه
وسلم وعلى أصحابه وأنصاره

قد اطلع على كتابنا هذا حضرة الكاتب الاديب والشاعر
البليغ الشيخ عبد العزيز جاویش المدرس بالمدرسة الناصرية فقال
مقرظاً له

حمد الله تعالى حيطة آلائه . وشكره اجلال سيد انبيائه
وما طويت صحائف الصدور على أحسن حديثاً من كتاب الله
القويم . ولا طرقت المسامع بأجل من سيرة نبيه الكريم . ولقد
أطنب بعض واضعي السير . وأتى من الاوضاع ما لا يحتمله الخبر . ظنا
منه ان الفرية تفيد من تكفل الحق تعالى باطرائه . واعلاؤه فوق
سمائه . وقوله اسلم راوية من قيل عليل . أو أمن نسب من دعى دخيل
ونبي بلغ شأواً علواً غنى ووربك عن الغلو . فما حاجة الاسد الى السلاح
المدجج . أو الغانية الى اللباس المدبج . وما الغلو بهائض ولا جابر .
ولا خاذل ولا ناصر . ان كان باريه هو يده التي يبطش بها وعينه
التي يبصر بها خلقه فأحسن خلقه وأدبه فأحسن تأديبه ثم تولى حياطته
ونقبل يوم الفرع شفاعته . ولا ريب ان ميدان السير كثر جواله
فما جلى ولا صلى . ولكن جهد وتولى . وبجر الرواية كثر خائضه
فما قطع ولا رجع وكثير من رواة المعجم ذهبوا عباديد . وجاسوا
خلال ديارهم عراييد . حتى وطنوا العاقل على الريب من أنبائهم

وخذعوا الجاهل بصبغة طلائهم. وبديهي ان قصارى الشيع الكظة
وأوشكت الشهامة ان تكون غلظة. وما زالت الاحقاب تسدل على
ذلك سياجها. وتغلق دون طالهر تاجها. حتى قبض الله قيد أوابدها
وماتح مواردها. حضرة الفضل الشيخ محمد الخضري فقد خاض
عبابها. واقطم قفرها وبيابها. لم يله عن وجهته روع ولم تنه عتمة
ذلك السبيل حتى تنور (بنور اليقين) غياة ذلك الجب. وتوكل
على تكاوة عناية الله في تذليل هذا الامر الصعب. فقل بمشحوذ
غزاره كل حديد. وأجلب في تلك الملاحم حتى وهن عن كفاحه
كل جليد. وسعي في أثر تلك الشوارد حتى شكر الله سعيه.
واعتمد صحاح الاخبار وأنعم فيهارأيه. فتجلبت بتنقيبه خفايا الحقائق
حاسرة. ووجوه الدقائق ناضرة. ونقض بمول فكره ما اصطاعته
السحرة الاولون. والقي عصاه فاذا هي تلقف ما يافكون وقد تصفحت
كتابه الجليل. فذا هو خلو من الدعوى والدخيل. جمع الى تحري
الصدق صدق التحري. والى جزالة المبنى وجازة الالفاظ والى
الافتنان في أساليبه سلاسة العبارة ومن عرف جامع شتاته ومبدع
آياته وأبصر منه تلك الذلاقة والحذاقة والبراعة والبلاغة ركنت
نفسه لما نسجته قريحته الوقادة. وفكرته النقاداة. وفقه الله تعالى
الى ما فيه خير العمل. وافسح له في رقعة الاجل. حتى يصون العلم

ببذله. ويمتع الناس بفضله آمين
ولما تم طبعه أرخه حضرة الفاضل الاديب الشيخ محمد حامد فقال
يا معشر الاسلام هذى سيرة * لبست بذكر محمد ثوب البها
لما بدت بالطبع قلت مؤرخا * بالسيرة النبوية الدين ازدهي
سنة ١٣١٥



{ فهرست كتاب نور اليقين . في سيرة سيد المرسلين }

صحيفة	صحيفة
٢ خطبة الكتاب	٢٣ تبشير التوراة به
٤ النسب الشريف	٢٧ تبشير الانجيل به
٧ زواج سيدنا عبد الله بالسيدة آمنة وحملها	٢٧ حركة الافكار قبل البعثة
٩ الرضاع	٢٩ بدء الوحي
٩ شق الصدر	٣٢ فتره الوحي
١٠ وفاة السيدة آمنة وكفالة عبد المطلب ووفاته وكفالة أبي طالب	٣٢ عود الوحي
١١ السفر الى الشام المرة الاولى	٣٣ الدعوة سرا
١١ حرب الفجار	٤٠ الجهر بالتبليغ
١٤ حلف الفضول	٤٤ الايذاء
١٥ زواج خديجة	٥١ اسلام حمزة
١٦ بناء البيت	٦٢ هجرة الحبشة الاولى
١٨ معيشته عليه السلام قبل البعثة	٦٢ اسلام عمر
٢٠ سيرته في قومه قبل البعثة	٦٣ رجوع مهاجري الحبشة
٢٢ ما أكرمه الله به قبل النبوة	٦٦ كتابة الصحيفة
	٦٧ هجرة الحبشة الثانية
	٦٨ نقض الصحيفة
	٦٩ وفود نجران

صحيفة	صحيفة
٩٣ الوصول الى المدينة	٧٠ وفاة خديجة رضي الله عنها
٩٤ أول جمعة	٧٠ زواج سودة رضي الله عنها
٩٤ النزول على أبي أيوب	٧١ زواج عائشة رضي الله عنها
٩٦ نزول المهاجرين	٧٢ هجرة الطائف
٩٦ اخوة الاسلام	٧٤ الاحتماء بالمطعم بن عدي
٩٧ هجرة أهل البيت	٧٦ وفد دوس
٩٧ حى المدينة	٧٥ الاسراء والمعراج
٩٨ منع المستضعفين من الهجرة	٧٩ العرض على القبائل
٩٨ السنة الاولى. بناء المسجد	٨١ بدء اسلام الانصار
٩٩ بدء الاذان	٨١ العقبة الاولى
١٠٢ يهود المدينة	٨٤ هجرة المسلمين الى المدينة
١٠٤ المنافقون	٨٥ دار الندوة
١٠٥ معاهدة اليهود	٨٧ هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم
١٠٥ مشروعية القتال	٩٠ النزول بقاء
١٨ بدء القتال	٩١ هجرة الانبياء
١٠٨ سرية	٩٢ أعمال مكة
١٠٩ وفيات	٩٣ مسجد بقاء
١١٠ السنة الثمانية. غزوة ودان	

صحيفة	صحيفة
١١١ غزوة بواط	١٤١ قتل كعب بن الاشرف
١١١٠ غزوة العشيرة	١٤٢ غزوة غطفان
١١٢ غزوة بدر الاولى	١٤٣ غزوة بجران
١١٤ تحويل القبلة	١٤٣ سرية
١١٤ صوم رمضان	١٤٤ غزوة أحد
١١٥ صدقة الفطر	١٥٤ غزوة حمراء الاسد
١١٥ زكاة المال	١٥٦ حوادث
١١٦ غزوة بدر الكبرى	١٥٧ السنة الرابعة
١٢٩ أسرى بدر	١٥٨ سرية
١٣٠ الفداء	١٥٩ سرية
١٣٥ العتاب في الفداء	١٦٠ غزوة بني النضير
١٣٦ غزوة قينقاع	١٦٣ غزوة ذات الرقاع
١٣٨ جلاء قينقاع	١٦٣ غزوة بدر الآخرة
١٣٨ غزوة السويق	١٦٤ حوادث
١٣٩ صلاة العيد	١٦٥ السنة. غزوة دومة الجندل
١٤٠ زواج علي بفاطمة عليها السلام	١٦٦ غزوة بني المصطلق
١٤٠ السنة الثالثة	٨٦٩ حديث الافك
	١٧٤ غزوة الخندق

صحيفة	صحيفة
١٩٨ قتل أبي رافع	١٧٨ الخدعة في الحرب
٢٠ سرية	١٨٠ هزيمة الاحزاب
٢٠١ قصة عكل وعرينة	١٨١ غزوة بني قريظة
٢٠١ سرية	١٨٤ زواج زينب بنت جحش
٢٠٢ غزوة الحديدية	رضي الله عنها
٢٠٦ بيعة الرضوان	١٨٧ الحجاب
٢٠٦ صلح الحديدية	٢٩٠ فرض الحج
٢١١ مكاتبة الملوك	١٩٠ السنة السادسة. سرية
٢١١ كتاب قيصر	١٩٢ غزوة بني لحيان
٢١٢ حديث أبي سفيان	١٩٣ غزوة الغابة
٢٤٤ كتاب أمير بصري	١٩٤ سرية
٢١٥ كتاب الحارث بن أبي شمر	١٩٤ سرية
٢١٥ كتاب المقوقس	١٩٥ سرية
٢١٦ كتاب النجاشي	١٩٥ سرية
٢١٧ كتاب كسرى	١٩٦ سرية
١١٨ كتاب المنذر بن ساوى	١٩٦ سرية
٢١٩ كتاب ملكي عمان	١٩٧ سرية
٢٢٠ كتاب هوزة بن علي	١٩٧ سرية

صحيفة	صحيفة	صحيفة	صحيفة
٢٢١ السنة السابعة. غزوة خيبر	٢٣٧ سرية	٢٦٦ السنة التاسعة. سرية	٢٨١ خطبة الوداع
٢٢٥ زواج صفية رضي الله عنها	٢٣٨ غزوة الفتح لاعظم	٢٦٧ وفود عدي بن حاتم	٢٨٥ الوفود
٢٢٦ النهي عن نكاح المتعة	٢٣٥ العفو عند المقدرة	٢٦٨ غزوة تبوك	٢٨٥ وفود فجران
٢٢٦ رجوع مهاجري الحبشة	٢٤٩ وفود كعب بن زهير	٢٧١ وفود صاحب أيلة	٢٨٦ وفود ضمام بن ثعلبة
٢٢٦ فتح فذك	٢٥٠ بيعة النساء	٢٧٢ كتاب صاحب أيلة	٢٨٧ وفود عبد القيس
٢٢٧ صلح تيماء	٢٥٠ هدم العزى	٢٧٢ كتاب أهل أذرح وجرباء	٢٨٨ وفود بني حنيفة
٢٢٧ فتح وادي القرى	٢٥٠ هدم سواع	٢٧٣ مسجد الضرار	٢٨٩ وفود طيء
٢٢٨ اسلام خالد ورفيقه	٢٥١ هدم مناة	٢٧٣ حديث الذين خلفوا	٢٨٩ وفود كندة
٢٢٨ سرية	٢٥١ غزوة حنين	٢٧٥ وفود ثقيف	٢٩٠ وفود أزد شنوءة
٢٢٨ سرية	٢٥٥ غزوة الطائف	٢٧٦ كتاب أهل الطائف	٢٩٠ وفود رسول ملوك حمير
٢٣٠ سرية	٢٥٧ تقسيم السبي	٢٧٧ هدم اللات	٢٩٠ كتاب ملوك حمير
٢٣٠ عمرة القضاء	٢٦٠ عمرة الجعرانة	٢٧٧ حج أبي بكر رضي الله عنه	٢٩١ وفود همدان
٢٣١ زواج ميمونة رضي الله عنها	٢٦٣ سرية	٢٧٨ وفاة ابن أبي	٢٩٢ وفود تجيب
٢٣٢ السنة الثامنة. سرية	٢٦٣ وفود صداء	٢٧٨ وفاة أم كلثوم رضي الله عنها	٢٩٣ وفود ثعلبة
٢٣٢ سرية	٢٦٣ سرية	٢٧٨ السنة العاشرة. سرية	٢٩٤ وفود بني سعد بن هذيم
٢٣٣ سرية	٢٦٤ وفود تميم	٢٨٩ سرية	٢٩٤ وفود بني فزارة
٢٣٣ غزوة مؤتة	٢٦٥ سرية	٢٧٩ بعث العمال على اليمن	٢٩٥ وفود بني أسد
٢٣٦ سرية	٢٦٥ سرية	٢٨٠ حجة الوداع	٢٩٦ وفود بني عذرة

صحيفة

٢٩٦ وفود بني محارب

٢٩٦ وفود غسان

٢٩٧ وفاة ابراهيم بن النبي عليه

الصلاة والسلام

٢٩٧ السنة الحادية عشر. سرية

٢٩٧ مرض الرسول صلى الله عليه

صحيفة

و-لم

٢٩٩ صلاة أبي بكر بالناس

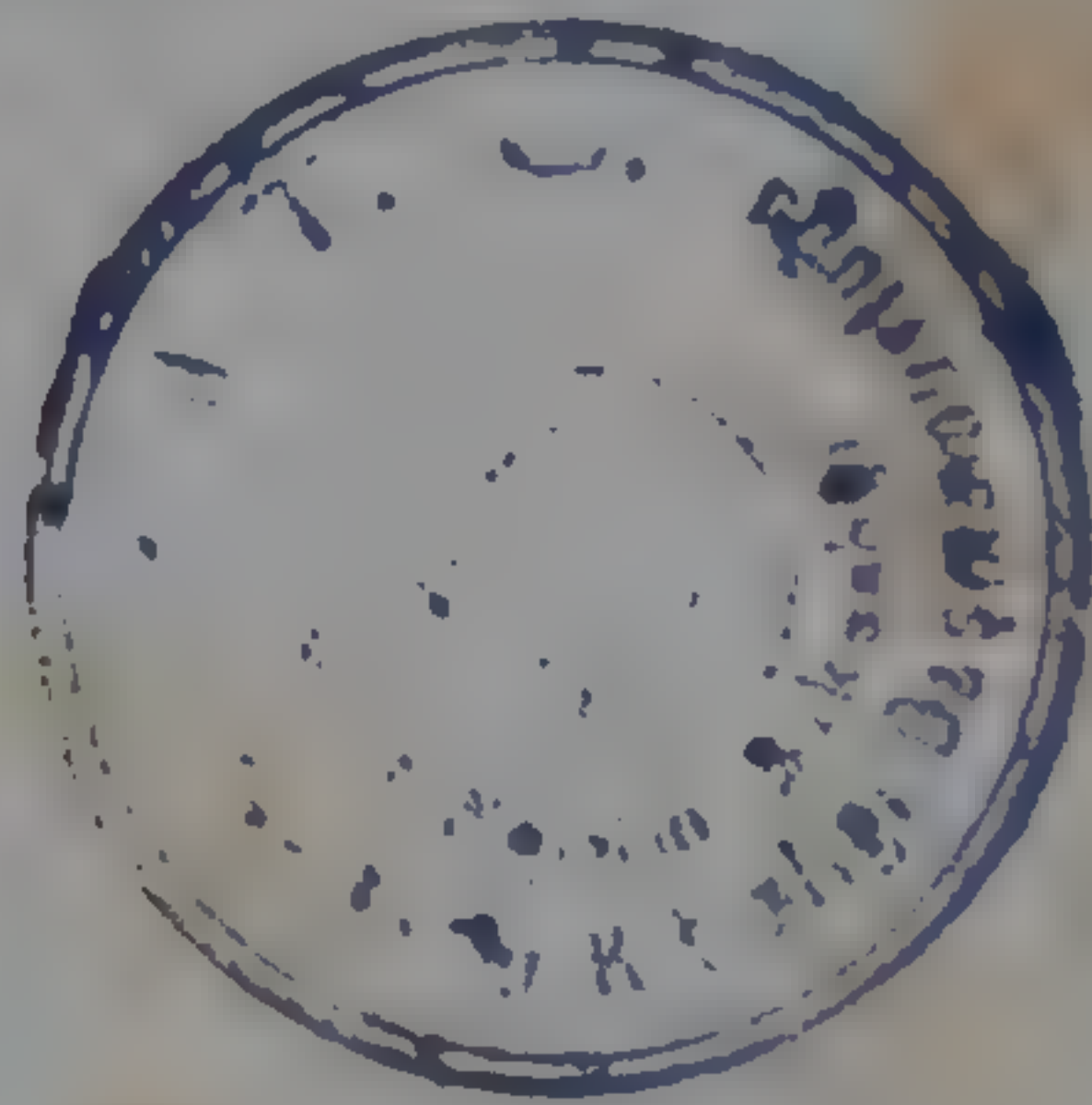
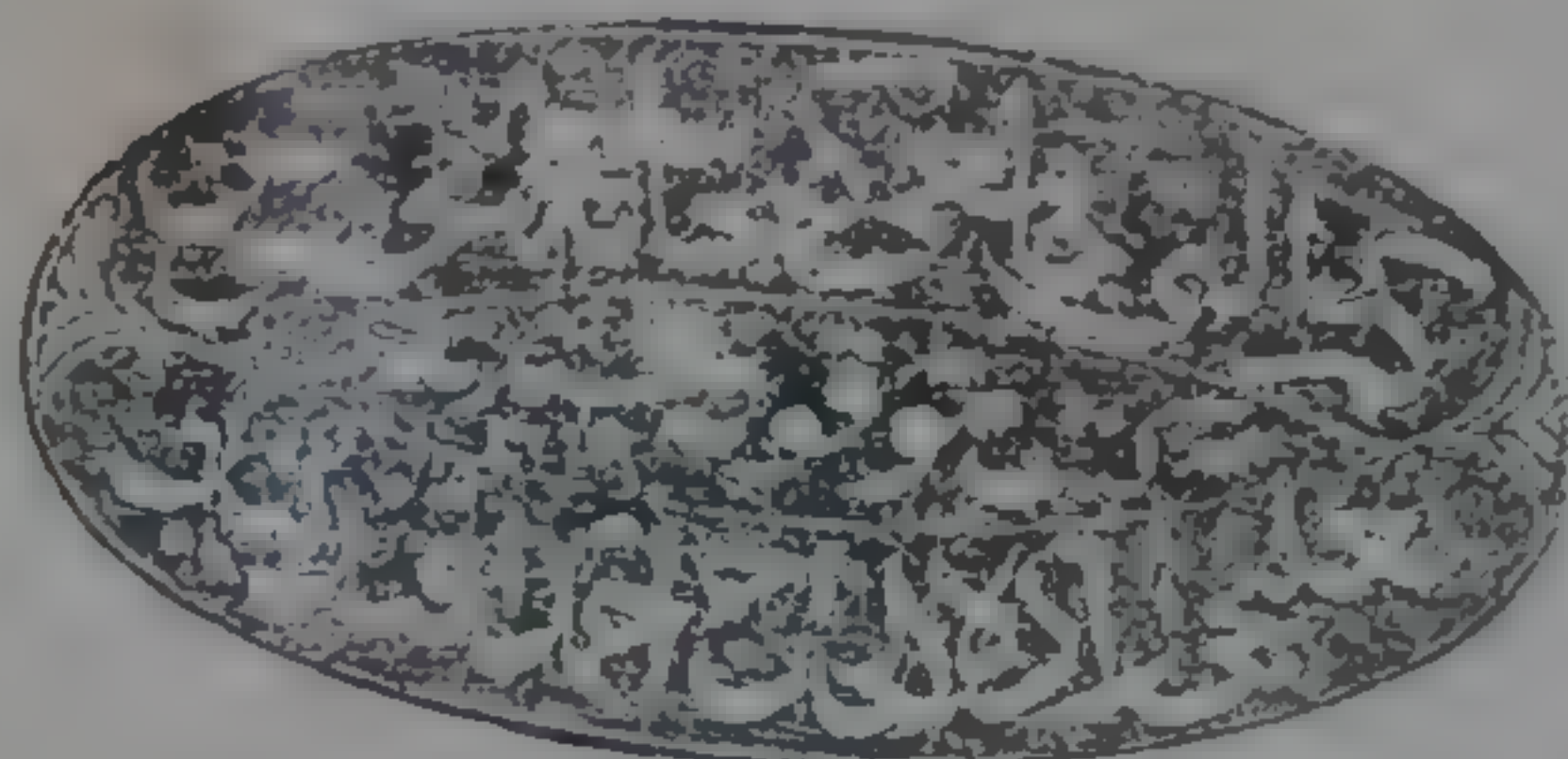
٣٠٠ وفاة رسول الله صلى الله

عليه وسلم

٣٠٢ شمائله عليه الصلاة والسلام

٣٢٧ معجزاته عليه الصلاة والسلام

﴿ تم ﴾



ان اجل قول نظمه لسان وخطه بنان حمد من قام على وحدانية البرهان
 السر والاعلان والصلاة والسلام على انبيائه ذوي العرفان وبعد فانه لما
 ان هذا الكتاب (غاية الارب في صناعات شعر العرب) طريقا سهلا لمن
 يريد ان يسلك مسلك الشعراء وقد نفذت الطبعة الاولى منه وتوالت الطلبات
 من كثيرين يريدون اقتناءه احييت ان اعيد طبعه اجابة لرغبتهم ولكن
 لا يفوت حضرات الذين اقتنوه قبلا وكانوا في انتظار طبع جزئه الثاني ان
 لحال وهي لا شيء سوى خلو اليدين وكساد سوق الادب حتمت على ان
 اضيف الى الجزء الاول بعض اضافات خفيفة زادت في فائدته وان اجعله
 كتابا مستقلا حتى يسمح الله تعالى بضم جزئه الثاني اليه

وليسمح لي جمهور الادباء ان استلفت انظار اولي الامر الى الحال الفوضوية
 التي غدت فيها المطبوعات فقصد رأيت جملة وريقات جرد فيها صاحبها من
 كتابي هذا جدولا عاما للجور بعين الطريقة التي اتهمت عليها كتابي هذا
 غير انه لم يذكر شيئا من التعاريف والامثلة الا النذر اليسير ولو ان حكومتنا
 الستية حتمت على قلم المطبوعات المراقبة الشديدة على الكتب التي يريد اربابها
 نشرها لما كان لمثل وريقاته سبيلا للانتشار بل ولا لغيرها من الكتب المشينة
 بالآداب وما كان احد انظار المدارس الاميرة الف كتابي في تعليم البنات
 لم يخرج فيه عن افكاري المحصورة في كتابي (البراهين البنات) على وجوب
 البص البنات) فانه رغمنا عن محاولته تغيير التعبير فان من يطلع على كتابي
 مطبوع في سنة ١٣٠٩ وكتاب المطبوع في سنة ١٣١٠ لا يشك في انه ناقل
 في ولم يزد علي الا كوني وضعت كتابي لحث آباء البنات على تعليمهن وهو
 جعله لمطالعتهن فيه وزاد عليه قسما سماه بالقسم العلمي تكلم فيه عن بعض
 تعاليم في التطريز وغيره مما يكون ناقلا له عن بعض النسوة المتعلات ومالدي

برهان اقوى من اطلاع الجمهور على الكتابين . واني لاشكره على عنايته
بهذا الموضوع واثبت غيره على العناية به لعنا تقنيه الى وجوب تعليم بناتنا
وتهذيبهن واسأل الله تعالى ان يوفقنا جميعا الى ما فيه الفلاح بمنه وكرمه



حياتي لها حال الممات ختام * فليس لحال في الوجود تمام
ورسمي من بعدي سيبقى وانما * سيبدو لها بعد البقاء حمام

كِتَابٌ

غاية الأرب في صناعات شعر العرب

(تأليف)

العبد المفتقر الى الله تعالى

محمد طلعت

الكاتب بمديرية القليوبية ببها (مصر)

الطبعة الثانية

(بمطبعة هندية بغيطة النوبي بدرب الجينية بمصر)

١٣١٦ هـ

١٨٩٨ م

تتميه

(لا يجوز لاحد طبع هذا الكتاب الا بأذن مؤلفه)

وكل نسخة لا يوجد عليها ختمنا هذا تعد مخلسة

اهداء الكتاب

لصاحب الدولة والاقبال محب العلم والعلماء الامير الخطير والعلم
الشهير « دولتو افندم »

مصطفى رياض باشا

الانخم

كتابي الى عليك اسندته فما
سواك الى اهل المعارف بالسند
ولو اني خيرة في بني العلاء
لما اختار يا مولاي غيركمو احد

عبدكم
محمد طلعت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— الخطة —

نحمدك اللهم على عروض ضروب نعمك * فقد سلت بحورها من التغير الا
بالمزيد * ونحن بها ناجون من خذل نعمك * باسطون الايدي شكرا كما ينبغي
للعبيد * حمدا دائما نستعينك بترادفه على اللسان * فضلا مجردا عن زحاف وعله *
ونستوهبك به الكمال والوافر من الثبات للجنان * ياموجود الا عن سلف
وواحد الا من قله * فانت الذي ارسلت محمدا بالحق * وانزلت كتابا تاما مخلوعا عن
الحذو والابطاء والدخيل * أعجز كل منطو على غير الصدق * وقابض على سبب
الشرك من خفيف وثقل * فصار بين الحق وغيره فاصلة كبرى * الزمهم
الخروج من دائرة الجهل * الى بحبوحة بسيط هدايته رفعة وقدر * فتجردوا
من عيوبهم كما تجرد من الغمد النصل * نسألك صلاة على نوره الوافي * وسلاما
يجري مجرى الشرف على علمه الكافي * وعلى آل بيته اوتاد الهدى * واصحابه الذين
كف كفهم عن الدين العدا * (وبعد) فاني لما رأيت مختلف طباع الاخوان *
مؤتلفا على حب الشعر واخذهم منه بالميزان * وكنت لا أرى الا كتابا
لا ينفع المبتدئين اختصاره * او مجموعا لا يفي بالغرض لغير المنتهين تطويله
واستكثاره * عن لي وان كنت مقصورا على القصور * وليس لدى من البضاعة
ما يسام في منظوم او منشور * أن لا اضع رأسي على سناد وساده * بل أزود

بسرير الاجتهاد عن معنى الكرى * حتى أكون تبعا لتابع المؤلفين السادة
بوضع كتاب * في فن الشعر المستطاب * غير مفتخر وان لاق به ان يباع بالنفيس
ويشترى * وما زلت أدأب حتى تم بفضلته تعالى ما عنيت * بعد ان عاينت انواع
المشاق وعانيت * (ليس من ترتيبه وتصنيفه بل من صروف الزمن وتغيفه)
وقد وسمته * بغاية الارب في صناعات شعر العرب *

كتبت وما لي للتفاخر مقصد * كتابي ولم أسأل على نفعه أجرا
ولم ارج الا وجه ربي الذي له * صنوف كالات اطعنا بها الامرا
وان يذكر الاحباب صني في غد * متى صرت في قبري عسى تنفع الذكرى

✽ الرد على من يقده ✽

ما ابتدأت في تحريك اليراع الا وخالج فكري ما له القلب يراع من قادح
يصوب نحوي نبال التتديد ويبدى الآراء في غير تسديد كائني اخطأت
في الاقدام على الكتابه وكأنا قصرت على قلم ذاك القادح افواه الاصابه
فاقدم وأحجم واحجم واقدم يبعثني على الاقدام كون نفخ القادح في غير ضرر
ويجئني الى الاحجام ما اعتاده الناس من القدم من مدح الاوائل وذم
الاواخر وقولهم ما ترك الاول للآخر فلم يرتضوا ان يحلوا معاصرهم محله
وعابوا على المعري قوله

واني وان كنت الاخير زمانه * لآت بما لم تستطعه الاوائل
على انه صادق فيما ادعاه وعندنا من تأليفه ما يؤيد مدعاه ككتاب
اللزوميات الذي لم ينسج على منواله احد في ماض او آت ولئن كان غير ذلك
فمقام تلك القصيده يقضي اكثر من ذلك من الصفات البعيده وان هي الا
مبالغات عليها في طريق الحماس يعتمد بعثه على أن قال ذلك البيت المنتقد
كقوله قبل هذا البيت

يهم الليالي بعض ما انا مضمير * ويثقل رضوى دون ما انا حامل

﴿وبعد بابيات﴾

ولي منطق لم يرض لي كنه منزلي * على اني بين السماكين نازل
وقد قالوا (معاصرك محاصرك) يعنون بذلك فيما اظن كونه له فيما ألف
بالمرصاد فهذا وذاك كل في تأليف معاصره يطعن ولكن في غير طائل
ولده الحسد والغناد والله درالقائل

ولع الناس بامتداح القديم * وبذم الحديث غير الذميم
ليس الا لانهم حسدوا الحي فرقوا على العظام الرميم
وخصوصا الكثير من المصريين لا يعد نفسه في انطراز الاول الا ان يكون
من المتقدمين كأنهم عملوا بهذا المثل المعرب (مغنى الحي لا يطرب) وكأن من
تصدى للتأليف عرض نفسه للتأنيب والتعنيف علاوة على ما في الباب
مما يناله في طبع الكتاب وفي كلامهم من ألف فقد استهدف اي جعل نفسه
هدفا لرمي سهام الانتقاد في غير ما جدوى تفيد السداد وكان اللائق بهم
ان يقولوا من ألف فللفقر والافلاس بين الناس استهدف
فيا أيها القادح ليس في العنق لسيفك محز ويا أيها المادح قليل من نسائك
يصادف المهز على اني لست ممتطيا متن الافتخار لآتيه على ادباء الزمان ولا
مدعيا شتم الاقدار فأقول عند الامتحان ولكني لا محاله مقر بالعجز في كل
حاله (وما ابرئ نفسي ان النفس لأماره بالسوء وفوق كل ذي علم عليم)

﴿المقدمة﴾

الانسان من البديهي المقرر للاذهان بهيمة مهمة لولا النطق والبيان
باللسان فهو من حيث التغذية والنسل نبات لا بد ان يمسي هشيما بعد زمان
ومن حيث الحس والحركة فيوان مجرد عن الفضل حكمه في ذلك حكم سائر
الحيوان ومن حيث الهيكل فكصورة في جدار اوجاد تديره الايدي كيف
دار وعليه فينبني له ان يجني ما طاب من روض المعارف المستطاب فذلك

مظهر لحقيقة انسانيته مفيد لمنفعته في دنياه وآخريته والعلوم كثيرة بحارها
غزيرة فمنها ما هو في الدرجة العليا نافع للدين والدنيا كالعلوم الشرعية
الاصلية منها والفرعية اما منفعتها للدين فمن حيث دلالتها لجهة حضرة الاله
على حق اليقين واما للدنيا فلائها تريحه كيف تكون المعاملة مع نفسه
وجنسه مما توجه احوال هذه الدار العاجلة ومنها ما هو نافع للدين فقط
ككل ما تعاق بمعرفة الذات العلية وارتبط ومنها ما هو نافع للدنيا وحدها
كالرياضيات والطبيعات التي بين في غير هذا الكتاب حدها وعلوم الادب
الاثنى عشر التي سنتكلم على احدها وهو فن الشعر في هذا المختصر
ومنها ما هو لا للدنيا ولا للدين بل للضرر والخسران الممين كعلم الكيمياء
التي استنزفت الاموال من خزائن اربابها وكثر في غير طائل عدد طلابها
فكم افقرت وما اغنت حتى رآها العاقل كما قيل والله در القائل
قد نكس الرأس اهل الكيمياء خجلا * وقطروا ادما من بعد ما سهروا
ان طالعوا كتبنا في العلم عندهم * اضحوا ملوكا وانهم جربوا افتقروا
فكم اضاعوا الابيض والاصفر من المال على قتل العبد وضيوف الحال حتى
غدا جمعهم بالفقر كبير في طلب كتلة الاكسير وكم نفخ في انبوبة غناهم
الشيطان حتى صعدوا الزفرات بدل التصعيد في البهتان ولولا ان طول
المقال يخرج بنا عن المقصود لذكرت كثيرا ممن حال بينه وبين ما له هذا
الحال فصار نحس الطالع منكود

ولئن قيل ان الشعر ليس لقدره سعر فكيف تعده وقد مات في علوم الاحياء
اقول ان الشعر ديوان العرب وهو الذي حفظ لهم الاخلاق والعوائد والنسب
ولو كان الشعر مما يعاب لما اشتغل به علماء الآداب ولما كان في كل لسان
على اختلاف مباني اللغات شعر ذو اوزان وان احتج على انعدام الفائدة منه
بقول الامام الشافعي رضى الله عنه

ولولا الشعر بالعلماء يزري * لكنت اليوم اشعر من ليد

فلا يعتد به الا فيما غناه ذلك الامام من انه لو اشتغل به لمنعه عن توضيحه
الحلال والحرام من امور دينيه هي لا شك اعلى وارفع واخلاق سنه
سنه هي في الحقيقة اغلى وانفع اما بعد الذي غناه ذلك الامام فهو لازم
لكل متأدب وغير لائق به ان يكون عنه محتجب ولذا ترى لكل اديب
شاعر ديوان يؤيد لنا ان الشعر لا يزال يعتنى به في كل اوان ولا سيما زماننا
الحاضر فقد راج فيه عكاظ الشعر بعد الكساد وان قل وجود الاجواد
كالزمن الغابر ونضب ماء المودة والمروءة او كاد فانه لا يزال وصلة بين الادباء
وديوانا يمدح به الوزراء والامراء ولا يزال يستعطف برقائه ويستمنح بمقاطيع
دقائقه فلا تعدم الديار عظيما ولا حرا من الرجال كريما ولا يزال به يبت
الوجد واله مفتون ليسترضي به المحبوب حيث يكون ولا يزال للغريب نفقة
مصدور اذا ارسل عنان نجائبه نحو الديار ولاكتيب ضربة موتور حيث
تفرج عن حزنه تسليه الاشعار وكتم ضبط به الشاعر فائدة مستفادة ونظم به
علما فأجاده وبالجمله فهو علم في عداد العلوم معتبر وان قالوا انه لم ينفع فلا
يضر فضلا عما يجب للعاقل من انه لا يستهين بشيء من العلوم فربما اخرج
حقيرها من المعامل ومن الجزئيات يتكون الكل المعلوم هذا ومن العلماء
من لم يقل الشعر ولكن ليس للعجز عن ان يقوله وانما اكتفى بالنثر متى
عني شروح العلم ونقوله او كان كائن المقفع فعن قول الشعر ترفع وكان
من البلاغة في قله ولسانه ما لا يبلغه احد من اهل زمانه (قيل له لماذا
لا تقول الشعر قال الذي ارضه لا يجيء والذي يجيء لا ارضاه) وليس
كل من قال تضرب بشعره الامثال قال المفضل

يموت رديء الشعر من قبل ربه * وجيده يبقى وان مات قائله
وليس تعلم الفن وحده كافيا لنظم الشعر اذ لو كان ذلك لاشتغل اهل البسيطة
بالنظم دون النثر ولكننا ذلك كله بالسجية وليس قاصراً على ان يعرف المرء
قافيه ورويه فن قال الشعر لمجرد التعليم ولم يساعده على تهذيبه الذوق السليم

كان شعره متلوّاً بلسان الهزء والسخرية في جميع الاندية العلمية والادبية
فلا ينبغي للعاقل ان يعرض في سوق الادب قصيدة ما لم تكن في بلها هي
الوحيدة الفريدة فقد قيل

لا تعرضن على الرواة قصيدة * ما لم تكن بالغت في تهذيبها
فاذا عرضت الشعر غير مهذب * عدوه منك وساوساً تهذي بها
وقد قال آخر وهو الاشجعي

وانما الشعر لب المرء يعرضه * على الرواة وان كيسا وان حمداً
وان اصدق بيت أنت قاله * بيت يقال اذا انشدته صدقا
وقلت انا في قصيدة لمقتضى الحال رداً على معارض تائية ابن الفارض رضي
الله عنه

فأوصيك ان تنظم من الشعر قطعة * فتحذر لوم الغير في كل لفظة
وتجعلها تحكي الزلال سلاسة * وتنظمها تزي بـكل خريدة
لانك لو أظهرت شعرك فاسداً * تكون عرضت العقل منك للومة
وقلت من شعري هذه الايات في هذا الباب وان كانت لعدم فصاحتها لا تعد
في الباب مع ما يأتي منه في غيره لان المرء يفخر بابه وبشعره واني لم اضع
هذا المؤلف ليقال صنف وألف مع ما اقررت به فيما مضى من قلة البضاعة
ولا سيما في هذه الصناعة واني ما آتيت في هذا الكتاب بشيء اخترعته ولا
عظيما من المعاني ابتكرته واني كالمعنى بقولهم (خذ من هنا وضع ههنا وقل
مؤلفه انا) وهي الكلمة الصادقة على كل المؤلفين الا القليل كصاحب هذا
الفن الخليل فانه يعد في المخترعين غير اني احسن التبويب وآتي للبتيدي
بالسهل القريب بحيث انه وحده يهتدى اليه فلا حاجة له باستاذنيه الا غيباً
غير نبيل فعلى ذهنه ليس كتابي بوكيل فاني بعد ان اسهب في شرح العبارة
واوضح في محل تجب فيه الاشارة اضع لها جدولاً مختصراً في مؤداها يجمع
ما حوته ويعطى معناها واورد عند كل وزن مثالا واقطع كل بيت بما يحسن

معه منالا ولم اجعل العروض والقافية قسمين وانما جعلتهما متميزين حتى لا يشق على المبتدي تناولهما ولا يصعب عليه تمييزهما وبعد ما آتي بالمفيد للمستفيد على نهج قريب المأخذ جديد أعقب ذلك بذكر التاريخ والتشعير والتطريز والتخميس والتشجير وكثير من الصناعات التي منها جميع التأليف خاليات ثم اتكلم على الفنون ذوات الافنان كالديويت والزجل والمواليا المقاد منها والاحمر والاخضر والواو وهذا اوان الشروع في المقصود فأقول مستعيناً بالفتاح العالم الملك المعبود

﴿ المبادي ﴾

ان المبادي عدداً بعضها عشرة ولكنها ترجع الى خمسة منها هي اسمه وتعريفه ووضعه وموضوعه وفأدته
(واسم) هذا الفن فن الشعر وانما سماه مؤلفه بالعروض لانه ألهم وضعه بالحلل المسمى بهذا الاسم الكائن بين مكة والطائف
(تعريفه) انه معرفة اوزان الشعر الصحيحة ومتعلقاتها
(واضعه) الخليل بن احمد الفراهيدي
(موضوعه) الشعر العربي الذي نطق به فصحاء العرب غير المحدثين والمولدين
(فوائده) كثيرة منها تمييز الشعر من غيره فيعلم ان القرآن وجميع الكتب المنزلة كالتوراة والانجيل ليست شعراً والامن عليه من الكسر والفساد وسهولة حفظ المنظوم دون المنشور ولذا حفظ الشعر تواريخ العرب وانسابهم وعوائدهم وحتى ان كثيراً من العلماء اعتنى بنظم المتنون في علوم وفنون شتى

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ جدول المبادي ﴾

١	اسماء المبادي	﴿ تعريفات ﴾
١	اسم	فن الشعر او العروض والقوافي
٢	تعريف	فن معرفة اوزان الشعر الصحيحة ومتعلقاتها
٣	واضع	الخليل بن احمد الفراهيدي
٤	موضوع	الشعر العربي من حيث هو موزون باوزان مخصوصة
٥	فائدة	تمييز الشعر من غيره والامن عليه من الكسر والذخيل وسهولة حفظ المنظوم

﴿ باب ﴾

في التكلم على اوليات هذا الفن

﴿ تمهيد ﴾

كل حرف في اي كلمة لا يخلو من أن يكون متحركاً او ساكناً فالمتحرك ما كان مرفوعاً او منصوباً او مجروراً والساكن كلما تجرد من هذه الحركات الثلاث منال ذلك شعروا فالشين مفتوحة والعين مكسورة والراء مضمومة والواو ساكنة
ومن الحروف المتحركات والسواكن تتكون الاحرف المسماة باحرف التقطيع وهي عشرة مجموعة في قول القائل (لمعت سيوفنا) او (انس علم قوى) فهي الالف النون والسين الخ
ومن احرف التقطيع المتقدمة هذه يتكون ما يقال له (اسباب) وما يقال له (اوتاد) وما يقال له (فواصل)

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ فصل ﴾

﴿ في الاسباب ﴾

كلما يتركب من متحرك يليه ساكن بغير فاصل بينهما مثل (من) او (عن) حرفي الجر او (نا) يقال له سبب خفيف وكلما يتركب من متحركين معا مثل (بك) المركبة من باء الجر وكاف الخطاب او (لي) المركبة من لام الجر وياء المتكلم المتحركة يقال له سبب ثقيل

﴿ في الاوتاد ﴾

تقدم ان كلما يتركب من متحرك يليه ساكن يسمى سبباً خفيفاً فان سبقهما حرف متحرك او فصل بينهما يكون الناتج وتداً مجموعاً وذلك مثل (نا) السبب الخفيف اذا سبقها (هاء متحركة) تصير (هنا) وتداً مجموعاً او فصل بين النون والالف حرف كالذال المتحركة صار الناتج (ندا) وهو وتداً مجموعاً ايضاً مثل (الى) و (على) حرفي الجر

وتقدم ان كلما يتركب من متحركين لا فاصل بينهما يسمى سبباً ثقيلاً فاذا فصل بينهما حرف ساكن كان الناتج وتداً مفروقاً فالسبب الثقيل مثل لك اذا فصل بين حرفيه لام الجر وكاف الخطاب حرف كالالف فان الناتج يكون لالك بتحريك الكاف وهو وتداً مفروقاً واذا أتى بعد السبب الخفيف ايضاً حرف متحرك كان الناتج وتداً مفروقاً ايضاً مثل (نا) السبب الخفيف اذا أتى بعده حرف متحرك مثل الميم كان الناتج (نام) وهو وتداً مفروقاً مثل (عنك) و (فيك)

﴿ الفواصل ﴾

السبب الثقيل مثل (فر) المركب من متحركين اذا أتى بعده سبب خفيف مثل (حى) المركبة من حاء متحركة وياء ساكنة كان الناتج (فرحى) ويقال له فاصلة صغرى

والسبب الثقيل المتقدم وهو (فر) بحركتين اذا أتى بعده وتداً مجموعاً مثل

(حكم) كان الناتج (فرحكم) وهو فاصلة كبرى
﴿ جدول الاسباب والاوتاد والفواصل ﴾

عدد	اسماء	﴿ تعاريف ﴾	مثال
١	سبب خفيف	ما تركب من متحرك بعده ساكن	من . عن
٢	سبب ثقيل	ما تركب من متحركين معا	بك . لك
٣	وتداً مجموع	ما تركب من متحركين يليهما ساكن	الى . بكم
٤	وتداً مفروق	ما تركب من متحركين بينهما ساكن	قام . عنك
٥	فاصلة صغرى	ما تركبت من ثلاث متحركات بعدها ساكن	كتبا
٦	فاصلة كبرى	ما تركب من اربع متحركات بعدها ساكن	كتبنا

﴿ التفاعيل ﴾

من الاسباب والاوتاد المتقدمة تنتج التفاعيل التي يقال لها الموازين أو الاجزاء وهي عشرة الاصول منها اربعة يتفرع عنها ستة فروع وذلك بان تقدم في كل تفعيلة السبب أو السببين على وتدها كما ستعرفه

﴿ فالاصل الاول ﴾ (فعولان) المركب من وتداً مجموع وهو (فعو) وسبب خفيف وهو (ان) اذا قدمت سببه على وتده يصير (لن فعو) على وزن (فاعلن) الذي اوله سبب خفيف وهو (فا) وثانيه وتداً مجموع وهو (علن)

﴿ والاصل الثاني ﴾ وهو (مفاعيلان) المركب من وتداً مجموع وهو (مفا) وسببين خفيفين وهما (عى) (لن) اذا قدمت سببه معاً على وتده صار (عيلن مفا) على وزن (مستفعلن) الذي اوله سببان خفيفان وهما (مس تف) وثانيه وتداً مجموع وهو (علن) واذا قدمت احد السببين وهو (عى) على الوتد وهو (مفا) صار (عى مفالن) على وزن (فاعلاتن) الذي اوله سبب خفيف وهو (فا) ثم وتداً مجموع وهو (علا) ثم سبب خفيف وهو (تن)

والاصل الثالث * وهو (مفاعلتن) المركب من وتد مجموع وهو (مفا) وسبب ثقل وهو (عل) بحركتين وسبب خفيف وهو (تن) اذا قدمت سببه وهما (علتن) بتحريك اللام على وتده وهو (مفا) يصير (علتن مفا) على وزن (متفاعلتن) الذي اوله سبب ثقل وهو (مت) بحركتين ثم سبب خفيف وهو (قا) ثم وتد مجموع وهو (علتن)

والاصل الرابع * وهو (فاع لاتن) المركب من وتد مفروق وسببين خفيفين اذا قدمت سببه وهما (لاتن) على وتده المفروق وهو (فاع) صار (لاتن فاع) على وزن (مفعولات) الذي اوله سببان خفيفان وهما (مفعو) وثانيه وتد مفروق وهو (لات) بضم التاء من غير تنوين واذا قدمت احد سببه وهو (تن) على وتده المفروق وهو (فاع) وابقيت السبب الآخر في محله صار (تن فاع لا) على وزن (مس تقع لن) الذي اوله سبب خفيف وهو (مس) ثم وتد مفروق وهو (تقع) ثم سبب خفيف وهو (لن)

وبالجملة فهي قسمان (تفاعيل اصلية) وهي ما كانت مبدوءة بتد مجموعا كان او مفروقا و (تفاعيل فرعية) وهي ما كانت مبدوءة بسبب خفيفا كان او ثقيلًا وهي نوعان ايضا فمنها ما هو على خمسة احرف وهو الخماسي ومنها ما هو على سبعة احرف وهو السباعي فهي خماسية وسباعية

(جدول التفاعيل)

عدد	اصول	ما يتفرع عنها	ملحوظات
١	فعلون	فاعلتن	فاعلتن عكس فعلون
٢	مفاعيلن	مستفعلن • فاعلاتن	مستفعلن عكس مفاعيلن
٣	مفاعلتن	متفاعلتن	متفاعلتن عكس مفاعلتن
٤	فاع لاتن	مفعولات مستفعل لن	مفعولات عكس فاع لاتن

باب

في الزحاف والعلّة

التفاعيل المتقدمة في الجدول السابق هي اثناء حلولها في بحور الشعر التي سيأتي التكلم عليها معرضة لامور من التغيرات التي بعضها يسمى زحافا وبعضها يسمى علّة وتلك التغيرات في التفعيلة تكون في بعض حروفها دون البعض الآخر وذلك اما بتغيير حال الحرف من حركه الى سكون واما بحذفه

فصل

في الزحاف

كل تغيير يدخل ثواني الاسباب هو الزحاف بكسر الزاي وهذا التغيير اما أن يكون في حرف واحد من التفعيلة مع سلامة باقي حروفها فيقال له زحاف بسيط اي مفرد واما أن يكون في حرفين منها فيقال له زحاف مركب اي مزدوج

في الزحاف البسيط

ثمانية أمور من التغيرات هي تغيرات مفردة اي في حرف واحد من التفعيلة كما تقدم يقال لها زحاف بسيط وهي (الاضمار) و (الجن) و (الطي) و (الوقص) و (العصب) و (القبض) و (العقل) و (الكف)

فالاضمار هو اسكان ثاني التفعيلة المبدوءة بسبب ثقل باذهاب حركته وحيث لا توجد تفعيلة اولها سبب ثقل غير (متفاعلتن) بتحريك التاء فلا يدخل غيرها وبه تصير (متفاعلتن) ساكنة التاء على وزن مستفعلن

والجن هو حذف ثاني كل تفعيلة مبدوءة بسبب خفيف وحيث ان الاربع تفاعيل الاصلية ليست مبدوءة الا باوتاد فلا يدخل الا التفاعيل الفرعية بحذف ثانيها متى كان ساكناً اي ثاني سبب خفيف مثل حذف الالف من (فاعلتن) فيصير (فعلتن) بثلاث حركات بمدّها ساكن وحذف سين (مستفعلن)

فيصير (متفعلاً) بسكون الفاء والنون وتحريك ما عداهما على وزن (مفاعله) بسكون الالف والنون وكحذف الف (فاعلاً) فيصير (فاعلاً) بسكون الالف والنون وكحذف فاء (مفعولات) فتصير (مفعولات) بسكون الواو والالف وتحريك ما عداهما على وزن (مفاعله) بسكون الالف والياء وتحريك ما عداهما

والطى هو حذف رابع كل تفعيلة ان كان ساكناً وثاني سبب حينئذ لا يدخل الاكل تفعيلة مبدوءة بسببين خفيفين او مبدوءة بسبب ثقل بعده سبب خفيف فيكون قاصراً على حذف رابع (مستفعلاً) وهو الفاء فتصير (مستفعلاً) بسكون السين والنون وتحريك ما عداهما وعلى حذف رابع (متفاعلاً) وهو الالف فتصير (متفعلاً) بخمس متحركات بعدها نون ساكنة ولما كان لا يحسن اجتماع ذلك في تفعيلة واحدة ولم يرد عن العرب فيشترط اسكان التاء بالاضمار المتقدم ذكره عند حذف رابعها بالطى فتصير (متفعلاً) بسكون التاء والنون وتحريك ما عداهما وعلى حذف رابع (مفعولات) وهو الواو فتصير (مفعولات) بسكون الفاء والالف وتحريك ما عداهما على وزن (فاعلات) بسكون الالف الاولى والثانية

والوقص هو حذف ثاني كل تفعيلة مبدوءة بسبب ثقل وهذا لا يكون الا في (متفاعله) فتحذف تاءها فتصير (مفاعله) بسكون الالف والنون وتحريك ما عداهما

والعصب هو اسكان خامس كل تفعيلة مبدوءة بوتر مجموع بعده سبب ثقل حتى يكون خامسها متحركاً وثاني سبب وعلى هذا فلا يكون الا في (مفاعله) فتسكن لامها فتصير (مفاعله) بسكون اللام على وزن (مفاعله) بسكون الالف والياء والنون وتحريك ما عداهما.

والقبض هو حذف خامس كل تفعيلة ان كان ساكناً وثاني سبب وذلك يكون في (فعول) فيحذف خامسها وهو النون فتصير (فعول) بسكون الواو

وتحريك ما عداها ويكون في مفاعله فتحذف ياءها فتصير (مفاعله) بسكون الالف والنون وتحريك ما عداهما ولا يدخل (فاعلاً) التي اولها وترد مفروق وان كان خامسها في الحقيقة ساكناً وثاني سبب فانه لم يرد عن العرب وكذا لا يدخل (فاعلاً) التي طرفاها سببان خفيفان بينهما وترد مجموع لان خامسها ليس ثاني سبب

والعقل هو حذف خامس كل تفعيلة ان كان متحركاً وثاني سبب وعلى هذا فلا يدخل الا في (مفاعله) فتحذف لامها فتصير (مفاعله) بسكون الالف والنون وتحريك ما عداهما على وزن (مفاعله)

والكف هو حذف سابع كل تفعيلة ان كان ساكناً وثاني سبب وحينئذ يكون في (مفاعله) ابدوءة بوتر مجموع بعده سببان خفيفان فيحذف سابعها وهو النون فتصير (مفاعله) وفي (مستفعلاً) التي طرفاها سببان خفيفان بينهما وترد مفروق فيحذف سابعها وهو النون ايضاً فتصير (مستفعلاً) وفي (فاعلاً) التي لها وترد مجموع بين سببين خفيفين وفي (فاعلاً) التي اولها وترد مفروق بعده سببان خفيفان فتصير الاولى (فاعلات) بسكون الالف الاولى والثانية وتحريك ما عداهما وتصير الثانية (فاعلات) بسكون الفها وتحريك ما عداها ايضاً



جدول الزحاف البسيط

عدد	اسم	تعريف	فَاعِلٌ يَدْخُلُ فِيهِ الْفَتْحُ	مَفْعُولٌ فِيهِ الْفَتْحُ	مَفْعُولٌ فِيهِ الْفَتْحُ
١	الاضمار	اسكان الثاني متى كان متحركاً وثاني سبب	متفاعِلن	متفاعِلن	متفاعِلن
٢	الحَبْن	حذف الثاني متى كان ساكناً وثاني سبب	١ متفاعِلن ٢ فاعِلن ٣ مفعولات ٤ فاعِلات	١ متفاعِلن ٢ فاعِلن ٣ مفعولات ٤ فاعِلات	١ متفاعِلن ٢ فاعِلن ٣ مفعولات ٤ فاعِلات
٣	الطَي	حذف رابع التفعيلة متى كان ساكناً وثاني سبب	١ متفاعِلن ٢ متفاعِلن ٣ مفعولات	١ متفاعِلن ٢ متفاعِلن ٣ مفعولات	١ متفاعِلن ٢ متفاعِلن ٣ مفعولات
٤	الوقص	حذف ثاني التفعيلة متى كان متحركاً وثاني سبب	متفاعِلن	متفاعِلن	متفاعِلن
٥	العصب	اسكان خامس التفعيلة متى كان متحركاً وثاني سبب	مفاعِلتن	مفاعِلتن	مفاعِلتن
٦	القبض	حذف خامس التفعيلة متى كان ساكناً وثاني سبب	١ فاعِلن ٢ مفاعِلن	١ فاعِلن ٢ مفاعِلن	١ فاعِلن ٢ مفاعِلن
٧	العقل	حذف خامس التفعيلة متى كان متحركاً وثاني سبب	مفاعِلتن	مفاعِلتن	مفاعِلتن
٨	الكف	حذف سابع التفعيلة متى كان ساكناً وثاني سبب	١ مستفعِلن ٢ فاعِلات ٣ فاعِلات ٤ مفاعِلن	١ مستفعِلن ٢ فاعِلات ٣ فاعِلات ٤ مفاعِلن	١ مستفعِلن ٢ فاعِلات ٣ فاعِلات ٤ مفاعِلن

الزحاف المركب

اربعة امور من التغيرات هي تغيرات مركبة اي تدخل في حرفين من التفعيلة وهي الحبل والحزل والنقص والشكل

فالحبل هو حذف حرفين ساكنين من تفعيلة بحيث يكون اولهما ثانيا فيها والاخر يكون رابعاً كحذف السين والفاء من (مستفعِلن) فتصير (متعلِن) باربع متحركات بعدها ساكن وكحذف الفاء والواو من (مفعولات) فتصير (معلات) بسكون الالف وتحريك ماعداها وهذا انما هو اجتماع زحافين مفردين احدهما الحَبْن وثانيهما الطَي في تفعيلة

والحزل هو اسكان ثاني التفعيلة بعد ان يكون متحركاً ثم حذف رابعها الساكن وذلك كاسكان الناء المتحركة وحذف الالف الساكنة من (متفاعِلن) فتصير (متفعِلن) بسكون التاء والنون وتحريك ماعداها وهذا انما هو اجتماع زحافين مفردين احدهما الاضمار وثانيهما الطَي في تفعيلة واحدة

والشكل هو حذف الثاني الساكن والسابع الساكن من تفعيلة واحدة كحذف الالف والنون من (فاعِلاتِن) فتصير (فاعِلات) بسكون الالف وتحريك ماعداها وكحذف السين والنون من (مستفعِلن) التي فيها وتد مفروق وهو (تفع) محصور بين سبيين خفيفين فتصير (متفعِل) بسكون الفاء وتحريك ماعداها وهذا انما هو اجتماع زحافين مفردين احدهما الحَبْن وثانيهما الكف في تفعيلة

والنقص هو اسكان خامس التفعيلة بعد ان يكون متحركاً ثم حذف سابعها كاسكان اللام مع حذف النون من (مفاعِلتن) فتصير (مفاعِلت) بسكون الالف واللام وتحريك ماعداها وهذا انما هو اجتماع زحافين مفردين احدهما العصب وثانيهما الكف في تفعيلة

(تنبيه) يلزم التفتن الى ان الزحاف المركب انما هو راجع لاجتماع زحافين مفردين مع بعضهما في تفعيلة فلا يكون الا في ثواني الاسباب والى ان الزحاف

مقابلا لبيت الشعر بنقها وهو الذي تسكنه العرب ولما كان مركبا من اسباب وهي الحبال التي تربط بها الاوتاد ومن فواصل وهي الحبال التي امام البيت ووراءه لتمسكه من الريح ومن ادوات غير ذلك جعل لبيت الشعر اوتادا واسبابا وفواصل كما مر عليك وجعل له عروضاً وضرباً سيأتي ذكرهما

فالبيت من الشعر هو عدة كلمات ارتبطت ببعضها لمعنى مقصود على اوزان مخصوصة تقابلها حركة بحركة وسكونا بسكون كما ستعرفه عند ذكر التقطيع وملحقاته وكلمات البيت تنقسم الى قسمين كل منهما يسمى شطرا كقول الشاعر

اذ انت اعطتك المقادير حكمها * فاضيع شيء ما تقول العواذل

فالشطر الاول هو من ابتداء البيت الى قوله (حكمها) ويقال له صدر والشطر الثاني هو من قوله (فاضيع) الى آخر البيت ويقال له عجز

وآخر الصدر يقال له عروض وعجز العجز يقال له ضرب وما بين طرفي كل شطر يسمى حشوا وقد يقال لكل من الشطرين مصراع ايضا

(في العلة)

العلة تغيير من جنس التغيير الذي سبق في قسمي الزحاف ولكنه مخالف له حيث لا يدخل هذا الا في العروض والضرب واما الزحاف فيدخل في سائر تفاعيل البيت ثم ان التغيير بالزحاف يكون اما بنقص بعض الحروف او بخلوها من الحركة وانتقالها الى السكون كما سبق واما التغيير بالعلة فلا يكون الا بالزيادة او بالنقص فهي على هذا قسمان علل زيادة وعلل نقص

(العلل التي تكون بالزيادة)

علل الزيادة ثلاث هي الترفيل والتذييل والتسبيغ

فالترفيل الحاق سبب خفيف بآخر ما هو مختوم بوند مجموع كزيادة سبب خفيف على (فاعلن) فتصير (فاعلاتن) وكزيادة سبب خفيف ايضا على (متفاعلن) فتصير (متفاعلاتن)

والتذييل الحاق حرف ساكن بآخر ما هو مختوم بوند مجموع بشرط ان يكون

بقسمة بسيطة كان او مركبا لا يدخل الحرف الاول ولا الثالث ولا السادس من التفعيلة لانها لا تكون الا اول سبب او ثاني وتد وهو مخالف لشروط الزحاف وكذا الى انه اي الزحاف المذكور لا يدخل الثاني من التفاعيل الاصول الاربعة حيث انها مبدوءة باوتاد

(جدول الزحاف المركب)

عدد الزحاف المركب	عدد ترتيبه في الجدول السابق	اجتماع زحافات منفردة	زحافات مركبة ناتجة عن زحافات منفردة	التفاعيل التي يدخلها الزحاف المركب	ما يؤول اليه التفاعل بعد دخول الزحاف المركب	ما يقابلها من التفاعيل المستعملة
١	٢	الحبن	نائب	١ مستفعلن	١ متعلن	١ فعاتن
	٣	الطي		٢ مفعولات	٢ معلات	٢ فعلات
٢	١	الاضمار	نائب	متفاعلن	متفعلن	مفتعلن
	٣	الطي		تجريك التاء	باسكان التاء	
٣	٢	الحبن	كاف	١ فاعات	١ فعلات	»
	٨	الكف		٢ مستفعلن	٢ متعل	»
٤	٥	العصب	كاف	مفاعلاتن	مفاعلت	مفاعيل
	٨	الكف		تجريك اللام	باسكان اللام	

﴿ فصل ﴾

في العلة

﴿ تمهيد ﴾

فيما يلزم قبل التكلم على العلة

واضع هذا الفن وهو الخليل بن احمد لما اوضحه جعل بيت الشعر بكسر الشين

آخر ذلك الوند المجموع حرف لين كالالف غير المهموزة والواو والياء الساكنين كزيادة حرف ساكن على آخر (مستفعلن) فتصير (مستفعلان) بسكون النون والتسبيغ الحاق حرف ساكن بآخر ما هو مختوم بسبب خفيف كزيادة حرف ساكن على آخر (فاعلاتن) فتصير (فاعلاتان) ويشترط ايضاً ان يكون قبل الحرف الساكن الذي يزداد حرف لين

﴿ جدول علل الزيادة ﴾

العلل	أسماء	تعريفات	بعض التفاعيل التي تدخلها علل الزيادة	ما تؤول اليه التفاعيل بعد دخول علل الزيادة
١	الترفيل	زيادة سبب خفيف على ما آخر وتد مجموع	١ فاعلن ٢ متفاعلن	١ فاعلاتن ٢ متفاعلاتن
٢	التذييل	زيادة حرف ساكن على ما آخره وتد مجموع	١ متفاعلن ٢ مستفعلن ٣ فاعلن	١ متفاعلان ٢ مستفعلان ٣ فاعلان
٣	التسبيغ	زيادة حرف ساكن على ما آخره سبب خفيف	١ فاعلاتن	١ فاعلاتان

﴿ العلل التي تكون بالنقص ﴾

علل النقص تسع هي الحذف والقطف والقطع والقصر والبتر والحذف والصلم والوقف والكشف فالحذف هو انتقاص سبب خفيف من آخر العروض او الضرب مما يكون آخره سبباً خفيفاً او سببين خفيفين مثل حذف (لن) من مفاعيلن فتصير (مفاعي) على وزن (فعولان)

والقطع هو اجتماع الحذف مع العصب في تفعيلة العروض او الضرب اعني انتقاص سبب خفيف من آخرها واسكان الحرف المتحرك السابق عليه بلا

فاصل بينهما كحذف (تن) السبب الخفيف من (مفاعلتن) مع تسكين اللام السابقة عليه فتصير (مفاعل) بتسكين الالف واللام وتحريك ماعداها على وزن (فعولان)

والقطع هو حذف أحد الحرفين المنحركين من الوند المجموع الكائن في آخر تفعيلة العروض أو الضرب مثل حذف اللام أو العين من (فاعلن) فتصير (فاعن) بسكون الالف والنون وتحريك ماعداها أو تصير (فاعل) باسكان الالف واللام وتحريك ماعداها ايضاً وهذا الاخير هو كحذف ساكن الوند المجموع وهو النون واسكان سابقها وهو اللام بلا فرق

والقصر هو حذف الحرف المتحرك من السبب الخفيف وإبقاء ساكنه من آخر تفعيلة العروض أو الضرب مثل حذف التاء من السبب الخفيف وهو (تن) الكائن في آخر (فاعلاتن) فتصير فاعلان بسكون النون والالف وتحريك ماعداها وهذا هو كحذف النون الساكنة من آخر فاعلاتن واسكان التاء السابقة عليها بلا فرق

والبتر هو اجتماع الحذف مع القطع في تفعيلة العروض أو الضرب وذلك باسقاط سبب خفيف من آخرها واجراء القطع في الوند المجموع السابق على السبب الخفيف المذكور كحذف (لن) وهو السبب الخفيف من آخر (فعولن) فتصير (فعو) بسكون الواو مع حذف هذه الواو من الوند المجموع واسكان ما قبلها وهو العين فتصير (فع) بتحريك الفاء وسكون العين وهذا انما هو كحذف الوند المجموع من فعولن وإبقاء سببه وهو (لن) على وزن فع والحذف هو حذف وتد مجموع من آخر تفعيلة العروض أو الضرب كحذف الوند المجموع وهو (علن) من (متفاعلن) فيبقى (مثفا) بسكون الالف وحدها على وزن (فعلن) بسكون النون وحدها ايضاً

والصلم هو حذف وتد مفروق من آخر تفعيلة العروض أو الضرب مثل حذف الوند المفروق وهو (لات) من آخر (مفعولات) فتصير (مفعو)

بسكون الفاء والواو على وزن (فعلن) بسكون العين والنون
والوقوف هـ اسكان آخر الوند المفروق من آخر تفعيلة العروض او الضرب
مثل اسكان التاء من (مفعولات) بتحريك التاء فتصير (مفعولات) بسكونها
مع سكون الفاء والواو
والكشف هو حذف آخر الوند المفروق من آخر تفعيلة العروض او الضرب
مثل حذف التاء من (مفعولات) فتصير (مفعولا) على وزن (مفعولن)
بسكون الفاء والواو والنون



﴿ جدول علل النقص ﴾

عدد	اسماء علل النقص	تعاريف	تفاعيل	ما يقابلها من التفاعيل المستعملة
١	الحذف	اسقاط سبب خفيف من آخر تفعيلة العروض او الضرب	مفاعيلن	مفاعي
٢	الحذف المعصب	اسقاط سبب خفيف من آخر التفعيلة واسكان ما قبله	مفاعلتن بتحريك اللام	مفاعل بسكون اللام
٣	القطع	حذف ساكن الوند المجموع وتسكين ما قبله	١ متفاعلن ٢ فاعلن ٣ مستفعلن	١ متفاعل ٢ فاعل ٣ مستفعل
٤	القصر	حذف ساكن السبب الخفيف واسكان متحركه	١ فاعلاتن ٢ فمولن	١ فاعلات ٢ فمول
٥	القطع الحذف	حذف سبب خفيف مع اجراء القطع على الوند المجموع قبله	١ فمولن ٢ فاعلاتن	١ فم ٢ فاعل
٦	الحذف	هو حذف وند مجموع من آخر التفعيلة	متفاعلن	متفا
٧	الصلم	حذف وند مفروق من آخر التفعيلة العروض او الضرب	مفعولات	مفعو
٨	الوقوف	اسكان آخر الوند المفروق من آخر تفعيلة العروض او الضرب	مفعولات	مفعولات
٩	الكف	حذف آخر الوند المفروق من آخر تفعيلة العروض او الضرب	مفعولات	مفعولا

* تنبيه *

جميع العلل التي تجري مجرى الزحاف وكذا المعاقبة والمراقبة والمكافئة وكثير من المسامحات الشعرية التي جوزوا الاتيان بها اضربت عن ذكرها صفحا في هذا الكتاب وذلك لثلاثة امور

أولا لانها لم تقع في شعر العرب الاعلى النادر والنادر لاحكم له كما قيل
 ثانيا لانها تبعث الخلط على المبتدي مع استغنائها عنها ولان ذلك لا يطلبه الا المنتهى وقد ذكر في كتب كثيرة غير هذا فمن شاء فليطلبه فيها
 ثالثا لانها تدل على عدم اقتدار مستعملها (مع ان وفرة مادة اللغة العربية واتساع دائرتها يوجب للشاعر انه اذا وجد كلمة لم توافق الميزان أتى بغيرها مما يؤدي معناها) عدا عن كونها تخدش وجه طلاوة الشعر الذي توجد فيه وقد صرفنا النظر ايضا عن ذكر القاب الابيات الا القليل منها مما لامندوحة عنه فيما سيأتي

* باب *

* في محور الشعر *

البحور جمع بحر وهو في اصطلاح علماء هذا الفن اجتماع جملة تفاعيل مع بعضها على طريق ميزان شعر العرب بحيث يجري عليها حركة بحركة وسكونا بسكون عند التقطيع

* فصل *

* في التقطيع *

تقطيع البيت هو تقسيم كلماته الى اجزاء كل واحد منها يكون مطابقا للتفعيلة المقابلة له في الميزان الشعري حرفا بحرف وحركة بحركة وسكونا بسكون كما سترى حتى يعرف من اي البحر هو وينبغي ان يراعى في التقطيع جملة امور هي

أولا

كل ما لا يتلفظ به لا يعتبر بشيء عند الوزن والتقطيع ولو كان مرسوما في الخط كالالف التي امام الواو في (قالوا) وكألف الوصل التي بين الميم واللام في (بسم الله) وكالواو التي امام (عمرو) وكالواو التي بين الالف واللام في اولئك

ثانيا

كل ما يتلفظ به تحب مقابله بحرف من الميزان وان لم يرسم في الخط كالف الرحمن التي بين الميم والنون وكالواو التي يلفظ بها بين الواو والذال في داود وكالالف التي يلفظ بها بين الهاء والذال في اسم الاشارة (هذا) ثالثا ان يحتسب الحرف المشدد بحرفين اولهما ساكن وثانيهما متحرك كما يحتسب الحرف المنون بحرفين ايضا اولهما متحرك وثانيهما ساكن وذلك كما في قولك محمد فانك تكتبها هكذا (محمدن)

رابعا

ان تقابل الحركة من الشعر بالحركة من الميزان بصرف النظر عن ان تكون فتحة مقابلة كسرة وان يقابل السكون بالسكون مثال ذلك اذا اردت ان تعرف ميزان هذا البيت وهو

عن فضل ربي لا حرج * والصبر مفتاح الفرج

فانه يلزمك ان تجتهد في التمييز بين الاسباب الخفيف منها والثقيل والاولاد المجموع منها والمفروق ثم تتفكر فترى ان هذا البيت مبدوء بحركة على العين ثم سكون على النون ومعلوم لك فيما تقدم ان ذلك يتولد عنه سبب خفيف وايقاض الراء والضاد من كلمة فضل يتولد عنهما بهذه المثابة سبب خفيف وان اللام من كلمة فضل والراء من كلمة ربي المنحركتين مع الباء الاولى الساكنة منها ايضا يتولد من مجموعهما وتقدم لك ذلك ثم تأمل للمجموع من اول العين الى الباء الاولى الساكنة من كلمة (ربي) فتعرف انه من حيث تركبه من سبعة احرف مافوظ بها فهو في مقابلة تفعيله سباعية ومن حيث بدئه بسبب خفيف تعرف انها من تفاعيل الفروع ومن حيث تكونه من سبعين خفيفين بعدهما وتقدم مجموع فهي (مستفعلن) وان اختلفت الحركات بينها

وين ما يقابلها من البيت وبهذه الكيفية مع التأمل ايضا ترى انه بجمع الباء الثانية المتحركة من الباء المشددة في كلمة (ربي) على الباء الساكنة منها ينتج عنهما سبب خفيف وكذلك من اجتماع اللام المتحركة والالف الساكنة في لفظ (لا) ينتج عنهما سبب خفيف ومن اجتماع الحاء والراء المتحركتين والجيم الساكنة من لفظ (حرج) ينتج وتد مجموع وكما تكلمنا على التفعيلة الاولى نجد ان المجموع من ابتداء الباء الثانية من لفظ (ربي) الى انتهاء جيم حرج هو مقابل (مستعلن) حرفا بحرف وحركة بحركة وسكونا بسكون وكذلك المجموع من اول الشطر الثاني وهو الواو الى الفاء من كلمة (مفتاح) هو مقابل للتفعيلة (مستعلن) ايضا لكن مع عدم احتساب الالف واللام لانه لا يلفظ بهما فلا يعتبران في الوزن مع احتساب الصاد بحرفين لكونها مشددة كما تقدم لك آنفاً وكذلك المجموع من اول التاء من لفظ مفتاح الى آخر البيت وهو جيم الفرج يقابل (مستعلن) ايضا وهلم جرأً وحيث ان كل شطر تركيب مما يقابل مستعلن مرتين فهو من مجزوء الرجز الذي ستعرفه ويمكن ان تعتبر حروفه في مقابل (مفاعيلن) التي دخلها احد انواع الزحاف المفرد وهو الاضمار فصارت ساكنة التاء على وزن (مستعلن) مكررة مرتين في كل شطر وبهذا تعلم انه من مجزوء الكامل كما ستعرفه ايضا ان شاء الله فاذا غيرت صورة الشطر الاول وابقيت الشطر الثاني على اصله فصار

عن النجاح لا حرج * والصبر مفتاح الفرج

ترى ان اجتماع العين والنون المتحركتين مع النون الاولى الساكنة من النون المشددة بعد اسقاط الالف واللام منها لعدم التلظظ بهما مع اجتماع النون الثانية المتحركة من تلك النون المشددة والجيم والالف هو مقابل (مستعلن) التي تغيرت الى (متعلن) على وزن (مفاعيلن) لحذف سينها بدخول احد الزحافات المفردة عاها وهو الحين وكذا المجتمع من حاء النجاح الى جيم لا حرج هو مقابل للتفعيلة المذكورة ومنه تعلم انه من بحر الرجز وستراه

مستوفي في مواضعه وانما اوردت لك هذا على سبيل التمثيل حتى تعرف كيف يكون التقطيع

✽ عود الى البحور ✽

والبحور عددها ستة عشر بحرا لا تخرج موازينها عن التفاعيل المتقدمة الا ان منها ما هو ناتج عن تكرار تفعيلة سباعية الحروف مع تفعيلة خماسية الحروف ومنها ما هو ناتج عن تكرار تفعيلة سباعية ومنها ما هو ناتج عن تكرار تفعيلة خماسية

✽ في البحور ذات الموازين المتكونة من تكرار تفاعيل سباعية مع خماسية ✽
الابحر ذات الموازين المتكونة من تفاعيل بعضها سباعية وبعضها خماسية ثلاثة هي الطويل والمديد والبسيط

✽ البحر الاول الطويل ✽

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (فعولن مفاعيلن) مرتين في كل شطر ويدخل عروضه احد التغيرات المتقدمة فتكون على صورة واحدة وهي ان تكون مقبوضة اي يدخلها احد الزحافات المفردة وهو القبض الذي به (مفاعيلن) تصير (مفاعيلن) ويكون ملازماً لها في كل ابیات هذا البحر وفي هذه الصورة يلزم ان يكون الضرب على احد ثلاث صور

✽ الاولى ✽ ان يكون صحيحا اعني سالماً من التغير والبيت المقابل لهذا الوزن هو جمعنا لكم هذا كتاباً مهذباً * وترجو قبولاً فيه حسنى معادينا

فالعروض هي لفظ (مهذباً) والضرب هو لفظ (معادينا)

✽ الثانية ✽ ان يكون الضرب محذوفا اي يدخله احد علل النقص وهو الحذف وبه (مفاعيلن) تصير (مفاعي) على وزن (فعولن) فيكون الضرب (معادي) بدلا من لفظ (معادينا) ويشترط في صورة الضرب هذه ان يدخل القبض في فعولن التي قبله فتصير فعول كما ستراه عند تقطيع البيت في الجدول الآتي

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا * ويأتيك بالاخبار من لم تزود
هنا ملحوظة يلزمك ان تعرفها وهي انك ترى العروض في ابيات الضرب
السالم وفي ابيات الضرب المحذوف مائلة للضرب في كليهما بما ان العروض
في هذا البحر لا تأتي الا مقبوضة وهذا انما هو لتصريح البيت اي لجعل عروضه
موافقة لضربه في رويها وقد اعتادوا على ذلك في اوائل القصائد وبعد
البيت الاول تعود الى اصلها كما رايت فاذا لم يكن البيت الاول مصرعاً
لزممت العلة في سائر عروض ابيات القصيدة

البحر الثاني المديد

هذا البحر ميزانه نابع من تكرار فاعلاتن السباعي مع فاعلن الخماسي مرتين
في كل شطر الا انه واجب جزؤه فيكون مركباً من (فاعلاتن فاعلن فاعلاتن)
في كل شطر ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتأتي على ثلاث صور
الصورة الاولى ان تكون صحيحة اي سالمة من التغير وفي هذه الحالة يكون
ضربها مماثلاً لها اي صحيحاً والبيت المقابل لهذا الوزن هو

قد رأيتم في الهوى عاذلينا * فاقصروا في حبه عاذلاتي

فالعروضة هي (عاذلينا) على وزن فاعلاتن والضرب هو (عاذلاتي) على
وزنها ايضاً

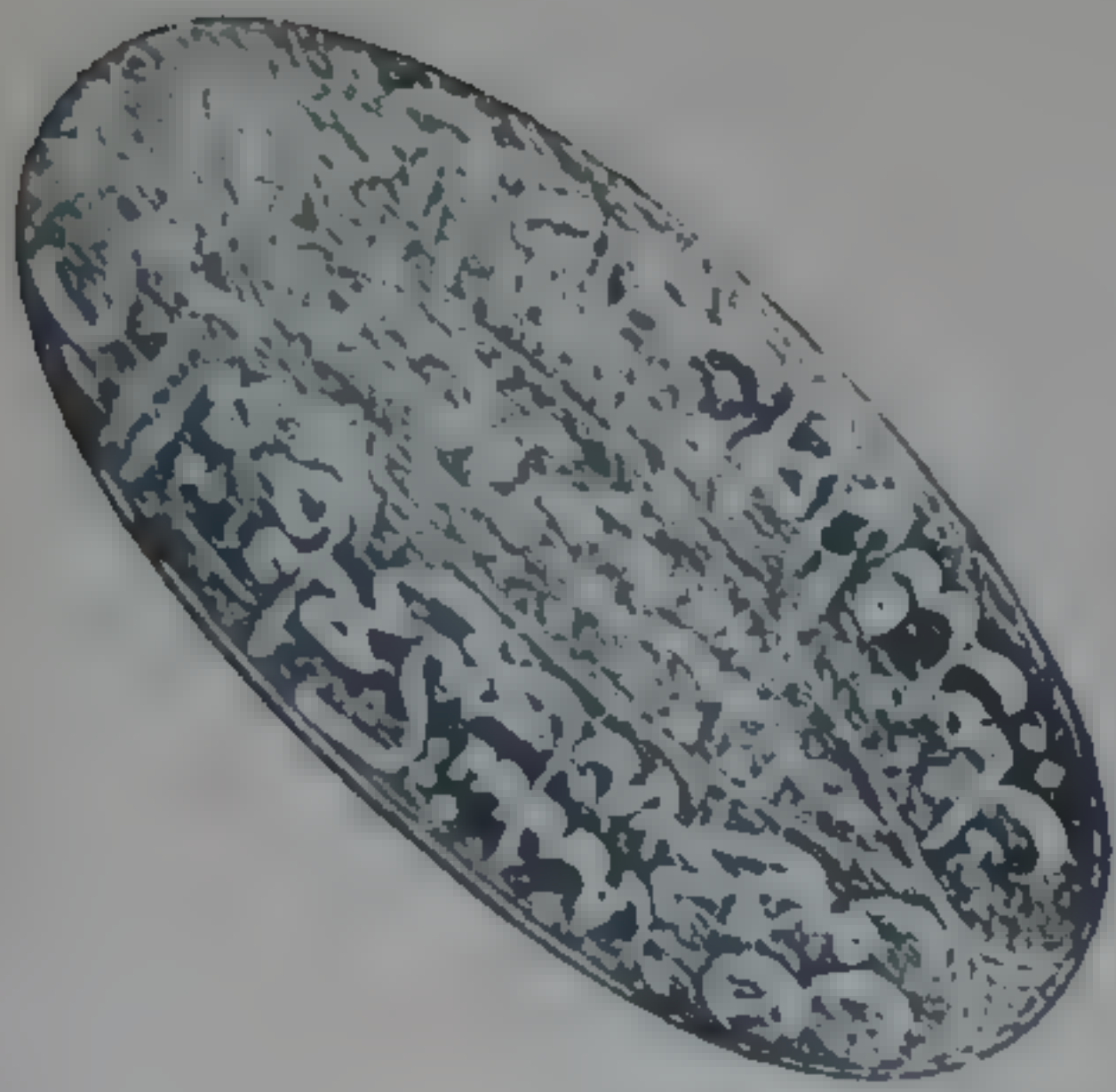
الصورة الثانية للعروضة ان تكون محذوفة اي دخلها احد علل النقص وهو
الحذف الذي به (فاعلاتن) تصير (فاعلن) وفي هذه الحالة اما ان يكون
الضرب مقصوراً اي دخله احد علل النقص وهو القصر وذلك بنقل
(عاذلاتي) الى (عاذلات) بسكون التاء

واما ان يكون الضرب مماثلاً لها اي محذوفاً ايضاً وذلك بنقل لفظ (عاذلينا)
الى (عاذلي) و (عاذلاتي) الى (عاذلا)

واما ان يكون الضرب ابتر اي دخله احد علل النقص وهو البتر وذلك

بنقل (عاذلاتي) الى عاذل بسكون اللام

الصورة الثالثة للعروضة ان تكون محذوفة اي دخلها الحذف كما تقدم ومخبونة
اي دخلها احد الزحافات المفردة وهو الحين فتنتقل (فاعلاتن) الى (فاعلن)
بتحريك العين فتكون العروضة هي بنقل (عاذلينا) الى (عاذلا) بتحريك الذال
وفي هذه الحالة اما ان يكون الضرب مماثلاً لها اي محذوفاً مخبوناً ويكون
بنقل (عاذلاتي) الى (عاذلا) بسكون الالف وتحريك ما عداها
واما ان يكون ابتر اي بنقل (عاذلاتي) الى (عاذل) بسكون اللام



جدول هذا البحر

اعلموا اني لكم حافظ * شاهدا ما عشت او غائبا

الضرب الا بتر مع العروض الثانية قافية المتواتر *

اي تفاح ورمضان * يحثني من خوط ريحان

اي ورد فوق خد بدا * مستنيرا بين سوسان

وثن يعبد في روضة * صيغ من در ومرجان

من رأى الزلفاء في خلوة * لم ير الحد على الزاني

انما الزلفاء ياقوتة * اخرجت من كيس دهقان

العروضة الثالثة المحذوفة المخبونة مع الضرب المماثل لها قافية المتراكب *

من محب شفه سقمه * وتلاشى لحمه ودمه

كاتب حنت صحيفته * وبكى من رحمة قلمه

يرفع الشكوى الى قمر * تتجلي عن وجهه ظلمه

من لقرص الشمس جبهته * وللمع البرق مبتسمه

خل عقلي يا مسفه * ان عقلي لست اهتمه

للفتى عقل يعيش به * حيثما قد ساقه قدمه

العروضة الثالثة مع الضرب الا بتر قافية المتواتر *

زادني لومك اضرارا * ان لي في الحب انصارا

طار قاي من هوى رشا * لو دنا للقلب ما طارا

خذ بكفي لا امت غرقا * ان بجر الحب قد فارا

انضجت نار الهوى كبدي * ودموعي تطفئ النارا

رب نار بت ارمقها * تقضم الهندي والغارا

البحر الثالث البسيط

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (مستفعان فاعلان) مرتين في كل شطر ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتأتي علي ثلاث صور

الصورة الاولى ان تكون مخبونة اي دخلها احد الزحافات المفردة وهو الخبن الذي به (فاعل) تصير (فعلان) بتحريك العين وفي هذه الحالة اما ان يكون الضرب مماثلا لها اي مخبونا والبيت المقابل لهذا الوزن هو

من هجركم تصطلي نار الهوى كبدي * ما في سوى وصلكم يحيي اخ وجدا فالعروض هو (كبدي) بتحريك الباء والضرب (وجدا) بتحريك الجيم

واما ان يكون الضرب مقطوعا اي دخله احد علل النقص وهو القطع الذي به (فاعل) تصير (فاعل) على وزن (فعلان) بسكون العين وذلك بنقل (وجدا) بتحريك الجيم الى وجد بسكون الجيم ويكون الشطر الثاني هو

(ما في سوى وصلكم يحيي اخو وجد)

الصورة الثانية ان تكون العروض مجزوءة اي بحذف (فاعلان) الاخيرة من الشطر الاول صحيحة اي بسلامة (مستفعان) من التغير فيصير الشطر الاول (من هجركم تصطلي نار الهوى) وفي هذه الحالة اما ان يكون الضرب مجزوا مذيلا فيكون هو لفظ (يحيي اخوك) بسكون الكاف بحذف لفظ (وجد) والاتيان بكاف الخطاب بدلا عنها

واما ان يكون مماثلا لها فيكون هو لفظ (يحيي اخ) بضمين على الخاء واما ان يكون الضرب مجزوا مقطوعا اي (مستفعان) تصير (مفعولان) ويكون هو لفظ (احياء) بضم الهمزة بدلا من لفظ (اخوك)

الصورة الثالثة ان تكون العروض مجزوءة مقطوعة اي يدخلها القطع بعد ان كانت مجزوءة صحيحة فتكون هي لفظ (ضرام) بدلا من لفظ (نار الهوى) وفي هذه الحالة يكون الضرب مماثلا لها ويكون هو لفظ (احياء) او (حياء)

جدول هذا البحر

المروضة المجزوءة المقطوعة مع الضرب المماثل لها قافية المتواتر وهو المحامع *
كآبة الذل في كتابي * ونخوة العز في جوابي
قتلت نفسا بغير نفس * فكيف تنجو من العذاب
خلقت من بهجة وطيب * اذ خلق الناس من تراب
ولت حيا الشباب عني * فلهف نفسي على شباب
اصبحت والشيب قد علاني * يدعو حثيثا الى الخضاب
في البحر ذات التفاعيل السباعية *

البحر ذات التفاعيل السباعية احد عشر هي الوافر والكامل والهزج والرجز
والرمل والسريع والمنسرح والخفيف والمضارع والمقتضب والمجثث
البحر الاول الوافر *

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (مفاعلتن) ثلاث مرات في كل شطر ويدخل
عروضه بعض التغيرات المقدمة فتأتي على صورتين
الصورة الاولى ان تكون العروض مقطوفة اي دخلها احد على النقص وهو
القطف الذي به (متفاعلتن) تصير (مفاعل) على وزن (فعولن) وفي هذه الحالة
يلزم ان يكون الضرب مماثلا لها واليت المقابل لهذا الوزن هو
تلا حظني وتهجوني دلالا * وأسألها مواصاتي فتأبي

فالعرض هي (دلالا) والضرب (فتأبي)
والصورة الثانية للعروضة ان يكون الشطر الاول محذوفا ثلثه اي تفعيلة واحدة
فيكون مركبا من تكرار (مفاعلتن) مرتين ويقال للعروضة حينئذ مجزوءة
صحيحة اي لم يدخلها تغير وفي هذه الحالة يلزم ان يكون الضرب اما مماثلا لها
فيقال له مجزوء صحيح أيضا وذلك بان يحذف من الشطر الاول لفظ (دلالا) ومن
الشطر الثاني (فتأبي) فتكون العروض (فتهجرتني) والضرب (مواصاتي)
واما ان يكون الضرب مجزوا معصوبا أي دخله احد الزحافات البسيطة وهو
العصب وذلك بان تضع لفظ (توافيني) بدلا من لفظ (مواصاتي)

الثالثة	الثانية	الاولى	عدد النور
تلا حظني . مفاعلتن	تلا حظني . مفاعلتن	تلا حظني . وتهجرتني . دلالا . مفاعلتن . مفاعلتن	صورة الشطر الاول وتفاعيله
مجزوءة صحيحة	مجزوءة صحيحة	مقطوفة	الاعاريض
مفاعلتن . وأسألها . مفاعلتن	مفاعلتن . وأسألها . مفاعلتن	مفاعلتن . وأسألها . مواصاتي فتأبي . مفاعلتن . مفاعلتن	صور الشطر الثاني وتفاعيله
مجزوء معصوب	مجزوء صحيح	مقطوف	اسماء الاضرب
المتواتر	المتراكب	المتواتر	اسماء القافية
كثيرا ما يدخل العصب مفاعلين في هذا البحر وتمنع عروضه المجزوءة من العقل			ملحوظات

جنود هذا البحر

وفي صورة الضرب الاول والثالث قافية البيت تسمى المتواتر وفي صورة
الضرب الثالث تسمى المتراكب وقد تقدم تعريفهما في البحرين الاول والثاني
﴿ العروضة المقطوفة مع الضرب المقطوف المماثل لها قافية المتواتر ﴾

نجاني النوم بعدك عن جفوني * ولكن ليس يحفوها الدموع
يذكرني تبسمك الاقاعي * ويحكي لي توردي الربيع
يطير اليك من شوق فؤادي * ولكن ليس تتركه الضلوع
كان الشمس لما غبت عنها * فليس لها على الدنيا طلوع
فالي عن تذكرك امتناع * ودون لقائك الحصن المنيع
اذا لم تستطع شيئا فدعه * وجاوزه الى ما تستطيع

﴿ العروضة المجزوءة الصحيحة مع الضرب المجزوء الصحيح أيضا قافية المتراكب ﴾

غزال زانه الحور * وساعد طرفه القدر
يريك اذا بدا وجهها * حكاها الشمس والقمر
براه الله من نور * فلا جن ولا بشر
فذاك لهم لا طلل * وقفت عليه تعتبر
أهاجك منزل اقوى * وغير آيه الغير

﴿ العروضة المجزوءة الصحيحة مع الضرب المجزوء المصوب قافية المتواتر ﴾

وبدر غير محقوق * من العقيان مخلوق
اذا أسقيت فضله * مزجت بريقه ريتي
فيالك عاشقا يسقى * بقية كأس معشوق
بكيت لنأيه عني * ولا ابكي بتشهيق
لمنزلة بها الافلا * ك امثال المهاريق

﴿ البحث الثاني الكامل ﴾

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (متفاعلين) ثلاث مرات في كل شطر

ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فيكون لها ثلاث صور
الصورة الاولى للعروضة ان تكون صحيحة أي لم يدخلها علة وفي هذه الحالة
يلزم ان يكون الضرب على احد ثلاث صور أيضا

فاما ان يكون مماثلا لها فيكون العروض كالضرب والشطر الاول كالثاني
والبيت المقابل لهذا الوزن هو

جمعت له رتب العلا وسمت به * فرأيت في فرحي وفا وصفاليا

فالعروض هي (وسمت به) والضرب هو (وصفاليا) وهي الصورة الاولى
لضرب العروضة الاولى

واما ان يكون مقطوعا أي دخله احد علل النقص وهو القطع الذي به
(متفاعلين) تصير (متفاعل) بسكون اللام فيكون بنقل (وصفاليا) الى
(وصفالي) وهي الصورة الثانية لضرب العروضة الاولى

واما أن يكون احذ مضمرا أي دخله احد علل النقص وهو الحذف واحد
الزحافات المفردة وهو الاضمار اللذين بهما (متفاعلين) تصير (متفا) بسكون
التاء والالف فيكون بنقل (وصفالي) الى وصفا بسكون الصاد والالف وهي
الصورة الثالثة لضرب العروضة الاولى

الصورة الثانية للعروضة أن تكون حذاء أي دخلها احد علل النقص وهو
الحذف الذي به (متفاعلين) تصير (متفا) على وزن (فعْلان) بسكون النون
وتحريك ما عداها فتكون العروضة هي (وسمت) بعد حذف لفظ (بكم)
وفي هذه الحال يكون الضرب على احد صورتين

فاما أن يكون مماثلا لها ويصير (وصفا) بتحريك الصاد وهي الصورة الاولى
لضرب العروضة الثانية

واما أن يكون احذ مضمرا فيصير (وصفا) بسكون الصاد (كما في الصورة الثالثة
لضرب العروضة الاولى) وهذه هي الصورة الثانية لضرب العروضة الثانية
الصورة الثالثة للعروضة ان تكون مجزوءة صحيحة فيكون الشطر الاول

مركبا من تكرار (متفاعلين) مرتين بمعنى ان العروضة تكون هي (رتب العلا) وفي هذه الحال يأتي الضرب على احد ثلاث صور

فاما ان يكون مماثلا لها ويصير هو لفظ (فرحى وفا) وهي الصورة الاولى
لضرب العروض الثالثة

واما ان يكون مجزواً مذيلاً اي دخله أحد عالم الزيادة وهو التذييل الذي به (متفاعلن) تصير (متفاعلان) بسكون النون ويكون هو لفظ (فرحى وفاه) بسكون الهاء وهي الصورة الثانية لضرب العروض الثالثة

وأما أن يكون مجزواً مرفلاً أي دخله احد على الزيادة وهو الترفيل الذي به (متفاعلين) تصير (متفاعلاتين) فيكون الضرب هو لفظ (فرحى وفاء) بضم الهاء واشباعها حتى ينتج عنها واو في الوزن وهي الصورة الثالثة لضرب العروض الثالثة



وفي صورة كل من الضرب الاول والسادس قافية البيت تسمى المتدارك وهي كل قافية فيها متحركان بين ساكنين وكل ما آخره وتد مجموع بعد ساكن تكون هذه قافيته

وفي صورة كل من الضرب الثاني والثالث والخامس والثامن تسمى المتواتر وقد تقدم تعريفها في البحر الاول وفي صورة الضرب الرابع تسمى قافية المتراكب وقد تقدم تعريفها ايضا

وفي صورة الضرب السابع تسمى قافية المترادف وهي كل قافية توالى فيها ساكنان

* (العروضة الصحيحة مع الضرب المماثل لها قافية المتدارك) *

يا وجه معتذر ومقالة ظالم * كم من دم ظلم سفكت بلام
اوجدت وصلي في الكتاب محرما * ووجدت قتلي فيه غير محرم
كم جنة لك قد سكنت ظلالها * متفكها في لذة وتنعم
وشربت من خمر العيون تعللا * فاذا انتشيت اجود جود المزم
فاذا صحوت فما اقصر عن ندى * وكما علت شمالي وتكرمي
* (العروضة الصحيحة مع الضرب المقطوع الذي لا يدخله سوى الاضمار قافية المتواتر) *

حال الزمان فبدل الآمالا * وكسى المشيب مفارقا وقذالا
غنيت غواني الحي عنك وربما * طلعت اليك اهلة وجمالا
اضحى عليك حلالهن محرما * ولقد يكون حرامهن حلالا
ان الكواعب ان راينك طاويا * وصل الشباب طوبى عنك وصالا
واذا دعونك عمهن فانه * نسب بزيديك عندهن خبالا
* (العروضة الصحيحة مع الضرب الاحد المضمير قافية المتواتر) *

يوم الحب لطوله شهر * والشهر يحسب انه دهر
بأبي وامى غادة في خدها * سحر وبين جنونها سحر

الشمس تحسب انها شمس الضحى * والبدر يحسب انها البدر
فسل الهوى عنها يحبك وان نأت * فسل القفار يحبك الفقر
لمن الديار برامتين فعامل * درست وغير آيها القطر
* (العروضة الحذا مع الضرب الاحد المماثل لها قافية المتراكب) *

أما الحليط فشد مذهبوا * بانوا ولم يقضوا الذي يجب
فالدار بعدهم وكوشم يد * يادار فيك وفيهم العجب
أين التي صيغت محاسنها * من فضة شيت بهاذهب
ولى الشباب فقلت أندبه * لامل ما قالوا ولا ندبوا
دمت عفت ومحامها * هطل أجش وبارح ترب

* (العروضة الحذا مع الضرب الاحد المضمير قافية المتواتر) *

عيني كيف غررتما قاي * وأبجتهام لوعة الحب
يانظرة أزكت على كبدي * نارا قضيت بحرهما نحى
خلوا جوى قلبي اكابده * حسبي مكابدة الهوى حسبي
عيني جنت من شؤم نظرتها * ما لا دواء له على قلبي
جانيك من يحبنى عايك وقد * تعدى الصبح مبارك الجرب
* (العروضة الصحيحة مع الضرب المماثل لها قافية المتدارك) *

قل ما بدا لك وافعل * واقطع حبالك اوصل
هذا الربيع فحيه * وانزل بأكرم منزل
وصل الذي هو واصل * فاذا كرهت فبدل
واذا نبا بك منزل * او مسكن فتحوّل
واذا افتقرت فلا تكن * متجشما وتجمل
* (العروضة المجزوءة الصحيحة مع الضرب المذيّل قافية المترادف) *

يامقالة الرش الغري * وروشة القمر المنير
مارنقت عيناك لي * بين الاكلة والستور

الا وضعت يدي على * قلبي مخافة ان يطير
هني كبعض حمام مكـ * واستمع قول النذير
ابني لا تغلم بمكة لا الصغير ولا الكبير

* (العروضة المجزوءة الصحيحة مع الضرب المرفل قافية المتواتر) *

هتك الحجاب عن الضمائر * طرف به تبلى السرائر
يرنو فيمتحن القلوب * بكائه في القلب ناظر
ياساحرا ما كنت اء * رف قلبه في الناس ساحر
اقصيتني من بعد ما * أدنيتني فالقلب طائر
وغررتني وزعمت انـ * نك لابن في الصيف تامر

* (تنبيه) *

في بحر الكامل هذا يأتي مع العروضة الثالثة المجزوءة الصحيحة ضرب آخر
مقطوع فيه (متفاعان) تصير (متفاعي) بسكون التاء مع الاضمار وبجريكها
مع عدمه ويته

واذا همو ذكروا الاسا * ءة أكثروا الحسنات
ولكن لعدم استعماله لم نتعرض لذكره

﴿ البحر الثالث المخرج ﴾

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (متفاعيلن) ثلاث مرات في كل شطر بحسب
الاصل ولكنه لا يستعمل الا مجزواً أي محذوفاً منه ثلثه فيكون مركباً من
(متفاعيلن) مرتين في كل شطر بحسب الاستعمال ولا يدخل عروضة شيء من
التغيرات فتكون على صورة واحدة ويأتي معها الضرب على صورتين
فاما ان يكون كل من العروضة والضرب متماثلين ويكون كلا الشطرين كذلك
والبيت المقابل لهذا الوزن هو

جمعنا ذا والفنا * ففعوا يا احبانا

فتكون العروضة هي (والفنا) ويكون الضرب هو (احبانا)
واما ان يكون الضرب محذوفاً و (متفاعيلن) الاخيرة تصير (متفاعي) على وزن
(فعولن) وذلك بأن تحذف الضمير وهو (نا) من لفظ (احبانا) فتكون
العروضة باقية على ما هي عليه والضرب هو لفظ (احبا) بدون همز الالف
الاخيرة وهذا الضرب الاخير غير حسن الاستعمال
* (جدول هذا البحر) *

عدد البيوت	صور الشطر الاول وتفاعيله	صور الشطر الثاني وتفاعيله	الاسماء القافية	ملحوظات
الاولى	جمعنا ذا . والفنا مفاعيلن . متفاعيلن	فعفوا يا . احبانا مفاعيلن . متفاعيلن	جزوء متواتر	لا في هذا البحر لا تغير من التغير سأله من الثاني والضرب
الثانية	جمعنا ذا . والفنا مفاعيلن . متفاعيلن	فعفوا يا . احبا مفاعيلن . فعولن	جزوء متواتر	(متفاعيلن) تأتي الا سألته والضرب

وفي كل من صورتين الضرب الاول والثاني قافية البيت تسمى المتواتر وقد تقدم
تعريفها في البحر المتقدمة

* (العروضة المجزوءة الصحيحة والضرب المماثل لها قافية المتواتر) *

أيا من لام في الحب * ولم يعلم جوى قلبي
ملام الصب يغويه * ولا اغوى من الصب
فأني مت في هند * محبا صادق الحب
وما يافى لها شبه * بشرق لا ولا غرب
الى هند صبا قلبي * وهند مثلها بصي

* (العروضة المجزوءة الصحيحة والضرب المجزوء المحذوف قافية المتواتر) *

متى اشفى غليلي * بنيل من بنيل
غزال ليس لي منه * سوى الحزن الطويل
جميل الوجه اخلاقي * من الصبر الجميل
حملت الضيم فيه من * حسود او عذول
وما ظهري لباغي الضيم * بالظهر الذلول

* البحر الرابع الرجز *

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (مستفعلن) ثلاث مرات في كل شطر ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتأتي على صورتين
الصورة الاولى ان تكون صحيحة اي لم يدخلها شيء من التغيرات وفي هذه الحال اما ان يكون الضرب مماثلا لها فيكون كل من الشطرين مساويا للآخر والبيت المقابل لهذا الوزن

بدر بدالي مقبلا مذاسفرا * قد صدته لما صفادهري ليا

فتكون العروضة هي لفظ (مذاسفرا) والضرب هو لفظ (دهري ليا)

واما ان يكون الضرب مقطوعا اي دخله احد علل النقص وهو القطع الذي به (مستفعلن) تصير (مستفعل) بسكون اللام فتكون العروضة باقية على حالها والضرب هو لفظ (دهري لي) بسكون الياء

الصورة الثانية للعروضة تكون مجزوءة صحيحة وفي هذه الحال يكون الضرب مساويا لها فيكون كل شطر مركبا من (مستفعلن) مكررة مرتين في كلا الشطرين فتكون العروضة هي لفظ (لي مقبلا) والضرب هو لفظ (لما صفا)

(جدول هذا البحر)

عدد الصور	الاولى	الثانية	الثالثة
صور الشطر الاول وقاعيله	مستفعلن . بدر بدا . لي مقبلا . مذاسفرا . مستفعلن	مستفعلن . بدر بدا . لي مقبلا . مذاسفرا . مستفعلن	مستفعلن . بدرا بدا . لي مقبلا . مستفعلن
اسماء الاعاريض	صحيحة	صحيحة	مجزوءة صحيحة
صور الشطر الثاني وقاعيله	مستفعلن . قد صدته . لما صفا . مستفعلن . مستفعلن . دهري ليا	مستفعلن . قد صدته . لما صفا . مستفعلن . مفعلن . دهري لي	مستفعلن . قد صدته . لما صفا . مستفعلن
اسماء الاضرب	صحيح	مقطوع	مجزوء صحيح
اسماء القافية	متدارك	متواتر	متدارك
ملحوظات	مستفعلن في هذا البحر لها اربع صور ١ (مستفعلن) ٢ (مفعلن) ٣ (مستفعلن) بسكون الفاء والنون ٤ فعلى بسكون النون وحدها وغير حسن استعمال الرابعة		

جميع قوافي هذا البحر تقدم تعريفها في البحر المتقدمة

* (العروضة الصحيحة والضرب المماثل لها قافية المتدارك) *

لم أدر هل جنى سباني أم بشر * أم شمس ظهر أشرفت لي أم قمر
أم ناظر يهدي المنايا طرفه * حتى كأن الموت منه في النظر
يحيي قتيلا ماله من قاتل * الاسهام الطرف ريشة بالخور
ما بال ربع الوصل أضحي داثرا * حتى لقد أذكرتني مما دثر
دار لسلي اذ سلمي جارة * قفري ترى آياتها مثل الزبر
* (العروضة الصحيحة والضرب المقطوع (الممنوع من الطي) قافية المتواتر) *
قلب بلوعات الهوى ممدود * حتى سقتنيه الظباء الغيد
من ذا يداوي القلب من داء الهوى * اذ لا دواء للهوى موجود
أم كيف أسلو عادة ما حبها * الا قضاء ماله مردود
الجسم منها مستريح سالم * والقلب منها جاهد مجهود
* (العروضة المجزوءة الصحيحة والضرب المماثل لها قافية المتدارك) *

أعطيته ما سألا * حكمته لو عدلا

وهبته روجي فما * أدري به ما فعلا

اسلمته في يده * نعمه ام قتلا

قلبي به في شغل * لامل ذاك الشغلا

قيده الحب كما * قيد راع جملا

وقد يأتي وزن هذا البحر مشطورا فيكون كلا الشطرين مركبان من (مستفعلن)

مكررة ثلاث مرات ومثاله انك لا تجني من الشوك العنب

ويأتي ايضا منهوكا فيكون كلا الشطرين مركبا من (مستفعلن) مرتين ومثاله

يا ليتني فيها جذع

وتكون العروضة هي نفس الضرب في هذين الحالتين

وهنا يلزمنا أن نعرف ما هو المجزوء وما هو المشطور وما هو المنهوك

فالمجزوء هو ما حذف ثلث ميزانه وبقي ثلثاه الآخران وقد تقدم تعريفه في
بحر الهزج والمشطور ما حذف أحد نصفي ميزانه وبقي النصف الآخر
والمنهوك ما حذف ثلثا ميزانه وبقي الثلث الآخر

* البحر الخامس الرمل *

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (فاعلاتن) ثلاث مرات في كل شطر ويدخل
عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتأتي علي صورتين

الصورة الاولى للعروضة ان تكون محذوفة أي يدخلها احد علل النقص وهو
الحذف الذي به (فاعلاتن) تصير فاعلن وفي هذه الحال يكون الضرب على
أحد ثلاث صور

فاما ان يكون صحيحا لم يتغير فيكون الشطر الاول مركبا من (فاعلاتن)
مرتين و (فاعلن) والشطر الثاني من فاعلاتن ثلاث مرات والبيت المقابل
لهذا الوزن هو

ذا كتاب قد حلالي وضعه * وارتضاه من لقيناه جليلا

فتكون العروضة هي (وضعه) والضرب هو (ه جليلا)

واما ان يكون الضرب مقصورا أي دخله أحد علل النقص وهو القصر الذي

به (فاعلاتن) تصير (فاعلان) بسكون النون وذلك يكون بنقل (جليلا)

الى (جليل) بسكون اللام

واما أن يكون الضرب مماثلا للعروضة أي محذوفا وذلك بنقل (جليل) الى

(جلي) الصورة النامية للعروضة ان تكون مجزوءة صحيحة بحذف ثالث تفاعيل

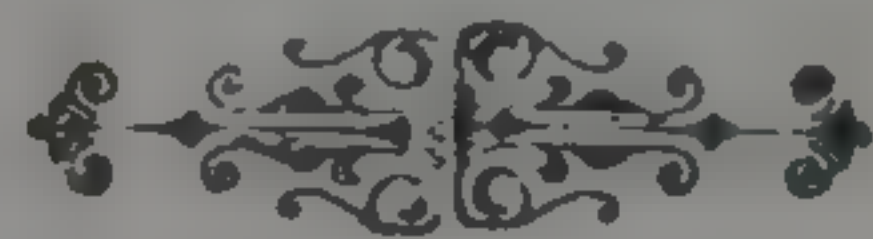
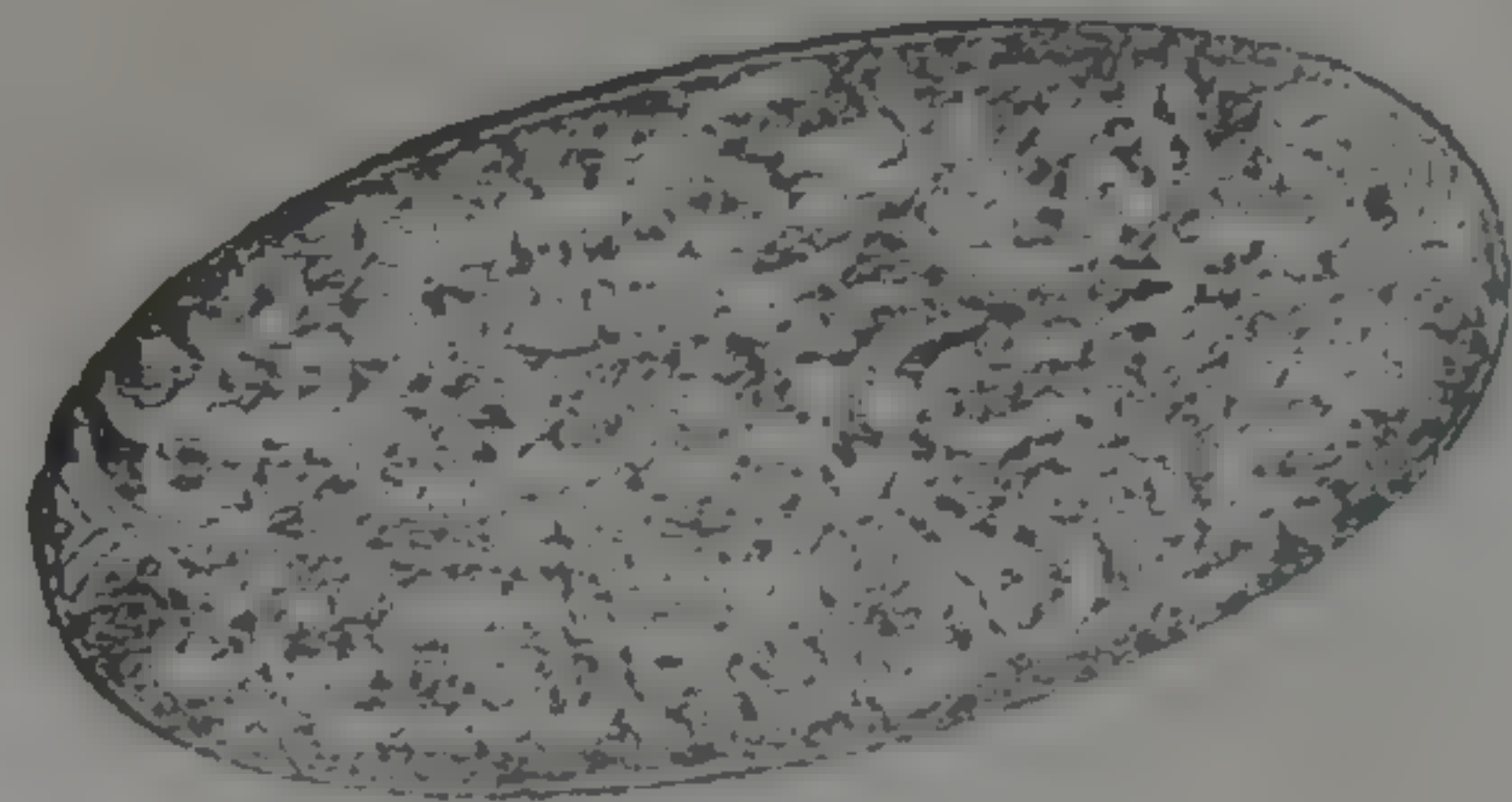
الشطرن الاول مع عدم دخول تغيير في التفعيلة التي قبلها وذلك بحذف لفظ

(وضعه) وتكون هي لفظ (حلالي) وفي هذه الحال يكون الضرب على أحد ثلاث صور

فاما ان يكون مجزوا صحيحا أيضا أي بحذف التفعيلة الثالثة من الشطر الثاني

وعدم دخول التغيير في التفعيلة التي قبلها فيكون الضرب هو لفظ (من لقينا)

واما ان يكون مسبغا أي دخله احد علن الزيادة وهو التسبيع الذي به (فاعلاتن)
تصير (فاعلاتان) بسكون النون فيكون الضرب هو لفظ (من لقيناه)
بريادة الهاء الساكنة واما ان يكون محذوفا أي بنقل لفظ (من لقينا) الى
(من لقي) بحذف الضمير وهو (نا)



جدول هذا البحر

عدد الصور	الاولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة
صور الشطر الاول وتفاعيله	ذاكتاب . قدحلالى . وضعه فاعلاتن . فاعلاتن . فاعلن	ذاكتات . قدحلالى . وضعه فاعلاتن . فاعلاتن . فاعلن	ذاكتاب . قدحلالى . وضعه فاعلاتن . فاعلاتن . فاعلن	ذاكتاب . قدحلالى فاعلاتن . فاعلاتن	ذاكتاب . قدحلالى فاعلاتن . فاعلاتن	ذاكتاب . قدحلالى فاعلاتن . فاعلاتن
اسماء الاعاريض	محذوفة	محذوفة	محذوفة	مجزوءة صحيحة	مجزوءة صحيحة	مجزوءة صحيحة
صور الشطر الثانى وتفاعيله	وارتضاه . من لقيناه . جليلا فاعلاتن . فاعلاتن . فاعلاتن	وارتضاه . من لقينا . جليلا فاعلاتن . فاعلاتن . فاعلن	وارتضا . من لقينا . جلى فاعلاتن . فاعلاتن . فاعلن	وارتضاه . من لقينا فاعلاتن . فاعلاتن	وارتضا . من لقينا فاعلاتن . فاعلاتن	وارتضاه . من لقي فاعلاتن . فاعلن
اسماء الاضرب	صحيح	مقصور	محذوف	مجزوء صحيح	مجزوء مسبيع	مجزوء محذوف
اسماء القافية	متواتر	مترادف	متدارك	متواتر	مترادف	متدارك
ملحوظات	فاعلاتن في هذا البحر لا يدخلها شيء غير الحين واما الكف فقير حسن فيها					

جميع قوافي هذا البحر تقدمت في البحر السابقة

﴿ العروضة المحذوفة والضرب الصحيح قافية المتواتر ﴾

انا في الازدات مخلوع العذار * هائم في حب ظبي ذى احورار
صفرة في حمرة في خده * جمعت روضة ورد وبهار
قادني طرفي وقلبي للهوى * كيف من قلبي ومن طرفي حذاري
لو بغير الماء حلقي شرق * كنت كالغصان بالماء اعتصاري
﴿ العروضة المحذوفة والضرب المقصور قافية المترادف ﴾

يامدير الصدغ في الكف الاسيل * ومحيل السحر بالطرف الكحيل
هل لحزون كئيب قبلة * منك يشفي بردها حر الغليل
وقليل ذاك الا انه * ليس من مثلك عندي بالقليل
بأبي احور غنى موهنا * بغناء قصر الليل الطويل
يابني الصياد ردوا فرسي * انما يفعل هذا بالذليل
﴿ العروضة المحذوفة والضرب المماثل لها قافية المتدارك ﴾

شادن يسحب أذيال الطرب * يتثنى بين لهو ولعب
بحبين مفرغ من فضة * فوق خد مشرف لون الذهب
كتب الدمع بخدي عهده * للهوى والشوق يملئ ما كتب
ما لجهلي ما أراه ذاهبا * وسواد الرأس منى قد ذهب
قالت الخنساء لما جئها * شاب بعدي رأس هذا واشتهب

﴿ العروضة المجزوءة الصحيحة والضرب المماثل لها قافية المتواتر ﴾

يا هلالا قد تجلى * في ثياب من حرير
وأميرا بهواه * قاهرا كل امير
ما لحديك استعارا * حمرة الورد النضير
ورسوم النوصل قد * ألبستها ثوب دثور
مقفرات دارسات * مثل آيات الزبور

﴿ العروضة المجزوءة الصحيحة والضرب المجزوء المسبغ كافية المترادف ﴾

يا هلالا في تجنيه * وقضيا في تنيه
والذي لست أسميه * ولكني اكنيه
شادن ما تقدر العيش * تراه من تلايه
كلما قابله شخ * ص رأى صورته فيه
لان حتى لو مشى الذر عليه كاد يرميه

﴿ العروضة المجزوءة الصحيحة والضرب المجزوء المحذوف قافية المتدارك وهو

مما قلته مضمنا البيت الاخير من شعر العرب ﴾

مذ بدا زاد الشجن * من به قلبي افتتن
رب هجران طويل * أودع القلب الحزن
قل لما قد رأوه * وهو في الدنيا الحسن
مالما قرت به العيش * ننان من هذا ثمن

وقد يجوز الخن في هذا الضرب كقول القائل

قابه عند الثريا * بأن عن جسده

وهذا البيت قافيته تسمى المتراكب وقد تقدم تعريفها

﴿ البحر السادس السريع ﴾

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (مستفعلن) مرتين بعدها (مفعولات) في كل شطر ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتكون على صورتين الصورة الاولى للعروضة ان تكون مطوية مكشوفة اي يدخلها احد الزحافات المفردة وهو الطي وأحد علل النقص وهو الكشف الذي بهما (مفعولات) تصير (مفعلا) اي فاعلن وفي هذه الحال يكون الضرب على احدث ثلاث صور فاما ان يكون مطويا موقوفا اي دخله أحد الزحافات المفردة وهو الطي وأحد علل النقص وهو الوقف الذي بهما (مفعولات) تصير (مفعلات) على وزن

(فاعلات) بسكون التاء والبيت المقابل لهذا الوزن هو
لا تبتغي غير الملا طالبا * في كلما تقوى له عازمات
فتكون العروض هي (طالبا) والضرب هو (عازمات) بسكون التاء
واما أن يكون الضرب مطويا مكشوقا مثل العروض فيكون هو بنقل
(عازمات) الى (عازما) واما ان يكون الضرب أصلم اي دخله الصلم الذي
به (مفعولات) تصير (مفعو) اي (فعلن) بسكون العين والنون وذلك
بمحذوف الالف الاولى من (عازما) وجعلها (عزما) بسكون الزاي
الصورة الثانية للعروض ان تكون مخبولة مكشوفة اي دخلها الخبل أحد
الزحاقات المركبة والكشف أحد مثل النقص الذي بهما (مفعولات) تصير
(فعلن) بسكون النون وتحريك ما عداها فتكون هي بنقل لفظ طالبا الى
طالبا وفي هذه الحال لا يكون الضرب الا مماثلا لها اي مخبولا مكشوقا
فيكون بمحذوف (عزما) وابدالها بلفظ هما على وزن (فعلن) بتحريك
العين



جدول هذا البحر

عدد العصور	الاولى	الثانية	الثالثة	الرابعة
صور الشطر الاول وتفاعيله	لا تبتغي . مستفعلن . مستفعلن . فاعلن . طالبا	لا تبتغي . مستفعلن . مستفعلن . فاعلن . طالبا	لا تبتغي . مستفعلن . مستفعلن . فاعلن . طالبا	لا تبتغي . مستفعلن . مستفعلن . فاعلن . طالبا
اسماء الاعاريض	مطوية مكشوفة	مطوية مكشوفة	مطوية مكشوفة	مطوية مكشوفة
صور الشطر الثاني وتفاعيله	مستفعلن . مستفعلن . تقوى له . عازمات	مستفعلن . مستفعلن . تقوى له . عازما	مستفعلن . مستفعلن . تقوى له . عزما	مستفعلن . مستفعلن . تقوى له . همما
اسماء الاضرب	مطوي موقوف	مطوي موقوف	أصلم	مخبول مكشوف
اسماء القافية	مترادف	متدارك	متواتر	متراكب
ملاحظات	(مستفعلن) في هذا البحر يدخلها الحين والطبي و (مفعولات) تتغير كما ترى في هذا الجدول			

جميع نوافي هذا البحر تقدم تعريفها

﴿ العروضة المطوية المكشوفة والضرب المطوي المرقوف قافية المترادف ﴾

بكيت حتى لم ادع عبدة * اذ حملوا الهودج فوق القلوص

بكاء يعقوب على يوسف * حتى شفى علته بالقميص

لا تأسف الدهر على ما مضى * والى الذي ما دونه من محيص

قد يدرك المبطل من حظه * والخير قد يسبق جهد الحريص

﴿ العريضة المطوية المكشوفة والضرب المماثل لها قافية المتدارك ﴾

لله در البين ما يفعل * يقتل من شاء ولا يقتل

باتوا بمن اهواه في ليلة * رد على آخرها الاول

يا طول نيل المبالي بالهوى * وصبحه من ليله اطول

فالدار قد ذكرني رسمها * ما كدت عن تذكاره اذهل

هاج الهوى رسم بذات الغضا * مخلوق مستعجم محول

﴿ العروضة المطوية المكشوفة والضرب الاصل قافية المتراكب ﴾

قلبي رهين بين اضلاعي * من بين ايناس واطماع

من حيث تدعو دواعي الهوى * اجابها لييك من داعي

من لسقيم ماله عائد * وميت ليس له ناعي

لما رأت عاذلتى ما رأت * وكان لي من اسمها واعى

قالت ولم تقصد لقليل الخنى * مهلا لقد ابلغت اسماعى

﴿ العروضة المخبولة المكشوفة والضرب المماثل لها قافية المتراكب ﴾

شمس تجلت تحت ثوب ظلم * سقيمة الطرف بغير سقم

ضاقت على الارض مذ صرمت * حبلى فما كان مكان قدم

شمس واقار يطوف بها * طوف النصارى حول بيت صنم

النشر مسك والوجوء دنا * نير واطراف الاكف غنم

﴿ تنبيه ﴾ هذا البحر يأتي مشطوراً فاما ان تكون عروض البيت وضربها

موقوفان اي دخلهما الوقف الذي به (مفعولات) تصير ساكنة التاء

وبنعمان حينئذ من الطي

واما ان تكون العروض والضرب مكشوفين اي يدخلها الكشف الذي به

(مفعولات) تصير (مفعولان) وبنعمان من الطي ايضاً وفي هذين الحالين

تكون العروض هي نفس الضرب مثال الاول

يا صاح ما هاجك من ربع خال بسكون اللام

ومثال الثاني يا صاحبي رحلى اقلا عذلي بسكون الذال

وذلك عديم الاستعمال الآن

﴿ البحر السابع المنسرح ﴾

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (مستعملان) مرتين بينهما (مفعولات) في

كل شطر ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتأتي على صورتين

الصورة الاولى للعروضة ان تكون صحيحة لم يدخلها تغيير وفي هذه الحال يدخل

ضربها الطي والبيت المقابل لهذا الوزن هو

ان الملا والعلاء في راشد * يهواها لالكمال ذو كرم

فالعروضة هي لفظ (في راشد) والضرب هو لفظ (ذو كرم)

الصورة الثانية للعروضة ان تكون مطوية وضربها مماثل لها فتكون العروض

هي لفظ (في راشد) بحذف الالف التي بين الراء والشين والضرب باق على حاله

﴿ جدول هذا البحر ﴾

عدد الصور	الاول	الثانية	الثالثة
صور الشطر الاول وتفاعيله	ماجدوي . قد لامني . في هواها فاعلاتن . مستقيم . فاعلاتن ماجدوي - قد لامني فاعلاتن - مستقيم	ماجدوي . قد لامني . في الهوى فاعلاتن . مستقيم . فاعلاتن	ماجدوي - قد لامني فاعلاتن - مستقيم
صور الشطر الثاني وتفاعيله	عاذلواها . فقد سمت . في حلالها فاعلاتن . مستقيم . فاعلاتن عاذلواها . فقد سمت فاعلاتن . مستقيم	عاذلواها . فقد سمت . في الحلى فاعلاتن . مستقيم . فاعلاتن	عاذلواها . فقد سمت فاعلاتن . مستقيم
صور الشطر الثالث وتفاعيله	متواتر	متدارك	متدارك
صور الشطر الرابع وتفاعيله	متواتر	متدارك	متدارك
صور الشطر الخامس وتفاعيله	متواتر	متدارك	متدارك

جميع قوافي هذا البحر تقدمت في الابحر المتقدمة
 * (العروضة الصحيحة والضرب المماثل لها قافية المتواتر) *
 انت دائي وفي يدك دوائي * ياشفائي من الجوى وبلائي
 ان قلبي بحب من لا اسمي * في عناء أعظم به من عناء
 أيها اللائون ما ذا عليكم * ان تعيشوا وان أموت بدائي

ليس من مات فاستراح بميت * انما الميت ميت الاحياء
 البيت الآخر دخل ضربه التشعيت وهو حذف احد متحركي الوند المجموع
 فيصير كالسبب الخفيف فصارت به (فاعلاتن) (فاعلاتن) على وزن (مفعولن)
 * (العروضة المحذوفة الجائز فيها الخبن والضرب المماثل لها قافية المتدارك) *

ليت من شفى هواه رأى * زفرات الهوى على كيدي
 غادة نازح محلتها * وكلتني بلوعة الكمد
 رب خرق من دونها قدق * ما به غير الجن من احد
 * (العروضة المجزوءة والضرب المماثل لها قافية المتدارك) *

ما لليلي تبدلت * بعدنا ود غيرنا

ارهقنا ملامه * بعد ايضاح عذرنا

فسلوننا عن ذكرنا * وتسلت عن ذكرنا

لم نقل اذ تحرمت * واستهتت بهجرنا

ليت شعري ماذا ترى * ام عمرو في امرنا

* (تنبيه) * للعروضة المجزوءة ضرب مقصور ايض ولكنه عديم الاستعمال
 فلم نذكره

* البحر التاسع المضارع *

هذا البحر ميزانه ناتج من (مفاعيل فاع لاتن) مرة في كل شطر ولا يدخل
 عروضه شيء من التغيرات فلا تأتي الا على صورة واحدة وليس لها الا
 ضرب مماثل لها كما في هذا البيت

قضى الله . ان سقمضى * على اثر . من تقضى

مفاعيل . فاع لاتن * مفاعيل . فاع لاتن

فالعروضة هي لفظ (ان سقمضى) والضرب هو لفظ (من تقضى)

وهذا البحر لم يكن له قافية غير المتواتر وقد تقدم تعريفها

ومن الملاحظات عليه ان الكف لازم في (مفاعيلن) وقد يتأتى في (فاع لاتن) ولا يتأتى ومثال عروضه وضربه وقافيته هذه الابيات

أرى للصبا وداعا * وما يذكر اجتماعا
كأن لم يكن جدرا * بحفظ الذي أضاعا
فجدد وصال صب * متى تعصه أطاعا
وان تدن منه شبرا * يقربك منه باعا

✽ البحر العاشر المقتضب ✽

هذا البحر ميزانه ناتج من (مفعولات) مرة واحدة (ومستعملن) مرتين في كل شطر ولكنه لا يستعمل الا مجزوا اي محذوفا ثلثه كما تقدم فيكون مركبا من (مفعولات مستعملن) مرة في كل شطر ولا يدخل عروضه شيء من التغيرات غير الطي فلا تكون الا على صورة واحدة مطوية وضربها مماثل لها كما في هذه الابيات

يا مليحة الدعج * هل لديك من فرج
ام تراك قاتلتى * بالدلال والنج
من لحسن وجهك من * سوء فعلك السمج
عاذلي حسبكما * قد غرقت في لجج
هل علي وبمحكما * ان عشقت من حرج
فاعلات مفتعلن * فاعلات مفتعلن

ولم يكن له قافية غير المتراكب وقد تقدم تعريفها فيما تقدم ومن الملاحظات عليه ان (مفعولات) فيه يحسن ان تكون (فاعلات) والطي لازم في (مستعملن) فلا تكون الا (مفتعلن)

✽ البحر الحادي عشر المجتث ✽

هذا البحر ميزانه ناتج من (مستعملن) مرة و (فاعلاتن) مرتين في كل شطر الا انه

لا يستعمل الا مجزوا فيكون مركبا من (مستعملن فاعلاتن) مرة في كل شطر ومثاله هذه الابيات

وشادن ذي دلال * معصب بالجمال
يضن أن يحتويه * معي ظلام الليالي
او يلتقي في منامى * خياله مع خيالي
غصن نفاوق دعص * يختال كل اختيال
البطن منها خيص * والوجه مثل الهلال

ولا تكون قافيته الامن المتواتر وقد تقدم تعريفها ولا يحسن في تقاعيه غير الحبن

✽ في البحر ذات التفاعيل الخماسية ✽

البحر ذات التفاعيل الخماسية بحر ان اولهما المتقارب وثانيهما المتدارك

✽ البحر الاول المتقارب ✽

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (فعولن) اربع مرات في كل شطر ويدخل عروضه بعض التغيرات المتقدمة فتأتي على صورتين الصورة الاولى للعروضة أن تكون صحيحة وفي هذه الحال يأتي الضرب على احد ثلاث صور

فالما أن يكون مماثلا لها اي صحيحا والبيت المقابل لهذا الوزن هو قضي لي بحبي بها كم وذلي * اله قد ير على ما يشاؤه

فالعروضة هي (وذلي) والضرب هو (يشاؤه) بسكون الهاء واما أن يكون مقصورا اي دخله احد علل النقص وهو القصر الذي به (فعولن) تصير (فعول) بسكون اللام فيكون هو لفظ (يشاء) بسكون الهمزة بعد حذف الهاء واما ان يكون محذوفا اي دخله احد علل النقص الذي به (فعولن) تصير (فعو) فيكون هو لفظ (يشاء) بعد حذف الهمزة

الصورة الثانية للعروضة أن تكون مجزوءة محذوفة ولها ضرب مماثل لها
فيكون كل شطر مركبا من (فعولن) مرتين والثالثة (فعو) وذلك بأن يكون
البيت المتقدم هو

قضى لي بحبي إليها * اله قدير عليّ



جدول هذا البحر

عدد الصور	الاولى	الثانية	الثالثة	الرابعة
صور الشطر الاول وتفاعيله	قضى لي . بحبي . بهاكم . وذلي فعولن . فعولن . فعولن . فعولن	قضى لي . بحبي . بهاكم . وذلي فعولن . فعولن . فعولن . فعولن	قضى لي . بحبي . بهاكم . وذلي فعولن . فعولن . فعولن . فعولن	قضى لي . بحبي . بها . فعو فعولن . فعولن . فعولن . فعولن
اسماء الاعاريض	صحيحة	صحيحة	صحيحة	مجزوءة محذوفة
صور الشطر الثاني وتفاعيله	اله . قدير . على ما . يشاء فعولن . فعولن . فعولن . فعولن	اله . قدير . على ما . يشاء فعولن . فعولن . فعولن . فعولن	اله . قدير . على ما . يشاء فعولن . فعولن . فعولن . فعولن	اله . قدير . على فعولن . فعولن . فعو
اسماء الاضرب	صحيح	مقصور	محذوف	مجزوء محذوف
اسماء القافية	متواتر	مترادف	متدارك	متدارك
ملحوظات	لا يحسن التغيير في فعولن مطلقا في هذا البحر ما عدا تفعيلة العروض والضرب فقد تؤولان الى ما ترى			

جميع قوافي هذا البحر تقدم تعريفها

﴿ العروضة الصحيحة والضرب المماثل لها قافية المتواتر ﴾

ايا صاح هذا مقام الحب * وربع الحبيب فخط الرحالا

سل الربع عن سا كنيه فاني * خرست فما أستطيع السؤال

ولا تعجاني هذا المليك * فان لكل مقام مقالا

﴿ العروضة الصحيحة والضرب المقصور قافية المترادف ﴾

فؤادي رميت وعقلي سبيت * ودمي أسلت ونومي نفيت

عزمت عليك بمجرى الوشاح * وما تحت ذلك مما كنيته

تجدد وصلا عفا رسمه * فثلك لما بدا لي بنيت

على رسم دار قفار وقفت * ومن ذكر عهد الحبيب بكيت

﴿ العروضة الصحيحة والضرب المحذوف قافية المتدارك ﴾

أيا ويح نفسي وويل امها * لما لقيت من جوي همها

فديت التي قتلت مهمجتي * ولم تنق الله في دمها

اغض الجفون اذا ما بدت * وأكنى اذا قيل لي ما اسمها

﴿ العروضة المجزوءة المحذوفة والضرب المماثل لها قافية المتدارك ﴾

أأحرم منك الرضا * وتذكر ما قد مضى

وتعرض عن هائم * ابي عنك ان يعرض

قضى الله بالحب لي * فصبرا على ما قضى

رميت فؤادي فما * تركت به منهضا

فقوسك تريانه * ونبلك جمر الغضا

﴿ تنبيه ﴾ لكل من العروضتين المذكورتين ضرب آخر غير ماذكر ولعدم

استعمالهما لم اذكرهما

﴿ البحر الثاني المتدارك ﴾

هذا البحر ميزانه ناتج من تكرار (فاعن) اربع مرات في كل شطر ولكن على

قلة واما على الاكثر فاستعماله بدخول الجنب في (فاعن) فتصير (فاعن)

بتحريك العين او بسكونها اذا دخله القطع وكلا الوجهين حسن فيه

مثال الاول وهو عديم الاستعمال الآن

جاءنا . عامر . سالما . صالحا * بعد ما كان ما كان من . عامر

فاعن . فاعن . فاعن . فاعن * فاعن . فاعن . فاعن . فاعن

ومثال الثاني

كرة . طرحت . بضوا . لجة * فتاة . قفها . رجل . رجل

فاعن . فاعن . فاعن . فاعن * فاعن . فاعن . فاعن . فاعن

ومثال الثالث

مالي . مال . الا . درهم * أوبر . زوني . ذاك ال . أدهم

فاعن . فاعن . فاعن . فاعن * فاعن . فاعن . فاعن . فاعن

وهذا البحر مخترع وله عروض واضرب لم تذكر اعدم استعمالها

وليعلم ان جميع الابيات المذكورة عقب كل بحر هي لابن عبدربه صاحب العقد

الفريد ما عدا الابيات الاربعة التي اشترت اليها في بحر الرمل (والاسنهاد

بقول الغير أولى واحسن)

﴿ باب ﴾

في جملة أمور

كنا اشرنا في احد التنبيهات السابقة الى صرف النظر عن كثير من الجوازات

الشعرية واوضحنا السبب لذلك وهنا لا بد لنا من ذكر بعض مالا مندوحة عنه

فمن الجوازات المذكورة مد المقصور وقصر الممدود وصرف ما يمنع من

الصرف ووصل همز القطع وعكسه . والذي يجب على من يعاني نظم الشعران

لا يأتني بضرورة مطلقا ما لم يكن ذلك في بعض التواريخ وماشا كلها مما تضطره

إليه الحال ومع هذا فلا يوصل أو يقطع أو يمنع من الصرف وهلم جرّاً الألف
يقبله الذوق فإذا وجد كلمة وافقت الميزان الشعري بعد وصلها أو قطعها الخ
وصارت ثقيلة لا يحسن له أن يثبتها

﴿ فصل ﴾

من البحر ما لو حذف من ميزانه حرف أو حركة فصيرته من بحر آخر فمن ذلك
هذا البيت

وإن لم تكن لي والزمان مساعد * فلا خير لي عبد الشدائد فيكا
وهو من (الطويل) ولكن إذا حذف الواو والفاء من أول شطريه يصير من
(الكامل) بشرط وجود القبض في فعولان الثانية من كل شطر
وهذا البيت

عن لي به والسحر في الحاظه * رشاً يغار البدر من تكوينه
وهو من الكامل الذي دخل غالب تفاعيله الاضمار فصارت (متفاعلين) فيه
مستعملين ما عدا قوله (رشاً يغا) فإذا أبدلت بلفظة (ظبي يغا) لم يعرف من
(الكامل) هو أم من (الرجز)

وهذا الشطر * عذار لاح في صبح الحيا *

وهو تاريخ لعذار في سنة (١٣٠٠) فإذا أضفت إليه باء بآئين صار لسنة (١٣٠٦)
وصار

بعذار لاح في صبح الحيا
فنقل من (الوافر) إلى (الرمل) فليتنبه لهذا فإن له دخلاً في معاناة التاريخ

﴿ فصل ﴾

ومما ينبغي لنا أن لا نهمله التكلم على بعض ما لم نذكره من متعلقات القوافي
فيما تقدم

قد عرفنا القافية فيما تقدم وعرفنا أنواعها الخمس ولم يبق من الضروري إلا
ذكر حروفها وحركاتها

أما حروفها فهي الروي والوصل والخروج والردف والتأسيس والدخيل
فالروي هو الحرف الأخير من كل بيت أي الذي تبني عليه القصيدة كالراء
من آخر هذا البيت

إذا كانت الأقدار تجري بما تشا * فقل لي ما صنعى وأين أسير
والوصل هو الذي يتصل بالروي من حرف لين كالالف في آخر هذا البيت
الصبح الصبح قبل مشيب * — عظم منا أو الغبوق الغبوقا

أو ما اتصل بالروي من هاء ضمير كالهاء من آخر هذا البيت
مصاب الهوى سيان حمرة دمه * علي فقد من بهوى وخمرة كأسه
والخروج هو ما اتصل بهاء الوصل من حرف لين كالالف المتصلة بهاء
من آخر هذا البيت

لا تصطب شياً يشينك أمره * واحفل بما فيه المحامد كلها
والردف هو حرف لين سابق على الروي كالالف التي قبل الراء من آخر هذا البيت
لقد شرب الاوائل كأس خمر * غدت منه الاواخر في خمار
والتأسيس هو ألف لينة بينها وبين الروي حرف واحد كالالف التي بعد
اللام في لفظ (الخلائق) في هذا البيت

إذا كان في كل الأمور توكلي * على الله لا أخشى صنيع الخلائق
ولا بد أن تكون ألف التأسيس من كلمة الروي كما في هذا البيت والافلا تعد
تأسيساً كالالف الأخيرة في قوله * ومالي بحول الله لحم ولا دم *
والدخيل هو الحرف الفاصل بين التأسيس والروي كالياء المهموزة في لفظ
(الخلائق) في البيت المتقدم

وأما حركاتها فهي المجرى والنفاذ والحذو والرس والاشباع والتوجيه
فالمجرى هو حركة الروي
والنفاذ هو حركة هاء الوصل
والحذو هو حركة ما قبل الردف

والرس هو حركة ما قبل التأسيس

والاشباع هو حركة الدخيل

والتوجيه هو حركة ما قبل الروي الساكن.

﴿ تنبيه ﴾ متى وجد شيء من حروف القوافي وحركاتها لابد من لزومه في كل بيت بقدر الامكان وبهذا تستغنى عن أن أكثر لك في ذكر عيوب القافية ولما كان المعبر عند علماء هذا الفن هو اللفظ لا الخط اعتبروا حركة الروي بالاشباع حرفا وقد نظم المرحوم الشيخ محمد شهاب الدين المصري صاحب سفينة الملك أسماء حروف القوافي وأسماء حركاتها فأثبت بما نظمه للفائدة

قال في أسماء حروف القوافي

أحرف ستة بدت في القوافي * مثل شمس السماء ذات البروج

وهي تأسيسها دخیل وردف * وروی مع وصله الخروج

وقال في أسماء حركات القوافي

حركات ست أتت في القوافي * هي رس يليه اشباع افهم

ثم حذو توجيه مجرى نفاذ * فارو عنى وفز بها وتفهم

﴿ فصل ﴾

مما يعاب في القافية تكرارها بلفظها ومعناها (ويقال له الايطاء) الابعد سبعة أبيات على الأقل او اثني عشر بيتا على الأكثر وقد تطرف بعض الادباء فعمدوا الايطاء في جميع أبياته قاصدا المفاكة او تقرير الشكوى في اذن السامع فقال الى الله اشكو ما ألاقى من الاسبى * فكم في فؤادي لوعة من كرى البيت كرى البيت يعنى كل قلب وناظر * ويطرش اسماع الرجال كرى البيت كرى البيت مثل الموت يأتي الى الفتى * على غفلة فاحذر اخي من كرى البيت كرى البيت افئ من تقدم قبلنا * كذلك يفني من سيقى كرى البيت اذا قيل هذا آخر الشهر قد اتى * بكيت فياموتي لدفع كرى البيت

وان حرك الباب الهوا قلت قد اتى * يطالبني الجاني بمال كرى البيت
وان جاءني يوما صديق يزورني * فليس يرى في البيت شيئا سوى البيت
هنيئا لكم ياساكنون بلا كرى * فقاى افقرى قد كواه كرى البيت
اذا قيل لي زن متها ولوعة * وطاطأت رأسي عند وزن كرى البيت
اذا كان لي من حرفة العلم فافة * فمن اين يأتي يا خليلي كرى البيت
ولو غتر العبد طواب بالكرى * لانساه طعن الرمح عد كرى البيت
ولو ان ملك الموت قاساه ساعة * لالهاه عن قبض النفوس كرى البيت
ولو كانت الارواح تقضي لشدة * قضيت لما قد حل بي من كرى البيت
ولو ان بيتا في الجحيم بلا كرى * لطابت به السكنى لاجل كرى البيت
وقائلة ما لي اراك مغبرا * فقلت لها همي وحزني كرى البيت
فلو رأيت المصلوب عيناى في الهوا * لقلت يمت المرء خوف كرى البيت
ولو ابصرت عيناى ميتا محاسبا * لقلت لهم هذا نجا من كرى البيت
اقول وعندي من كرى البيت لوعة * وقلبي جريح موجه من كرى البيت
هموم وافلاس وقلب معذب * وجسم نحيل قد براه كرى البيت
كرى البيت اناني الى كل بلدة * وأيتم اطفال الرجال كرى البيت
وخمس دجاجات وديكان بعتهم * وامهم الصفرا لاجل كرى البيت
قلعت بلاط البيت عمدا وبعته * فلم يبق للجاني سواي مع البيت
ومما يعاب ايضا تعلق القافية بما بعدها في البيت الثاني (ويقال له التضمين)
وغیر ذلك مما لا يحتاج الى ايضاح لما قلناه من لزوم المحافظة على ما تقدم

﴿ فصل ﴾

ويحسن لنا ان نأتي بما نظمه الشهاب المتقدم الذكر في الاوزان مقتبسا لها من الآيات القرآنية الشريفة

(الطويل)

اطال عذولي فيك كفرانه الهوى * و آمنت ياذا الظبي فأنس ولا تنفر
فعلولن مفاعيلن فعولن مفاعلن * فمن شاء فأيؤمن ومن شاء فيكفر
(المديد)

يامديد الهجر هل من كتاب * فيه آيات الشفا للسقيم
فاعلاتن فاعلن فاعلاتن * تلك آيات الكتاب الحكيم
(وفيه ايضا)

لو مددنا بآبها ليدينا * نرتجيك هل يكون العطاء
فاعلاتن فاعلن فاعلاتن * ان زعمتم انكم اولياء
(البسيط)

اذا بسطت يدي ادعوا على فئة * لا موا عليك عسى تخلوا ما كنهم
مستفعلن فاعلن مستفعلن فعولن * فأصبحوا لا ترى الامساكتهم
(الوافر)

غرامى في الاحبة وفرة * وشاة في الازقة راكرونا
مفاعلتن مفاعلتن فعولن * اذا مروا بهم يتغامزونا
(الكامل)

كلمات صفانك يارشا وأولو الهوى * قد بايعوك وحظهم بك قد نما
متفاعلن متفاعلن متفاعلن * ان الذين يبايعونك انما
(الهزج)

لئن تهزج بعشاق * فهم في عشقهم تاهوا
مفاعيلن مفاعيلن * وقالوا حسبنا الله
(الرجز)

ياراجزا باللوم في موسى الذي * اهوى وعشقي فيه كان المبتنى
مستفعلن مستفعلن مستفعلن * اذهب الى فرعون انه طغى
(الرملى)

ان رملتم نحو ظبي نافر * فاستميلوه بداعى أنسه
فاعلاتن فاعلاتن فاعلن * ولقد راودته عن نفسه
(السريع)

سارع الى غزلان وادي الحمى * وقال أياغيد ارحموا صبكم
مستفعلن مستفعلن فاعلن * يا أيها الناس اتقوا ربكم
(المنسرح)

تنسرح العين في خديدرشا * حي بكاس وقال خذه بفي
مستفعلن مفعولات مستفعلن * هو الذي انزل السكينة في
(الحفيف)

خفف حمل الهوى علينا ولكن * ثقلت به عواذل تترنم
فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن * ربنا اصرف عنا عذاب جهنم
(المضارع)

الى كم تضارعونا * فتى وجهه نضير
مفاعيل فاعلاتن * ألم يأتكم نذير
(المقتضب)

اقتضب من وشاة هوى * من سناك حاوهم
مفعولان مفعولن * كلما اضاء لهم
(المجتب)

اجتث من عاب ثغرا * فيه الجمان النظيم
مستفعلن فاعلاتن * وهو العلى العظيم
(المتقارب)

تقارب وهات اسقني كاس راح * وباعد وشاتك بعد السماء
فعولن فعولن فعولن فعولن * وان يستغيثوا يغاثوا بماء
(المتدارك)

دارك قلبي يا نغر * في ميسمه نظم الجوهر
 فعلن فعلن فعلن * انا اعطيناك الكوثر
 (مخلع البسيط)

خلعت قلبي بنار عشق * تصلى بها مهجتي الحرارة
 مستفعلن فاعان فعولن * وقودها الناس والحجاره
 (ابيات لتمرين المبتدى)

بحر . . .

المطلوب وضع كلمات القوافي الناقصة والاتيان باشطر بدل المحذوفة ومعرفة
 كونه من اي البحر

اجرتني بالتواصل بعد بعدك * لعلني اجتنى ثمرات وعسدك

 سقا الرحمن اياما سقينا * بها راحا على وردات
 ونلثم اقحوان الثغر طورا * على جزع ونهصر
 ونقبل السعود لنا بصرح * بدت ببروجها
 نجرر فيه اذيال التصابي * وتنشق
 الا ان النعيم لدون يوم *

بحر . . .

كم ليلة شغل الرقيب عذولها * عن عاشقين تواعدا . . .
 عقدا نطاقا طول ليلتهما معا * قد الصقا الاحشاء بالاحشاء
 حتى اذا طلع الصباح تفرقا * بتنفس
 ما راغنا تحت الدجي شيء سوى * شبه النجوم باعين . . .

بحر . . .

يقولون لي والبعدي بيني وبينها * نأت عنك هجرا وانطوى . . .
 فقلت * لن فارقت عيني فقد سكنت قلبي

بحر . . .

ريم يديه بحسن صورته * عبث الفتورب . . .
 وكان عقرب صدغه وقفت * لماسدت من نار وجته

بحر

ظبي يصول ولا وصول اليه * جرح الفؤاد بصارمي . . .
 * الا تهتك الستور عليه

يسقي المدامة من سلافة ريقه *

«يناه نرجسنا وآس عذاره * ريحاننا والورد من . . .

ياشعري بصري ولا في خده * اني اغار

عجبي لسلطان يعز بعده * ويجور سلطان الغرام عليه

لولا اخاف الله ثم جحيمه * لعبته وسجدت بين يديه

بحر الطويل من روي الباء الضرب الصحيح قافية المتواتر

نظرت اليها فاستحلت بنظرة * لقتلي ومنى قدحوى شخصها . . .

وليس عجيبا هدرها مذ علقها * دمي ودمي غال فأرخصه . . .

وغاليت في حبي لها ورات دمي * بتضحية القلب الكئيب له . . .

وصار ممات العاشقين بحبها * رخيصا فمن هذين داخلها . . .

بحر . . .

من اي مولى ارنجي * ولاي باب التجي

والله حي رازق *

رب جواد لم يزل * من كل ضيق مخرجي

ان رحمت ارجو غيره * خاب

يا عيس آمالى اقصدي * باب الكريم . . .

وضعي رحالك وارتنى * فالام

وتوسلى بمحمد * وبآله كي تنجى

تذييل

على ما تقدم من علمي العروض والقوافي

ليس مأمراً من القواعد العلمية في علمي العروض والقافية كافياً لأن يحسب به المرء في عداد الشعراء وإن نطق بالكلام الموزون . فالشعر من حيث هو كلمات تتركب منها جمل ذات معاني تقابل تفاعيل الميزان الشعري حرفاً بحرف وحركة بحركة وسكوناً بسكون ولكن متى كان اجتماع تلك الكلمات في مقابلة الميزان الشعري لا ينتج معانياً مخترعه ذات أساليب مقبولة فإنما يكون كالعجوز الشمطاء من حيث أن بينها وبين الغادة الحسناء جامعة الشبه في الجوارح والأعضاء ولكنها فقيرة مما يستلقت الأنظار إليها مما هو لدى الغانية الهيفاء من مجموعة المحاسن الطبيعية والصناعية . وهكذا الشعر إذا لم يكن بعد كونه موزوناً حاوياً للمعنى المطبوع مع التحسين الصناعي فإنه لا يكون إلا دون أنكر أصوات العجماوات . وقد كان العرب الأقدمون يرتجلون الشعر الجيد على البديهة حين كانت اللغة سليمة من التحريف خالية من الدخيل . وقد كانت تأتي المحسنات البديعية والتشبيهات والاستعارات البيانية وغيرها في شعرهم ونثرهم عفواً ولكن المتأخرين قد افردوا لتلك المحسنات قواعد معلومة وقسموها علوماً فما كان منها خاصاً بالمعاني كالتشبيهات والمجازات والاستعارات جعلوه علماً وسموه بعلم البيان وما كان خاصاً بالألفاظ كاتحاد كلمتين لفظاً واختلافهما معنى أو غير ذلك جعلوه علماً أيضاً وسموه بعلم البديع وكما وضعوا هذين العلمين قد وضعوا غيرها فكانت علوم الأدب الاثنا عشر التي يفقر كل أديب شاعر إلى معرفتها .

وفي كل ادوار الامة العربية من زمن جاهليتها للآن طرأ على الشعر العربي امور ولدها المولدون واحدها المحدثون لم تكن فيه من قبل ولتداولها بين

الناطقين باللغة العربية اخضعت كقواعد تنوع فيها المتأخر المتقدم ولهذا كان من المناسب ان نذكرها في هذا الكتاب للذين يميلون الى الادب حتى لا يفوتهم شيء مما يتفونونه من موضوع الكتاب . وهذه الامور هي . التشطير والتخميس والتسبيح والتطريز والتضمين والتاريخ وبعض صناعات اخرى

التشطير

لقد كان سوق الادب فيما مضى من تلك الأعصر الحالية رائجا أيام كانت ملوك العلماء هم علماء الملوك وحينئذ كان ادباء تلك الأزمنة يتبارون في ميادين المحسنات الشعرية حتى بعثهم ذلك الى اختراع طريقة التشطير وغيرها مما لم يكن عند العرب وسببه انه كان يأتي الشاعر الى قصيدة فصيحة المعنى قوية المبني بين ابياتها شديد الارتباط في السياق فيظهر اقتداره فيها بأن يولد معانيها اخرى على معانيها او يأتي بما يزيد تلك المعاني حسنا او ان يعكس اوضاعها وذلك بأن يجعل البيت الواحد بيتين فيجعل لكل صدر من صدور الابيات الاصلية عجزاً من عنده وكل عجز من اعجاز الاصل صدراً من عنده كذلك بحيث تلوح لقارئها بعد التشطير كأنها مقول واحد والتشطير نوعان فالنوع الاول كما تقدم ومثاله قولي من تشطيري لقصيدة العلامة البوصيري رحمه الله تعالى وهي

(أمن تذكر جيران بذي سلم) * أصبحت للوجد بالآلام في سلم
أم أنت مذ ذقت مر الهجر حين نأوا * (مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)
(أم هبت الريح من تلقاء كاظمة) * اليك تنشر أمر الرعي للذم
أم وجه ليلاك عنه اسفرت حجب * (واومض البرق في الظلماء من اضم)
(فما لعينيك ان قلت اكفاهمتا) * وما لاذنيك اذ لم يسمعا كلي
وما لنفسك ان قلت السلو عصت * (وما لقلبك ان قلت استفق بهم)

(أبحسب الصب ان الحب منكتم) * (والحال تبدي خفاياه بغير فم
 وهالك عيناه والقلب الحزين ها) * (ما بين منسجم منه ومضطرم)
 (لولا الهوى لم ترق دمعاً على طلل) * (ولم ترق لك حال فيه كالعدم
 وانت لولاه لم ترع النجوم دجى) * (ولا ارقى لذكر البان والعلم)
 (فكيف تنكر حبا بعد ما شهدت) * (شواهد في الهوى ترميك بالهم)
 وما عدولك عن امر قد اعترفت * (به عليك عدول الدمع والسقم)
 واثبت الوجد خطي عبرة وضى * (تضينا منك شكوى الوجد للفهم)
 فمن رآك رآها فيك مثبتة * (مثل البهار على خديك والغم)
 (نعم سرى طيف من أهوى فأرقني) * (والصب من شغله بالحب لم ينم)
 ومن يسر في فيافي الحب يلق عني * (والحب يعترض اللذات بالالم)
 (يا لآئمي في الهوى العذري معذرة) * (او لا فلم تغرامى قد حكى هممي)
 تلومني وردود الاوم واضحة * (مني اليك ولو انصفت لم تلي)
 والنوع الثاني ان يجعل صدور تجز البيت المراد تشطيره صدرين لعجزين
 آخرين فيتولد بذلك ايضا بيتان ومثاله قول بعضهم

اذا كنت في حاجة مرسلا * فارسل حكما ولا نوصه
 شطره بعض الادباء فقال

(اذا كنت في حاجة مرسلا) * وانت بها هائم مغرم
 (فارسل حكما ولا نوصه) * وذاك الحكيم هو الدرهم

وقد جرى بعض الشعراء على تغيير معنى الابيات المراد تشطيرها بنقلها من
 معنى لاخر كان ينقلها من الغزل للزهد او العكس ومثال ذلك قول القائل
 اذا كنت اعلم علما يقينا * بان جميع حياتي كساعه
 فلم لا اكون ضنينا بها * واجعلها في صلاح وطاعه
 فقد شطرتها بقولي

(اذا كنت اعلم علما يقينا) * بان وصالك في الاستطاعه

شكرت الزمان وحققت فيه * (بان جميع حياتي كساعه)
 (فلم لا اكون ضنينا بها) * (لمتى مساعي عذولي مضاعه
 ادين بدين الوفاء اليك) * (واجعلها في صلاح وطاعه)
 وقولي

(يا محرقا بالنار وجه محبه) * (من غير ذنب في الهوى يجنيه
 ما في فؤادي في يدك شبيهه) * (مهلا فان مدايمي تطفيه)
 (احرق بها جسدي وكل جوارحي) * (ان كان يرضيك الذي تبغيه
 واصنع بعبدك كل امر شئت) * (واحرص على قلبي لانك فيه)
 وهناك ابيات يسميها الادباء بالنوع المغلق اي مالا يمكن تشطيره كقول صاحب
 بن عباد فيما اظن

رق الزجاج وراقت الخمر * فتشابهها وتشاكل الامر
 فكانما خمر ولا قدح * وكانما قدح ولا خمر

ومثله قول احد الظرفاء

انا والحب ما خلونا ولا طر * فة عين الا علينا رقيب
 ما خلونا بقدر ان يمكن الدهر * ر باني أقول أنت الحبيب
 بل خلونا بقدر ان قلت انت الـ * ح فواني فقلت كيم الطبيب
 اي أنه أراد أن يقول (انت الحبيب) فنطق بها الى الحاء من لفظ الحبيب
 فواني العذول فقطع الكلام وأوهم انه يقول انت الحكيم الطبيب . وقد
 شطرتها بقولي

(انا والحب ما اجتمعنا ولا طر) * (في غفا والدموع نهر صبيب
 وأراني لم ادن منه ولا طر) * (فة عين الا علينا رقيب)
 (ما خلونا بقدر أن يمكن الدهر) * (سرورزي وينقضي المرغوب
 لا ولا قدر أن يساعدني العـ) * (ر باني أقول انت الحبيب)
 (بلو خلونا بقدر ان قلت انت الـ) * (ليس الا وفاتي المطلوب

فأردت الحبيب نطقا وقلت الـ * (ح) فوافي فقلت كيم الطيب

﴿ التخميس والتسبيح ﴾

التخميس نوعان فاه ما أن يأتي الشاعر بثلاث شطرات قبل شطري كل بيت من أبيات القصيدة بحيث تكون معاني ما يؤتى به من تلك الشطرات مع معنى شطري البيت المراد تخميسه على أجل ما يكون من الارتباط والمناسبة

وأما أن يؤتى بتلك الشطرات بين شطري كل بيت مثال الاول

قد توحدت في وحيد علاكا * مثلما فقت في بديع حلاكا

فلهذا وذا على من سواكا * (تعدلالا فأنت أهل لذاكا

(ونعطف فالحسن قد اعطاكا)

ومثال الثاني

(وصلنا السرى وهجرنا الديارا) * بشوق بهاك له قد اثارا

وعزم رأي البطء في السير عارا * كانا خرشنا لنطار ثارا

(وجئتاك نطوي اليك القفارا)

والتسبيح كالتخميس في نوعيه فلا حاجة للكلام عليه

﴿ التضمين ﴾

وهو أن يأتي الشاعر بشطر فبضمه في أبيات له باجمل مثال - هـ - سم ارتباط ومثاله قول في واقعة حال مع الشاب الاديب لاوي افندي الم - لاوي افندي

عهد الاحبة عندي ليس ذاوهن * وحبهم هو في

لا سيما صادق في حبه كأخي * (لاوي) الذي غبر في

اني اقول له يا من تباعد عن * عيني وقلي له من

هل الزمان معيد يوم يجتمع * بك امتنانا فيعطى

فقد حفظك في غيب ولمالك من * طول البعاد الى السه

ولم اقل قط مهما كنت في تاف * (ياليت معرفتي اياك لم تكن)
وقول الشاعر المشهور محمود سامي (باشا) البارودي زيل جزيرة سيلان
الآن سنة ١٣١٦

اني امرؤ حلب الايام أشطرها * وشد فحل الهوى في اوتق العقل
مازلت ابني الصباحى اذا اجتمعت * (أصالة الرأي صانتني عن الخطل

﴿ التطريز ﴾

لم يكن فيما يسمونه بالتطريز كبير عناء غير أن القليل من الادباء يستعملونه في الغزل فيأخذون اسم من يريدون التغزل فيه ويجعلون كل حرف منه أول بيت من أبيات القصيدة على الترتيب الى ان ينتهي الاسم كقولي قديما بناء على طلب بعض الاخوان .

م مهما اقول فلا يطيق لساني * نشرالطي جوانحي وجناني

ح حكم الغرام بشرح متن صباقي * فاعلم من اهوى غدا يهواني

م من نبلة عرف اشتغالاتي به * فبضد ما القاه قد يلقاني

د ديني ودين هواه في شرع النهى * انا على سرر الصفا اخوان

ع عاهدت منه كماله وجهاله * فعرفت فيه بكثرة الاشجان

ل لو ان كل الناس في اوصافه * ما كان يوجد في الورى ضدان

ي يقظ النهى واللحظ حلوا اللفظ والـ * شكل الجميل حوى لطيف معاني

﴿ التشجير ﴾

هو ان يصنع الشاعر بيتا من الشعر في الموضوع الذي يريد ثم يفرع منه ابياتا اخرى بمعان تناسب الموضوع الذي هو بصدده كقولي فيما مضى مدحا في صاحب السعادة محمود رياض باشا



مدح
 له منما قول مقصود
 سعد قد قال أرخ
 حسنت جدي *
 هو في خلدود *
 اللزوم لسادة *
 بانيهم سمودي *
 المشهود
 مدح
 له منما قول مقصود
 سعد قد قال أرخ
 حسنت جدي *
 هو في خلدود *
 اللزوم لسادة *
 بانيهم سمودي *
 المشهود
 مدح
 له منما قول مقصود
 سعد قد قال أرخ
 حسنت جدي *
 هو في خلدود *
 اللزوم لسادة *
 بانيهم سمودي *
 المشهود

﴿ التاريخ ﴾

لا يعلم تاريخ حقيقي للتاريخ حتى يعلم أول من اخترعه غير انه مذكور في بعض كتب الادب ان أول من بدأ بعمل التاريخ عبد الغني النابلسي ذلك العالم الشهير وقد تبعه فيه من أتى بعده الى وقتنا هذا . ويشترط في التاريخ أن يكون في شطر واحد مجموع جمل كلماته يساوي عدد السنة الجاري عمل التاريخ فيها وان يكون فيه كلمة تشير الى المقصود . وطريقة عمله أن يأتي الشاعر بشطر مناسب لما هو في صدره فيحسب جملة فتي وجده ناقصا أو زائدا عن عدد السنة الجاري عمل التاريخ فيها فانه يتصرف بحذقه

ومهارته في بعض الكلمات حتى يتوصل الى المطلوب . وقد رأيت ان بعض الادباء لمناسبة كونه وجد شطر التاريخ ناقصا واحدا قال في الشطر الذي قبل التاريخ
 * وبالواحد الفرد استعنت مؤرخا *

وسماه بالتاريخ المتوج وبهذه العثرات التي يجدها بعض الشعراء في طريقهم أثناء عمل التاريخ تراهم يتقنون في تنويع التواريخ كحسابهم المهمل دون المعجم أو العكس أو مجموع مهمل الشطر الاول مع معجم الشطر الثاني أو العكس وهلم جرا

وقد يفخر البعض بجعل كل شطر من القصيدة تاريخا أو بأن يجعل القصيدة ذات مائة تاريخ أو أكثر على ان الاصل فيه هو وضع التاريخ في ختام القصائد اثباتا لتاريخ الحادثة التي عملت من اجلها القصيدة وبذا لم يكن من اللزوم زيادة التواريخ للدرجة المشار اليه ولا محل لافتخارهم فيه علي ان كلما يتوخاه الشعراء في قصائدهم من التقييدات المماثلة لهذه وكالصناعات التي سنلم بذكرها مما يجعل شعرهم غير مقبول لان تلك التقييدات تجعل الشاعر يقول ما لا يريد ويريد ما لا يقول ومثالا على ذكر التاريخ قولي عند الاحتفال بعيد جلوس جلالة الخليفة الاعظم سلطاننا عبد الحميد الانخم سنة ١٨٩٧

الله اكبر ان سعد خليفة ال * اسلام مولانا له اقبال
 اكرم به وبأمة مصرية * قامت لها بشاته الآمال
 فأقامت الافراح تذكرا * نيات بيوم جلوسه وتعال
 فيه سعدنا بل سنبقى دائما * سعداء تشهد سعدنا الاجيال
 والدهر يتلو بالجلال مؤرخا * عرش الخلافة عيده الاجلال

٩٦ ٨٩ ١١٤٢ ٥٧٠

سنة ١٨٩٧

وقولي معذرا لبعض الاخوان عن مسألة
 لقد وافيت معذرا * فلا تكتب بتعذيري

وحسبي قول تاريخي * لعذري كان تقصيري

سنة ١٨٩١

١٠١٠ ٧١ ٨١٠

وقولي مهنتا حضرة السيد الماسجد كبير الهمم حميد الشيم جرجس خنين بك
وكيل ادارة الاموال المقررة بنظارة المالية المصرية

بك الرتبة العليا تسمو على المجد * وانت لها المأمول والموئل المجدي
فلما عليك الكل اصبح ثانيا * بثالثة اهداك مولاك ذو الرقد
وهل لثان من غني عن مثالك * وصوت المثاني والمثالث في حمد
سرور اياما قد حزت والدهر شاكر * اياديك يا مولى اقام على المجد
ووالله لولا انها من عزيزنا * لما صلت كفؤا لجوهر كالفردى
واني لم اقدم بقولي مهنتا * لكوني مرؤوسا فاذاك من قصدي
ولكن خلال جمعت فيك اوجبت * عليّ الثنا مما يحل عن العد
وفضل واداب بها قد تفردت * سجايك اذ فاقت على نفحة الند
وظرف ولطف في جميل سماحة * وفكر يميز الامر بالفهم والنقد
فالي الا ان اقول مؤرخا * بك الرتبة العليا تسمو على المجد

سنة ١٨٩١

٢٢ ١٠٣٣ ١٤٢ ٥٠٦ ١١٠ ٧٨

وقولي مهنتا لسعادة محمود رياض باشا بشهر الصوم سنة ١٣٠٨

ان رمت امدح فضل محمود * لم يبلغ المعشار مقصودي
كيف السبيل لمدح حضرته * والوصف فيه غير محدود
وهو الذي سلكت مكارمه * سنن العلا في حسن تأييد
الصوم وافانا على شرف * يعنو له في ثوب تعييد
حتى لسان السعد آرخه * رمضاننا يهنأ بمحمود

سنة ١٣٠٨

١١٤٢ ٦٦ ١٠٠

وقولي في شكوى حال على لسان بعض الاخوان للتخديو السابق المرحوم

اسماعيل باشا سنة ١٣٠٧

سلوك طريق الجدفرض على الحر * وغير العلا لا يستطاب لذي النصر
وذو العز لا يرضى المذلة موطناً * ولو قطعوه بالاسنة والسمر
وذو المجد لا يلهيه عن حفظ مجده * كثير الملاهي لا ولا جرعة الخمر
ومن هو اسباب النجاح لنفسه * يرى السعي أولى من ملازمة الصبر
وعار على ذي السعي قصد سوى امرى * لدى مجلس العليا يوجد في الصدر
كرب العلا اسماعيل باشا فانه * ملك الملا بالمجد والعز والقدر
هام يخاف الدهر سطوة عزمه * ومن حزمه يستبدل العسر باليسر
على باب نهج المساعي موفق * ومن رفته ما قد يزيد على البحر
شكوت الى أعتابه الضر والاسى * ويمته أرجو أمانا من الدهر
وانزلت حاجاتي بساحته ولى * يقين باني لا أرد عل خسر
واكن بفوز يرجع الدهر خائبا * فيطلقني من ربة الذل والاسر
واني امرؤ أضنته في الناس حيرة * تركت بها أهلي ووافيت من مصر
فقد اوثقتني منه كل ملة * ولم ينجنى الا مقامك في العصر
وحين دروا أني لكم جئت قاصدا * اقام يهنيني الجميع على النصر
وقالوا باني قد وصلت الى الذي * أمنت به الدنيا وغائلة الغدر
فقلت نعم اذ أن سعدي مؤرخ * وبشر علا اسماعيل عوني على الدهر

سنة ١٣٠٧

٥٠٨ ١٠١ ١٢ ١٣٦ ١١٠ ٢٤٠

وقولي مهنتا صاحب العزة والفضل سعادة ادريس راغب بيك عند تعيينه
مديرا لمديرية القليوبية سنة ١٨٩٥

ترقى بنى العليا الزم واجب * ولا سيما من كان أسبق ناجب
كادريس بيك راغب فهو سيد * باجلاله تسمو كبار المناصب
تهذب آدابا وعلما وحكمة * فجاد نهاء للعلا بالرغائب

وابدى لدى القانون كل غريبة * من العدل اورتنابديع الغرائب
مضت وهو قاض بالعدالة مدة * قضاهاشريف النفس سامى المطالب
وقد حير المثني اثني لقدره * وعرفانه ام فضله والمناقب
والا على ان لا يعاب به سوى * سلوك معاليه معالى المذاهب
والا على حسن الصفات وكونه * على صنع فعل الخير خير مواظب
رقى رتبة دون التي يستحقها * فحن نهنيها بأوحد كاتب
وندعو بان يرقى قريبا لرتبة * تكون له كفؤا لاعظم طالب
فلو يرتقى كل الى ما استحقه * لكان وزيرا للعزيركا (راغب)
كراغب باشا الشهم والده الذي * ثوى جنة النعمى لدى خير واهب
وكان ذوو العرفان والمجد مثله * يسودون لامن كان رب معائب
وكنا على هذا نسير الى العلا * ولم ير منا بالعيب بعض الاجانب
ولكن غدت اذنا بنا في رؤوسنا * فعدنا على أعقابنا عود نادب
فياليت حظ العلم يأتيه دوره * فيرقى ذوو العرفان اسمي المراتب
فاعلاء ادريس كبشرى لمصرنا * بأن ارتقا الاوغاد امسى بذهاب
واقبل عصر فيه للعلم دولة * ستحي امانينا بدرء المثالب
فيا اهل مصر اهنأوا وافر جوابه * فادريس للعلياء اكرم صاحب
ويا راغبيا في فضله قل مؤرخا * مدير علا ادريس بيك لراغب

سنة ١٨٩٥ ١٣٣٣ ٣٢ ٢٧٥ ١٠١ ٢٥٤

وقولي مادحا حضرة العلامة الفاضل علي بيك رفاعه وكيل المعارف المصريه
سابقا وقد اهديته بكتابين من مؤلفاتي سنة ١٣١٢

هذان سفران من صنعى وما لهما * سوى معاليك بالمولى السري اللائق
قالا لمن انت تهدينا فقلت الى * فضل عن الشرف السامى له ناطق
فبادراني وقالنا نحن نعرفه * ففضله سابق لكن بلا لا حق

وانه كاسمه فيما نؤرخه * علي رفاعه ممدوح العلا الفائق

سنة ١٨٩٥ ١١٠ ٨٥١ ٩٨ ١٣٢ ٢٢٢

وقولي في شكوى حال ومهنتا لبعض الذوات بشهر الصوم
علاكم فوق كل علا يعز * ومن مدحى له بالشعر كنز
نشأتم في بنى الآداب غصنا * يميل به الى الادب المهز
وها انا ذا اديب غير اتي * لسيف الدهر في عنقي محز
فكيف وقد اتيت الى حماكم * يرى لى عن لحاق البر حمز
وذا قلبي له في الخط سبق * ولى علم وما بي قط عجز
فكونوا عون عبدكمو تصيبوا * ويغنيكم عن التصريح رمز
عسى اني اكون قضيت نحسى * ويوفيني بكم في السعد طرز
فقد ضاق الحناق وفاز غيري * بما يرجو ولى كد وعوز
وكم كان المهني لى بهني * بأن لديك لى ظفر وفوز
فيالله هل حظي توفي * واصح بي زمانى يستفز
وهل انا مشكل مالى محل * لحل ام انا في الناس لغز
سألت الله ان يبقيك فينا * بقاء المجد وهو لك المعز
يقول لكم لسان البشر ارخ * بكم رمضان بهنا وهو عز

وقولي مؤرخا ظهور جريدتي الهدى والمدرسة سنة ١٣١٠

لله در مهذين كلاهما * لنهاء بيت في المعارف أسسه
قاما بنشر جريدتين مفيدتين بخدمة هي للبلاد مقدسة
ككتاها انهار فضل قد بدت * تروي لنا من كل علم انفسه
لوانصف الشعراء قالوا أرخوا * (هدى) اقرأوا وتعلموا (في المدرسة)

وقولي مؤرخا اتمام منزل انشاء حضرة صديقى الاديب محمد بك اباطه
نجل صاحب العزة والفضل سليمان بك اباطه السيد سنة ١٣١٠
صرحت بالقصد والمحجوب قد كنى * وتاه عجا فلم أدر الذي كنا

ولي فؤاد اليه شيق كلف * ودمع عيني جرى حتى حكي عينا
 وكنت قبل الهوى لاهم لي بسوى * صمود طود المعالي اطلب الحسني
 طوراً بسعي وحيناً بارتقا قلبي * اجدد الجد ذا خطا وذا طعنا
 ومذ تبدى تبدلات الثبات على * جدي بوجدى الذي للجسم قد أضنى
 في كل جارحة بيت به زمر * من داعيات التصابي أشغلت ذهنا
 لا استفيق زماناً من محبته * ولم ازل ثملاً اشكو الهوى وهنا
 وكم صبرت فلم يجد التصبر لي * نفعا وقلبي بغير الوصل لا يهنا
 وكم مدحت أميراً فاستفدت به * خيراً وأما غرامى قط ما أغنى
 وكم رأيت عقود النظم حالية * وفضل نجل سليمان بها يعنى
 على اساس متين شاد بيت علا * حتى غدا لعلاء الموثل الاسنى
 فقلت تهشمة منى أورخها * محمد شاد بيت اليسر للسكنى

سنة ١٣١٠

وقلت مؤرخاً ميلاد نجله سليمان سنة ١٣١٤

سألت الدهر ما للثغر باسم * أهذى منك ايام المواسم
 فقال افق وفي التاريخ أرخ * سليمان بفضل الله قادم

* الصناعات *

والصناعات كثيرة وهي بحسب ذوقيات واقتدار مخترعيها ولا سبيل لحصرها
 ليس لكثرتها ولكن لكونها ليست على قاعدة ومثالا عليها قولى مهناً ومؤرخاً
 زواج سعادة محمود رياض باشا سنة ١٨٩٢

دنو من اهواه للقلب عيد * فأني متى اقول لي الوصل عيد
 دأني غرامى والوصل الدوا * ومن أحب اليوم عني بعيد
 دمي (بدولة) الجمال الذي * أهوى مباح حيث اقضي شهيد
 درع اصطباري ليس يقوى على * هجر وحسبنا (لنا) س وجدى الشديد

داعي الهوى (اكبر) داع فقل * للآثي كلف الذي لا يفيد
 دارت على بدر السما هالة * لكنما (نخر) ي بيدري الوحيد
 دون (ال) تمام (وزرا) الهيا * وهو ملك الكل بل هم عيد
 دعنى أمت في حبه أو أرى * عطفاً (على) قلبي منه يزيد
 داني قطوف في (رياض) الحلى * وما حلا لي لست عنه أجد
 درس الهوى انى به عالم * من (كل) وجهيه فخطى سعيد
 دأبت اقراء ككما اتى * أدمت مدحى للوزير الرشيد
 دعا الى الحق بحزم فكهم * منه (العباد) الآن قد تستفيد
 دانت له العليا (ومصر) على * يديه قد باهت بمجد مشيد
 دلت سجايه على أنه * مولى (فاضحت) في مدح حميد
 دين علينا شكره اذ (به) * فزنا باعزاز وخير مزيد
 دولته اوجد من فضله * (روضة) افراح لنجل فريد
 دار (تقدمت) الى رحبها * جماعة الاحباب في انس عيد
 دعوا فلبو فلقوا كلاما * (بين) الملاجد الألى قد يعيد
 دام (ارتقاء) فوق أوج العلا * متمعا بالغز عمرا مديد
 دهر الصفا يخدم اعتابه * وفي (البلاد) نفعه قد يزيد
 دوماً يقول السعد تاريخه * هذا بفرح اقتران سعيد

سنة ١٨٩٢ ٧٠٦ ٢٩٠ ٧٥٢ ١٤٤

مقلدا القصائد الارتقيات في التزام حرف القافية في اول كل بيت من ابيات
 القصيدة زائداً على ذلك كونها ذات تاريخ وان الكلمات المحصورة بين الاقواس
 يستخرج منها هذان البيتان

بدولة اكبر الوزراء رياض * لنا فخر على كل العباد
 ومصر به تقدمت ارتقاء * فاضحت روضة بين البلاد
 وفي هذا القدر الذي ذكرنا كفاية

ترجمة العلامة السيد علي ابو المواهب الدجاني مفتي يافا

ولنختم هذا الباب بترجمة حضرة العلامة المفضل السيد علي ابي المواهب الدجاني مفتي يافا من القطر الشامي اعترافا بفضله وهو العالم الفاضل والاديب الكامل السيد علي ابو المواهب بن العارف بالله تعالى السيد حسين الدجاني دفين مكة المكرمة ابن الشيخ سليم الدجاني وينتهي نسبه الى عبد الله الامام الحسين رضي الله عنه وقد ولد هذا المترجم بمدينة يافا سنة ١٢٥٨ هجرية ودخل مدرستها في سن الحادي عشرة تلقى بها جملة من كتب العلم عن ابن عمه السيد علي سليم كما قرأ على والده المرحوم كتاب الكافي في علمي العروض والقوافي بحاشيته التي وضعها عليه وهي جزءان ثم هاجر ببلده آتيا الى القاهرة مصر سنة ١٢٨٢ وتلقى كثيرا من العلوم التي تقرأ بالجامع الازهر الشريف عن اجلاء علمائها كالمرحوم الشيخ ابراهيم السقا والشيخ عبد الرحمن الشربيني والشيخ حسين المرصفي والشيخ زين الدين المرصفي وكان اكثر تحصيله عليه وفي اواخر سنة ١٢٨٧ عاد الى وطنه وتقلد وظيفة افتا مدينة يافا سنة ٩١ وله من التصانيف رسائل في مواضيع متفرقة وله الشعر الحيد ولم نذكر شيئا منه هنا لذكر هذه الترجمة مشفوعة بكثير من ادبياته في كتابي (النفثات في أن العلم وسيلة الى الكمالات)

* باب *

* في الفنون السبعة *

قد جرى على السنة العوام مما سار في امثالهم قولهم (فلان ماسك في السبعة البطالة) وذلك اذا ارادوا ان يظهر او عدم الفائدة في حديثه او فعله وليسوا بهذا يقصدون الفنون السبعة التي نحن بصدددها وهي : الموشح والدوبيت والموالي والواو والزجل والقوما وكان وكان

الفن الاول

الموشح

ان اصل الموشحات اغان تأتي من بلاد الروم فيأخذونها الشعراء فينظمون على توقيعاتها ما يسمونه بالموشح باعتبار ان الطاع (١) بحركة والديه (٢) يسكون ولهذا فان كثيرا من الموشحات يحصل فيها مد المقصور وقصر الممدود وقطع الموصول ووصل المقطوع لتوافق النغمات والضروب على الآلات مثل هذا الموشح

زارني اول النهر * اخجل الشمس والقمر

قلت له قل ذا النفر * وارحم الصب واقبله

فان اصله النهار والنهار وانما حذفوا فيهما لتوافق التوقيعات كما قدمنا ويقال ان اول من قال الموشح اولاد النجار الحجازي وهم متوجهون الى المدينة المنورة يستقبلون الحرم النبوي وبايديهم الدفوف واول ما قالوه

اشرقت انوار احمد * واختفت منه البدور

يا محمد يا مجدد * انت نور فوق نور

ولكن المشهور ان اهل الاندلس هم المخترعون لهذا الفن

وجميع الموشحات لا يجوز اللحن فيها الا اذا كان المقصود بها نوعا من الزجل

كقولهم يا وليدات مصر طلوا * وانظروا لما سلسيل

وانظروا مقلع ومحدر * ما علي محسن سبيل

وكقولهم يا بنيه وان رحلتني * ازري في الحى تامر

كل من جا يستظلك * يحسب ان الكون عامر

وقد قال ابن سناء الملك رحمه الله عليه في كتابه المستمى (دار الطراز) ان الموشح

(١) الطاع بتشديد الطاء هو المعروف عند ارباب الغنا بالدم بتشديد الدال وضمها

(٢) الديه بتشديد الدال وكسرهما هو المعروف عندهم ايضا بالتك بتشديد التاء وذلك بخلاف

الترن والمدار فان الترن هو النقرة على وسط الدف والمدار هو النقرة على دائره

كلام متطوم على وزن مخصوص وهو في الاكثر يتألف من ستة اقفال وخمسة ابيات ويقال له التام وفي الاقل من خمسة اقفال وخمسة ابيات ويقال له الاقصر فالتام ما ابتدئ فيه بالاقفال والاقصر ما ابتدئ فيه بالابيات مثال التام موشع الاعمى وهو

ضاحك عن حمان * سافر عن بدر

ضاق عنه الزمان * وحواء صدي

فقد ابتدئ فيه بقفله ومثال الاقصر

سـطوة الحبيب * احلى من جني النحل

وعلى الكعب * ان يخضع للذل

انا في حروب * مع الحديق النجل

ليس لي يدان يا حورقتان من راي حفونه لقد افسد دينه

فقد ابتدئ فيه بابيات

والاقفال هي اجزاء مؤلفة يلزم ان كل قفل منها متفقا مع بقيتها في وزنها وقوافيها وعدد اجزائها والابيات هي اجزاء مؤلفة مفردة او مركبة يلزم في كل بيت منها ان يكون متفقا مع بقية ابيات الموشع في وزنها وعدد اجزائها لا في قوافيها

واقل ما يتركب القفل من جزءين نصف عددا الى ثمانية اجزاء وقد يوجد في النادر ما قفله تسعة اجزاء وعشرون قفلا يتركب البيت من ثلاثة اجزاء وقد يكون في النادر من جزئين ومثل ذلك ثلاثة اجزاء ونصف وهذا لا يكون الا فيما اجزاؤه مركبة واكثر من خمسة اجزاء والجزء من القفل لا يكون الا مفردا والجزء من القفل قد يكون مفردا وقد يكون مركبا والمركب لا يتركب الا من فقرتين او فقرتين في النادر من اربع فقر

(ل م)

مثال القفل المركب من جزئين

شمس قارنت بدرا * كاس ونديم

ومثال القفل المركب من ثلاثة اجزاء وهو

حلت يد الامطار ازرة النوار فيأخذني

ومثال القفل المركب من اربعة اجزاء

ادر لنا اكواب ينسى بها الوجد واستحضر الجلاس كما اقضى لود

ومثال القفل المركب من خمسة اجزاء

بي نغرا شنب برب رب رب ريقه لي مشرب كالحبائل اعذب واعجب

ومثال القفل المركب من ستة اجزاء

ميتات الدمن احيين كربى وهل يتمكن عزاء لقلبي مت يا عزاء شاه

وحيث لا يجوز اللحن في شيء من الموشع كما قدمنا فلم نورد مثالا مما هو مركب

من سبعة اجزاء لانه ملحون ومثال القفل المركب من ثمانية اجزاء

على عيون العين رعي الدراري من شغف بالحب

واستعذب العذاب والتذ حاليه من اسف وكرب

وقد يندر في بعض موشحات شاذة ان تكون اقفاؤها مختلفة في اعداد الاجزاء

❖ أمثلة الابيات ❖

أمثلة ما اجزاؤه مفردة

مثال ما هو على ثلاثة اجزاء

أرى لك مهند أحاط به الأثم فجرد ما جرد فياسا حرا الجفن حسامك قطاع

ومثال ما هو على أربعة اجزاء

قد باح دمي بما أكتمه * وحن قلبي لمن يظلمه

رشامرن في لافسه * كم بالمني أبدا أثنه

يفتر عن لؤلؤ متسق * من الاقاي بنسيه العبق

أمثلة ما اجزاؤه مركبة

مثال متركب من فقرتين وثلاثة أجزاء
أقم عذري فقد آن ان اعكف على خيري
يطوف بها اوطف كما ترى هضم الحشا مخطف
اذا ماماد في مخضرة الابراد رأيت الآس باوراقه قدما
ومثال متركب من فقرتين وثلاثة اجزاء ونصف
من اودع الاحفان صوارم الهند
وانبت الريحان في صنعة الحد
قضى على الهيمان بالدمع والسهد
اني وللكتمان

للهائم المغرم بدمع نم اذ يسجم بما يكتم
من السر في عاطل حالي عزيز ساطي على بالدعج
ومثال متركب من فقرتين واربعة اجزاء

ماحوى محاسن الدهر الا غزال
معرق الجدين من فهر عم وخال
نسبه للنائل الغمر وللانزال
فأنا اهواه للفخر وللجمال

وجهه وجه طليق للضيوف مشرق ويد تسطو على الاسد فتفرق
ومثال متركب من فقرتين وخمسة اجزاء

هن الظباء الشمس قيصهن الضيغم
ماان لها من كدس الا القلوب الهيم
القرب عنها عرس والبعد عنها مأثم
تلك الشفاء اللعس يحيا بهن المغرم
لها لحاظ لعس ترنو الى من يسقم

باعين الغزلان وتبسم عن جوهر الاسماط قضي بها الغيران

ان تكتم في مضمرا الانباط
وقد يندر في بعض الموشحات ما يكون بيته جزئين مركبين من فقرتين وهو شاذ
جدا ومثاله باكرا الى الحمر * واستنشقا الزهرا
فالعمر في خسر * ما لم يكن سكر
فقلا اسلو عن مرشف الاكواس وساحر الطرف مساعد الجلاس
فاسقيني بنت الزراجيني

ومثال متركب من ثلاث فقر وثلاثة اجزاء

من لي به يرنو بمقاتي ساحر الى العباد
ينأى به الحسن فيثنى نافر صعب القياد
وتارة يدنو كماحتسى الطائر ماء الثماد
فجيده أغيد والحد بالخل منسق
تكتمه الحجب ولى الى الكل تشوق

ومثال متركب من أربع فقر وثلاثة اجزاء

بأبي ظبي حما تكنفه أسد غيل
مذهبي رشف لما قرقفه سلسيل
يسيتي لبي بما يعطفه اذ يميل
ذو اعتدال يعزي الى ذي نعمة ثابت
في ظلال تحت حلى قطر الندى بايت

والخرجة هي عبارة عن القفل الاخير من الموشح ويشترط فيها أن تكون
حجاجية من قبيل السخف قزمانية من قبيل اللحن من ألفاظ العوام باللغة
الدارجة وان خالفت هذه الشروط خرج الموشح عن أن يكون موشحا ولا
تكون الخرجة معربة الالفاظ بوجه الاستثناء والاستحسان الا اذا ذكر فيها
اسم الممدوح كقول ابن بقي في خرجة موشحه

انما يحيا سليل الكرام * واحد الدنيا ومعنى الأنام

او اذا كانت غزلة جدا هرازة خلافة بينها وبين الصباية قرابة كقول ابن بقي ايضا
ليل طويل ولا معين يا قلب بعض الناس أما تلين
ويلزم ان يكون الخروج الى الخرجة وثبا واستطرادا او قولا مستمارا على بعض
الالسنة الناطقة او الصامتة او على الاغراض المختلفة وكثيرا مما يجعل على السنة
النساء والصبيان والسكري والسكران ولا بد من ذكر قال او قلت او قالت
او غنى او غنيت او غنت فما جعل على السنة الحمام قول عباده

ان الحمام في قضبها تشدو
قل هل علم او هل عهد او كان
كالمعتصم والمعتضد ملكان

ومما جعل على السنة الغرام قول ابن بقي
ومذ رحلنا غنى الجوى في صدري
سافر حبيبي سحر وماودعتو ما أوحش قلبي في الليل اذا افكرتو
ومما استعير على لسان الهيجا قول عباده

فالهجاء تغني والسيف قد طرب

ما أملح العساكر وترتيب الصفوف والابطال تصح الواثق ملج
ولما كانت الخرجة هي ختام الموشح وهي العاقبة فيلزم ان تكون حميدة
وعلى ناظم الموشحات ان ينظمها اولا حتى تأتي كالمطلوب ثم يعمل الموشح على
وزنها حيث بهذه الصفة يكون وجد الاساس الذي يبنى عليه والموشحات تنقسم
الى قسمين الاول ما وافق وزنه احد البحر الشعر الواردة عن العرب ولثاني ما لا
يوافق وزنه وزنها والخائضون في نظم الموشحات على ما يوافقها انما فعلوا ذلك
لعدم اقتدارهم كقول بعضهم

يا شقيق الروح من جسدي أهوى بي منك ام لم
فهو من المديد وكقول الآخر

ايها الساقى اليك المشتكى قد دعوناك وان لم نسمع

فهو من الرمل وقد نسب هذا الاخير الى ابن المعتز صاحب التاريخ الاسحقى
وليس له ومن الناس من احسن كل الحسن فأخذ بيتا مشهورا وبني موشحه
عليه كابن بقي حيث بني موشحه على بيت ابن المعتز
علموني كيف اسلو والا فاحجبوا عن مقاتي الملاحا
وعلى بيتي كشاجم وهما

يقولون تب والكاس في كف أغيد وصوت المثاني والمثالث على
فقلت لهم لو كنت أضمرت توبة وعانيت هذا كله لبدالى
فقال قالوا ولم يقولوا الصوابا افيت في المجون الشبابا فقلت لو نويت متابا
والكاس في يمين غزال والصوت في المثالث على لبدالى
ومن الناس من احسن ايضا فأخذ بيت شعرو جعله خرجة بني موشحه عليها
بعد ان ادخل في ذلك البيت كلمة او حركة اخرجته عن الميزان الشعري المحض
كقول ابن بقي السابق

صبرت والصبر شمة العاني ولم اقل للمطيل هجراني معذبي كفاني
فهو من المنسرح واخرجه منه قوله (معذبي)

وقوله ايضا يا ويح صب الى البرق له نظر وفي البكا مع الورق له وطر
فهو من البسيط واخرجه عنه التزام كسر القاف في لفظي البرق والورق
والموشح ينظم منه في جميع المواضع التي ينظم فيها الشعر كالغزل والمدح
والهجاء والرثاء والمجون والزهد وهذا الفن اخذ الدور الاعلى في بلاد الاندلس
لان كاف ملوكها وامراتها على اللهو والاغاني حتى غدت كأن لم تغن بالامس
من حيث السكان لامن حيث المكان ولله في عباده ما يشاء وهو ذو الحول والقوة
أما اوزان هذا الفن فهي لا تخفى على الاديب ان استخدم ثاقب فكره فيها

﴿الفن الثاني الدوبيت﴾

ان وزن هذا الفن نقل من الفارسية الى اللغة العربية ولفظ دوبيت مركبة

من كلمتين معنى الاولى منهما اثنان وثانيتها هي هي بمعناها العربي فلا يقال منه الا بيتان بيتان في اي معنى يريد الناظم ولا يجوز فيه اللحن مطلقا وله خمسة انواع * اولها الرباعي المعرج ومثاله

يا من هجر المحب عمدا وسلا ورماه على اللظى قتيلا وسلا

ما للقول اذا سئلت عن قتله يا قاتله بأي ذنب قتلا

على وزن (فعلن بسكون العين متفاعلن بتحريك التاء فعولان فعان بتحريك العين) ويشترط فيه ان يكون النصف الاول من البيت الثاني مخالفا للآخر في القافية والثلاثة الاخر على قافية واحدة * وثانيها الرباعي الخاص ومثاله أهوى رشأ بلحظه كلنا رمزا وبسيف لحظه كلنا

لو كان من الغرام قد سلمنا ما كان له يده سلمنا

ويشترط فيه ان يكون شطرا كل بيت محتومين بكلمتين بينهما الجناس * ثالثها الرباعي المنمطق ومثاله

قد قدّمه حتى غرامي ونشر والقلب ملك

من كان يراك قال ما انت بشر بل انت ملك

ويشترط فيه ان يكون الشطر الاول من كل بيت كامل الوزن والثاني مركب من فعلن بسكون العين والتون وفعلن بتحريك العين وسكون التون وان يكون بين كل شطر وما تحته الجناس التام او غيره * رابعها الرباعي المرفل ومثاله

بدر واذا راته شمس الافق كسفت ورقى في يوم احد

عوذت جماله برب الفلق وبما خلقا من كل احد

ويشترط فيه كشرط الرباعي المنمطق السابق مع عدم اشتراط الجناس وان يكون له جزء فيكون البيت مركبا من ثلاث فقر * خامسها الرباعي المردوف ومثاله

يا مرسلا للأنام جاها وحى ها انت لنا عز او هدى في اي مدد

يا افضل من مشى بأرض وسما يا شافعا في الحشر غدا غوثا ومدد

ويشترط فيه ما يشترط في سابقه ويستحسن فيه التزام الجناسات مع زيادة جزء

رابع فيكون كل بيت مركبا من اربع فقر ومنه ايضا

لو يرضى بي لا كون له عين بادال عبدا ورقيق في الرق خديم ليلا ونهارا
لو اسعدني لكان لي سين يادال مولى وشفيق بالوصل كريم سرا وجهارا
وقد رايت في مجموعة لبعض المعاصرين في القطر الشامي قصيدة مطولة من النوع الاول وهو الرباعي المعرج خلافا لشرطه من انه لا ينظم الا مثني مثني

✽ الفن الثالث المواليا ✽

لما اوقع الخليفة هرون الرشيد احد الخلفاء العباسيين الفتك بالبرامكة كما هو مذكور في كتب التاريخ لم يجسر احد من شعراء ذلك العصر على أن يرثيهم بكلمة ما شعرا فسمعوا ذات يوم جارية تبكي اطلاقهم وتقول يا مواليا يا مواليا وتشد ديارهم بعدهم صارت خوالى درس لا للثرى مثلما كانت ولا للعرس أنظر بعينك ترى بعد احتكام الفرس تخربت والفصاح اللسن عنها خرس فاستعمله المولدون واطلقوا عليه هذا الاسم وهو موافق لوزن البسيط ويتنوع الى ثلاثة انواع المواليا المعتاد والموالي الاحمر والموالي الاخضر فالموالي المعتاد اما ان يكون على قاعدة المواليا السابق اي مركبا من اربع تعارج (شطرات) على قافية واحدة واما ان يكون مركبا من خمس شطرات على قافية واحدة الا الرابعة منها كقول المرحوم ابراهيم بك مرزوق

علحد لك خال زان سحر العيون لك حال والبدر لك خال حين شاهد جمالك حال
هو الظبي لك خال أم تيه الدلال لك حال لو خيلك خال اصبح في هواك مفتون
كمن لك خال به قتل الشجي لك حال

وكقول بعضهم يريد الهزل

ان مت دي العام يالاي لك كفل تهز خد خوص وريحان وكترى ومشمس هز
واقعد على تربتي وابكي قويا تهز وقول اهى اهى اهى اهى اهى اهى
ان قمت لاصح لك ركه ولا تهز

واما ان يكون مركبا من سبع شطرات ويقال له المواليا النعماني كقول المرحوم
ابراهيم بك مرزوق السابق الذكر طيب الله ثراه

ياربع حبي من العذال افضالي ياما غمرتك بمعروفي وافضالي
وقلت لما سمح يابدر املاي والدهر ساهر وطرف العاذلين شاهر
والحسن في الحب باهي للعقول باهر بوجه كاليد زاهي وسط روض زاهر
والفجر قلبو امتلا من غيظ املاي

فالثلاث تعاريج الاولى على قافية واحدة والثلاثة الاخرى على قافية مخالفة
لها والرابعة تابعة للاولى وهذه الانواع احسن استعمالهم فيه ويستحسن
فيه الجناس

اما المواليا الاحمر فهو المستعمل عند العوام وبعض الخواص في مصرنا (اعزها
الله) وعلى الخصوص في مديرية جرجا وقنا والشرقية والكثير منهم يقوله
ارتجالاً وهو عامي اُمى ويشترط فيه ان يكون باللغة الدارجة مشفوعا بالجناسات
اللفظية بالمعاني الدائرة بينهم وسمي بالاحمر لانه لا يقال الا في مواضع الحماسة
او الحروب او الحكمة كقول المرحوم السيد علي ابي النصر افاض عليه
مولاه غيوث رحته

ليام جارت تجول هي رعد في لبريج والدهر رخص ديب من بعد فيل ابريج
أخذوا الرهائن عيال ما بجيش فيلبريج والدهر غادر وصار الاجتدار نادر
ماحد جادر يجول البغل في لبريج

اما المواليا الاخضر فيشترط فيه ما يشترط في المواليا الاحمر الا انه لا يقال
منه الا في مواضع الغزل والتشبيب وامثالهما

✽ الفن الرابع الواو ✽

هذا الفن دائر بين سكان صعيد مصر الاعلى ويشترط فيه ما يشترط
في المواليا الاحمر والاخضر الا انه يوافق وزن المجتث وينظم فيه من أي

معنى اريد كقول بعضهم

مالك علينا مصدي يابو سيوف مع كراك
لو كان جواهر تصدي تيجي المجادم كذلك
ومثل فولي في رسالة لاحد الاخوان في مصر حلما كنت بالوجه القبلي
ياولد عاود لمجلك وابجي وداك على اصله
دا الجلب في سجم لاجلك باجي على العهد يصله
داننا (نجيب) ولد ناجب والجصد (طلعت) تراسلو
لبوك (جناوي) مناجب والمجد جته وراس لو

ومن رسالة بعث بها حضرة السيد محمد القوصي السيوطي عن لسان بعضهم
حوى كتابك بدايع من بحر واو المعاني
دا الفضل شايع وزايع وفين يروح ابن هاني

✽ الفن الخامس الزجل ✽

هذا الفن وما بعده يقتدر الناظم على ان يأتي منه بالمطولات وهي تتركب من
ادوار يتقدمها مطلع او لا يتقدمها وقبل ان نتكلم على وزن هذا الفن يلزمنا
ان نتكلم على التسنيج وهو المعبر عنه بالاوزان فيما ذكرناه سابقا فنقول
انه لما كانت التفاعيل في فن الشعر تتركب من سبب خفيف وسبب ثقیل ووتد
بمجموع ووتد وفروق وفاصلة صغرى وفاصلة كبرى اصطلاح اصحاب هذا الفن على
ان ياخذوا كلمة (نعشق) بسكون العين والقاف ويتصرفوا فيها ما بين اجراء
الحركة على الحرف تارة والسكون طورا والحذف والتخفيف والتشديد فقالوا
في مقابلة السبب الخفيف (هن) وهي نصف لفظ (نعشق) وزنا وتركوا السبب
الثقيل لاشتمال الفاصلتين عليه وجعلوا مقابلة الوتد المجموع لفظ (قمر) بسكون
الراء فلو ارادوا ان يقولوا (مستعملن) قالوا (نعشق قمر) وتركوا الوتد المفروق
لانه يقارب وزن (نعشق) وجعلوا بدلا من الفاصلة الصغرى لفظ (قمر)

بتحريك الميم وتركوا الفاصلة الكبرى فلم يستعمل في اوزانهم الا هذه الكلمات
الثلاث وهي (هل نعيش قمر) من خمس وعشرين كلمة تعرف عندهم بالسنج
(جمع سنج) (١) كلها متصرفة من لفظ (نعيش) كما قدمنا

اما وزن هذا الفن فينقسم الى اربعة اقسام الرباعي والمجزوء والزيادي والنصف
وزن فالرباعي عضوان كل عضو منه تعريجتان اي (شطرتان) وكل شطرة
يقال لها قسمة ايضا ونصف كل تعريجة يسمونه عتبا وكل رباعي له مجزوء وله
زريابي وله نصف وزن فالمجزوء هو ما حذف منه نصف جزء مقدار (هل)
او جزء كامل مقدار (نعيش) او جزئين ونصف او ثلاثة أجزاء وذلك لا
يكون الا في الثانية والرابعة ولا يدخل الجزء في الاولى ولا الثالثة واما الزريابي
فيكون من غير مطلع وكل ادواره مساو بعضها البعض الآخر والدور منه ثلاثة
اغصان متوالية بقافية واحدة كل غصن تعريجتان وبعدها ثلاث تعريجات متماثلة
في القدر بقافية غير قافية الاغصان تسمى سلسلة ويشترط فيها ان تكون امام
جزئ واما من جزئين ونصف واما من ثلاثة اجزاء على قدر اجتهاد الناظم
واحتمال الوزن وبعد السلسلة تعريجتان قدر بعضهما في الوزن بقافية غير قافية
السلسلة وهي لازمة في كل دور وتسمى قافية العمل اما قوافي الاغصان والسلاسل
فتتغير في كل دور والنصف وزن يكون الدور منه ثلاث تعاريج كل تعريجة
قدر نصف غصن من الرباعي والثلاثة بقافية واحدة وبعدها تعريجة بقافية غير
القافية التي قبلها والاخيرة لازمة وهي قافية العمل وله مطلع تعريجتان
مقدار ما بعدهما من تعاريج الدور ويسمى المذهب ايضا فاذا اردت المثال على
ما ذكرناه من الرباعي والمجزوء والزريابي والنصف وزن فتأمل الى هذا الوزن

في باب الهوي صادفني من هو بالحاسن مفرد

عاهدته وهو عاهدني وادي احنا على ما نعهد

(١) وهي في العرف قطع من الحديد قدر الاوقية والرطل الخ مما يوزن به ولا تختفي
مناسبة التسمية

فاذا ذهب منه جزء كامل يصير دولاب الهوي يا عاشق للعشاق يدور
تفي في الجمال مفتون أعشق للبدور

فالثانية والرابعة حذف منهما جزء كامل وصار وزنها مقدار (هل نعيش)
قمر هل) وهذا هو مطلع الجزؤ ومثال ما يحذف منه جزء ونصف هو

عدرا لامها قالت في قصدي شيب

والشيخ الكبير ما اهواه لوجاب راس كليب

وله من الزريابي وزن مشهور يارايح لوادي الموصل من شوقي اليه

ان جيت لابن راشد احمد سلم لي عليه

وان كان يسألك عن حالي قبل لي يديه

وان كان هو خلى قول له يا على ان الموصل

جا يلعب معي في فنه اتأخذ مقامه منه

ومثال النصف وزن سبع الاندلس كان سلطان ورميكة وابن الوزان

ومثال الوزن الرباعي المشهور

اذا انفتح سوق المشماش بيع القماش ولا تقصر يا سبدي في اللي تراه

واسمع كلام ابن النقاش ماهوش بلاش ان فاتك السوق اتمرغ من فوق تراه

وله وزن مجزؤ وهو بالذل في اول ادار خلع العذار لو كانت النقطة جره

سربي لحانات الحمار تجلي الحمار من لادري خليه يدره

والزريابي على جبل وادي قيس وارض سيس رأيت العجب

دير ابن سمعان القسيس فيه الف كيس من الذهب

كانوا ذخيره من بلقيس لمضفليس لما غلب

جامؤنسة عده لما كمل سعده حين وفاه وعده

فيما طلب لو كان بلغ حده ضده ما كان هرب

وله نصف وزن البنت قالت في الجره يامسلمين

لا أمي ولا أختي حره اطلع لمن

وله وزن آخر مشهور برتبة زغزوعه وهو الذي غلب به الشيخ
خلف الغباري

نهودي مزقوا طوقي وردوا في الحشا
وزاد ياميتي شوقي لتضييق الرشا
أقول لك ان معشوقي غزال يا امي اتشي
كويس صنعة جزار قتلى لحظة السحار
اكم مثلي بنات أبكار يهتك ان مشا

انا واني أعشقه واحبه قوي واحرقه وبالبوس لا ازقه

وأقول يا الف سيد ليش ما تجبرني لمة ضاني صار في سناتي حلاني
وان طمع كنت اطعمه واشبع اسقيه من في

ومن اوزانه يا ملاح اليمن يا اصال الجدود

وصلكم مؤتمن يا ملاح الحدود من وزن (هل قر هل قر)

وعكس هذا الوزن قول بعضهم حبيبي حبيبي ولو كان وحقك
يلوموا العواذل احبك احبك

ومن اوزانه يا عصفير الجنيه جل ربي اللي نشاكم

الجمال طوله وعرضه لم قدر يطلع حداكم وزن (هل قر هل قر هل)

ومن اوزانه

لسبع الاندلس ميزان واصله لابن قزمان قام

ونا خالفت ما قالوا وجبت اللي ورا قدام على وزن (قر نعشق)

ومن اوزانه يا مضافيس نظمك قشاش

ما فيه معاني الا الولاش على وزن (نعشق قر نعشق قر)

ومن اوزانه يا ابن عزله هجيت رسيك

من غير معاني وفين دليلك على وزن (نعشق قر هل)

ومن اوزانه يا ابن الجده شيل داعن ده

اياك ان ير تاح دا من ده على وزن (نعشق نعشق)
ومن اوزانه يامن زاد عجبته بالناس اترفق

او عا تقعد فيه احسن يتزق على وزن (هل نعشق نعشق)
ومن اوزانه البحر اصبح لجه لجه البحر اصبح

في النهر اذبح نعجه نعجه في النهر اذبح على وزن (نعشق نعشق نعشق)
ومن اوزانه

يا قادوس اطلع وانزل واكتال الما يا قادوسي

خلي امي تنزل تغسل وتنصف كل الملبوسي على وزن (هل نعشق نعشق نعشق)
ومن اوزانه يامراة احمد قولي لاحد يحجز كلبه لا يا كلني

ان كان تجهد مهما يجهد في مطلوبه لم يلحقني وزن (نعشق) اربع مرات
ومن اوزانه

الرزق عند الله كثير والفرخ في البيضه درج

واللي فتح باب الفتوح يفتح لنا باب الفرج على وزن (نعشق قر نعشق قر)
ومن اوزانه في الهند مكتوب فوق صم الاحجار لا تفعل الخير الا مع اهله

وان ردت جوهر في شخص مكنون فجوهر الشخص حسن فعله

على وزن (نعشق قر هل نعشق قر هل)

ومن اوزانه لو كنت في بغداد عهدي بكم واثق

ومصر ما تبعد على عاشق على وزن (نعشق قر نعشق قر)

ومن اوزانه يا عاشق فراق يوسف يحزني بكا يعقوب

ما حدش قدر يصبر للبلوى كما أيوب

على وزن (هل نعشق قر نعشق)

ومن اوزانه لعب مضافيس وقزمان درا

وفي ارض سيس جري ماجري على وزن (قر هل قر)

واوزان هذا الفن كثيرة لا تدخل تحت حصر حتى قالوا ان صاحب الف وزن

قشلان ومن هذا تعلم ان من اشتهروا الآن بنظم الزجل ليسوا منه في شيء الا
القليل وقد نظم الزجالون من البحر الشعر فقالوا من الطويل

عبيدي شرأت مالي ظهر شبيه وقصدي اروح بوالخان ابيعو على عيبه
ومن المديد مضفليس لما لعب مع رمكه ضاع مقامه في بحار التهاوي
وابن راشد في نهار الاباحة جا يقاوى ما قاله تقاوى

ومن البسيط

لو ان مالي ذهب ولي مراكب درر ما كان لشمسي كسوف ولا جفاني قر

ومن الوافر طلع نظره على جبل المعره راي ثمرة على شجرة جايه
رمى ظلته على الشجرة لوعده عدم نظره على ثمرة قليله

ومن الكامل نصب الهوى شرك العنا صبايتي وانا الذي عرف الوري بصبايتي
فاذا بدا قري على قر السما شكت الهوى بصبايتي لصبايتي

ومن الهزج دخلنا في هنا زايد على بولاق نهار جمعه اذان المصر يا خلى
تمشينا سمعنا نغمة العشاق على الآلات وكنا جانب الحلى

ومنه دواخل مصر في قاعه حدام بنت جنكه
وزعزوعه رقصهم على شامي وشاميه

ومن الرجز أعطيت جماعة مقطفي فيه يجمعوا حبة غن من النفيس المنتسب
غابوا عليا قلت فضونا بقت هاتوا لنا المقطف ولا يحتاج غن

ومن الرمل جزت يوم التي صغيرين يكتبوا في ورق ابيض يحاكي الياسمين
رحلت اسأل من فقي كتابهم التقى دول الكرام الكاتبين

ومن السريع

يامن على فوق العلامن غير مطلع انتا عرب ولا عجم ولا كردي
كيف العمل في دي الحيل قصدي اطلع عندك ولك حتى معك آخذ ودي

ومنه ان كنت ياسالوس نسيت ما جرى وانتا على اسيادك بسرك تبيع
دار ابن لقمان أهله عامره والقيد باقى والطواشي صبيح

ومن المنسرح يامغربى يا جفوني مين مثلك في ملبسك البرانس وحجوبك
يا يوسف المحاسن وحياتك انا الذي في المحبه يعقوبك

ومن الخفيف في المحله ان جزت طوح ركابك واحذر احذر من ظبي ريم اقتني
سميري القوام بديع المحاسن حين عليا غزا بلحظه اسرني

ومن المضارع اذا صدك من تحبه ولا جابك في وجوده
فلا تحسد من يوده ولا تحزن من صدوده

ومن المقتضب عائدي بمصطحبي ها انا بمصطحبه
لو يرد بمنتحبي لم ارد بمنتحبه

ومن المجتث ياناظرين البراقع والمقانع لا تتبعوا للبدايع ييلشوكم
دانحت البراقع سم نافع لا تدخلوا للمطارخ يقتلوكم

ومنه تحملوا في الهوادج احبتي كيف صاروا
لله حادي المطايا رد الغريب لادياروا

ومن المتقارب حبيبي حبيبي ولو كان وحقك يلوموا العواذل احبك احبك
فكون اعلم اني عبيدك ورقك اسب العواذل ولا اقدر اسبك

ومنه حبيبي حبيبي اشترى له جمل صغير صغير رضيع اللبن
ركبته ركبته هجل بي هجل وتنى ركيه طلع بي اليمن

ومنه قول الاطفال (خبطني خبطني كسر ركبتي) ومن الاوزان قولهم
(دبوح يادبوح كلب العرب مدبوح) ومنها قولهم ايضا (عمك شطخ جالك ينطخ

تعطيه ايه)

الفن السادس كان وكان

هذا الفن اوزانه من اوزان الزجل وكل دور من ادواره يكون من اربعة
اغصان كل غصن من وزن يخالف الوزن الآخر ولا يجب على الناظم ان يلتزم
منه في القافية الاقافية الغصن الاخير ومثاله

يا اهل اليمن يابدور يا لاسين الكوافي ارثوا لحال العاشق وارحموا الغلبان
قالغصن الاول من وزن (ياسا كنين القصور) والثاني من وزن (تحملاوا في
الحوادج) والثالث من وزن (عمى شميرخ رايح) والرابع من وزن (لو كنت في
بغداد) ومنه قول بعضهم ياطاله من الطاقة الكلب يأكل عجيتك
ياكلب كل واتنها ما للعجين اصحاب

الفن السابع القوما

اوزان هذا الفن تسمى الضروب وكل دور من ادواره اربعة اغصان انما
يخالف (كان وكان) من حيث ان الغصنين الاولين منه يكونان متحدين وزنا
وقافية والثالث يخالفهما في الوزن والقافية والرابع تابع لهما في القافية يخالف
لهما في الوزن وقافية الغصنين الاولين لازمة في كل ادوار القوما ومثاله

يابنت قولى لبوكي يسلك بطرقة سلوكي

ويقيم فرحكم دي السنه ويجوز اخوكي

قالغصن الاول والثاني من وزن (تحملاوا في الحوادج) والثالث من وزن (الرزق
عند الله كثير) والرابع من وزن (لو كنت في بغداد)

(تبيه) المواليا والزجل والواو وكان وكان والقوما لا تنظم الا من
الفاظ العوام باللغة الدارجة الملحونة

الكتاب

Suleymanlıo Nözdahmed	
Kisim	İzmir
1043/1-2	



فهرست غاية الارب في صناعة شعر العرب

صحيفة	صحيفة
٥١ في الرمل وجدوله وامثله	٢ خطبة الكتاب
٥٥ في السريع وجدوله وامثله	٣ الرد على من يقده
٥٩ في المشرح وجدوله وامثله	٤ المقدمة
٦١ في الخفيف وجدوله وامثله	٨ المبادي وجدولها
٦٣ في المضارع وامثله	٩ باب في اوليات الفن
٦٤ في المجتث وامثله	١٠ في الاسباب والاولاد والفواصل وجداولها
٦٥ في المتقارب وجدوله وامثله	١١ التفاعيل وجدولها
٦٨ في المتدارك وامثله	١٣ في الزحاف البسيط وجدوله
٦٩ في جملة امور	١٧ الزحاف المركب وجدوله
٧٠ فصل (من الابحر)	١٩ علل الزيادة وجدولها
٧٠ فصل (وما ينبغي)	٢٠ علل النقص وجدولها
٧٢ فصل (وما يعاب)	٢٤ في التقطيع
٧٣ فصل (ويحسن)	٢٧ في الطويل وجدوله وامثله
٧٦ ايات للتمرين	٣٠ في المديد وجدوله وامثله
٧٨ تذييل	٣٤ في النشيط وجدوله وامثله
٧٩ التشطير	٣٨ في الوافر وجدوله وامثله
٨٢ الخميس والتسبيح والتضمين	٤٠ في الكامل وجدوله وامثله
٨٣ في التطريز والتشجير	٤٦ في الهرج وجدوله وامثله
٨٤ في التاريخ	٤٨ في الرجز وجدوله وامثله
٩٠ في الصناعات	

صحيفة	صحيفة
١٠٢ الوار	٩٢ في الفنون السبعة وترجمة حضرة
١٠٣ الزجلي	العلامة مفتي افندي مدينة يافا
١٠٩ كان وكان	٩٣ الموشح
١١٠ القوما	٩٩ الدوييت
	١٠١ المواليا

تمت الفهرست



مؤلفات المفتقر الى الله تعالى مؤلف هذا الكتاب

غاية الارب في صناعات شعر العرب طبع المرة الاولى في سنة ١٣٠٨
والثانية في سنة ١٣١٦

البراهين اليذات على وجوب تعليم البنات طبع في سنة ١٣٠٩

مختصر كتاب الف با في اللغة (لم يطبع الآن)

رواية ادبية تطبيقية على كتاب تعليم البنات المتقدم اسمها المبتدا والخبر
في خاف ظهر (لم تطبع للان)

الصلوات والعوايد في الاخلاق والعوايد (لم تطبع للان)

النفقات في أن العلم وسيلة الى الكمالات او الكلام على قولهم (ذكاء

المراء محسوب عليه من رزقه) وهو جاري طبعه الآن في مطبعة هندية بمصر

تشطير قصيدة أبي فراس ومقالة ادبية عليها طبع في سنة ١٣١٦

رسالة في حادثة بين كريم ولثيم (لم تطبع للان)